

# 三年级运动会手抄报内容 三年级小学生 重阳节手抄报内容文字(实用5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

## 三年级运动会手抄报内容篇一

重阳节登高的风俗历史悠久。古代民间在重阳节有登高的风俗，故重阳节又叫“登高节”。登高“辞青”也是源于大自然中的节气，重阳节登山“辞青”与古人在阳春三月春游“踏青”相对应。登高的地点，没有统一的规定，登高所到之处大抵分为登高山、登高楼、抑或是登高台。登高风俗其由来大致有三：其一是源于古人的山岳崇拜；其二是源于“清气上扬、浊气下沉”的气候；其三是登往高处乘清气升天。

远古时古人对山岳的崇拜，形成“登山祈福”习俗。西汉戴圣《礼记·祭法》：“山林川谷丘陵，能出云，为风雨，见怪物，皆曰神。”文献记载古人对山既敬畏又充满崇拜。

按照天地日月运行规律，重阳这天是“清气上扬、浊气下沉”的气候，地势越高清气越聚集，于是“重阳登高畅享清气”便成了民间争相趋之的重要民俗事项。

重阳节的重要习俗“登高”与道教九月初九日“升天成仙”也有内在的联系。因为相信九月九日是神仙升天的日子，先民们就选择九月初九日登高，意图能向那些得道成仙的人一样，升入天宫，这种对升天的渴望，溯其源头，是人们对长寿的一种企盼。

## 三年级运动会手抄报内容篇二

重阳节与除夕、春节、清明、端午、七月半等均是中国传统的祭祖节日，祭祖是主要节日做节的一大主题。中国古代属于农耕社会，农业文明，是极其重视祖先经验的一种文明形态。中华民族自古就有礼敬祖先、慎终追远的礼俗观念，有着逢年过节祭祀祖宗的习俗，以示孝敬、不忘根本。

## 三年级运动会手抄报内容篇三

2、九月九日眺山川，归心归望积风烟。——卢照邻《九月九日玄武山旅眺》

3、短篱残菊一枝黄。正是乱山深处、过重阳。——吕本中《南歌子·驿路侵斜月》

4、弟妹萧条各何在，干戈衰谢两相催！——杜甫《九日五首·其一》

5、重阳佳节意休休，与客携壶共上楼。——姜塘《摘星楼九日登临》

6、常恨世人新意少，爱说南朝狂客。——刘克庄《贺新郎·九日》

7、暮归冲雨寒无睡，自把新诗百遍开。——苏洵《九日和韩魏公》

8、殊方日落玄猿哭，旧国霜前白雁来。——杜甫《九日五首·其一》

9、日月常悬忠烈胆，风尘障却\*邪目。——宋江《满江红·喜遇重阳》

10、握手经年别，惊心九日霜。——妙信《九日酬诸子》

11、他乡共酌金花酒，万里同悲鸿雁天。——卢照邻《九月九日玄武山旅眺》

12、人事自生今日意，寒花只作去年香。——陈师道《次韵李节推九日登南山》

13、关门令尹谁能识，河上仙翁去不回。——崔曙《九日登望仙台呈刘明府容》

14、九日悲秋不到心。凤城歌管有新音。——晏几道《鹧鸪天·九日悲秋不到心》

15、采采黄金花，何由满衣袖。——杜甫《九日寄岑参》

只要功夫深，铁杵磨成针。上面这9篇三年级小学生重阳节手抄报内容文字就是为您整理的三年级重阳节手抄报内容大全范文模板，希望可以给予您一定的参考价值。

## 三年级运动会手抄报内容篇四

冬奥会的两个吉祥物分别叫冰墩墩和雪容融。其具体寓意解析如下：冰墩墩是以熊猫为原型进行设计创作。在常规印象中，冰象征纯洁、坚强，是冬奥会的特点，而名字中的墩墩则是意喻敦厚、健康、活泼、可爱，契合熊猫的整体形象，象征着冬奥会运动员强壮的身体、坚韧的意志和鼓舞人心的奥林匹克精神。

雪容融是以灯笼为原型进行设计创作。雪是象征着洁白、美丽，是冰雪运动的特点，容融表达了世界文明交流互鉴、和谐发展的理念，灯笼代表着收获、喜庆、温暖和光明，体现了冬残奥运动员的拼搏精神和激励世界的冬残奥会理念。

## 三年级运动会手抄报内容篇五

2、九月九日眺山川，归心归望积风烟。——卢照邻《九月九日玄武山旅眺》

3、短篱残菊一枝黄。正是乱山深处、过重阳。——吕本中《南歌子·驿路侵斜月》

4、弟妹萧条各何在，干戈衰谢两相催！——杜甫《九日五首·其一》

5、重阳佳节意休休，与客携壶共上楼。——姜塘《摘星楼九日登临》

6、常恨世人新意少，爱说南朝狂客。——刘克庄《贺新郎·九日》

7、暮归冲雨寒无睡，自把新诗百遍开。——苏洵《九日和韩魏公》

8、殊方日落玄猿哭，旧国霜前白雁来。——杜甫《九日五首·其一》

9、日月常悬忠烈胆，风尘障却\*邪目。——宋江《满江红·喜遇重阳》

10、握手经年别，惊心九日霜。——妙信《九日酬诸子》

11、他乡共酌金花酒，万里同悲鸿雁天。——卢照邻《九月九日玄武山旅眺》

12、人事自生今日意，寒花只作去年香。——陈师道《次韵李节推九日登南山》

13、关门令尹谁能识，河上仙翁去不回。——崔曙《九日登望仙台呈刘明府容》

14、九日悲秋不到心。凤城歌管有新音。——晏几道《鹧鸪天·九日悲秋不到心》

15、采采黄金花，何由满衣袖。——杜甫《九日寄岑参》