

小学春季教育教学工作计划 小学教育教学工作计划春季学期(精选5篇)

计划在我们的生活中扮演着重要的角色，无论是个人生活还是工作领域。通过制定计划，我们可以将时间、有限的资源分配给不同的任务，并设定合理的限制。这样，我们就能够提高工作效率。以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

小学春季教育教学工作计划篇一

一、教学工作：

在教育教学中，我会认真遵照《教学大纲》的要求，遵循美术教育原则，根据学校的实际情况以及学生的年龄特征制定出切实可行的教学计划。同时在上课前备好课，分析教材，在课堂上认真上好每一节课，把自己所学的知识尽心的传授给学生，使学生学到一定的基础知识，掌握美术的基本技能和技巧，同时也要学会判断美和创造美，提高学生的审美能力，并培养他们自主创作的能力。

(一)力图做到富有情趣和启发性。倡导学生自主、主动、合作、探究、生动活泼地学习美术，自觉地培养创新精神和美术实践能力，通过学习美术提高生活质量。

(二)注重去激发学生学习美术的兴趣。充分发挥美术教学的特有魅力，使课程内容形式和教学方式都能激发学生的学习兴趣。同时将美术课程内容与学生的生活经验紧密联系在一起，强调知识和技能在帮助学生美化生活方面的作用，使学生在实际生活中领悟美术的独特军装价值，让学生形成基本的美术素养。

(三)在美术教学中，还要注重面向全体学生，以学生发展为

本，培养学生的人文精神和审美能力，为促进学生健全人格的形成，促进他们全面发展奠定良好的基础。

二、自身素质：

课堂之余，从理论和实践中提高自己，完善自己，补充自身专业知识。并虚心向其他教师学习，取人之长，补己之短，从而使自己能更好的进行教育教学工作。

三、工作目标：

- 1、继续深化课程改革，不断用新课程理念充实头脑。
- 2、整合教育资源，加强“活动化”课堂教学研究。
- 3、通过开展丰富多彩的美术活动，提高学生的综合素养和能力。
- 4、加强业务学习，提高美术教师素质，保证教学质量。

四、主要措施：

(一)加强业务学习，潜心教学研究利用业余时间读书看报，及时了解美术教育动态、学习新的教育理念和教学方法。加强专业学习，提高教师素质。

(二)积极参加特长活动中与学生的互动。根据教师自身的特点，结合学生的爱好和特长，开展多种形式的美术校本课程，让学生在美术学习中发展思维，增长见识。

(三)开展美术活动课，提高学生美术学习兴趣

五、其他方面：

配合学校做好各种宣传工作，让学生逐渐形成良好的学习习

惯和行为习惯。积极参加上级部门组织的美术活动，开阔学生的视野，提高审美情趣。

总之，通过认真备课、上课。做好课前的各项准备活动，拓展教学思路，做到以人为本，因材施教，因地制宜，以求达到最佳教学效果。

小学春季教育教学工作计划篇二

少儿舞蹈班招收的都是5-10岁左右的学生，这个年龄段的学生主要也是培养兴趣为主要目的。进行舞蹈基本功训练，身体各个部分软开度训练，学习舞蹈节奏、舞步组合，节拍练习及舞蹈小节目，以学生动作协调能力为训练重点，发挥学生的想象力、创造力，培养学生良好的气质，提高艺术修养，增加学生对舞蹈的了解。

二、教学重点

针对此年龄层儿童的心理和生理特点，来编排和教授这门课程，希望通过这门课程中简单的站位，舞姿，动律动作及小的舞蹈组合训练，让学生更充分、正确的活动运用自己的身体，让学生在学完这节课以后，在柔韧性，模仿能力和表现力都有所提高，也更喜欢这门课程。

三、教学内容

1) 课前热身游戏

2) 芭蕾舞（民族舞）基本功训练

3) 音乐舞蹈小组合共6个，2个完整的舞蹈片段，这是教学的重点。

组合练习分为：头部练习，腿部练习，腰部练习，波浪手，

摆臂

舞蹈片段分为：民族舞一个。流行舞爵士舞一个。

四、教学效果

1、软开度达到一定的标

标准（横，竖叉、下腰、压腿）完成。

2、模仿能力（能够很快很形象的模仿老师的动作）。

3、表现力（跳舞蹈小组合要有一定的表情，自信）。

五、教学手段

1、有计划的制定出每节课时的教学目标，教学目的，教学内容，教学重难点。

2、每次教授新课由老师表演师范导入教授新课内容。

3、有步骤的教授课程内容。如：压腿练习（10分钟）

步骤：1、教授正确的把上压腿方法；2、教师正确示范，口数节拍；3、口数节拍，教授学生压腿练习；4、口数节拍，学生独立完成5、配合音乐，完成组合。

六、教学计划

根据每期课时，分为四大阶段进行训练。

1、通过有针对性，有趣味性的地面活动组合，由头到脚的引导学生们活动开身上的每一个关节，每一寸肌肉，进行单一舞蹈动作的训练。

2、由单一的动作练习过度到音乐组合中，主要通过单一的动作讲解，示范和反复练习完成，为下一阶段的学习打下基础。

3、这个阶段是最为重要的训练阶段，在以前课程的基础上，大量加大组合的训练，同时还要不断巩固复习基础课程练习，并且加入舞蹈小舞段的练习，发挥学生的想象力和创造力，提高舞蹈表现力。

全面的复习本学期学习的课程内容。

小学春季教育教学工作计划篇三

以适应社会进步，科教发展，教育改革的客观要求。

二、实施目标

1、校本课程要体现基础性：

基础教育要重视基础，校本课程将立足于打好学生文化基础、品德基础、身心基础为目标。全面发展学生的能力，促进学生对学科知识的综合和运用。

2、校本课程要体现发展性：

根据学校实际状况，兼顾到每个学生的发展需要，树立着眼于学生发展的教育价值观，把为学生的发展服务当作校本课程的基本价值取向。

3、校本课程要体现现实性：

校本课程是根据学校的实际情况而开设了课程，在开发过程中主要依靠学校的自身力量来完成，所以要充分考虑本校教师队伍的整体实力，科研水平及学生的发展情况，还有学校的设备资金等因素，目标不能远离实际。

4、校本课程要体现主体性：

校本课程的主体性体现在课程的开发和实施需要，教师的充分参与，在课程的开发和实施中要重视教师的主动精神，要发扬团结协作的精神，使校本课程得到更大的开发。同时，还要充分了解和反映学生的实际，重视学生参与，注意学生的反馈信息，不断根据学生的需要完善优化校本课程。

三、实施内容

(一)、建立健全校本课程开发体系

校本开发不是一两个人能完成的，是由校长、课程专家、教师、学生家长等共同参与的。学校要形成开发校本课程的组织网络，形成领导小组——教研组——教师——学生的开发网络，通力合作，共同创建“学习化校园”。

1、成立课程开发领导小组

组长：冯青梅(总体计划与管理，课程审议)

执行组长：王娟(具体组织实施)

副组长：课程管理

李俊卿负责地方课程管理

王娟负责必修课、选修课、综合实践活动管理

秘书长：资料收集汇总出版

李俊卿负责地方课程类

王娟负责音体美学科拓展与兴趣小组类

贾国珍负责写字、阅读、综合实践类

侯建龙负责争章夺星类

督导考评组长：课程检查、展示与评价。

许红梅负责“六一”组织综合性展示与评价活动

侯仁芝负责检查教师上课情况与集学生与家长的反馈意见

2、责任分解，进行具体分工

3、确定课程实施责任人与相关课程

(二)、加强校本课程开发的师资培训和课题研讨

1、在校本培训中设立校本课程开发专题，进行讲座辅导和自学研讨，深入领会校本课程开发的意义和作用，提高认识，明确目标。

2、以学科教研组为单位，根据学科特点、学生实际、学校状况、及目标导向等因素，研究开发校本教材，将此作为教研组教研活动和集体备课活动的一个重要内容。

3、强化科研意识，以“校本教材开发”为课题展开研讨，使校本教材的开发步入科研、教研的科学轨道。

4、创造条件，开展校本课程开发的技能培训。

(三)、校本课程开发的实施程序

1、成立组织。

2、通过学生座谈等了解学生各种需求。

- 3、全面评估分析确定校本课程总体目标，制定校本课程的大致结构。
- 4、制定校本课程开发指南。
- 5、培训教师—教师申报课程—对教师申报课程进行审议—编订《学生选修课程目录及课程介绍》。
- 6、向学生公布《学生选修课程目录及课程介绍》。
- 7、组织学生选择课程。
- 8、确定校本课程。
- 9、形成完整的《校本课程开发方案》。
- 10、任课教师拟订具体的《课程纲要》。

(四)、校本课程的结构

根据学校实际，完全靠自己开发的校本教材

必修课程：争章夺星、写字、诵读与阅读

选修课程：各兴趣小组

综合实践活动：3-5年级不同学科与教师自主研发课题

(五)、校本课程的评价

- 1、学生学习评价：问卷调查
- 2、学习效果评价：家长、学生信息反馈
- 3、综合展示评价：“六一”文化艺术节展示活动

3、课程评价评价：施实教师的计划、方案、教案、教材修订情况等

(六) 几点注意事项

- 1、加强校际间的校本课程交流借鉴
- 2、注重特长生的培养
- 3、体现特色课程设计

小学春季教育教学工作计划篇四

以县乡教育工作计划为指导，深刻领会精神，结合我校的实际情况，进一步落实我校的年度目标和任务，深化教育教学改革，促进学校工作质量进一步提升。

(一) 管理工作

- 1、进一步修改调整完善我校各项制度，使我校规章制度能随时更新，切合我校实际，依法行政，依法治教。提高教育教学工作的效率。
- 2、总结上学期我校的获得的成绩和不足，本学期将逐步的完善。
- 3、执照教育局绩效考核办法制定我校的绩效考核方案。与教学常规和教学成绩挂勾。

(二) 教学工作

- 1、在开学初，要求各年级根据教材要求，结合本年段学生实际情况，特别总结上学期的学生学习情况，哪方面有缺漏的这学期应给予好好的补缺补漏。教研组在定期检查教案和作

业批改情况时，要注重关注教师的教学是否注重学生的学习过程，注重知识的积累和能力的培养。做好单元达标工作，努力实现教学目标，完成教学任务。不定期对一些班级进行随班听课，加强质量监控。

2、积极开展教研活动，深化教育教学改革要求每位教师从3月份开始备一节有质量的课堂说课稿和教案，作为本学期评定考核教师编写课堂教学的重要依据，并且有计划地安排各组教师在本学期内至少上一节课的校内公开课，做好评课记录，提高教研能力。充分发挥老教师的作用，鼓动年轻教师在教学上要大胆创新，把研讨课上得有质量、有层次，不要流于形式。组织评课时要求老师本着认真严肃的态度，实事求是，多提一些有建议性的意见，防止走过场，努力让教研工作有一个质的飞跃。

3、加强课外活动的开展，丰富学生课内外生活。我校书法、体育方面已取得较好成绩，总结经验加以推广外，也要对数学、语文、英语加强课外活动的开展，对一些优秀的学生发展专长参加一些更高级别的活动。

4、继续组织教师走出校门，或上网下载，多见识一些优质课，借鉴别人丰富的教学经验充实自己，提高教学能力和理论水平，进一步提高教学质量。积极参与县乡教坛新秀评选活动。

（三）德育工作

1、组织教师学习《小学德育纲要》、《中小学教师职业道德规范》等，使教师具有高尚的职业道德和良好的师表风范。爱生乐教、勤奋工作、勇于创新、乐于奉献。全面关心、爱护学习困难的学生，杜绝体罚和变相体罚现象，构建平等、民主的师生关系。

2、抓好班主任队伍建设，有计划、有重点地对班主任进行思想、业务等常规培训，鼓励班主任订阅有关优秀理论书刊，

通过各种途径学习先进的经验，使班主任常规管理水平不断提高。其次班主任要使用好《班主任工作手册》，上好班会课和思想品德课，帮助学生形成良好的品格。定期举办班主任工作论坛机制。利用绩效考核办法规范班主任工作。

3、强化学科渗透。各科教学是向学生进行思想品德教育最经常的途径，教师在授课时必须做到有目标有意义的渗透。

4、重视心理健康教育。发挥杨庆生老师县级心理健康教育先行者的引领作用。充分利用日常教育教学主渠道，开展好学校心理健康教育。通过课堂渗透以及教师与学生沟通、交往等，将每天早晨正式上课前、课间休息时、放学后等时间转化为心理健康教育的有利时机，将心理健康教育真正落在实处。

5、充分利用黑板报、广播台宣传校园文明佳事，树立榜样。建立一支学生、教师通讯员队伍，及时采集学生间、教师间的好人好事，加大宣传力度。

6、积极开展绿色环保教育。引导学生树立环保意识，从我做起，从身边的小事做起。要搜寻一些环保的故事教育学生，要组织一些环保活动，让学生在活动中受到深刻的教育。

小学春季教育教学工作计划篇五

以党的重要思想为指导，按照科教兴国，依法治国的具体要求，全面贯彻国家的教育方针，坚持法制教育与思想政治教育相结合、与道德纪律教育相结合，不断提高我校学生的法律素质，努力把他们培养成为有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义建设事业的合格人才奠定基础，让学生健康成长。

二、目标

通过思品课、班会课、学科渗透等工作，培养学生的安全意识、法制观念和学法、知法、懂法、守法的自觉性，真正地提高学生分辨是非和用法律保护自己的能力，懂的安全常识，同时通过法制教育课预防和减少青少年违法犯罪，保持学生的犯罪率为零指标，促进学生健康成长。

三、主要内容

法制教育要着重进行社会主义民主与法治观念教育，增强学生的国家意识、权利义务意识、守法用法意识，学会明辨是非能力，提高自我约束与保护能力。

四、教学计划安排；

- 1、开学安全教育
- 2、用电安全教育
- 3、安全使用煤气
- 4、交通安全
- 5、发生火灾怎么办
- 6、手足口病预防常识
- 7、安全应急演练讲座
- 8、饮食安全与卫生防病教育
- 9、小心烧烫伤
- 10、别让生命之花在水中凋谢
- 11、野外生存有办法

12、爱护地球家园

13、参加意外伤害保险