

# 2023年幼师述职报告个人总结(大全5篇)

报告材料主要是向上级汇报工作,其表达方式以叙述、说明为主,在语言运用上要突出陈述性,把事情交代清楚,充分显示内容的真实和材料的客观。掌握报告的写作技巧和方法对于个人和组织来说都是至关重要的。下面是小编带来的优秀报告范文,希望大家能够喜欢!

## 幼师述职报告个人总结篇一

回顾本学期的工作,我从六个方面进行一下小节:

一、作为一名幼儿教师,首先应该在思想上严格遵守师德规范、热爱教育事业,热爱并尊重每一个孩子。有了这种心境,师生之间就能够在一种和谐的状态中相处,许多事情也迎刃而解。我们要尊重和信任幼儿、关心爱护幼儿,只要是我的学生,无论活泼、顽皮、或胆怯、安静,我都会一视同仁。对性格孤僻的幼儿,我会给予他们更多的关注,帮助他们树立起自信,走出自我封闭的误区。我班的翟志明,刚来幼儿园自己坐在一角,不和小朋友们在一起玩。每次我都会把他叫过来和孩子们一起玩。引导他和孩子们慢慢熟悉,慢慢融和,喜欢小朋友,喜欢老师,更喜欢幼儿园。不能冷落任何一个幼儿,让每个孩子都感觉到老师的关心。对活泼开朗的幼儿,我则会提供适合他们的展示和表现空间。每天上午或下午我们会播放节奏感较强的音乐,让孩子们跳舞表现,展示自己的风采,不受任何压抑,同时还能带动一些比较安静的幼儿一起唱一起跳。人的感觉是相互的,老师的真诚,孩子是能感受到的。坚持热爱、尊重每一位幼儿,与之平等相处,让幼儿接受了你,就会以主动的态度接受你的教育。

二、本学期我和阚老师、陈老师共同担任“尼莫(二)班”的教学、保育工作。我班共有15名幼儿,和这些可爱的孩子们在一起,我们组成了一个温馨、其乐融融的小家庭,每个孩

子都有自己的小脾气和个性特点。每次看到孩子们天真灿烂的笑容，许多烦恼的事情也会随之烟消云散了。

三、由于孩子们年龄小，初来新环境，很多孩子不能很好的适应，怎样才能让这些孩子们更快更好的适应幼儿园生活呢？我们每次都会和家长沟通交流，了解孩子的个性特点以及爱好、不良习惯，认真填写一日观察表，与家长及时交流孩子在园的生活情况。在与孩子们的接触中，我们互相认识，互相培养和增进感情，孩子们也很快适应了幼儿园的生活环境。俗话说：“良好的开始是成功的一半”。在这一学期里，孩子们的变化很大了，从“哭哭闹闹”不愿意上幼儿园的小弟弟、小妹妹变成了会关心别人、帮助别人的小哥哥、小姐姐。这些小哥哥、小姐姐不仅学会了书本上的知识，更重要的是他(她)们变的自信了、有想法了。他们会发现问题、提出问题、解决问题，渐渐喜欢探索一些新鲜事物了。我们班的宝贝，在整合课程上动手能力非常强，孩子们愿意贴一些小贴画，基本上都能正确的贴上。也愿意做一些小手工，例如：“《给妈妈做项链》自己动手团成小球然后贴上，孩子们非常喜欢爱惜自己的作品，每次做完后我都会给他们贴在“我的作品”栏里展示。孩子们很高兴的指着：这个是我的，那个是我的。有的会对别的小朋友说，我做的漂亮吧。还有一些像画十字线，添窗户在涂在画的时候积极性很高。还有在美术方面，孩子们对颜色的认知基本上都能掌握！在涂色的时候，我们美术课本上的纸张较大，有的孩子涂了一半就不愿涂了。我就想了一个办法，让这些图画形象，生动起来运用角色进行教育。例如：涂西红柿时，有许多西红柿，我就把他们分为：“西红柿爸爸，妈妈。宝宝。调动孩子们的积极性，就会积极的去涂色。在涂色的时候，我会随时提问：你涂的西红柿宝宝是什么颜色”宝贝会回答：“我涂的是红色”这样又加深了对颜色的认知。

四、善于与家长沟通。

在幼儿园工作中，家长工作是十分重要的，幼儿园的每一项

工作都离不开家长的支持与配合。我的班里还有一个孩子是坐宝宝车的，我们与家长们面对面交流的机会比较少，于是我们采取电访和写宝宝本的方法，定时向家长反馈幼儿在园学习、生活情况，同时也听取家长们的想法和建议。如果有孩子发生突发情况，我们也会及时与家长电话交流或上门家访。一学期来，我通过多种渠道与家长沟通，让家长及时了解孩子在园的一些情况，做到家园共育。

五、在日常工作中，有时也会心情会急躁，但是经过冷静和反思过后，特别是想到孩子们天真的笑脸和许多趣事，心态就会自然调整过来，继续把精力投入到工作中去。

六、在今后的工作中，我更会更加踏实和努力，关心和爱护每一位孩子，让每一个孩子都能健康的成长。而且在业务上要更加努力进取，提高自身的业务水平，从各种不同的途径获得专业知识，积极思考，不断充实自己，努力使自己成为abc幼儿园的优秀老师！

幼师新任老师述职报告5

## 幼师述职报告个人总结篇二

在一学年里，本人在学校的工作安排下，担任了\_\_教学工作。一学年以来，在学校领导的关心、支持下，尽职尽责做好各项工作。现具体总结如下：

### 一、班主任工作

在担任\_班班主任工作中，做到认真完成学校布置的各项工作，重视班风、学风的培养，深入了解每个学生的思想动态。严格管理，积极与家长配合，研究教育学生的有效方法。及时发现问题及时处理。在担任班主任工作期间，针对学生常规

工作常抓不懈，实施制度量化制度的管理。培养学生养成学习、清洁卫生等良好的习惯。努力创造一个团结向上，富有朝气的班集体。该班在各方面的表现都比较好，并在体操比赛中荣获第一名。

## 二、教学工作

在教学工作上，根据学校的工作目标和教材的内容，了解学生的实际情况通过钻研教材、研究具体教学方法，制定了切实可行的学期工作计划，为整个学期的\_\_教学工作定下目标和方向，保证了整个教学工作的顺利开展。

在教学的过程中，学生是主体，让学生学好知识是老师的职责。因此，在教学之前，贯彻《九年义务教育\_\_教学大纲》的精神，认真细致地研究教材，研究学生掌握知识的方法。通过钻研教学大纲和教材，不断探索，尝试各种教学的方法，以“如何培养中学生创造能力”教学实验专题。积极进行教学改革。积极参加市教研室、及学校组织的教研活动，通过参观学习，外出听课，等教学活动，吸取相关的教学经验，提高自身的教学水平。通过利用网络资源、各类相关专业的书报杂志了解现代教育的动向，开拓教学视野和思维。艺术需要个性，没有个性就无所谓艺术。在教学中尊重孩子的不同兴趣爱好，不同的生活感受和不同的表现形式，方法等等，使他们形成自己不同的风格，不强求一律。艺术的魅力就在于审美个性的独特性，越有个性的艺术就越美，越能发现独特的美的人就越有审美能力，越有创造力。所以，在中学\_\_教育中，有意识地以学生为主体，教师为主导，通过各种游戏、比赛等教学手段，充分调动他们的学习兴趣及学习积极性。让他们的天性和个性得以自由健康的发挥。让学生在视、听、触觉中培养了创造性思维方式，在进行艺术创作时充分得以自由地运用。

## 三、第二课堂的开展，因材施教，做好培优工作

抓好第二课堂，实施素质教学。根据本校学生的基础，发掘有\_\_兴趣、特长的学生组织他们在第二课堂进行培养，并按年龄、基础等情况分为\_\_兴趣小组初级班和创作班。按实际情况采用不同的计划、步骤，方法，进行有效的培训教学。学生经过一个学年有计划、有步骤的培训后，\_\_水平有了很大的提高。在学校的支持下建成本校特色的\_\_，各方来宾对我校学生的\_\_有着较高的评价。并在精神上支持我们的做法。并在一定程度上提高了我校的文化氛围。

#### 四、其它工作

在这一学年的工作中，通过和同事共同的努力，提高了我校的\_\_水平，取得一定的成绩。但在教学工作中，自身尚有不足之处，还需继续努力提高自身的能力。寄望于下一学年度为提高我校学生的\_\_水平，营造校园的文化气氛，促进我校素质教育的发展作更大的努力！

### 幼师述职报告个人总结篇三

寒来暑往，一学年的辛苦耕耘已经结束。上学年我担任三年一班的班主任和两个班的数学教学工作。回顾这学年，我忠诚党的教育事业，遵守学校的规章制度，服从上级领导安排，热爱、关心学生，严格要求，做到因材施教。同时不断提高业务知识水平，钻研教材，努力提高教学水平，且多听取意见，虚心请教，务求精益求精。在收获的六月里，无论是成绩还是教训，粒粒皆辛苦。

#### 一、思想素质方面：

本人热爱教育事业，热爱学生，热爱本职工作，恪尽职守，谦虚谨慎。坚持党的教育方针，面向全体、教书育人。广泛的学习学科知识，充实自己，树立大教育观，为学生的主动发展夯实基础。尊重家长，积极传播科学教育方法，自觉抵制不利于儿童身心发展的言行。

## 二、教育教学方面：

在长期的教育实践工作中，我形成了创新、笃行、乐教的教学风格。课堂气氛民主，学生兴趣浓厚，教学质量良好。我的教学语言亲切、幽默充满智慧，以春风化雨的细腻滋润每个学生的心田。授课前，认真研读教材，把握知识的内在结构和外在联系，类比迁移，由点及线、由线及面，教会方法，为学生构建系统的知识体系。善于发现问题，利用问题的积极面，对典型题型多角度、多层次的剖析讲解，培养学生多角度全方位的解题思路，体现了新课标对学生思维灵活性和多样性的要求。在一个个活泼有趣的数学情境中，鼓励学生交流、分享、倾听、互助、反思，丰富了他们的情感体验，激发兴趣，树立信心，从而体现了数学的价值。

由于数学学科的特点，思维缜密、环环相扣，随着课程的加深，学困生会越来越多。针对这部分学生，我不强调、不放弃，不制造紧张气氛，让他们和大家有平等自由的学习空间。设计游戏激发兴趣、借助直观教具分解难度，师生、生生一对一讲解。最后，联系家长，为其树立端正的育儿理念，介绍科学方法，用教师的良好人格影响学生、家长。

## 三、班主任方面：

作为数学教师，我不仅注意做好自己的本职工作，还要做好班主任工作，我用自己的实际行动与正直的为人去感染他们、影响他们，让他们不仅学会知识，更学会做人。对学校的各项活动和任务，我都倾尽全力，尽我所能。有计划的利用班会进行安全教育，行为习惯养成教育；利用课余布置墙体文化，辅导学生画画和书信；利用假期组织学生编排舞蹈，在这期间，我既是“策划者”、“组织者”，又是“参与者”、“服务员”。无论是何种角色，我都将乐此不疲。有付出就有回报，我班取得了可喜的成绩。“风霜雨雪都有甘露，酸甜苦辣都有营养”，我是这么想的，也是这么做的。

20\_\_年是忙碌劳神的一年，也是迎接挑战的一年。做好本职工作，严守职业操守，和同事协作共进，共同维护教师的良好形象，不辜负社会对这一团队的期待，是我的心愿。

## 幼师述职报告个人总结篇四

本人19\_\_年7月参加工作，1998年8月参加高等师范专科汉语言文学教育进修毕业，20\_\_年6月河北师范大学汉语言文学专业毕业，20\_\_年12月聘为中学一级教师。自参加工作以及聘用以来，我努力提高自己的思想政治水平和教学业务能力，从各方面严格要求自己，刻苦学习，努力工作，兢兢业业，在德、能、勤、绩四个方面表现良好，能做到为人师表、教书育人，较好的完成教育教学工作任务，尽到了一个教师应有的职责。

几年来，我参加过各级部门组织的各种教学活动，且成果显著，20\_\_年9月在县教育局组织的中学教师评优课中荣获一等奖。在2009年度、2012年度、2013年度被元氏县委、县政府评为“优秀教师”，2012年度被元氏县委、县政府评为“优秀人才”、2014年在河北省第二\_\_届“雏凤杯”作文竞赛中，荣获教师辅导奖、2014年被石家庄教委评为“干部进学校教师访万家”活动中先进个人，教学质量也是名列榜首。为使下一步工作做得更具特色，现将我的工作表现总结如下：

### 一、政治素质与师德师风方面

认真贯彻执行党的教育方针、政策，实践出真知的重要思想下。在师德方面，我始终认为作为一名教师应把“师德”放在一个教师立身之本的极其重要的位置上。从踏上讲台的第一天，我就时刻严格要求自己，力争做一个有崇高师德的人。这不仅是为了给自己的学生一个好的表率，同时也是使自己情操得到陶冶，修养得到加强，从而不断提高自己水平。

我全面推进素质教育，不断更新教育理念，不断改进教育教

学的手段，不断探索有效的管理，紧跟时代对教育教学发展要求，永葆时代气息。不断强化尊重学生、为学生服务的意识，遵循学生身心发展的特点和教育规律，关心爱护每一个学生，尊重学生的人格，注重学生的心理健康教育，探讨如何加强青少年思想道德建设的方法和途径，德育工作更加求真务实。

## 二、教学工作方面

在教学工作中，我认真贯彻执行《新课程标准》，认真做好备课、上课、反思等一系列常规教学工作，扎扎实实地打好基础。教学中我不是照本宣科，而是以各种方式营造轻松、活泼、上进的学习氛围，用学生乐于接受的方法来教学。

每堂课都做好充分的准备，课后及时对该课作出反思，写好教学后记，并认真按搜集每课书的知识要点。增强上课技能，提高教学质量，使讲解清晰化、条理化、准确化、情感化、生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。在课堂上注重调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主体作用，充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。

我非常重视学习暂时落后的同学的转化工作，实际工作中，并不限于对他们进行知识性的辅导，我更重视对他们学习思想、学习态度的辅导，解决他们的心理问题。从思想上进行转化工作，积极引导，解决他们心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。进一步通过各种途径激发他们的求知欲和上进心，让他们意识到学习并不是一项任务，也不是一件痛苦的事情，而是充满乐趣的，从而自觉的把身心投放到学习中去。这样，后进生的转化，就由原来的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来，在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。

我还加强与同事交流，虚心向其他老师请教，有疑必问，学



习他们的教学方法，同时，听取有教学经验的教师的课，博采众家之长，做到边听边讲，学习别人的优点，克服自己的不足，并常常邀请其他老师来听课，征求他们的意见，改进工作。

## 幼师述职报告个人总结篇五

本学期任职以来，在校党政及系部领导的正确领导下，与本系部老师团结一致，锐意改革，认真履行了岗位职责，在教学、科研等方面取得了显著的成绩。现将一年来的主要工作汇报如下。

本年度担任了装饰艺术设计工程中心主任，在完成上级有关部门和学校党委、行政交办的各项工作任务时，能够与本工程中心教师一起，团结一致，开拓进取，勇于创新。充分调动本中心师生的积极性，发挥他们的聪明才智，取得了出色的成绩。本中心本年度主要完成了一下工作内容：

2、深入企业落实08级毕业生的顶岗实习及与就业工作

3、聘请企业的专业学者到我校讲学，这些讲座提高了学生的素质开阔了学生的眼界。(广州艺邦投资股份有限公司董事长，总设计师余静赣博士来我校讲学)

4、组织参加各类设计大赛(江苏省第\_届室内装饰设计大赛、第\_届中国国际室内设计双年展)

5、积极参加系部考察组，赴上海(张浦动漫谷、上海电影制片厂、上海世博会)等地、并学习其它企业单位的经验和做法，开阔了视野，提高了认识，为做好今后的教学工作打下了一定的基础。

6、组织艺术设计专业的社会培训工作目前申报的培训项目达到8个(现正在网上招生宣传)

7、参与设计实践项目(1、首届健雄杯大学生创新大赛展厅的策划设计2、健雄学院托福考试中心装修设计3、商贸系中加人才培养培训中心装饰设计4、健雄学院校园沙盘模型制作项目启动)

### 三、工作实绩方面

#### 1. 党建评估

按照系工作要求，系部分配给我一个非常艰巨而光荣的任务参与系部的党建评估工作。

(1)根据学校评估工作的安排，积极参加系部党建评估工作领导小组的工作安排，统一思想，提高认识，在评估整理材料的过程中让我认识到我校党建评估工作的重要性和紧迫性，深入理解评估的“以评促建，以评促改”的方针，认证完成工作任务确保评估工作的顺利进行。

(2)认真学习评估指标体系，准确理解指标。按照学校的进度规划和任务分解表，进行了自查自评，找出了存在的问题，提出了整改方案，完成了系部的评估材料的整理，在每一阶段，都按时、按质、按量地完成了系党总支交给的任务。

#### 2. 实验室建设

(1)图文工作室、画室、影视动画工作室、计算机辅助实训室、展台搭建实训室等在原有实训室的基础上又新增加了设备(电脑、桌椅、空调、投影仪等、展示构建)。使实训室功能得到了完善。

(2)新建实验室。

一年来，随着学校经费的投入，学院积极进行实验室建设，保证了影视动画专业课实践教学的需要。\_年9月建立了和瑞

影视动画校企合作培训基地、王芳工作室、北京欧尚装饰设计工作室。

### 3. 教学工作

积极参与装饰艺术设计专业的建设工作，针对企业的社会需求进行了深入的调研，了解企业的人才需求情况，并结合我系的实际情况，通过教研室活动和教师们进行充分的酝酿讨论，制定了装饰专业\_级的人才培养方案、编制了实施性教学计划，并编写了课程标准。另还做了以下工作：

(1) 深入院级课题装饰艺术设计专业生产性课程体系的建立的研究工作(预计明年结题)。

(2) 积极参与学院教改课程的申报工作。

(3) 参与学院教务处统一组织的项目化课程改革的培训课程学习。

(4) \_年9月拿到同济大学管理干部暨骨干教师高级研修班的结业证书。

### 5. 其他工作

(2) 参与健雄学院校史馆的策划工作(1、完成健雄学院校史馆的内部参展动线2、校史馆及吴健雄纪念馆的功能平面布局3、校史馆纪念品设计)。

(3) 全国四、六级大学英语监考。

(4) 太仓市工业展览馆建筑装璜、布展设计项目评标工作。

## 四、科研方面

1、参与《平面设计》项目化教改校本教材的编写工作(现已

使用)。

2、获得第\_届中国室内设计双年展优秀奖

## 五、存在的问题

1. 政治理论学习不够，创新意识有待增强。
2. 工作不太主动，学校、学院安排才去做。
3. 教研、科研成果甚少。

最后，衷心感谢同志们三年来对我工作的支持。在新的一年里，我要更加勤奋工作，创新进取，为学校和学院的发展做出新的贡献！

## 写出信心

不管你的情况如何，写述职报告时一定要写出信心。干好了，总结经验；干得不好，找出问题，分析原因，制定切实可行的对策，树立来年能做好此项工作的信心。

一般领导都是向前看的。你干得不好，交了学费，知道了不足，来年会改进。不怕有缺点，就怕没自信。

## 写出成绩

可不是“成绩不说没不了，问题不说不得了”，成绩不说也不得了，现在都实行层次管理，况且人力资源部门对你不会有太多了解，成绩一定要写足，这也是培养自信心的好办法。