

最新高中政治教学课后反思(大全6篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

高中政治教学课后反思篇一

在思想政治课教学过程中尽管我们对教案、课件都认真修改过多次才拿上讲台，但新课程要求教师备课更多的是备学生，而我们恰恰忽略了这一点。很多时候都高估了学生的能力和知识水平，没有注意到理想与现实的反差，没有准备好如何将高深的理论知识用更加通俗易懂的语言表达出来并传授给学生。

这对于仅接触一点经济学知识的学生来说，无形中已经增加了他们接受知识的困难。为此，我得到了一个启示：每个班每个学生的能力和知识水平都不同，备课，不仅要备好教学内容，还要备学生，要充分了解学生的能力和原有的知识水平、兴趣、爱好等特点。认真做好这一点，才能实现真正意义上的因材施教。

教材里面有些要求一节课学习完的内容，真正操作起来是难以完成的，虽然很多时候学生都会积极配合，但这些只是表面现象，真正能把知识掌握好的学生是不多的。这点，在后面的练习和测试中都有所体现。因此，我们悟出了一点道理：只讲速度不讲效率的做法是不可取的。这样做不仅容易忽略授课的知识点，而且学生也不能真正地把知识扎扎实实地学好，长期下去，学生的整体知识水平就会有所下降。要真正提高教学质量，就得一步一个脚印，把每一个知识点都落实好，既要把握时间的度又要讲究效率，注意讲练结合，让学生能在练习中掌握知识，并且能够将其运用于现实生活的实

践当中。

所谓教学组织能力就是通常所说的驾驭课堂教学活动的能力。教学组织能力往往会在学生的表情和学习状态中体现出来，而我们却发现自己在教学过程中很多时候都是在“赶”课，希望能在有限的时间内把要求学生掌握的内容全部讲完。只要心里想着这个目标，无形中就会忽略学生的学习状态，讲课的语言速度也会在不知不觉中加快。

新课程倡导教师只是教学过程中的一个导演，起着组织、引导的作用，而具体剧情，应该由学生来主演。而我，直到现在才领悟其中的原由。一节不注重学生参与的课不能算是好课，一个自编自演的教师更加不是一位好教师。

让每一位学生都能够得到发展，就得让学生成为课堂的主体，引导学生更多地参与，培养学生的积极性，提高学生的学习和解决问题的能力，才可以最终达到培养人的目的。四是对教学态度的反思。有一首歌唱得好，“人”字的结构就是相互支撑、相互尊重。其实，这个道理在师生关系中更应该得到体现。也许我们或多或少有这样一种通病，那就是忍耐力和宽容度不足。要想得到学生的尊重、理解和信任，我们也必须以尊重、理解和信任的态度对待学生。而要做到这一点，就得要求教师有一定的课堂教学应变机智和对自身角色的正确认识。通过本学期的教学工作我体会很深，学到了不少，也看到了自己的不足。这对我们以后的教学工作有非常大的帮助。我想通过我们的反思，今后定能吸百家之长，克服自身的不足，提高课堂教学质量。

高中政治教学课后反思篇二

政治学是专门以政治为研究对象的一门社会科学，研究政治行为的理论和考察权力的获得与行使。那高中政治要如何教？又该如何反思？下面是本站小编精心为你整理高中政治教学反

思随笔，一起来看看。

传统的高中思想政治教学存在着诸多的弊端，特别是课堂教学中学生兴趣不高，主动参与意识不强的问题一直困扰着我们政治教师，而高中思想政治课程新标准的试行为我们解决这一弊端提供了机遇。可当我们冷静、仔细地观察作为培养人的主阵地之一的高中政治课教学时，发现存在着如下两种情形：一是在各类公开课、优质课、评比课中存在着以追求吸引和满足学生感官刺激为目标的教学倾向，还美其名曰为“新课程理念的课堂教学”。二是在日常教学课堂中存在着以各类考试分数为目标的教學追求，弥漫着一心提高考试技能的浓厚氛围。这些值得提醒广大一线教师。

一、“吹气球式”课堂教学

在许多常规课堂教学中，我们经常发现教师大多数时候只采用讲授为主的单一形式传授知识和解题技能，学生得到的是暂时性的知识扩充和解题技能的提升，等到考试过后大部分还给了教师。我们称之为“吹气球式”课堂教学，即学生如同“气球”，在学习期间，教师不断地对着“气球”吹气，吹到一定程度后，放手让其冲出去，即参加各类考试；不论冲得远还是近——考上或考不上，冲完后，气球中的气也就泄完了，学生脑中仍空空如也。这是完全背离新课程理念的。

这些教师一般采用这样的讲解策略：首先检查学生过去已经学习过的内容，然后呈现新的内容，并使用大量的时间予以讲解；给出一定的时间让学生练习，以巩固新的学习内容；最后布置较多的作业来强化训练，提升学习效果。

我们都知道，在不同的课型下存在着因采取不同教学策略而产生不同教学效果，但就此就认为策略和效果之间存在着机械的一一对应关系，则是一种简单化思维。一位优秀的教师面对日益丰富、充满灵性的课堂教育教学实践，必须在课堂教学策略上树立“弃佳求适”观念。换句话说，教师在实际

教学时面对众多的教学策略，任何时候、任何情况都不要相信有“包治百病”的“灵丹妙药”，而应该针对不同教学内容，依据教学设施、自身及学生特点加以分析、选择，经过长期的实践与思考而形成适合自己的教学策略。只有适合的才是最好的。

在具体的课堂教学操作时，笔者以为坚持以下做法很有必要：
1. 教学策略要与教师的教学风格相对应。不同风格的教师形成不同的教学风格，对同一教学目标也会采用不同的教学策略。只有选择适合自己的教学策略才会取得较为理想的效果，既让教师自身得到成长，也使学生得到发展，以杜绝“东施效颦”的不良现象。
2. 教学策略要与学生的学习方式相匹配。这里的相匹配主要指教师所采用的教学策略对学生来说不很熟悉，带有一定的不适应性和挑战性。这样做在一定程度上能激起学生的学习积极性，产生战胜不适应性和挑战性以显示自己能力的渴望，满足自己的成功欲，从而得到发展。
3. 教学策略要与学生的天性相符合。人的天性一般而论主要涉及人的行为方式、思维习惯、语言交流及价值观等。不同的教学策略所提供的环境会对上述天性的发挥产生不同的影响，既可能使学生原有的天性潜能得到充分发挥，也有可能使良好天性潜能受到压制甚至被扼杀。所以不论是发现策略还是讲解策略，对不同的学生和教师而言，都存在着合理性，只要应用得当都能成为最佳的教学策略，不必强硬搭配。

我们经常看到教师采用如下课堂教学程序：教师先抛出带有争议或有新意的问题引发学生好奇心，组织学生进行讨论等活动；在讨论期间教师关注学生的具体反应，适时通过提问来了解学生是否达到要求；最后设置情境，为学生将新学到的内容应用到实际生活中去提供机会。很明显，上述课堂教学活动反映出教师的课堂教学以发现教学策略为主，这不失为一种合理的构想。

二、“洋葱式”课堂教学

在各类公开课、比赛课中，我们经常看到很多教师采用非常丰富的课堂教学形式来吸引学生的注意力，刺激学生的思维，极力营造热闹的教学氛围，以此增加课堂教学的生动性，进而争取达到提高课堂教学效率的目的。但更多时候，我们却发现实际教学效果和主观期望并不一致，学生得到的可能多为头脑中的快乐体验。我们把他称之为“洋葱式”课堂教学，即如果我们将教师的教学形式一层一层剥去，始终不会出现有价值的“内核”。换句话说，只见各种形式的轮流上场表演，不见真实的教育教学内容，存在着很大的缺陷。

高中思想政治新课程标准主张教师是学生学习的组织者、参与者。营造民主平等的课堂教学氛围有利于学生迅速进入课堂教学的主体角色，但如果营造氛围只是一味地迎合学生的兴趣，课堂教学就会形成放任自流，一盘散沙，甚至失控的局面。因此，我们在营造氛围时要牢记自己“组织者”的身份，我们要根据课堂教学的内容确定合适的教法，结合学生特点对课堂教学作精心的安排和合理的组织，在具体实施过程中，我们要注意保留自己在学生心目中的“权威”形象，及时发现“散漫”的苗头并加以制止。因此，氛围的营造要坚持适度原则，我们应该参与到学生的学习中去，却不能把自己等同于学生，这样才能课堂教学中取得良好的效果。

教学方式和学习方式的转变不是一蹴而就的，重要的是老师们能够脚踏实地地不断进行教学实践和创新尝试。有些老师认为教科书厚、教学内容太多，而课标规定的课时太少，实际上这有一个重要影响因素，就是在教教材的理念作用下老师仍逐页逐句照搬教科书，加上一开始试用高中政治新课程教科书时，担心高考，不少老师“旧鞋”之外套“新鞋”。我们高中政治教师要更新观念，转变思想，勇于做政治教学改革的实践者，以新课程理念为指导，在实践中总结经验教训，学会解决课堂教学中遇到的各种问题，不断提高高中思想政治课堂教学的效果，促进教与学的和谐发展。

教学反思强调教师对自己的教学实践的考察，着眼于对自己

的教学行为及其行为之依据的回顾、诊断、自我调控，以达到对不良的教学理念、方法和策略的改善和优化，不断加深对学生学习规律的认识与理解，以提高自身的教学效能和素养的过程。现在，反思已逐渐成为人们的一种自觉行为，能促进教师个人专业化发展，提高理论与实践水平，推动学校教育教学改革和发展。本人作为一名政治教师，通过对自己教学实践的反思，不断探索有关教学的理念、方法、目的以及教学心态等方面的问题，将教师的“会教”与学生的“会学”结合起来，培养学生“自主、合作、探究”等方面的能力，变学生的“苦学”为“乐学”，使学生在各方面都能得到均衡发展。

美国心理学家波斯纳提出了教师专业化成长公式：成长=经验+反思。如果一个教师仅仅满足于获得感性经验而不进行理性思考，那么他原有的教育理念及不当的教学行为就很难改变，即使是有20xx年的教学经验，也许只是一年教学工作的20次重复；如果不从经验中进行教学反思，吸取经验教训，或许永远只能停留在一个新手型教师的水准上，无法使自己成为一个研究型的教师。由此可见，教学反思是教师专业化成长的必由之路。

二、教学反思的主要策略

根据反思的内容可分为：教学理念反思、教学方法与技巧反思、教学心态反思等。

1、反思教育理念。有人认为：现代教育所面临的最大挑战不是现代化的教学设备的不足，而是教师的教育教学理念先进与否。因为有什么样的教育教学理念就会有怎样的教学行为。如果一个教师的教学理念落后，而工作热情又很高，那么对学生的伤害往往就越大，正是“好心办成了坏事”。因此，当学生不喜欢上政治课时，教师首先需要反思的就是自己的教育教学理念是否落后于时代的需要。传统理念认为教师是课堂的主宰，其绝对权威地位不能受到半点挑战，学生

的一切活动均需围绕教师这个“圆心”作等距离运动，不能越雷池半步，因而学生的创造性、自主性完全被抹杀。学生只是被看作是一个接受知识的“容器”，是教师在“现代化工厂”流水线上生产出来的“产品”，忽视了学生的主体作用。因而，教师的教学行为不受到学生的欢迎也就不难理解了。因此，作为一名当代的政治教师，特别是在新一轮课改正在进行的前提下，必须转变观念。坚持以人为本，树立“一切为了每一位学生的发展”的新理念，把学生看成是有血有肉、有独特个性的、有巨大发展潜能的人。这样才会平等地对待每一个学生，宽容学生出现的一些错误，才能在教学过程中自觉地调动学生的自觉性、主动性和创造性，从而真正充分发挥学生的主体作用。转变理念，善待学生，少一点批评与指责，多一点赞扬与欣赏，让每一个学生都体验到成功的快乐，都能找到自我价值实现的途径。本人前几年虽然没有担任班主任工作，但每年都有毕业的学生来校看望。原因就是本人在教学过程中，平等地对待每一个学生，不歧视“差生”，相反对学习成绩不好的学生却能给予更多的关爱，主动和他们进行沟通。

2、反思教学方法与技巧。好的教学方法与技巧能对学生产生一种吸引力，激发学生的思维，使学生在不知不觉中接受教育，做到“润物细无声”。而教师的“填鸭式”教育，虽然也能使学生了解，但效果就有明显区别。因此，教师要对自己的教学方法和技巧进行反思。教学方法和技巧的运用，关键是看教师运用的是否得当，即是否符合教学目标、学生的思维和年龄特征以及教师自身的实际情况等，尤其要看是否贯彻了以教师为主导、学生为主体的教学思想。它不在于一堂课问多问少、讲多讲少、练多练少，而在于问、讲、练的过程中是否调动了学生学习的主动性和积极性，能否激发学生的积极思维和内在的动力，否则就难免不陷入形式主义。正如陶行知先生说：“发明千千万，起点是一问”，这就需要教师有恰当的教学方法和高超的技巧来启发学生的智慧，激发学生的求知欲望。例如本人在上《货币的职能》一课时，首先让学生讨论货币在日常生活中有哪些作用；其次让学生总

结;最后本人小结引入课题。那一节课,学生思维活跃,课后学生反应良好,本人也教得轻松。因此教师在反思自己的教学方法和技巧时,要一切从实际出发,和自己的教学特长、学生的实际特点相结合,要根据教学内容适时地进行调整,才能达到理想的结果。

3、反思自己的教学心态。由于竞争越来越激烈,教师面临着各方面的压力

日益增加,使得不少教师的心理健康受到了伤害,心理健康问题在日常的教学活动中以外显的方式表现出来,如教学方法简单、粗暴,没有耐心;教学缺乏激情,呆若木鸡;过分看重学生的分数,而不注重学生的学习过程等等。因此,对教师个人而言,外界的压力并非一时所能改变,关键在于自己要能以某种方式坦然面对压力和心理困扰,缓解紧张,学会一些自我心理保健的方法,通过改变对事物、事件的评价、看法来调整自己的心态,放弃或调整某些欲望、目标,以减少“心有余而力不足”的差距。心态平和了,功利性减少了,就能心平气和地对待学生,建立起一种新型的师生关系,善待学生的一些不足之处,就是批评学生的方式也讲究艺术了,这样反而会提高学生的学习积极性,能激发学生的思维,达到了理想的结果,真可谓“退一步,海阔天空”。本人刚开始走上讲台时,恨不得把自己所学的知识全教给学生,有时学生不能接受,经常埋怨学生,结果就可想而知。后来一想,凡事有一个过程,做事须一步一个脚印,心态调整了,上课的气氛开始好转,学生学习的积极性开始提高,学习成绩自然也提高了,当年的文理科两班的会考合格率均在95%以上。

当然,还有很多地方需要我们教师去进行教学反思,如教师的专业知识等。对于政治学科而言,不少学生认为空洞的说教多,理论性太强。针对这种情况,教师尤其要灵活地处理好教材与学生实际需求之间的关系,即深奥的内容通俗化,抽象的内容具体化,理论的内容实际化等,才能使愿意接受你的教育,从而达到提高课堂教学效益的目的。

三、积极培养教育反思意识和反思能力

1、加强理论学习，以先进适用的理论指导教学实践，提高反思活动的自觉性和预见性，这样可以少走弯路，提高反思效率，更好地为学生的发展服务。

2、以同事为鉴。把其他教师作为自己反思的一面镜子。通过对照反思，及时发现自己教学中存在的问题，同时要善于吸取他人的长处，但不能照搬，一定要结合自己的教学风格特点，并把它有机地溶入到自己的教学实践中。否则，就有不伦不类之感。比如，本人在教研过程中，发现一位教师在讲解“保险”在职时用了形象的比喻，使我深受启发，在以后的教学过程中对于一些难理解的地方尽量采用一些可类比的东西进行教学。

3、以学生为鉴。把学生的反馈意见作为教师反思的一面镜子。

先进的教学理念要通过先进的教学方式、方法体现出来，而教学理念转变本身也要在教育教学方式转变中进行，二者是相辅相成的关系。新课程改革中，在丘广辉主持人的领导下，教研组秉承“立足教研，服务教研”的理念，开展了一系列的教学实践活动，为一线教师开展教学研究、教学实践提供了示范、交流、研究的平台，同时也让我们青年教师树立了先进的教育理念，不断改革高中教学方式、方法。下面我就对高中政治教学反思谈一谈自己的看法。

传统的高中政治课教学方法基本上是教师滔滔不绝地讲满四十分钟，不留给学生充分的主动学习和消化时间，这种教学方式导致的直接结果就是学生被动接受、死记硬背，从而失去学习政治的兴趣。其实，这种陈旧的教学方法实质上具有“重教师主导作用，轻学生主体作用；重知识灌输，轻养成教育；重群体教育，轻个体教育；重课堂教育，轻社会实践；重学校教育，轻社会教育”等诸多特征。因此，在新课程改革过程中必须改革高中政治课教学方式和方法，而要改革政治

课的教学方式和方法，就必须彻底打破封闭、单项、机械、以教师为主体的教学模式。所以，我认为，高中政治教师在新课程的实施过程中要注意努力做到：

一、把握时代脉搏 使政治课永远充满浓郁的时代气息

政治课是一门时代性和实践性都很强的学科。脱离时代的政治课除了一味的说教之外就是缺乏生气的一潭死水。多年的尝试 我认为时事政治教育可以水乳交融地“化”时政知识于政治课的基本观点和原理之中，把两者有机地统一起来。

如20xx年安徽劣质奶粉坑害儿童事件的曝光，我国海尔集团被世界品牌实验室评为“世界具有影响力的100品牌之一”，可引入必修一《经济生活》的教学中说明有关的理论观点，同样必修二《政治生活》的有关例子也可随手拈得，闹得沸沸扬扬的联合国改革，我国进行的轰轰烈烈的党的先进性教育，只要我们有眼，具有时代性的例子比比皆是。与此同时还要有目的有意识地培养学生观察、联系、分析、说明实际问题的能力 轻松地形成对书本知识的综合、迁移、拓宽和加深 从而达到我们预期的教学目的和要求。使“理论联系实际”的朴素真理不只是漂亮的装饰 而真正成为我们行动的指南。

二、以学生为主体 实施开放式教学

传统的“灌输式”、“填鸭式”的教学模式因其呆板、僵滞而早已明日黄花。必须不断地探索并采用符合中学生实际的教学方式，强调师生共同活动克服教师为中心的倾向，激发学生的情感和兴致，变封闭型教学为开放型教学，从而使双方真正领略愉快教学的美学价值。在教学方法的改革探索中，我积极发挥学生的主体能动性，组织学生开展了一系列活动并取得了很好的教学效果。

(一)辩论赛。活动的目的是：培养学生运用所学原理分析实

际的能力，辩证思维能力表达能力，团队合作精神，发挥学生的主体作用，激发学生学习政治的兴趣，让学生在辩论中明辨是非，树立正确的观点。

(二)专题讨论。活动的目的是：发挥学生的主体作用，通过引导学生运用所学基本原理分析实践中的重大问题或学生感兴趣的话题，培养学生理论联系实际，观察和分析实际问题的能力、表达能力，激发学生学习政治的兴趣。结合现实社会生活中的热点或学生感兴趣的话题，让学生共同探讨，发表自己的看法。老师引导学生运用所学的经济、哲学、政治、文化的基本原理分析。师生双方通过平等探讨、畅所欲言、沟通思想，从而就某一问题达成正确认识，澄清模糊认识，纠正错误认识。如在学因果联系的时候，我组织学生开展了“克隆技术将会把人类带往何处”，让学生在对克隆技术利弊的分析中，潜移默化的树立了全面的观点看问题和把握因果联系，提高活动的预见性，从而达到教学目的。

(三)组织学生制定理财方案。活动目的：让学生运用高一经济生活所学的股票、债券、储蓄等知识，结合家庭经济收入或个人零用钱制定一个理财方案，培养学生运用经济学知识解决问题的能力，调动学生的主动性和积极性。活动取得了很好的效果，同学们回家后和家长商量如何把家里的经济收入进行最有效的投资，每一种投资方式的有缺点是什么。不仅提高了学生的学习积极性而且许多家长改变了对政治课的传统看法，一直认为这些活动非常好。

(四)开辟“时事论坛”，高一高二每堂课5分钟。通过引导学生运用所学基本原理分析实践中的重大问题或学生感兴趣的话题，培养学生理论联系实际，观察和分析实际问题的能力、表达能力。发挥学生的主体作用，激发学生学习政治的兴趣。由学生自己准备和主持，要求运用所学经济学、哲学原理分析同学们关注的社会热点现象如：中美关系、中日关系、中东和平进程、三农问题、经济结构调整、树立正确的金钱观、就业观等。

三、质疑导思激活思维

思想政治课教材中有许多看似浅显明白的道理，学生未真正领会。教师可以用恰当的“问题”激起学生思维的浪花，使他们于“无疑”处生“疑难”，产生新奇感和探索感，使思维向新的广度和深度发展。当然教师的“问题”要提得准确，有一定的难度，又能使学生感兴趣。例如讲到《政治生活》中“我国公民享有宗教信仰自由的权利”时，提出“共产党员和共青团员是否允许信教”的问题；当讲到《经济生活》中“我国经济建设遇到资金困难的问题”时，引出“能否靠多发行人民币来解决”的疑问。让学生在分析中有分歧，而教师则进行引导，从而让学生得出正确的结论。

四、运用现代化教学技术提高学生学习兴趣和教学质量

多媒体能把文字、图像、声音、动画和视频信息等众多信息集于一体，能在视觉、听觉上产生一定的刺激，引起学生的注意，激发学生的学习兴趣，使学生产生强烈的学习欲望，从而形成学习动机。因此在教学中还要结合新课程的要求，针对不同的教学内容和教学任务采取形式多样的教学方法。比如，除常规方法外，还要求教师尽快掌握体现时代性特征的现代化教学手段和教学方式并运用于教学过程之中。而这一点在政治课教学中体现更为明显、要求更为迫切。通过多媒体课件等现代化教学手段，或者是照片、图片、挂图等生动、形象且直观的教学手段，或者通过师生的讲述，把学生带入某种特定的情景之中，使学生有如身临其境。通过这种情感渲染和传达，使学生更容易接受对知识的诠释和理解，免去了生涩与呆板，也达到使学生学会对知识活学活用的目的。如，学习“公司的经营”这一内容时，先用多媒体展示海尔集团的经营状况，让学生有种身临其境的感觉，激发学生兴趣和思维，引导学生质疑、探究、发现，达到对学生有效地实施教学的目的。

古人云“吾日三省吾身”。教师要不断进步，就要不断反思、

反省。我们只有在教学过程中不断反思，发现问题，不断改进，才能不断提高自己的教学业务能力，才能适应社会发展的需要。作为一名青年政治教师，需要学习的地方还很多，而学校所创立的丘广辉名师工作室，充分发挥了名师教学示范和辐射作用，让我们青年教师多听骨干教师的示范课、专题讲座、通过教学研讨等形式，促进我们的专业成长，更让我们在教学中有了更深的反思，从而不断探索，力争使自己的教学上升到一个新的台阶。

高中政治教学课后反思篇三

政治课学习的过程是学生生命成长的过程，在这个过程中理应洋溢着幸福，充满着成功，要让学生懂得这种幸福与成功往往离不开痛苦与失败。政治教师要用自我的智慧引导学生理解幸福、把握幸福、创造幸福、享受幸福；把学生推离失败，引向成功。在教学活动中，教师要创造机会让学生以主人的身份去获取自我能获取的知识，适时让其展示所获成果，并发自内心的给予鼓励，让学生享受到幸福与成功。问题设置要小台阶、多台阶，引导学生一步一步沿着思维的台阶登上光辉的“顶点”，使学生领略到“无限风光”，从而享受到幸福与成功。解决手懒问题也可照此办理。

“不动”“被动”的学习情态——教学要着力于激动生命
政治课学习抑或是任何一种学习都是学习主体生命的律动。政治课堂上常有这样的现象：教师在组织学习，趴着的，说闲话的，看课外书的，漫不经心的，生命在那里断档，虽然在教师用肢体、眼神或语言提醒制止下，表面终止了这些现象，谁又能说清其思想是否转到学上来了呢？缺乏热情，没有主动，思维游离于学习之外的学习是没有也不可能有效果，尽管造成这种状况有诸多原因。

应对这种境况，政治课教学要在教育的本质上找注解，要激动学生的生命，努力使学生的学，学生自我想做，愿做，乐

做，逐步使学生的兴趣浓厚起来，学习的习惯好起来，自觉主动性强起来，以致构成稳定的后劲很足的学习本事。我们不能改革教材，但我们能够变换教学方式，引激动生命的元素进课堂，使教学变成一道靓丽的风景，从而吸引学生参与其中，使得生命壮丽成长。例如，将知识竞赛引进课堂，将生动趣味的蕴含哲理地情景及事例纳入教学，等等，都能使学生乐此不疲，笔者就曾享受过这种教学幸福。

如果说面前的政治课教学是一座山，我只是在爬山的路上迈出了一步，我将努力攀登，不断创造新高度。

高中政治教学课后反思篇四

自2019年新课程改革以来，我一直担任高中思想政治课的科任。这些年我在同事们特别是在丘广辉教师工作室的指导帮助下，积极投身于课改之中，努力适应新课改的要求，在实践中转变自己的教学理念和教学方法，不断提高自己的高中政治教学水平。我在教学实践中将以往的政治课的教学内容和教学模式与新课程改革后的政治课的内容与教学模式的比较中有了新的认识，总结以下几点：

一、政治教学中树立民主、平等的师生观。新课程改革对教学的定义有了根本性的变化：“教学是教师的教与学生的学的统一，这种统一的实质是交往、互动。”新课程改革把教学的实质定义为交往、互动。教学过程的交往、互动，意味着师生之间、学生之间的相互交流、相互沟通、相互启发、相互补充，在这个过程中教师与学生分享彼此的思考、经验和知识，交流彼此的情感、体验与观念，真正把教学看作是师生共渡的生命历程，共创的美好体验，实现教学相长和共同发展。高中思想政治新课程标准主张教师是学生学习的组织者、参与者。营造民主平等的课堂教学氛围有利于学生迅速进入课堂教学的主体角色，但如果营造氛围只是一味地迎合学生的兴趣，课堂教学就会形成放任自流，一盘散沙，甚至失控的局面。氛围的营造要坚持适度原则，我们应该参与

到学生的学习中去，却不能把自己等同于学生，这样才能课堂教学中取得良好的效果。因此，我在营造氛围时要牢记自己“组织者”的身份，根据课堂教学的内容确定合适的教法，结合学生特点对课堂教学作精心的安排和合理的组织，在具体实施过程中，我注意保留自己在学生心目中的“权威”形象，及时发现“散漫”的苗头并加以制止。

第二，重视学生的主体地位和作用，让学生动起来。教师是主导，学生是主体；教师是“导演”，学生是“演员”。当好一堂课的设计者，要学会挖掘素材。政治教师要结合政治新教材的内容，有针对性地分析现实社会及生活中活生生的各种政治、经济、文化现象或事例，尤其是要善于将当今国内外发生的重大事件、时政热点与书本中抽象的政治理论知识生动、形象地结合起来。只有这样，学生才会对政治课感兴趣，接受所学的政治理论观点，从而加深对政治理论知识的理解。比如，在课堂教学过程中，我鼓励学生在全班同学面前谈自己在生活和学习中遇到的问题和困难，让大家一起讨论研究问题之所在，并从课本中寻找解决的办法。例如，作为当代中学生，在金钱面前应当作出怎样的选择？学生中存在很多看法，教师可采取自主学习、综合探究等活动，一方面鼓励学生畅所欲言，充分反映学生对金钱的思想状况；另一方面要发挥教师的主流价值观的引导作用，在注重发展学生自主学习能力和鼓励学生自主进行价值判断的同时，为学生提供鲜明的基本价值标准，引导学生沿着正确的方向学习。

二、搞好教学的调整与优化。政治教师还要结合新课程的要求，针对不同的教学内容和教学任务采取形式多样的教学方法。比如，除常规方法外，还要求教师尽快掌握体现时代性特征的现代化教学手段和教学方式并运用于教学过程之中。而这一点在政治课教学中体现更为明显、要求更为迫切。在教学中我通过多媒体课件等现代化教学手段，或者是照片、图片、挂图等生动、形象且直观的教学手段，或者通过师生的讲述，把学生带入某种特定的情景之中，使学生有如身临其境。通过这种情感渲染和传达，使学生更容易接受对知识的

诠释和理解，免去了生涩与呆板，也达到使学生学会对知识活学活用的目的。如在讲述《文化的多样性》时，先用多媒体展示不同国家民族的各种文化，让学生充分感受世界文化的魅力，激发学生兴趣和思维，引导学生质疑、探究、发现，达到对学生有效地实施教学的目的。

三、实践导学案教学，提高课堂效率。长期以来，政治教学都陷入“满堂灌”的教学模式，学生学习热情低，课堂效率低下，考试成绩差。为了提高课堂的效率，减轻学生课后补课的负担，提高考试成绩，我们备课组大胆在高一政治课中实践导学案教学的方法，寻找适合政治课教学的有效模式。通过学案导学教学实践，我欣喜地看到课堂的效率被大大提高，学生能看见自己学了什么，学会了什么，充分调动了学生的学习动力，学生的学习成绩有明显提高，达到了教学相长的目的。但在实践中也发现了几个问题有待解决和提高，例如：在学案设计上清楚完整地反映了一节课所要求掌握的知识点以及应培养的能力。但缺少给学生留出记笔记和思考空间，某程度上限制了学生的自我调节和提高，这是我在学案上需要进一步思考与探索的重要问题。

四、充分利用本地乡土资源，调动学生的兴趣。由于乡土材料就发生在学生身边，这样学生就觉得有话可说，有事可做，尤其在搜集事先布置的材料的时候，学生更是有一中主人公的感觉，那么在政治课教学中的广泛运用乡土材料，学生就能积极地参与到教学中，而且还能有意识地培养学生爱家乡、爱祖国的感情，从而激发他们的学习兴趣，提高思想政治课的教学效果。在《文化生活》的教学中，我就充分利用客家文化去设计各种活动，创设问题情境，让学生产生共鸣，从而与所要传授的知识遥相呼应。调动学生的学习兴趣。例如，在《传统文化的继承》的教学过程中，我设计了一个探究活动：“结合自己的体验，我们客家人有哪些传统文化？可否用一两个事例加以说明？”这里，由学生举出一些例子，老师将这些例子归纳为几个方面：传统习俗、传统建筑、传统文艺、传统思想，在教学中取得了不错的效果。

五、参与教育科研，促进反思的超越。教师参与教育科研有助于提高自己对教育教学规律的认识，提高运用新的教育理论指导自己教学实践的能力；有助于教师把已有的教学经验理论化、系统化，提升对教学的理论性认识；有助于在教学中发现新的问题、新的现象，并主动去探讨，形成自己独特的教学风格。任教以来我认真积极参加每一次的教研活动努力提高自己的教育科研能力。我认为只有在学术上严谨，才能够在课堂上做到收放自如，在教学中才能做到游刃有余。教师知识积累多了、深了，学生才能信任老师，愿意接受老师教导。

会反思是一种智慧，也是完美人格的表现，作为优秀的教师必须是一位善于质疑，善于反思，善于总结的教师。在今后的教学中，我将继续以新课程理念为指导，在实践中总结经验教训，学会解决课堂教学中遇到的各种问题，不断提高高中思想政治课堂教学的效果，促进教与学的和谐发展。

高中政治教学课后反思篇五

本次考试依据考试大纲考查了《经济生活》和《生活与哲学》两个模块，试题难度与上次月考相比较有所增加。努力体现新课改精神，追踪高考命题方向，主要检测考生阅读材料获取信息、调动运用知识、分析解决问题的应试能力。考查能力时侧重对教材知识的深刻理解和灵活运用。

- 1、综合考查主干知识，知识与能力考查巧妙结合。试题涉及“喜羊羊”饰品、社会道德、住房改革、家电下乡、财政和货币政策等。
- 2、试题既贴近生活又突出当前热点，体现时代精神和人为精神。试题以鲜活的时政为背景，关注了青海玉树地震、中美关系与经济发展、庆祝建国60周年等现实问题。
- 3、试题图文并茂，注重创新精神和实践能力的考查。

4、答案编写简练有逻辑性、层次性。交给学生一般的解题思路和方法，能够很好的检测学习的效果。

5、格式规范，分值分布合理。

本次试题存在问题：25个选择题答案a□b□c□d分布没有注意均衡性，给学生心理上造成了压力，不敢相信自己的选项。

主观题共50分，70%的学生分值在30~36分，20%的学生分值在30分以下，10%的学生分值在40左右。全年级及格96人，最高74分，最低12分。其中26题关与社会价值和人生价值一题答的很差。客观题答得不好，分值不高。

高中政治教学课后反思篇六

先进的教学理念要通过先进的教学方式、方法体现出来，而教学理念转变本身也要在教育教学方式转变中进行，二者是相辅相成的关系。新课程改革中，在丘广辉主持人的领导下，教研组秉承“立足教研，服务教研”的理念，开展了一系列的教学实践活动，为一线教师开展教学研究、教学实践提供了示范、交流、研究的平台，同时也让我们青年教师树立了先进的教育理念，不断改革高中教学方式、方法。下面我就对高中政治教学反思谈一谈自己的看法。

传统的高中政治课教学方法基本上是教师滔滔不绝地讲满四十分钟，不留给学生充分的主动学习和消化时间，这种教学方式导致的直接结果就是学生被动接受、死记硬背，从而失去学习政治的兴趣。其实，这种陈旧的教学方法实质上具有“重教师主导作用，轻学生主体作用；重知识灌输，轻养成教育；重群体教育，轻个体教育；重课堂教育，轻社会实践；重学校教育，轻社会教育”等诸多特征。因此，在新课程改革过程中必须改革高中政治课教学方式和方法，而要改革政治课的教学方式和方法，就必须彻底打破封闭、单项、机械、以教师为主体的教学模式。所以，我认为，高中政治教师在

新课程的实施过程中要注意努力做到：

政治课是一门时代性和实践性都很强的学科。脱离时代的政治课除了一味的说教之外就是缺乏生气的一潭死水。多年的尝试 我认为时事政治教育可以水乳交融地“化”时政知识于政治课的基本观点和原理之中，把两者有机地统一起来。

如xx年安徽劣质奶粉坑害儿童事件的曝光，我国海尔集团被世界品牌实验室评为“世界具有影响力的100品牌之一”，可引入必修一《经济生活》的教学中说明有关的理论观点，同样必修二《政治生活》的有关例子也可随手拈得，闹得沸沸扬扬的联合国改革，我国进行的轰轰烈烈的党的先进性教育，只要我们有眼，具有时代性的例子比比皆是。与此同时 还要有目的有意识地培养学生观察、联系、分析、说明实际问题的能力 轻松愉快地形成对书本知识的综合、迁移、拓宽和加深 从而达到我们预期的教学目的和要求。使“理论联系实际”的朴素真理不只是漂亮的装饰 而真正成为我们行动的指南。

传统的“灌输式”、“填鸭式”的教学模式因其呆板、僵滞而早已明日黄花。必须不断地探索并采用符合中学生实际的教学方式，强调师生共同活动克服教师为中心的倾向，激发学生的情感和兴致，变封闭型教学为开放型教学，从而使双方真正领略愉快教学的美学价值。在教学方法的改革探索中，我积极发挥学生的主体能动性，组织学生开展了一系列活动并取得了很好的教学效果。

(一)辩论赛。活动的目的是：培养学生运用所学原理分析实际的能力，辩证思维能力表达能力，团队合作精神，发挥学生的主体作用，激发学生学习政治的兴趣，让学生在辩论中明辨是非，树立正确的观点。

(二)专题讨论。活动的目的是：发挥学生的主体作用，通过引导学生运用所学基本原理分析实践中的重大问题或学生感

兴趣的话题，培养学生理论联系实际，观察和分析实际问题的能力、表达能力，激发学生学习政治的兴趣。结合现实社会生活中的热点或学生感兴趣的话题，让学生共同探讨，发表自己的看法。老师引导学生运用所学的经济、哲学、政治、文化的基本原理分析。师生双方通过平等探讨、畅所欲言、沟通思想，从而就某一问题达成正确认识，澄清模糊认识，纠正错误认识。如在学因果联系的时候，我组织学生开展了“克隆技术将会把人类带往何处”，让学生在对克隆技术利弊的分析中，潜移默化的树立了全面的观点看问题和把握因果联系，提高活动的预见性，从而达到教学目的。

(三)组织学生制定理财方案。活动目的：让学生运用高一经济生活所学的股票、债券、储蓄等知识，结合家庭经济收入或个人零用钱制定一个理财方案，培养学生运用经济学知识解决问题的能力，调动学生的主动性和积极性。活动取得了很好的效果，同学们回家后和家长商量如何把家里的经济收入进行最有效的投资，每一种投资方式的有缺点是什么。不仅提高了学生的学习积极性而且许多家长改变了对政治课的传统看法，一直认为这些活动非常好。

(四)开辟“时事论坛”，高一高二每堂课5分钟。通过引导学生运用所学基本原理分析实践中的重大问题或学生感兴趣的话题，培养学生理论联系实际，观察和分析实际问题的能力、表达能力。发挥学生的主体作用，激发学生学习政治的兴趣。由学生自己准备和主持，要求运用所学经济学、哲学原理分析同学们关注的社会热点现象如：中美关系、中日关系、中东和平进程、三农问题、经济结构调整、树立正确的金钱观、就业观等。

思想政治课教材中有许多看似浅显明白的道理，学生未真正领会。教师可以用恰当的“问题”激起学生思维的浪花，使他们于“无疑”处生“疑难”，产生新奇感和探索感，使思维向新的广度和深度发展。当然教师的“问题”要提得准确，有一定的难度，又能使学生感兴趣。例如讲到《政治生活》中

“我国公民享有宗教信仰自由的权利”时，提出“共产党员和共青团员是否允许信教”的问题；当讲到《经济生活》中“我国经济建设遇到资金困难的问题”时，引出“能否靠多发行人民币来解决”的疑问。让学生在分析中有分歧，而教师则进行引导，从而让学生得出正确的结论。

多媒体能把文字、图像、声音、动画和视频信息等众多信息集于一体，能在视觉、听觉上产生一定的刺激，引起学生的注意，激发学生的学习兴趣，使学生产生强烈的学习欲望，从而形成学习动机。因此在教学中还要结合新课程的要求，针对不同的教学内容和教学任务采取形式多样的教学方法。比如，除常规方法外，还要求教师尽快掌握体现时代性特征的现代化教学手段和教学方式并运用于教学过程之中。而这一点在政治课教学中体现更为明显、要求更为迫切。通过多媒体课件等现代化教学手段，或者是照片、图片、挂图等生动、形象且直观的教学手段，或者通过师生的讲述，把学生带入某种特定的情景之中，使学生有如身临其境。通过这种情感渲染和传达，使学生更容易接受对知识的诠释和理解，免去了生涩与呆板，也达到使学生学会对知识活学活用的目的。如，学习“公司的经营”这一内容时，先用多媒体展示海尔集团的经营状况，让学生有种身临其境的感觉，激发学生兴趣和思维，引导学生质疑、探究、发现，达到对学生有效地实施教学的目的。

古人云“吾日三省吾身”。教师要不断进步，就要不断反思、反省。我们只有在教学过程中不断反思，发现问题，不断改进，才能不断提高自己的教学业务能力，才能适应社会发展的需要。作为一名青年政治教师，需要学习的地方还很多，而学校所创立的丘广辉名师工作室，充分发挥了名师教学示范和辐射作用，让我们青年教师多听骨干教师的示范课、专题讲座、通过教学研讨等形式，促进我们的专业成长，更让我们在教学中有了更深的反思，从而不断探索，力争使自己的教学上升到一个新的台阶。

传统的高中思想政治教学存在着诸多的弊端，特别是课堂教学中学生兴趣不高，主动参与意识不强的问题一直困扰着我们政治教师，而高中思想政治课程新标准的试行为我们解决这一弊端提供了机遇。可当我们冷静、仔细地观察作为培养人的主阵地之一的高中政治课教学时，发现存在着如下两种情形：一是在各类公开课、优质课、评比课中存在着以追求吸引和满足学生感官刺激为目标的教学倾向，还美其名曰为“新课程理念的课堂教学”。二是在日常教学课堂中存在着以各类考试分数为目标的教學追求，弥漫着一心提高考试技能的浓厚氛围。这些值得提醒广大一线教师。

在许多常规课堂教学中，我们经常发现教师大多数时候只采用讲授为主的单一形式传授知识和解题技能，学生得到的是暂时性的知识扩充和解题技能的提升，等到考试过后大部分还给了教师。我们称之为“吹气球式”课堂教学，即学生如同“气球”，在学习期间，教师不断地对着“气球”吹气，吹到一定程度后，放手让其冲出去，即参加各类考试；不论冲得远还是近——考上或考不上，冲完后，气球中的气也就泄完了，学生脑中仍空空如也。这是完全背离新课程理念的。

这些教师一般采用这样的讲解策略：首先检查学生过去已经学习过的内容，然后呈现新的内容，并使用大量的时间予以讲解；给出一定的时间让学生练习，以巩固新的学习内容；最后布置较多的作业来强化训练，提升学习效果。

我们都知道，在不同的课型下存在着因采取不同教学策略而产生不同教学效果，但就此就认为策略和效果之间存在着机械的一一对应关系，则是一种简单化思维。一位优秀的教师面对日益丰富、充满灵性的课堂教育教学实践，必须在课堂教学策略上树立“弃佳求适”观念。换句话说，教师在实际教学时面对众多的教学策略，任何时候、任何情况都不要相信有“包治百病”的“灵丹妙药”，而应该针对不同教学内容，依据教学设施、自身及学生特点加以分析、选择，经过长期的实践与思考而形成适合自己的教学策略。只有适合的

才是最好的。

在具体的课堂教学操作时，笔者以为坚持以下做法很有必要：

1. 教学策略要与教师的教学风格相对应。不同风格的教师形成不同的教学风格，对同一教学目标也会采用不同的教学策略。只有选择适合自己的教学策略才会取得较为理想的效果，既让教师自身得到成长，也使学生得到发展，以杜绝“东施效颦”的不良现象。
2. 教学策略要与学生的学习方式相匹配。这里的相匹配主要指教师所采用的教学策略对学生来说不很熟悉，带有一定的不适应性和挑战性。这样做在一定程度上能激起学生的学习积极性，产生战胜不适应性和挑战性以显示自己能力的渴望，满足自己的成功欲，从而得到发展。
3. 教学策略要与学生的天性相符合。人的天性一般而论主要涉及人的行为方式、思维习惯、语言交流及价值观等。不同的教学策略所提供的环境会对上述天性的发挥产生不同的影响，既可能使学生原有的天性潜能得到充分发挥，也有可能使良好天性潜能受到压制甚至被扼杀。所以不论是发现策略还是讲解策略，对不同的学生和教师而言，都存在着合理性，只要应用得当都能成为最佳的教学策略，不必强硬搭配。

我们经常看到教师采用如下课堂教学程序：教师先抛出带有争议或有新意的问题引发学生好奇心，组织学生进行讨论等活动；在讨论期间教师关注学生的具体反应，适时通过提问来了解学生是否达到要求；最后设置情境，为学生将新学到的内容应用到实际生活中去提供机会。很明显，上述课堂教学活动反映出教师的课堂教学以发现教学策略为主，这不失为一种合理的构想。

在各类公开课、比赛课中，我们经常看到很多教师采用非常丰富的课堂教学形式来吸引学生的注意力，刺激学生的思维，极力营造热闹的教学氛围，以此增加课堂教学的生动性，进而争取达到提高课堂教学效率的目的。但更多时候，我们却发现实际教学效果和主观期望并不一致，学生得到的可能多为头脑中的快乐体验。我们把他称之为“洋葱式”课堂教学，

即如果我们将教师的教学形式一层一层剥去，始终不会出现有价值的“内核”。换句话说，只见各种形式的轮流上场表演，不见真实的教育教学内容，存在着很大的缺陷。

高中思想政治新课程标准主张教师是学生学习的组织者、参与者。营造民主平等的课堂教学氛围有利于学生迅速进入课堂教学的主体角色，但如果营造氛围只是一味地迎合学生的兴趣，课堂教学就会形成放任自流，一盘散沙，甚至失控的局面。因此，我们在营造氛围时要牢记自己“组织者”的身份，我们要根据课堂教学的内容确定合适的教法，结合学生特点对课堂教学作精心的安排和合理的组织，在具体实施过程中，我们要注意保留自己在学生心目中的“权威”形象，及时发现“散漫”的苗头并加以制止。因此，氛围的营造要坚持适度原则，我们应该参与到学生的学习中去，却不能把自己等同于学生，这样才能课堂教学中取得良好的效果。

教学方式和学习方式的转变不是一蹴而就的，重要的是老师们能够脚踏实地地不断进行教学实践和创新尝试。有些老师认为教科书厚、教学内容太多，而课标规定的课时太少，实际上这有一个重要影响因素，就是在教教材的理念作用下老师仍逐页逐句照搬教科书，加上一开始试用高中政治新课程教科书时，担心高考，不少老师“旧鞋”之外套“新鞋”。我们高中政治教师要更新观念，转变思想，勇于做政治教学改革的实践者，以新课程理念为指导，在实践中总结经验教训，学会解决课堂教学中遇到的各种问题，不断提高高中思想政治课堂教学的效果，促进教与学的和谐发展。