

2023年故宫深度讲解导游词(汇总5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

故宫深度讲解导游词篇一

各位游客：

大家好！很高兴给大家当导游，今天我将带大家参观帝皇之家——北京故宫，现在我先对故宫作个简单介绍。希望通过我的讲解，能够使你们对故宫有个初步的了解。

紫禁城是中国五个多世纪以来的最高权力中心，它以园林景观和容纳了家具及工艺品的9000个房间的庞大建筑群，成为明清时代中国文明无价的历史见证。1987年北京故宫被联合国教科文组织列入《世界遗产名录》。

故宫座北朝南，开有四条门。各位朋友，现在我们来到了故宫的正门，叫午门，意思是正午的太阳光芒四射。它建成于公元1420年，位于端门之北，雄伟壮观。各位请看，在10米高的城墙上耸立着五座崇楼，楼顶飞檐翘起，从上面看就象五只展翅欲飞的凤凰，故午门又称五凤楼。

各位游客朋友，现在我们已经进入故宫。这里是故宫第一进院落，首先出现在我们面前的是五座汉白玉石桥，它们象征五德，即仁、义、礼、智、信，是皇帝集美好的品质为一身的意义。金水桥下是内金水河，跨过金水桥就来到了太和门广场，这里就是明代皇帝御门听政时百官待驾的地方。

各位游客朋友，我们眼前的太和殿是整座紫禁城内级别最高的建筑，只有皇帝举行盛大典礼时才使用，象征皇权的至高

无上，太和殿俗称金銮殿，是我国现存木结构大（）殿的杰出典范之作。太和殿始建于公元1420年，当时叫奉天殿。后来，该叫皇极殿。清顺治皇帝登基后，重修三大殿，并将皇极殿改为太和殿。

“不来故宫，枉来北京！”相信今天的故宫一日游给各位留下了深刻的印象，各位游客朋友，再见！

故宫深度讲解导游词篇二

故宫是北京十大旅游景点之一。据说天上有紫薇星垣，是天帝的居所，皇帝以天帝之子自居，因此称自己的宫殿为紫薇宫。下面是小编为大家收集的关于北京故宫精彩导游词范文，希望能够帮到大家！

女士们、先生们：

今天有幸陪同大家一道参观，我感到很高兴。这里就是世界闻名的故宫博物馆，一般大家都简称它为故宫，清朝末代皇帝爱新觉罗·溥仪被迫宣告退位上溯至1420年明朝第三代永乐皇帝朱棣迁都于此，先后有明朝的14位，清朝的10位，共24位皇帝在这座金碧辉煌的宫城里统治中国长达五个世纪之久。帝王之家，自然规模宏大，气势磅礴，时至今日这里不仅在中国，在世界上也是规模最大，保存最完整的古代皇家宫殿建筑群。由于这座宫城集中体现了我国古代建筑艺术的优秀传统和独特风格，所以在建筑史上具有十分重要的地位，是建筑艺术的经典之作，1987年已被联合国教科文组织评定为世界文化遗产。

故宫又称紫禁城，究其由来，是由天文学说和民间传说相互交融而形成的。中国古代天文学家将天上所有的星宿分为三垣、二十八宿、三十一天区。其中的三垣是指太微垣、紫薇垣和天市垣。紫薇垣在三垣的中央，正符合“紫薇居中”的

说法。因此，古人认为紫外线微垣是天帝之座，故被称为紫宫。皇帝是天帝之子、人间至尊，因此他们也要模仿天帝，在自己宫殿的名字上冠其紫字，以表现其位居中央，环视天下的帝王气概。还有一个说法就是指“紫气东来”。传说老子出函谷关，关令尹喜见有紫气从东来，知道将有圣人过关。果然老子骑了青牛前来，喜便请他写下了《道德经》。后人因此以“紫气东来”表示祥瑞。帝王之家当然希望出祥瑞天象，那么用“紫”字来命名也就顺理成章了。“禁”字的意思就比较明显了，那就是皇宫禁地，戒备森严，万民莫近。此话决无半个虚字，在1924年末代皇帝被逐出宫后这里正式开放以前平民百姓别想踏近半步，大家可以想像紫禁城过去是多么崇高威严，神圣不可侵犯啊！

紫禁城建在北京，是有其历史的，也因为这里是一块风水宝地，说起来话长。故宫从明永乐四年(1406)开始修建，用了2019年的时间才基本建成，到今天已有570多年的历史。大家看到了，故宫是一级红墙黄瓦的建筑群，为什么这样呢？据道家阴阳五行学说认为，五行包括金，木，水，火，土，其中土占中央方位，因为华夏民族世代生息在黄土高原上，所以对黄色就产生了一种崇拜和依恋的感情，于是从唐朝起，黄色就成了代表皇家的色彩，其他人不得在服饰和建筑上使用。而红色，则寓意着美满，吉祥和富贵，正由于这些原因，故宫建筑的基本色调便采用了红，黄两种颜色。

故宫占地72万多平方米，有宫殿楼阁9900多间，建筑面积约15万平方米。四周有高9.9米，号称10米的城墙，墙外一周是52米宽的护城河，俗称筒子河。城南北长约960米，东西宽约760米，城上四角各有一座结构奇异，和谐美观的角楼，呈八角形，人称九梁十八柱，七十二条脊。城四周各设一门，南面的正门是午门，北门叫神武门，东门叫东华门，西门叫西华门。故宫在施工中共征集了全国著名的工匠23万，民夫100万人。所用的建筑材料来自全国各地。比如汉白玉石料来自北京房山县，五色虎皮石来自河北蓟县的盘山，花岗石采自河北曲阳县。宫殿内埽地的方砖，烧制在苏州，砌墙用

砖是山东临清烧的。宫殿墙壁上所用的红色，原料产自山东宣化(今高青县)的烟筒山。木料则主要来自湖广，江西，山西等省。由此也可以看出当时工程之浩大。

我们眼前的建筑叫午门。午门是紫禁城的正门，俗称五凤楼。明代，每年正月十五，午门都要悬灯赐食百官。到了清代这种活动就取消了。每年农历十月初一，都要在这里举行颁布次年年历仪式，清代乾隆年间因避乾隆帝“弘历”的名字，故将“颁历”改称“颁朔”。清代，皇帝举行朝会或大祀，以及元旦，冬至，万寿，大婚等重大节日，都要在这里陈设鹵簿，仪仗。此外，国家凡有征战凯旋时，皇帝在午门接受献俘典礼，如果皇帝亲征也从午门出驾。

关于“推出午门斩首”的说法，可能是由于戏剧午台上及野史小说敷衍而来的。实际上是明代朝廷命官犯罪，有的在午门廷杖，当然严重的可能也有被当场打死的。

现在我们已经到了故宫里面，在正式游览之前，我先介绍一下故宫的布局和参观路线。故宫占地72万多平方米，在这样大的面积上，集各种建筑手法，建造一组规模如此宏大的建筑群，不但没有纷杂现象，反而给人以结构严谨，色彩辉煌和布局规整的感觉，最主要的手段是建造中突出了一条极为明显的中轴红，这条中轴线和整座北京城有机地结为一体，北从钟楼，南至永定门，总长度约8公里，皇家禁区苑内的部分约占三分之一。宫内重要建筑都在这条中轴线上，其它建筑分东西对称分布。整个宫殿的设计和布局都表现了封建君主的“尊严”和对封建等级制度的森严。

故宫分外朝内廷。现在我们在外朝的最南端正，前面是太和门。门前有一对青铜狮子，威严，凶悍，成了门前桥头的守卫者，象征着权力与尊严。皇帝贵为天子，门前的狮子自然最精美，最高大了。东边立的为雄狮，前爪下有一只幼狮，象征皇权永存，千秋万代。我们眼前的这条小河，叫金水河，起装饰和防水之用。河上五座桥象征孔子所提倡的五德：仁、

义、礼、智、信。整条河外观象支弓，中轴线就是箭，这表明皇帝受命于天，代天帝治理国家。

故宫建筑分为“外朝”与“内廷”两大部分。由午门到乾清门之间的部分分为“外朝”，以太和、中和、保和三大殿为中心，东西两侧有文华、武英两组宫殿，左右对称，形成“外朝”雄伟壮观的格局。三大殿前后排列在同一个庞大的“工”字型汉白玉石殿基上，殿基高8米，分为三层，每层有汉白玉石刻栏杆围绕，三台中有三层石雕“御路”。太和殿俗称金銮殿，是故宫最高大的一座建筑物，也是国内最高大、最壮丽的古代木结构建筑。乾清门以内为“内廷”，建筑布局也是左右对称。中部为乾清宫，交泰殿、坤宁宫，是封建皇帝居住和处理日常政务的地方。两侧的东、西六宫是嫔妃的住所，东、西一所是皇子的住所。“内廷”还有为皇家游玩的三处花园——御花园、慈宁花园、乾隆花园。内金水河沿“内廷”西边蜿蜒绕过英武殿、太和门、文华殿流出宫外，河上有白玉石桥，沿河两岸有曲折多姿的白玉雕栏杆，形似玉带。故宫建筑绝大部分以黄琉璃瓦为顶，在阳光下金碧辉煌，庄严美观。

说天上的皇宫一共有房10000间，地上的皇帝自称“天子”，不敢与其同数，所以就少了半间。这半间房在哪儿呢？它指的便是文渊阁西头那一小间。实际上紫禁城有房9000余间，所谓的这半间是根本不存在的。文渊阁西头一间，面积虽小，仅能容纳一个楼梯，但它仍是一整间。文渊阁楼下是藏我国第一部《四库全书》的地方，为了照顾布局上的美观，所以把西头一间建造的格外小。

女士们、先生们，前面的大殿叫太和殿，俗称金銮殿，是故宫内最大宫殿。建筑面积2377平方米，重檐庑殿顶，是殿宇中最高等级，为外朝三大殿中最大的一座。太和殿建在三层重叠的“工”字型须弥座上，由汉白玉雕成，离地8余米，下层台阶21级，中，上层各9级。

太和殿始建于公元142019年，经历了三次火灾和一次兵燹的毁坏，现在大家看到的是清朝建的。四个屋檐上各有一排动物，原来是钉子，用来固定瓦片用的，后来换成了神话传说中的动物，据说可以辟邪，而且数量越多，表明建筑越重要。太和殿上有9个，9是阳之极数，依次为7、5、3、1，平民百姓家是不允许有这种装饰的。

明清两朝曾有24个皇帝在此登基，宣布即位诏书。元旦、冬至、皇帝生日、册立皇后、颁布法令、政令、派将出征、金殿传胪以及赐安等等，皇帝都要在这里举行仪式，接受文武百官朝贺。

西安大雁塔导游词 武夷山导游词 长江三峡导游词 导游词怎么写

这个广场是太和殿广场，面积达3万平方米。整个广场无一草一木，空旷宁静，给人以森严肃穆的感觉。正中为御路，左右地面铺的砖横七竖八，共15层，以防有人挖地道进入皇宫。周围有一些大缸，是做什么用的呢？在故宫里一共有308个大缸，是用来储水防火的，缸下可烧炭加温，防止冬天缸水结冰。为什么要建这么大的广场呢·那是是让人们感觉到太和殿的雄伟壮观。站在下面向前望去：蓝天之下，黄瓦生辉。层层石台，如同白云，加上香烟缭绕，整个太和殿好像天上仙境一样。举行大典时，殿内的珐琅仙鹤盘上点上蜡烛，香亭、香炉烧檀香，露台上的铜炉、龟、鹤燃松柏枝，殿前两侧香烟缭绕，全场鸦雀无声。皇帝登上宝座时，鼓乐齐鸣，文武大臣按吕级跪伏在广场，仰望着云中楼阁山呼万岁，以显示皇帝无上权威与尊严。

大家好!我叫萌萌，是大家的导游，大家可以叫我萌导。今天，我们要观光世界遗产----北京故宫。

现在我给大家介绍一下。故宫，又称紫禁城，是明清两代的皇宫，故宫是世界是现存规模最大最完整的古代木结构建筑

群，为我国现存最大最完整的古代木结构建筑群。它始建于明永乐四年(公元1460年)，历时十四年才完工，共有24位皇帝先后在此登基。历史很悠久。紫禁城占地72万多平方米，共有宫殿9000多间，都是黄琉璃瓦顶、青白石底座，饰以金碧辉煌的彩画。故宫标志着我们祖国悠久的文化传统，显示着五百多年前匠师们在建筑上的卓越成就。我们到了，大家请下车。您看，这就是故宫里最吸引人的建筑是三座大殿：太和殿、中和殿和保和殿。它们建在汉白玉砌成的8米高的台基上，远望犹如神话中的琼宫仙阙，都有黄琉璃瓦顶、青白石底座，金碧辉煌的彩画。第一座大殿太和殿是最富丽堂皇的建筑，俗称“金銮殿”，是皇帝举行大典的地方，殿高28米，东西63米，南北35米，柱子是沥粉金漆的蟠龙柱。御座设在殿内高2米的台上，前有造型美观的仙鹤、炉、鼎，后面有精雕细刻的围屏。整个大殿装饰得金碧辉煌，庄严绚丽。中和殿是皇帝去太和殿举行大典前稍事休息和演习礼仪的地方。保和殿是每年除夕皇帝赐宴外藩王公的场所。

接下来我们去故宫博物院吧。跟大家说，故宫博物院藏有大量珍贵文物，据统计总共达1052653件之多，统称有文物100万件，占全国文物总数的1/6，其中有很多是绝无仅有的国宝。在几个宫殿中设立了历代艺术馆、珍宝馆、钟表馆等。故宫博物院里有一套清代金银珠云龙纹甲胄，通身缠绕着16条龙，形状生动，穿插于云朵之间。甲胄是用约60万个小钢片连结起来的，每个钢片厚约1毫米，长4毫米，宽1.5毫米，钻上小孔，以便穿线连结。据说，为制造这套甲胄，共用了4万多个工时。

接下来请各位慢慢欣赏故宫。注意有带小孩的家长看好孩子，请大家互相照顾。要保护珍惜文物。祝大家玩得开心，再见！

故宫深度讲解导游词篇三

大家好！我是你们的导游——杨逸洲。今天，我将带你们去

闻名中外的紫禁城（故宫）游览，请大家不要掉队。上车吧，祝大家旅途愉快！

大家看见那一排排的宫殿了吗？那就是紫禁城。紫禁城建于明永乐四年，也就是1406年，永乐十八年落成。至今已有600多年的历史。紫禁城东西宽750米，南北长960米，总面积约72万多平方米，现存宫殿8700多间。

让我们进入紫禁城吧。看见了吗？那是午门，是用于举行重要典礼的场所：战争凯旋时，在此举行受俘礼；清代每年十月初一，在此举行朔典礼，向全国颁发次年的历年；立春之日，京师大兴、宛平两县的县令，将象征春耕的春牛、春山进献给当朝皇帝。午门的那三个主门洞，中间的门洞是专供皇帝出入的御门洞。旁边两个门洞是由文武大臣、宗室王公出入的。

穿过午门，那几座建在内金水河上的汉白玉石桥，都看见了吧？那便是金水桥，桥上雕刻着几十条生动的蟠龙。和午门的道理一样，中间的桥叫作御路桥，也是专供皇帝通过的。正前方，便是太和门。看见太和门前陈放着的两只青铜狮子了吗？不错，此为明代遗物，也是中国现存最大的青铜狮子。它们成双成对，左雄右雌，雄狮踏绣球，象征权利，代表寰宇一统；雌狮逗小狮，寓意子孙昌盛。

好了，让我们继续向前参观。瞧，那就是太和殿。它总占地面积达2377平方米，总高度35.05米。看到太和殿的正脊两端了吗？都装饰有仿神兽的龙形大吻。它张口吞脊，尾部上卷，背插露出剑柄的宝剑，然后锁以铁链。古代建筑师将它安置在屋上正脊处，的确降低了大殿遭遇雷击的机率。当然这不是神物显灵，而是因为锁着金属链条，几乎与现代避雷针存在异曲同工之妙！

故宫深度讲解导游词篇四

大家好!很欢迎大家前来游玩!我是xx[]大家可以叫我x导。故宫清洁卫生有大家保持,请大家“高抬贵手”,不要乱扔果皮纸屑等垃圾。一会儿下车的时候,大家一定要记住车牌号。

各位朋友、女士、先生和父老乡亲们,过一会我们将要参观故宫博物馆,我先为各位做的简介。故宫是世界上现存范围最大的古代皇家宫殿建筑群。故宫也叫紫禁城,“紫”是天上君王居住宫殿的颜色,那么,人间的帝王当然要与“紫”字沾边。“禁”是指当时那里守卫森严,不要说是普通老百姓,即使是一品大员没有皇帝的召见也不能私自入城,否则就会引来杀身之祸。

故宫平面呈长方形,南北长960米,东西宽750米,总面积有72万平方万米。整座紫禁城被宽52米的护城河所环绕,城墙高10米,可谓是“城高池宽”。

故宫开四门,座北朝南,南门为午门,即正门,北门为神武门,东为东华门,西为西华门。

故宫的整个院落分为二大部分,即“前朝”和“后寝”。“前朝”是皇帝举行盛大典礼的地方,以太和殿、中和殿、保和殿及东西两侧的文华殿及武英殿为主。“后寝”是皇帝及后妃居住的地方,交泰殿、坤宁宫及东西六宫为主。除此之外、很多其他各式各样用途不一的大小宫殿。据说当年紫禁城共有宫殿九千九百九十九半间,够多吧?打个比方说吧,如果一个婴儿从哇哇坠地开始每晚住不一样的房间、而且不重复,等他全部住遍后,就是个27岁的小伙啦!

好了,我先为各位介绍到这里,待会我再为各位做详细补充。

故宫导游词精彩开场白(二)

故宫深度讲解导游词篇五

各位游客你好，我是星星旅游社的导游，我姓姚，大家可以叫我小姚。今天，就由我来带领大家游览北京故宫，希望大家能够通过我的讲解，对故宫留下一个美好的印象。现在我们已经到了故宫里，请大家跟我来。

故宫又称“紫荆城”清明的皇宫，也是世界上最大的宫殿，占地72万平方米（长960米、宽750米），建筑面积15万平方米，始建于公元1406，故宫在1420xx年建成，是明朝第皇帝朱始建，设计者样（1397-1481年），字廷瑞，（苏州人），占地面积78万平方米，用30万民工，共建了20xx年，有房屋9999间半，主要建筑是太和殿、中和殿、和保和殿也是科举考试举行殿试的地方，科举考试的一至三名分别称状元、榜眼、探花。

你看，故宫西路主要包括养心殿和西六宫，内测为永寿宫、翊清宫、诸秀宫，外侧为太极殿、长春殿、咸福宫等。这里是皇帝和后妃居住的地区之一，其中养心殿从雍正至清末，是皇帝居住和处理政务的地方，慈禧太后曾居住于诸秀宫和长。

今天大家玩的开心吗？通过我的讲解，你对故宫是不是有了一定的了解呢？接下来就可以自由活动，千万要注意安全，好了开始自由活动。