

2023年骆驼祥子读后感和示范(模板6篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。可是读后感怎么写才合适呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看看吧，希望对大家有所帮助。

骆驼祥子读后感和示范篇一

《骆驼祥子》这本书讲述了一个悲惨又让人心酸的故事——在旧时的北京有一位人力车夫，它叫做祥子，他来自乡村，善良、正直，自从成为人力车夫后，他成为了一个十足的车迷，一心想得到一辆自己的人力车。于是，他发愤图强，努力攒钱，起早摸黑，终于，买到了车子。但是，好景不长，他的车子很快被官兵们抢走了，后来，以与虎妞结婚为代价他的到了属于自己的车。很快，命运又和他开了一个巨大的玩笑，虎妞因难产死了，这时，他又失去了车子，变得人车两空、一无所有。在一次又一次的刺激下，原本善良、努力的他，彻底堕落成了一个城市垃圾，变成一具失去灵魂的行尸走肉。他不再像从前一样以拉车为荣，他开始厌恶拉车，厌恶劳作，厌恶这个世界。

读完这本书，我为祥子的遭遇感到深深的悲伤，其实，文章里还塑造了另一位性情鲜明的人物。她就是刘四爷的女儿：虎妞，文章里，她看似很凶，其实是刀子嘴豆腐心。她是大厂主的女儿，代表了当时社会上的上层人士。她为了与祥子结婚，她不惜一切手段应是将祥子骗了过来。为此还为自己父亲闹翻，爸父亲气得卖掉家产，管自己远走了。这足以看出，当时的有些社会上层人士是多么的可恶、没有人性啊，竟然可以为了自己的礼仪二六亲不认！就是这样一个昏暗的时代，昏庸的上层人民，把祥子这样的社会下层人民逼得厌

倦世界，逼得成了一具行尸走肉，啊，那昏暗、可悲的世界。

骆驼祥子读后感和示范篇二

这几个星期，我读了著名作家老舍的作品——《骆驼祥子》。

祥子出生于旧社会中国的劳动人民家庭，自幼家境困苦，是京城里的一个普通车夫。他虎头虎脑，不怕吃苦，开始没有一般车夫可以原谅而不便效仿的恶习。

祥子勤劳、朴实、忠厚、善良，注重信用，有小生产者所共有的积极进取的求生意志和人生理想。他要强，希望能“凭本事吃饭”，但是生于那个黑暗的世道，在经历了好不容易买来的新车被抢，委曲求全地娶了虎妞，但很快又不得不卖掉车子为难产而亡的虎妞处理后事。他做出了最后的抗争，只要他拥有他真心喜欢的小福子，然而小福子被卖到了“白房子”（过去的妓院），上吊死了。祥子最终完全丧失了对生活的所有期望和信心，丧失了要强的性格。他变得懒惰狡猾，极端自私，还耍无赖，逐步滑向堕落的深渊。最后，为了享乐，他禁不住夏太太的诱惑，结果落了一身的脏病。为了钱，他撕破脸皮向同行朋友以及从前的主顾借钱，撒谎，赖账，甚至不惜出卖性命，连基本的人格都不要了。祥子彻底成了一具行尸走肉。

老舍带着对民族，文化出路的关切来剖析祥子的命运，既从传统文明中的积极因素出发批判现代文明的负面效应，为传统美德的沦落而痛惜，又不满于祥子身上所积淀的民族文化的劣根，既诅咒那个“把人变成鬼”的黑暗社会和制度，又痛心于无知，愚昧的善良民众在这个病态社会的堕落，这真是时代的悲剧！

在悲慨祥子所处的时代背景的同时，我深深地为自己所处的美好时代环境感到荣幸。置身于优越的时代背景下，我们应该珍惜现有的学习条件，不为拜金主义思想和私利主义思想

所惑，树立起科学的社会主义核心价值观，努力学习各种本领和技能，把自己锻造成祖国未来的栋梁之才，为实现中华民族伟大复兴的梦想而奉献自身的价值。