

校园广播稿 校园广播恶作剧心得体会 会(优质7篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

校园广播稿篇一

校园广播恶作剧是一种流行于校园的娱乐活动，可是它也有可能伤害到别人。今天我要分享的是我所经历的校园广播恶作剧的心得体会。

首先，我心中明确了恶作剧的本质并明白了恶作剧可能造成的后果。恶作剧的本质是希望通过欺骗和搞笑的手法达到娱乐和调剂情绪的效果。但是，我也读懂了恶作剧所可能造成的后果，如不文明、不礼貌的言行和可能引起的其他意外事故，因此恶作剧需要一定的分寸和底线。

其次，我了解到了恶作剧不是单方面的，需要双方的配合。恶作剧的过程涉及到不止一个人，每个参与者都承担不同的责任，需要有所探讨和协商。我曾经遇到过一次参加校园广播恶作剧并遭到同学的反感，我的愧疚感和道歉使他们认识到了我的错误，并且我们继续进行恶作剧的时候也顺利多了。

第三，我也认知到了恶作剧不应该对任何人造成伤害，无论是精神的还是身体上的伤害。在校园的生活中，我们每个人都希望自己的尊严和安全得到保障，所以我们需要在恶作剧中尊重所有人的感受。当然，从中获得快乐的同时，更需要有所取舍。

第四，我知道了恶作剧应该得到适当的赞扬和支持，但也需要承担相应的责任。我曾经遇到过其他同学在恶作剧当中过分引起了同学们的不适，却没有顾及到他们所造成的后果。我们所做的每件事都需要做到合理、可追溯和负责，恶性竞争和不负责任的行为将会影响我们长期的人际关系。

最后，我得到了许多与同学们建立友谊和增强信任的机会。校园广播恶作剧不应该只把焦点放在折腾别人身上，我们也需要从中获得更多的互动和相互学习的机会。我曾经通过校园广播恶作剧认识了很多志同道合的伙伴和联合协作的伙伴，这些经历会在我的一生中留下深刻的印象。

综上所述，每一个校园广播恶作剧都存在着它的必要性，但我们也需要在欢乐和责任之间纠结。只有当我们在尊重并保护社区的所有成员和每一个人的情感的基础上进行恶作剧，我们才能够体验到真正的快乐和收获。

校园广播稿篇二

男：播撒知识阳光，传递校园之声。中学校园之声广播站现在开始播音。老师们、同学们，大家好。我是今天的播音员，我是今天的播音员。

女：《感恩的心》这首歌你会唱吧，你知道这首歌想告诉我们什么吗？

男：这首歌曲告诉我们：应该感恩我们所处的大千世界的丰富多彩，绚烂多姿；应该感恩洒在我们身上的每一缕阳光；应该感恩我们的父母和亲朋好友。感谢父母带给我生命，在生活中给予我点点滴滴的关爱与照顾；感谢朋友带给我真挚的友情，在生活中给予我一声声的关心和鼓励，感谢生活让我们得以享受这样的温馨；还应该感恩生活带来的挫折与磨难，感恩生活让挫折磨练我们的意志，让苦难锤炼我们的品质。

女：是啊，人永远需要感恩——感恩失败让我们吸取教训；感恩挫折让我们领悟；感恩父母让我们体会天伦之乐；感恩老师使我们茁壮成长；感恩朋友让我们分享友谊与快乐；感恩社会让我们沐浴阳光！感恩必将产生责任，没有使命感和责任感的人肯定没有真正产生过感恩之心。

男：“谁言寸草心，报得三春晖”，“滴水之恩，涌泉相报”，这些经典诗句集中反映了人们的感恩情怀。拥有一颗感恩的心，我们才懂得去孝敬父母。拥有一颗感恩的心，我们才懂得去尊敬师长。拥有一颗感恩的心，我们才懂得去关心，帮助他人。拥有一颗感恩的心，我们就会勤奋学习，珍爱自己，拥有一颗感恩的心，我们就能学会包容，赢得真爱，赢得友谊。拥有一颗感恩的心，我们就会拥有快乐，拥有幸福。我们就会明白事理更快地长大，我们就能够拥有一个美好未来。

女：同学们，“感恩”是一种生活态度，是一种品德，是每个人应有的基本道德准则，是做人的起码修养。我们要在感恩中活着，感谢父母的养育之恩，感谢老师的教诲之恩，感激同学的帮助之恩，感激社会的关爱之恩，感恩一切善待帮助自己的人。

男：最要感谢的是父母，感恩父母的哺育之恩。每个同学都希望把生日过得热热闹闹，为自己挣足面子。但是生日仅仅为自己过的吗？出生那天，出生那些日子谁最辛苦？谁最劳累？所以希望同学们能牢记哺育之恩。将生日那天当作对父母的感恩之日。

女：感激父母是我们最起码的要求，是做人的道德底线，没有人怀疑，父母的爱是最博大、最无私的，他们把所有的真爱、所有的情感都灌注给了儿女，而丝毫不顾及自身的辛劳和艰辛。知道父母给我们每笔钱背后的艰辛；树立责任意识，自立意识，克服奢侈、攀比、享乐等毛病；懂得爱父母，感激父母，孝敬父母。

男：感恩同学。是谁为我们带来了清洁明亮的学习环境？是谁把我们教室变得一尘不染？这些离不开值日同学的认真值日。试想如果没有人值日的话，教室会变得怎么样？所以我们要感恩值日的同学为我们带来了清洁明亮的学习环境。而不将纸屑到处乱扔，不将杂物到处堆放，将垃圾扔进垃圾桶·····就是对值日同学的感恩。

男：感恩老师，我们就要认真上好每一节课，精心做好每一次作业，每一天都遵守好纪律，尊敬每一位老师，这些都是对老师最好的感恩行为。

女：同学们，我们要感恩的人真的很多很多，大家都在自己的心中默默的想一想吧！相信，每个同学都拥有一颗感恩的心。拥有一颗感恩的心，我们就会提醒自己把握幸福。我们就会拥有快乐，拥有幸福。我们就会明白事理、更快的长大，男：同学们，让我们一起来学会感恩吧！我们常怀感恩之心，自然对他人，对生活，对环境就会少一分挑剔，多一分欣赏，我们的校园也会因此变得更加文明，友善与和谐。

女：下面就让我们一起来欣赏这首《感恩的心》，从中学习感恩生活，感恩父母，感恩老师，感恩自然，感谢一切给予过自己帮助的人。

男：小小广播站，心系你我他。今天的播音到此结束，感谢大家的收听。再见！

女：再见！

校园广播稿篇三

（片头）

主持人甲：秋雨霏霏，顷刻间渲染整个大地。如丝，如绢，如雾，如烟。

主持人乙：潇潇秋雨，脉脉寄语而飘飘洒洒。如醺，如梦，如痴，如醉。

主持人甲：秋的醉美，在于它那变幻的美丽，跳跃的色彩，如同我们这绚丽的童年时光！

主持人乙：秋季里，最惬意的当属秋风。秋风的随意、从容、自然、调皮，有谁能比？！

主持人甲：追忆似水年华，如这秋风与秋雨的缠绵。

主持人乙：在这绚烂的季节里，让我们歌唱祖国，唱响新生活！

（旁白）09年10月1日，是我国六十周年华诞！我校四（1）班全体队员在大队辅导员老师的组织下，举办了“歌唱祖国”主题班会。通过本次主题班会，对全班同学进行爱国主义教育，使他们深刻体会祖国的伟大，为祖国骄傲，同时弘扬中华美德，培养学生优秀的品格，激发全体同学的爱国热情，增强民族自豪感和责任感。

主持人甲：21世纪属于创新与发展，但本世纪最伟大的发现，不是宇宙空间探索或别的，而是人类对自我的发现。

主持人乙：高科技发展的时代，使我们淡漠了人与人的关系，使得人们没有很好地相互认识，认识自己显得尤为重要。

（旁白）我校五（2）班全体队员围绕“正确认识我自己”这个主题，展开了一次精彩的主题班会。正确的认识自己，对一个人的健康发展非常重要。小学阶段是一个人人生态、世界观初步形成时期，是正确认识自己的优点和缺点，也是初步树立自尊和自信的时期。

通过本次活动队员们了解自己的优点与缺点。学会了尽最

大可能发扬优点，克服缺点。作为小学生要学会欣赏自己、学会与人合作、善于控制情绪、正确面对挫折，养成良好的心理卫生习惯，保持健康的心理。

主持人甲：近日，实验小学热闹非凡，鼓乐喧天，全校师生聚集在操场上观看“我是光荣的少先队员”一年级新生入队仪式。

主持人乙：在鲜艳的五星红旗下，我校一年级144名新生通过了少先大队部的严格考核，均达到了入队要求，光荣地加入了中国少年先锋队。

（旁白）伴随着激昂欢快的少先队乐曲，五年级的老队员给新队员戴上了鲜艳的红领巾，新队员个个神采奕奕，成了一名光荣的少先队员。紧接着新队员们个个右手握拳，在辅导员孔老师的带领下，在星星火炬旗帜下，庄严宣誓。老队员们也重温了那庄严的入队誓言。

随后，大队部向一年级四个中队授队旗，新队员的代表分别讲话。学校少先队总辅导员老师作了热情洋溢的讲话。

最后，在嘹亮的鼓乐声中，庄严而隆重的入队仪式结束了。“准备着，为共产主义事业而奋斗！时刻准备着！”铿锵有力的呼号声，久久回荡在校园的上空。

主持人甲：学校少先队通过本次活动，旨在激励新队员，努力学习，不断磨练自己，用自己的实际行动，为队旗添光增彩，同时也对老队员们进行了一次行之有效的少先队礼仪教育。

主持人乙：09年10月20日是中国少年先锋队建立60周年。10月14日，庆祝少先队建队60周年“吴中红领巾 多彩少年梦”大型歌舞诗在区人民大会堂隆重举行。我校鼓号队队员光荣地参加了此次活动！

（旁白）庆祝大会上，来自各个学校的同学们为我们带来了精彩的节目。听，他们的歌声多么的响亮激昂，多么的优美动听。看，她们优美的舞姿，带领我们走进了美丽的水乡。精彩的节目一个接着一个，赢得了一次又一次热烈的掌声。

主持人：根据教育局党委的统一部署，我校学习实践科学发展观活动正式开始了。

（旁白）通过本次学习实践科学发展观活动，我校党员干部和教职工的科学发展观意识必将得到进一步加强，东山实验小学也必将在科学发展观的指引下发展成为办学理念先进、教育质量一流、人文底蕴丰厚的现代化学校。

主持人：在这秋高气爽的季节里，一年一度的青少年书画考级活动又拉开了帷幕。一个个小小书法家，小小绘画家们摩拳擦掌，把他们最拿手的书画展现在我们的面前。

（旁白）x月x日，09年书画考级活动在我校展开。书画考级可以帮助少年儿童检验自己的艺术水平，激发他们积极主动的习书绘画兴趣、提高他们的书画艺术水平。祝愿这些已露尖尖角的小荷在阳光雨露的滋润下绽放得茁壮娇艳，将来成为书画的中流砥柱！

（旁白）11月4日，正在上课的老师立即停止授课，转为教室内应急避震负责人，稳定学生情绪、指挥学生科学地就近避险。同学们在教师带领下按照应急预案疏散线路，快速有序地撤离教室，疏散到操场等安全地带。根据此次良好的演练效果，学校还将每年不定时开展此项活动，在师生心目中筑起居安思危、防患未然的“安全墙”。

支持人：周六，学校组织一部分优秀学生代表免费参观体验海洋馆。下面，让我们一起随着摄影机，来到这神秘的世界吧！

（旁白）海洋馆是目前苏州唯一一家海洋馆，是一座现代化的大型海洋文化主题公园。通过这次的免费参观体验活动，我们的小伙伴们一定学到了许多科普知识，认识到了保护生态的重要性，从而有效地继承和发扬太湖文化。

主持人甲：大千世界，无奇不有。同学们要努力学习，精彩的世界等着你去发现和创造！

主持人乙：当我们还沉浸在这奇妙的世界，为此感慨新奇时，本次校园广播要和你说再见了！

合：同学们，我们下次节目再见！

（片尾）放海洋馆的表演

校园广播稿篇四

甲：当灿烂的阳光温暖整个校园，胸前的红领巾正迎风飘扬。

乙：采撷☀️一缕阳光，编织七彩的花环。

甲：留住一丝春雨，撒播明天的希望。

乙：尊敬的老师，

甲：亲爱的同学们，

合：大家下午好！

甲：我是主持人张佳琪。

乙：我是主持人江晶晶。

甲：红领巾广播又和大家见面啦！

乙：本次红领巾为大家准备的节目有《世界地球日宣传》、《美文欣赏》、《音乐随心播》。

乙：不知道。

甲：那我就为大家介绍吧。

1970年4月22日，在太平洋彼岸的美国，人们为了解决环境污染问题，掀起了一场声势浩大的群众性环境保护运动。在这一天，全美国有1万所中小学□20xx所高等院校和20xx个社区及各大团体共计20xx多万人参加了这次活动。人们走上街头，举行集会、游行和多种形式的宣传活动。这次规模盛大的活动有力地推动了美国环保事业的发展。此后，美国民间组织提议把4月22日定为“地球日”，这也得到了世界许多国家的积极响应。

“地球日”诞生20年后的1990年，地球日活动组织者们决定让1990年的地球日成

为国际性的地球日，以促使全球亿万民众都来积极地参与环境保护。为此，地球日活动的组织者致函中国、美国、英国三国领导人和联合国秘书长，呼吁全世界愿意致力于保护环境、进行国际合作的政府，在本国举办“地球日”20周年庆祝活动。

1990年4月22日这一天，全世界有100多个国家举行了各种各样的环境保护宣传活动，参加人数达几亿人。从那时起，“地球日”才具有国际性，成为“世界地球日”。乙：同学们，中国参与世界地球日活动是从20世纪90年代开始的。中国每年都进行地球日的纪念宣传活动。

甲：4月22日，是地球母亲的生日。

乙：每逢这一天，地球儿女应该献上鲜花，应该添上祝福。

甲：然而，儿女们却看见，这一幕幕惊心动魄的情景！

乙：一个个城市的烟雾滚滚升腾，那是地球母亲的额角愁云密布；

甲：一片片森林慢慢消失，那是地球母亲的鬓发伤心脱落；

乙：一顷顷田地渐渐干旱，那是地球母亲的肌肤在忍受龟裂；

甲：一座座冰山悄悄融化，那是地球母亲的泪珠在痛苦地下滴！

乙：四月二十二日，世界地球日；六月五日，世界环境日；三月十二日，植树节

甲：这些日子都是为保护地球而确定的。

乙：因为地球是我们人类的母亲；是我们人类共同的家；是我们唯一可以生存

甲：在这寒冷的宇宙，有一座星球花园。

甲：唯独这里森林喧响，把飞翔的鸟儿召唤。

乙：唯独这里百花争艳，青青的草地开着铃兰。

甲：唯独这里一只只蜻蜓，惊奇地注视溪水潺潺??

甲：请珍惜我们的星球

乙：要知道在茫茫宇宙之间，第二个这样的花园，至今还没有发烧

只有一个地球，为了全世界人类的生存，请拯救地球吧！

乙：啊，春天，春天来啦！

齐：啊，春天，春天你好！

甲：为了让四季不再寂寞，

齐：春天我们栽下一棵树，

乙：这时，东风已吹尽寒气，万物都在悄悄复苏。

甲：小树的根，一定会扎进丰腴的泥土。

乙：这是一株茁壮的希望啊，什么也不能使它干枯。它挺立着那样自信，大地正是它慷慨的母亲。

甲：这是一株春的故事，写满了我们对生活的热爱。

乙：愿它吸取大地的乳汁，早日长成参天大树。

齐：满树悬挂美丽的童话，满树敲响快乐的音符。它苍翠的枝干不断伸展，梦中把岁月的沧桑，向我们深情地倾诉。

甲：春天，我们看见许多小树，

乙：肩并着肩，手挽着手，

甲：像我们一样昂起了头。未来不再是荒凉一片，春天永远在我们心头。

乙：不久大地会站起浩荡的森林，森林里会走出我们绿色的民族。

甲：4月22日，是全人类的反思日；是全人类的忏悔日；是全人类的觉醒日；是全

人类的行动日！

乙：我们只有一个地球，我们只有一个母亲。地球母亲养育了万物，万物在地球母亲的怀抱里生长。

甲：我们，岂能让母亲遭难；我们，岂能让母亲哭泣！

乙：保护母亲，就是保护人类的文明；

甲：保护母亲，就是保护自己生存的家园！

乙：救救地球母亲吧！

甲：多节约一份珍贵的资源；

乙：多保护一个人类的动物朋友；

甲：多开展一次绿色环保行动；

乙：多打造一片和谐生态环境！

甲：亲爱的同学们，地球对于我们每个人都只有一个，它是我们赖以生存之地，我们每一个人都理应爱护她，保护她，珍惜她。

甲：只要我们都伸出双手呵护我们的地球，我们完全有信心能造出一片又一片的绿色，我们完全可以消除所有的污染，我们完全能够保护好我们的地球，保护好我们自己的家园！

乙：亲爱的同学们，请伸出你的手，让我们一起行动起来！

甲：下面请跟随我们的脚步进入今天的《美文欣赏》栏目吧。

乙：接着是来自五年级二班周多帅的《这件事教育了我》。

甲：好了，又到了今天最轻松的时候，让我们一起走入《音乐随心播》。

乙：今天的广播就到这了，我们衷心地祝愿：红领巾广播站能成为你的良师益友的回憶，伴随你度过金色的童年。

乙：下期我们不见不散。

甲：愿它能带走你所有的烦恼，为你带去无尽的欢乐；愿它能给你留下美好

校园广播稿篇五

b□亲爱的少先队员们

合：今天是20xx年x月x日，“红领巾广播站”开始广播了！

a□我是x中队的

b□我是x中队的

合：大家好！今天的主题是《争做文明学生》。

甲：悠悠中华，上下五千年。在5000年的历史长河中，闪烁着璀璨的中华文明。中国向来以“礼仪大国”、“礼仪之邦”的美誉著称于世，中华礼仪是祖先留给我们宝贵的文化遗产。

乙：中国古代的名人中，有很多都是讲究文明礼仪的典范，让我们来听一听他们的故事。

甲：我讲的故事叫《孔子尊师》。孔子是我国古代伟大的教育家。有一天，孔子的学生宫敬叔要前往洛阳去朝拜天子，孔子觉得这是向老子请教“礼制”学识的好机会，于是就与

宫敬叔同行。到达洛阳的第二天，孔子便前去拜望老子。正在书写《道德经》的老子听说誉满天下的孔子前来求教，赶忙放下手中的笔，整顿衣冠出门迎接。孔子见大门里出来一位年逾古稀、精神矍铄的老人，料想便是老子，急忙向前，恭恭敬敬地向老子行了弟子礼。进入大厅后，孔子再拜后才坐下来。老子问孔子为何事而来，孔子离座回答：“我学识浅薄，对古代的礼制一无所知，特地向老师请教。”老子见孔子这样诚恳，便详细地讲述了自己的见解。孔子如此尊敬老师，讲究礼仪，不愧是我们学习的典范。

乙：我给大家带来的故事叫《曾子避席》。曾子是孔子的弟子。有一次他在孔子身边侍坐，孔子就问他：“以前的圣贤之王有至高无上的德行，精要奥妙的理论，用来教导天下之人，人们就能和睦相处，君王和臣下之间也没有不满，你知道它们是什么吗？”曾子听了，明白老师是要指点他最深刻的道理，于是立刻从坐着的席子上站起来，走到席子外面，恭恭敬敬地回答道：“我不够聪明，还请老师把这些道理教给我。”在这里，“避席”是一种非常礼貌的行为，当曾子听到老师要向他传授知识时，他站起身来，走到席子外向老师请教，是为了表示他对老师的尊重。曾子懂礼貌的故事被后人传诵，很多人都向他学习。

甲：同学们，从这两个故事中可以看出，讲究文明礼仪是我们中华民族的优良传统。作为炎黄子孙，我们更要继承先辈们的优良传统，把文明礼仪这一传统美德发扬光大。

乙：是啊！但遗憾的是，在不少中国人身上，还存在着一些不文明的行为。让我们来听一听其中两个事例。

甲：新加坡是一个通用英语的国家，这个国家的公共场所的各种标语大多是用英语书写。但其中的一些涉及文明礼貌的标语，如“禁止随地吐痰”、“禁止抽烟”、“禁止进入草坪”等却用中文书写。为什么呢？人家回答：因为有这些不文明行为的大数是中国大陆的游客。

乙：据报道，有一年，国庆节后的天安门广场，随处可见口香糖残迹，显得特别刺眼。40万平方米的天安门广场上竟有60万块口香糖残渣，有的地方不到一平方米的地面上竟有9块口香糖污渍，密密麻麻的斑痕与天安门广场的神圣和庄严形成了强烈的反差。

甲：以上两个事例表明，文明都是由细节构成的。通过这些细节，我们看到文明离我们国家还有一定的距离。这些不文明的行为，直接影响到了国家的声誉和形象。

乙：因此，我们每个学生都应该养成文明的好习惯，做讲文明、懂礼貌的好学生。

1：见到老师，你主动问好了吗？为了让同学们健康成长，为了让同学们学会知识，学会做人，老师们辛勤地工作着。尊敬老师，就让我们从一声亲切的问候做起吧。

2：你在课间奔跑、喧哗吗？安静的教学楼，是我们学习的地方。课间，轻声说话不喧哗，轻轻走路不奔跑。我们要用文明的行为，为他人提供方便。

3：你随地乱扔垃圾吗？爱护环境，讲究卫生，人人有责。我们应从现在做起，从自己做起，从小事做起，共同创造干净、整洁的校园环境。

4：学校的公物你爱护吗？漫步校园，花草树木要靠我们细心呵护；教室里的课桌椅、打扫用具，我们都要小心使用。学校的公物靠大家共同来爱护，让校园变成我们可爱的大家庭。

甲：同学们，让我们养成良好的文明习惯——管住我们的口，不随地吐痰；管住我们的手，不乱扔垃圾；管住我们的脚，不践踏花草。让我们以自己的实际行动争做文明学生，共创文明校园。

乙：是的，人不是因为美丽才文明，而是因为文明而美丽。让我们把自己培养成一个温文尔雅的谦谦君子，让文明之花开遍校园的每一个角落。

a□每一次的相约，都倾注了我们切切的期待。

b□每一次的离别，意味着下一次更清新的归来。

合：今天的广播时间即将过去，感谢大家的收听。

合：下期节目不见不散！再见！

校园广播稿篇六

谢：小精灵广播站又和大家见面了。我是183班播音员谢*

肖：我是185班播音员肖*，今天广播的主题是《做文明学生、创和谐校园》。话题很老，但不过时。它对学生和学校来说，应该是一个永恒的话题。先让我们为大家讲述两个事例：第一个事例是：新加坡是一个通用英语的国家，这个国家的公共场所的各种标语大多是用英语书写。但其中的一些涉及文明礼貌的标语，如“不准随地吐痰”、“禁止吸烟”“不准进入草坪”等却用中文书写。为什么呢？人家回答：因为有这些不文明行为的大数是中国大陆的游客。为此，到新加坡考察的一位中学校长语重心长地说：不文明行为也是国耻。

谢：第二个事例是：据中央电视台报道，国庆节后的天安门广场，随处可见的口香糖残迹，显得格外刺眼40万平方米的天安门广场上竟有60万块口香糖残渣，有的地方不到一平方米的地面上竟有9块口香糖污渍，密密麻麻的斑痕与天安门广场的神圣和庄严形成了强烈的反差。而我们的邻国日本，在举行完亚运会开幕仪式的会场上，竟没有一张纸屑存在。文明行为也反映着国民素质的差异。

肖：同学们，人们常说“言为心声，行为心表”。讲文明既是尊重别人的一种表现，更是展现自身修养和素质，树立“自我”形象的重要手段。

谢：例如不爱惜公共财物，教室里，门被踢坏了；窗玻璃被砸裂了，劳动工具，粉笔也成了嬉戏的玩具，走廊上的围栏板被踢得“哐哐”响，水池边的水龙头忘了关，成吨的水短时间被放干肖：还有的同学过度消费，迷恋上网，父母给的零花钱不够用，就想尽办法拿钱，从爸爸妈妈的口袋里拿钱，捡到钱不交还失主，威吓低年级学生，甚至偷取别人财物。这些举动不仅违反了小学生日常行为规范，也破坏了学校为我们提供的优美和谐的育人环境。如果不及时改正，将来肯定会触犯法律。

谢：“勿以善小而不为，勿以恶小而为之”因此这里我们向全校师生发出以下倡议：为了创建更为和谐的校园请做到：
一. 心中有学校。学校是我们学习生活的重要场所，爱校护校是我们每个人的责任。二. 心中有纪律。铁一般的纪律才能造就一个优秀的集体，才能营造良好的学习氛围。三，心中有他人。随时随地，我们都应该牢记并坚决做到尊敬师长，团结同学，互相帮助，礼貌待人。

肖：同学们，请记住：文明的学生，一定是爱学习的人。他总是对知识充满渴望，在课内课外都是一个主动的学习者，爱提问题、不怕困难。

谢：文明的学生，一定是讲礼貌的人。礼貌用语常在他嘴边，他懂得要想别人尊重自己，自己首先要尊重别人，因为尊重他人与尊重自己同样重要。

肖：文明的学生，一定是有着良好卫生习惯的人。他会自觉维护校园环境，不会随便买零食吃，因为他懂得随便买零食既浪费又不利于健康，他更不会乱丢饮料瓶、包装纸、塑料袋、纸片，而且会动手捡拾纸片等，因为他懂得环境是大家

的环境，把美好留给他人和自己。

谢：文明的学生，一定是爱护公私财物的人。他爱学校的一草一木，不会践踏草坪，不会乱涂乱画，更不会踢门、浪费水电。而且会劝阻、制止这些破坏行为，及时报告。

肖：文明的学生，一定是遵守纪律的人。他会自觉遵守遵守学校的规章制度。不迟到，不早退，自觉排队不大声喧哗影响别人的学习。

谢：文明的学生，一定是一个有爱心和责任感的人。他会尊敬师长和友爱同学，关爱身边的人和事，不会与同学吵架、搞不团结，他会懂得感恩，感恩父母长辈的养育，感恩老师的教导。

肖：同学们，让我们从生活细节做起，从生活的点滴中追求文明，发现文明，创造文明。愿六小文明的校园中有你劳动的硕果，有你精彩的瞬间。

谢：老师们，同学们，今天的播音到此结束，谢谢你们的收听，我们下次再见！

校园广播稿篇七

在现代大学校园里，校园广播渐渐成为了一个不可或缺的重要组成部分。但是，如何利用校园广播让学生们更加积极参与，更加关注校园生活？恶作剧是一个方法，但是需要谨慎操作。在本篇文章中，我将会分享我在校园广播恶作剧中学习到的心得体会。

二、了解恶作剧

恶作剧，在校园生活中不是一件新奇的事情。但是，我们需要对恶作剧有一个清晰了解。恶作剧必须是真正有趣、幽默

和值得分享的，否则可能造成不必要的误会和伤害。代价太高，就不能再称之为“恶作剧”了。妥善使用恶作剧需要多方面的妥善考虑，比如时间、地点、主题等等。除此之外，我们还需要考虑到恶作剧的目的。是为了打击某个人、捉弄某个人、还是仅仅只是为了抒发心情？在理解恶作剧行为的同时，必须清楚其讨人喜欢还是讨人厌。

三、创建原则

在执行恶作剧之前，我们需要明确一些特别的细节：

首先，恶作剧目的不是羞辱，更不是欺负。恶作剧最重要的目的是创造欢声笑语，在学生之间缔造和谐的氛围，所以必须保证恶作剧的内容真的起到了这一目的。

其次，恶作剧必须有足够的人参与。不要小看一些细节，小事往往决定大局。经过多年的实践，恶作剧的效果仅仅靠一个人是不够的，必须由大家共同来完成。

最后，恶作剧要有糖衣包裹。好的恶作剧需要糖衣包裹，使恶作剧显得不那么刺眼，这样不会让人感到厌烦。同时，使用幽默的语言也是可以接受的，需要确保恶作剧能够让大家都笑出声。

四、执行步骤

在决定恶作剧之后，我们需要按照以下步骤执行：

首先，制定执行计划。这一步非常重要，计划是恶作剧的灵魂。在许多情况下，人们遇到状况后会疯狂碰壁，可能会甚至将恶作剧行为波及到校园对站点和所在人员。所以，制定一个详细的计划对于恶作剧的成功至关重要。

其次，准确地选择恶作剧的时间和地点。时间和场地的选择

关系到是否会影响到其他人。在选择时，我们应该尽可能选择晚上或其他小区域。

接下来，需要认真策划恶作剧的内容。和计划一样，恶作剧的内容也是至关重要的。恶作剧的内容一定要足够有趣、有创意、有新意，使大家都感到有趣和快乐。

最后，需要准确判断恶作剧的效果。如果恶作剧可以得到更多的支持或是更多的反对，这将是告诉我们恶作剧是否成功的关键。

五、收获与思考

以上就是我在校园广播恶作剧中的心得体会。恶作剧是一件有趣而美妙的事情，但也存在很多难点。因此，我们必须谨慎行事，认真考虑恶作剧的各个方面。在不断的实践和学习中，我不仅学到了如何制定恶作剧计划和执行恶作剧，还明白了谨慎地进行恶作剧带来的欢乐是无法用金钱比拟的。希望通过我的亲身经历能够激励更多年轻人从创造欢声笑语的角度思考校园广播的价值和重要性。