

小班健康轻轻走教案反思(精选5篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

小班健康轻轻走教案反思篇一

《铃儿响叮当》这首歌曲可以说是脍炙人口。这是一首美国的圣诞歌曲，学生在学这课之前就已经基本会唱了。学习这首歌曲，学生是非常期待的，既然大家都非常的熟悉，那么本课的主要目的就不单单是唱会歌曲，而是如何运用我们的声音来完美的，创新的表现这首歌曲了。

在课程的开始阶段，我将发声练习和歌曲的情景设置有机的结合起来，并且在创设情景的同时对歌曲中的难点部分进行解析，让学生在一种轻松和谐的气氛中不仅进行了比较充分的发声练习，而且体会到了音乐带给大家的审美愉悦，回避了在以前音乐唱歌教学中死板、枯燥的发声练习。另外，在创设情景的过程中将难点部分融入其中，让学生在一种“无意识”的状态下克服难点，避免了在学唱过程中的一味机械重复，并克服了部分同学的畏难情绪。对于“圣诞老人驾着马车”的情景的创设，不仅激发了学生的学习兴趣 and 积极性，而且有助于学生对于歌曲的音乐形象的理解。

在发声练习中，我运用了音乐线条的方式来对学生的声音进行训练与规范。用起伏的粗细不一的线条来表示强弱不一的连音，用粗细不一的线段来表示强弱不一的顿音。让学生形象的体会，掌握不同音的不同唱法，并且体会不同唱法气息运用的不同。避免用一些抽象的概念来讲解，使原本复杂的问题简单化了。

在学唱歌曲的时候先让学生聆听老师的单簧管演奏，对比a部分与b部分在音乐线条上的区别，从而把握a部分与b部分的演唱方法。另外，在聆听的过程中熟悉了歌曲的旋律，尤其是a部分低声部的旋律，为解决a部分二声部打下基础。在学习歌曲的过程中，我采取了分段，由难到简的教学模式。在一般的教学模式中，一般都是由浅入深的进行教学，往往在进行到最后，也就是最难的地方时，学生就开始感觉困难，老师也没有很好的办法，于是枯燥的反复……整堂课就成了“虎头蛇尾”。而对于本课，由于一些难点在最开始就已经解决，因此到这时已经变得相对的简单。加上学生的学习积极性已经充分的予以调动，这时老师加以适当的鼓励与引导，让学生产生“明知山有虎，偏向虎山行。”的这么一种自主学习的积极性。当课程往后进行时，课程的难度在不断降低，学生的自主学习的信心越发增强，在40分钟内体验到了成功的愉悦，这对于提高学生的学习兴趣有极大的帮助。

课程的最后，让学生在学会歌曲的基础上，利用有限的音乐素材进行二度创作，鼓励学生课后开展研究性自主学习，变由老师引导的被动学习为由自身兴趣为引导的主动学习。

小班健康轻轻走教案反思篇二

《3—6岁儿童学习与发展指南》在幼儿健康领域的目标中明确提出：

要让幼儿喜欢参加体育活动，动作协调、灵活，要求我们用幼儿感兴趣的方式发展基本动作，提高幼儿动作的协调性、灵活性。小班的幼儿协调能力较差，体育游戏《运石头》选用沙包、平衡木、石头作为教学用具，以运石头的方式来发展幼儿的平衡能力。本次活动主要是通过情景化的方式组织孩子进行体育锻炼。活动中我们注重鼓励幼儿敢于尝试运石头造房子所带来的乐趣，锻炼幼儿的平衡能力，培养幼儿的合作意识。

一、情境导入，激发兴趣。

1. 带领幼儿有秩序进入场地。教师：（进入场地之前，对有进行角色的分配）今天天气真好，小鸡们你们跟着妈妈一起去外面做游戏吧！

2. 全体幼儿挂上小鸡的胸饰听音乐模仿小鸡的动作，如点点头，蹦蹦跳等。

（情境导入活动，把节奏欢快、富有童趣的律动融入游戏中，既达到了体育活动前做的准备活动的目的，同时又使活动一开始，就创设了一种轻松活泼，生动有趣的氛围，使幼儿精神愉快，提高了幼儿对本次体育活动的兴趣。）

二、小鸡学本领，尝试用前脚掌走路。

1. 引出活动。我们要到河对面去！怎么办呢？我们又不会游泳我要怎么办呢？（引导幼儿发现小河上面的“小石头”）

3. 让几个幼儿尝试踩石头。

小班健康轻轻走教案反思篇三

《铃儿响叮当》是一首曲调流畅、情绪欢快的美国歌曲。生动的歌词描绘了一群孩子冒着大风雪，坐在马拉的雪橇上，他们的欢声笑语伴着清脆的马铃声回响在田野——表现了孩子热情奔放的性格，抒发了热爱美好生活的真挚情感。因为是人们在冬季滑雪橇时所唱，又名《雪橇歌》，又因为是冬天的歌曲，后来逐渐演变成圣诞节等节日歌曲，深受人们喜爱，长期被当作美国民歌。

学生在学这课之前就已经基本会唱了。学习这首歌曲，学生是非常期待的，既然大家都非常的熟悉，那么本课的主要目的就不单单是唱会歌曲，我把这节的重难点定位在如何唱好

歌曲的合唱部分，并运用我们的声音来完美的，创新的表现这首歌曲。

课的开头通过视听结合的方法（听歌曲《铃儿响叮当》，欣赏精美的圣诞节图片），为学生创造一个情境，唤起孩子们学习的兴趣。再以游戏闯关的形式（过圣诞节，赢取过圣诞节的物品：有装礼物的圣诞袜、精美的礼物、圣诞大餐、圣诞树）引领孩子们感受歌曲；学习副歌、主歌部分；掌握为歌曲伴奏、改变前8小节的节拍等知识技能。并在语言上让学生认识圣诞节属于西方节日，和我国的春节一样隆重而且具有重要的意义。在圣诞节，人们除了和家人朋友一起享用圣诞大餐、装扮圣诞树、互赠圣诞礼物外，还唱好听的歌儿表达对家人朋友的深深祝福。让孩子们从中明白，中国的春节也好，西方的圣诞节也好，共同之处都是家人朋友团聚、增进感情的节日。

这节课也有遗憾之处，我归纳有三点：一是在语言上还考虑得不够周详，有待加强；二是由于课堂上出现的一些临时问题花去了一些时间，以至最后的表演环节学生没能轮流进行。三是学生的表现力还没能发挥到最好的状态，部分学生还不够自信，不够大胆表现，表演是也不够积极，都观望多，不敢参与。

小班健康轻轻走教案反思篇四

活动目标

- 1、教幼儿练习双脚原地向上跳，增强腿部肌肉力量，培养弹跳能力及协调能力。
- 2、初步培养幼儿体育活动的兴趣。

活动准备

1、场地中画一个大圆圈。

2、场地上悬挂2—3排小串铃或小球、塑料袋等物体，挂物数量多于幼儿人数，高度为超过幼儿头顶10厘米左右。

活动过程

1、开始部分

(1) 走成大圆圈。

走走走，向前走，我们跟着老师走，走走走，向前走，走成一个大皮球。

(2) 玩“大皮球”游戏。

教师站在大圆圈中间做拍球人，幼儿边念儿歌边做动作。儿歌为：“大皮球，真正好，拍一拍，跳一跳。拍的轻，跳得低，拍的重，跳得高，拍拍拍，跳跳跳。”幼儿根据歌词有节奏地做双脚向上跳的动作。当老师说：“皮球漏气啦！”幼儿发出“哧，哧”声并起立。当老师说：“皮球滚掉了！”幼儿四散跑。当老师说：“皮球回来啦！”幼儿回原地围成大皮球。

2、基本部分

(1) 游戏“铃儿响叮当”。

幼儿四散站在悬挂的串铃下，老师交待游戏玩法：原地双脚向上跳起，用头去顶小串铃，铃儿就会发出叮当的响声。

(2) 请个别幼儿示范一次。教师引导幼儿学习双腿曲膝登第跳起的'动作。

(3) 幼儿游戏，教师巡回指导，鼓励个别幼儿大胆地参加幼

儿游戏。

(4) 小结

3、结束部分

(1) 放松活动“小鸟飞”。幼儿随音乐自由的做鸟飞，理羽毛等动作。

(2) 在老师带领下愉快的飞下场。

活动延伸

1、引导不同能力的幼儿去顶或触碰高低不同的串铃、挂物。

2、教育幼儿游戏时要团结、谦让，避免相互拥挤。

小班健康轻轻走教案反思篇五

活动目标：

1、让幼儿有听辩各种铃声提示音的能力。

2、激发幼儿在日常生活中对声音有一定的敏感度。

活动准备：

各种声音的铃声

活动过程：

1、听辩各种铃声让幼儿分别听各种铃声（自行车、电话、闹钟、门铃、小铃等），猜一猜，这是什么铃儿在响叮当。说一说铃儿响了，告诉我们要干什么了。比如：车铃叮铃铃，就是告诉别人“快让开，快让开！”；门铃叮铃铃，就是告

诉我们“有人来了，快开门吧。”等等。

2、学念儿歌“铃儿响叮当”学念儿歌“铃儿响叮当”，做模仿动作。

3、听听学学家里的门铃声，按按听听不同音乐的门铃，跟着音乐进行模仿。

4、做音乐游戏“叮咚小门铃”：

一半幼儿扮演主人，一半幼儿扮演客人。

小椅子当作门，扮演主人者作骑马状坐在椅子上，随着音乐按门铃或拍手。扮演客人者随音乐拍手走步……，唱到“请你按按小门铃”时，迅速跑到一个椅子前，表示来到了可人家。在椅子背上，边按门铃边唱“叮咚”。唱到“来了小客人”，扮演主人的小朋友连忙起身，转动一下椅子，表示开门，把凳子面朝客人，做“请”的动作。

最后一句“叮咚”两人互相按一下对方的鼻子。

交换角色，游戏重新开始。

5、家里的声音看看说说这些是家里的什么东西，它在发出什么声音，告诉了我们些什么。

洗衣机“隆隆”的转，它把衣服洗的干干净净；压力锅“呜呜”的叫，告诉我们：“粥煮好了！”；吸尘器呼呼的启动了，它把灰尘都吃进肚子里；电话“铃铃”的响起来，也许是妈妈打来的；收音机在“啦啦”的唱歌，我们一面听音乐一面跳舞；音乐铃“叮叮”的响着，嘘！娃娃在睡觉呢！

儿歌：铃儿响叮当闹钟叮铃铃，我要起床啦。电话叮铃铃，喂喂是谁呀？

车铃叮铃铃，快快让开吧。门铃叮铃铃，请问找谁呀？

小铃叮铃铃，唱歌跳舞啦。