

传统文化美文摘抄(汇总5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

传统文化美文摘抄篇一

中国是一个拥有悠久历史文化和悠久传统的国家，在悠久的历史时间长河中，中华民族一直保持着自己独特的文化特色和传统，遗留了丰富、深厚的文化遗产。随着现代化的迅猛发展，传统文化的保护与发展的的问题逐渐被提到议事日程上。经过多年的努力，不断加强传统文化的保护和发扬，使我深刻认识到传统文化的重要性和继承传统文化的必要性，成为了我生活和工作中的一种信仰和行动。

第二段：传统文化的重要性

传统文化是一个国家和民族的精神瑰宝，是民族文化的基础，具有深刻的思想内涵和人文价值。它不仅具有传承历史的意义，而且对于塑造人们的精神世界和人文素质，增强文化自信、凝聚人民力量，都具有重要的意义。传统文化是一种优秀的文化资源，它为当代人提供丰富的学术素材和思想经验，并为现代文化的创新和发展打下坚实的基础。

第三段：传统文化的继承方式

传统文化的继承是一项艰巨的任务，它需要我们采取有效的途径和方法。对于传统文化的继承，我们应该从文化教育入手，从青少年开始，让他们对传统文化产生兴趣，让他们了解、学习、传承。另外，我们还应该注重文化市场的规范和创新，促进传统文化的市场化运作和商业模式的转型，培育

传统文化产业发展的新动力。

第四段：继承传统文化的体会

继承传统文化需要我们具有强烈的文化自信，我们需要从自身文化的深入了解和认识中汲取力量，才能积极推动传统文化的传承和创新。同时，继承传统文化也需要我们不断学习和钻研，我们需要走进传统文化的内部，深刻了解其中的道理和精髓。只有深入了解传统文化的内涵，才能更好的继承传统文化，在创新中发扬传统文化。

第五段：结语

传统文化的继承是中华民族走向复兴的重要一环，继承传统文化不仅是一种历史使命，也是一种责任和义务。我们需要认真对待传统文化的保护和发扬，将其深入融入到现代文明之中，让传统文化在现代的发展和变革中闪耀出更为灿烂的光芒，激励着我们的创新和进步。我们应该牢记传统文化走向复兴的历史任务，亲自行动，为传统文化的保护、创新和发扬出一份力，为中华民族的伟大复兴贡献自己的力量。

传统文化美文摘抄篇二

传统文化是指一种由一个民族传承下来的经验、知识、信仰、价值观、道德等社会文化现象的总和。它是一个国家历史和文化的基石，也是一个民族的精神寄托。然而，在现代化、国际化的社会环境下，传统文化的传承和发展面临着许多挑战。本文将结合《传统文化》这一集的主题，探讨如何传承和弘扬传统文化的重要性和必要性。

第二段：传统文化的意义和价值

传统文化承载着一个民族的根，是国家文化的精神核心，是一个国家的文化软实力的体现。它代表着一个民族的传统、

信仰、价值观和道德准则，是一个民族历史、文化和民族性的载体。传统文化也是民族精神、文化认同和归属感的体现，具有不可替代的独特价值。它对于个人和社会的影响也是深远的，可以塑造人的品格、意志和精神，建设和谐社会。

第三段：传统文化面临的挑战

传统文化的传承和发展面对许多挑战。首先，全球化和现代化的影响下，传统文化已经逐渐淡出人们的日常生活。其次，社会的变迁、市场经济、工业文明等因素也对传统文化产生了影响和冲击。最后，社会价值观的改变和道德风气的转变，也成为传统文化面临的重要挑战。

第四段：传承与弘扬传统文化的建议

为了传承和弘扬传统文化，我们需要采取一些措施。首先，应该注重传统文化的教育和宣传，让更多的人了解和认识传统文化。其次，要建立和完善相关法律法规和制度，保护民族文化遗产，促进文化产业的发展。最后，也要鼓励传统文化与现代文化的融合，让传统文化在现代社会中焕发新的生命力。

第五段：结论

总之，传统文化是一个民族的根和灵魂，它的传承和弘扬是国家文化的重要任务。面对诸多挑战，我们需要做好传统文化教育和保护工作，同时也要不断弘扬传统文化的独特魅力，通过多种方式让它与现代社会和文化相互融合。只有如此，我们才能更好地传承和发展传统文化，实现中华民族文化的多彩共生。

传统文化美文摘抄篇三

我们家乡的传统文化，多的象天上的`星星数也数不清，今日

我就给你们介绍一两个吧！

你知道中国历史上最伟大的教育家——孔子吗？今日我就给你们介绍一下孔子与我们宿州吧！在我们这里有一座天门寺，那里有两处古迹，一处是晒书台，另一处就是洗砚池了。传说两千年前，孔子周游天下，传授他的知识，有一天，孔子走到了天门寺，可是突然下起了一场倾盆大雨孔子急忙带着他的学生们进天门寺躲雨，可是他们的书都被这场突如其来大雨给淋湿了，这弄的孔子和他学生们都坐立不安，第二天，孔子发现寺庙有一块很大的石板，于是叫学生把书放在大石板上晒，可是晒好以后书的有一些地方看不见了，于是孔子和学生们又描了一遍，这时一个学生发现一个水池，叫大家来洗砚，从此这个石板人们叫晒书台，洗砚的地方叫作洗砚池。

其实我的家乡还有很多的古迹比如说涉故台、虞姬墓、黄藏峪等等，我们这一代一定要把这些传统文化传播下去。

传统文化美文摘抄篇四

随着现代化与国际化的不断发展，传统文化也渐渐淡出了我们的日常生活中。然而，我们不得不承认，传统文化是我们民族的精髓，是我们历史与现实的结晶。因此，我们有必要去学习、去挖掘、去传承它。最近我在观看《传统文化第一集》的时候，深受其中内容的启迪，下面我将结合个人理解分享一些感悟。

第二段：传统文化与生活

传统文化是我们的祖先们在长期的生产和生活实践中形成的，它蕴含着深厚的哲学思想和文化内涵。其中最具代表性的莫过于中国的四大发明：造纸术、印刷术、火药和指南针。它们的发明不仅改变了人们的生活方式，还为人类文明的进步作出了不可磨灭的贡献。此外，传统文化还涵盖了礼仪、美

术、戏曲、文学等方面，这些都与人的生活息息相关。学习传统文化不仅能够让我们深入了解自己的民族文化，更能够为我们的社会生活提供更为优质的文化支持。

第三段：传统文化与国家

作为一个拥有悠久历史的伟大民族，传统文化不仅是我们的民族的瑰宝，更是我们民族自信心的象征。因此，我们应该以传统文化为基础，去建设我们更加美好的祖国，为国家的繁荣发展作出应有的贡献。而我国也正在积极推进传统文化的保护和传承工作，例如国家级非物质文化遗产的保护与传承，慕课的开发、传统文化教育等等。只有将传统文化发掘、传承，才能让我们的文化更加独特，国家文化软实力才能够得到充分体现。

第四段：传统文化与时代

我们生活在一个变化多端的时代，科技在不断地进步，社会环境也在不断地演变。这种社会环境的变化，也给我们的传统文化保护和传承带来了巨大的挑战。如何在这个时代中让传统文化焕发出新的生命力，成为我们生活的一部分是非常重要的问题。我认为，我们可以通过将传统文化与现代科技相结合，让传统文化更好地融入生活中。例如，将传统文化的经典著作进行数字化阅读，通过互联网平台让更多人了解和学习传统文化，这将有助于传统文化的传承与发展。

第五段：结语

在传统文化的传承与发展过程中，我们不仅需要对传统文化进行挖掘和学习，也需要将传统文化与现代社会相结合，让传统文化在不断推陈出新的同时，更好地融入我们的日常生活中，成为我们民族的一道亮丽风景线。我相信只要我们以正确的态度去面对传统文化，去保护和传承它，我们一定能够走得更加稳健和长远，为我们的生活和强大祖国做出

更多的贡献。

传统文化美文摘抄篇五

端午节农历五月初五是中国的传统佳节。端午节又可以叫端阳节，传说那天是中国古代伟大诗人屈原抱石投江的日子。那天爱国诗人屈原听到自己的国家快要灭亡的消息后，悲愤交加、心如刀割，抱起一块石头，纵身跳入江河里。人们为了纪念屈原每到端午节时，大家就划着船把饭投进江里，可是后来他们发现投入江里的米饭全被鱼吃了。

于是，人们就想了一个办法，就是把米放在一种长长的叶子里包成四个角的形状，鱼见了以为是菱角，因为菱角有尖尖的刺，鱼就不敢再吃了。直到现在，人们一到端午节就吃粽子、赛龙舟来纪念伟大的爱国诗人屈原。

外婆也会把长长的、青青的艾条挂在家门口。我最爱吃的就是大肉粽了，特别是高速公路上的绍兴服务区卖的“诸老大。鲍店子弟学校。