2023年骆驼祥子读后感和示范(模板6篇)

"读后感"的"感"是因"读"而引起的。"读"是"感"的基础。走马观花地读,可能连原作讲的什么都没有掌握,哪能有"感"?读得肤浅,当然也感得不深。只有读得认真,才能有所感,并感得深刻。可是读后感怎么写才合适呢?接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文,我们一起来看一看吧,希望对大家有所帮助。

骆驼祥子读后感和示范篇一

《骆驼祥子》这本书讲述了一个悲惨又让人心酸的故事——在旧时的x□有一位人力车夫,它叫做祥子,他来自乡村,善良、正直,自从成为人力车夫后,他成为了一个十足的车迷,一心想得到一辆自己的人力车。于是,他发愤图强,努力攒钱,起早摸黑,终于,买到了车子。但是,好景不长,他的车子很快被官兵们抢走了,后来,以与虎妞结婚为代价他的到了属于自己的车。很快,命运又和他开了一个巨大的玩笑,虎妞因难产死了,这时,他又失去了车子,变得人车两空、一无所有。在一次又一次的刺激下,原本善良、努力的他,彻底堕落成了一个城市垃圾,变成一具失去灵魂的行尸走肉。他不再像从前一样以拉车为荣,他开始厌恶拉车,厌恶劳作,厌恶这个世界。

读完这本书,我为祥子的遭遇感到深深的悲伤,其实,文章里还塑造了另一位性情鲜明的人物。她就是刘四爷的女儿:虎妞,文章里,她看似很凶,其实是刀子嘴豆腐心。她是大厂主的女儿,代表了当时社会上的上层人士。她为了与祥子结婚,她不惜一切手段应是将祥子骗了过来。为此还为自己父亲闹翻,爸父亲气得卖掉家产,管自己远走了。这足以看出,当时的有些社会上层人士是多么的可恶、没有人性啊,竟然可以为了自己的礼仪二六亲不认!就是这样一个昏暗的时代,昏庸的上层人民,把祥子这样的社会下层人民逼得厌

倦世界, 逼得成了一具行尸走肉, 啊, 那昏暗、可悲的世界。

骆驼祥子读后感和示范篇二

这几个星期,我读了着名作家老舍的作品——《骆驼祥子》。

祥子出生于旧社会中国的劳动人民家庭,自幼家境困苦,是 京城里的一个普通车夫。他虎头虎脑,不怕吃苦,开始没有 一般车夫可以原谅而不便效仿的恶习。

样子勤劳、朴实、忠厚、善良,注重信用,有小生产者所共有的积极进取的求生意志和人生理想。他要强,希望能"凭本事吃饭",但是生于那个黑暗的世道,在经历了好不容易买来的新车被抢,委曲求全地娶了虎妞,但很快又不得不卖掉车子为难产而亡的虎妞处理后事。他做出了最后的抗争,只要他拥有他真心喜欢的小福子,然而小福子被卖到了"白房子"(过去的妓院),上吊死了。祥子最终完全丧失了对生活的所有期望和信心,丧失了要强的性格。他变得懒惰狡猾,极端自私,还耍无赖,逐步滑向堕落的深渊。最后,为了享乐,他禁不住夏太太的诱惑,结果落了一身的脏病。为了钱,他撕破脸皮向同行朋友以及从前的主顾借钱,撒谎,赖账,甚至不惜出卖性命,连基本的人格都不要了。祥子彻底成了一具行尸走肉。

老舍带着对民族,文化出路的关切来剖析祥子的命运,既从传统文明中的积极因素出发批判现代文明的负面效应,为传统美德的沦落而痛惜,又不满于祥子身上所积淀的民族文化的劣根,既诅咒那个"把人变成鬼"的黑暗社会和制度,又痛心于无知,愚昧的善良民众在这个病态社会的堕落,这真是时代的悲剧!

在悲慨祥子所处的时代背景的同时,我深深地为自己所处的 美好时代环境感到荣幸。置身于优越的时代背景下,我们应 该珍惜现有的学习条件,不为拜金主义思想和私利主义思想 所惑,树立起科学的社会主义核心价值观,努力学习各种本领和技能,把自己锻造成祖国未来的栋梁之才,为实现中华 民族伟大复兴的梦想而奉献自身的价值。