

最新骆驼祥子读后感一小段(优质5篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

骆驼祥子读后感一小段篇一

老舍是我国现代著名作家，写下了八百多万字的作品，我最喜欢其中的《骆驼祥子》。

《骆驼祥子》的主人公祥子是一个年轻力壮、吃苦耐劳的人力车夫，而三起三落的买车挫折，破灭了祥子的人生理想：买一辆属于自己的车，做一个独立、自由的车夫。使他陷入绝望，最后，祥子变成了一个自私、无赖、病弱的行尸走肉。

虽然祥子一生的结局不好，但是我们要学习他刚开始的品质：淳朴、善良、正直。他摔坏了曹先生的车，决意要赔偿；为了保护曹家，他被孙侦探勒索了全部的积蓄，却不肯拿曹先生家产的一分一毫；他用“轻易不撒手的钱”帮助老马祖孙。这些细节，都说明了祥子的淳朴、善良、正直。

祥子一生都在反抗，但可恶的旧社会使他流于盲目之中。他试图走一条个人奋斗之路，但罪恶的旧社会使他变得自私、唯利是图。祥子有一定的反抗精神但旧社会的一些骗子，使反抗变成消极和盲目，最终落了个自甘坠落的可悲结局。

我们生长在新社会，丰衣足食、无忧无虑。但不能忘记旧社会的种种罪恶，不能生在福中不知福。

《骆驼祥子》给我带来难以忘怀的阅读感受。

骆驼祥子读后感一小段篇二

作者：吴奕菽

在前几个月的时间里，我读了这样一部书。

翻开书首先映入眼帘的故事就是：一个普通车夫祥子为了买一辆车攒了三年的钱，一直没有放弃，看到这里，我有点惭愧了，我这么一个学生，在教室里风吹不到，雨打不到，就是夏天有点热，其他和车夫比，这样想想也没什么多大的困难了。他不畏酷暑，不畏严寒，只是坚持不懈的朝自己的奔去他叫下的每一步，都是在为他的梦想坐下铺垫，我感动了，我在他身上受益匪浅，懂得了很多道理。对于接下来的地理生物中考，到现在我还想着玩手机，没有心思学习。

每当我遇到困难，我仍然会拿起那本书我渴望想祥子那样有坚定的决心，努力向着梦想快速奔跑，每当我看到祥子被社会摧残的时候，我心里很是同情。我相信只要我努力了，就一定会取得优异成绩，从现在开始，我要脚踏实地的向自己美好的生活奔去。

每当我看到这本书的时候，我就回忆起与他的那些日子，他让我明白了很多道理，使我刻骨铭心。

《骆驼祥子》是著名作家老舍写的，我想：著名作家写的肯定好看。于是就买了这本书，可是回到家我在想‘骆驼’‘祥子’这个题目难道是一只名叫祥子的骆驼的故事？我读了才知道，原来有一次军阀乱兵抢走了他的车，幸好他抢走了那些兵们的三只骆驼才保住了他的命。

但是没过多久，军阀乱兵抢走了他的车，而孙侦探骗走了他仅有的积蓄。面对这一个又一个的打击，祥子做过反抗，仍然幻想用努力实现梦想，但是一切都是徒然：用虎妞的积蓄买了一辆车，很快又卖掉料理虎妞的丧事。

读完了这本书我觉得祥子太不容易了，他苦命坚持拉车令我非常感动。顿时我知道了什么是书的魅力：它能使人感受到酸甜苦辣咸，一本好书能改变人的一生。

骆驼祥子读后感一小段篇三

《骆驼祥子》介绍了北京一位人力车夫祥子的悲惨遭遇。全文以“车”展开，向我打开了一个全新的世界。

祥子是一位典型封建社会底层被害者的代表。在他的眼里，生活是什么？只有五个字：拉车与受苦。他眼中的观念驱使着自己拼命劳动，但封建社会是残暴的，是冷酷的。它把每个人都框定在一个阶层上，从不怜惜哪一个人而使他高升一个档次，祥子也不例外，他辛苦工作的成果化为泡影，最终被社会残忍地杀害。

祥子所处的社会，是一个有着天差地别的社会：有人腰缠万贯，有人身无分文；有人体面，大摇大摆地走着，有的成群结队地乞讨着，让我分不清这是在猪圈还是皇宫。

经历几百年的改革，21世纪已经成为了一个共和的社会，再也没有人需要低声下气，没有人过着那种悲惨的日子，这才是社会。没有悲凉的世界，才称得上社会，真正的社会！

骆驼祥子读后感一小段篇四

这本书是著名作家老舍所写，是老舍的代表作。小说以二十年代末期北京市民的生活为背景，以人力车夫祥子坎坷，悲惨的生活遭遇为主线，向我们展示了底层贫民市民努力改变命运却四处碰壁的图景，深刻揭露了那个时代贫民大众生存的挤压。

对于祥子，我感到遗憾，感到惋惜，也感到时无奈。佩服他从前的坚强，他的上进。然而他最终没能战胜自己，没能战

胜社会，终究还是被打败了。也许是因为社会的极度黑暗，也许是因为个人因素。不管怎样，环境对人的改变或多或少起着不可忽视的作用。如果当时的社会治安好一点，祥子也许就能实现他的理想，也许就不会变成一具行尸走肉。人离不开社会，而社会又决定着人，如果无法处理好现实与理想，社会与自己的关系，很有可能就会失去原本的我。

读完这本书，我对祥子的评价：祥子是一个经不住生活的考验，而失去生活的俗话说：“路漫漫之远，吾将上下之求索。”他为何不再寻求新的路，而成为社会的人渣，败类？他为何不做生活的主宰者，去自谋生活呢？我想他也许是害怕了，因为他是农民出身，他受不了生活一次又一次对他的打击，酿成了书中的人物一直走下坡路的原因啊。

明天会怎样？我不得而知。而现在我们唯一能做的，就是把握好今天。

骆驼祥子读后感一小段篇五

最近终于把老舍的代表作《骆驼祥子》看完了，讲的是一位旧北京人力车夫祥子的故事。祥子有一个理想：拥有属于自己的洋车。于是他凭着勤劳和坚忍省吃俭用，终于如愿以偿。然而好景不长，没多久他的洋车就被士兵抢走。但他没有灰心，靠自己的努力又买了一辆洋车。不过他实在太倒霉了，辛辛苦苦的积蓄又被洗劫一空。就这样反复了三次，祥子再也无法鼓起生活的勇气。他开始游戏生活，吃喝嫖赌，彻底堕落为城市的垃圾。

这故事是一个彻彻底底的悲剧。一个曾经勤劳坚忍，对自己人生有明确的目标，最后却沦为了社会垃圾。从前的祥子善良淳朴，正直诚实，对生活有着像骆驼一般积极和坚韧。周围的人都是做一日和尚，敲一日钟，而祥子却不安于现状，他为了美好生活而努力，而奋斗，他宁愿冒着极大的风险去赚多一点的钱，来达到自己所想要的生活。他不断地追求，

追求成功，追求幸福。然而即使是这样，也终究没有改变他最后的悲惨结局。

读完这本书，我感觉做任何事都要有自己的目标，并且为目标不懈努力，不管付出了多少汗水和泪水。