

最新七年级课前三分钟演讲稿语文(通用5篇)

演讲稿具有宣传，鼓动，教育和欣赏等作用，它可以把演讲者的观点，主张与思想感情传达给听众以及读者，使他们信服并在思想感情上产生共鸣。那么演讲稿该怎么写？想必这让大家都很难吧。下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。

七年级课前三分钟演讲稿语文篇一

敬爱的老师、亲爱的同学：大家好！

这次的演讲由我来发言，希望大家支持，那么现在开始进入正题，人类的文明这个话题一直就是人们所关注的最重要的一点，但是至始至终人类的文明还是处在底层，别的地方我不知道，但是就拿我们中国来说人们的个人修养之类的东西还有待提升，就举个普通的事例吧！“中国式过马路”这个在网上流传的有一段时间，何为中国式过马路，就是过马路的时候不管红灯绿灯，只要人数凑够了就可以直接过去，这一个把柄一直是外国人耻笑的对象，还被他们戏称为“中国式过马路”这一个事例说明了，在中国有极大一部分人的个人修养还有待提升，还有的就是万恶的城管，那个普通老百姓口中的恶魔，是穷苦人们心中的梦魇，城管就是专门欺负那些社会底层的人，当然也不是所有城管都是道德沦亡的，但是坏的比例要比好的多得多。

以上就是我的演讲，谢谢大家！

七年级课前三分钟演讲稿语文篇二

亲爱的老师、同学们：

大家好！我是赵信。

之前已经有几位同学介绍了原创歌曲或诗歌，我今天要

为大家

介绍的仍然是原创。只不过，我要

为大家

介绍的是一个在

网

络上小有名气的原创音乐团体，叫做”墨明棋妙“。墨是笔墨纸砚的墨，棋是琴棋书画的棋。(贴图1)。我知道大家应该都没有听过，没关系。不知道大家是不是觉得歌手艺人出单曲是很困难的事，觉得由自己完成填词、作曲、编曲、演唱及后期制作是不现实的事？是不是觉得喜欢诗词歌赋是很矫情的事，觉得

中国

古典文化已经离现代人的生活越来越远，甚至总有一天会湮没于滚滚的.历史烟尘？对于这些问题，如果你的答案是”是“，那么不妨听我讲讲墨明棋妙。

古典文化并未走远。何况，这种不争名不逐利，不为商业目的，仅仅只是因为兴趣爱好，而全身心投入的去做一件事情，本就是一种难能可贵的

精神

。正如墨村村歌所言，才情雅趣，唯邀知己。

七年级课前三分钟演讲稿语文篇三

老舍笔下的母亲，是那样的伟大，那样的和蔼！我们的母亲又何尝不是那样的伟大呢？我们只是没有那么好的文采来写出母亲的伟大与和蔼罢了！

母亲在我的心里，就是一座山，一座神山，一座没有人可以触犯的伟大的神山。在我的心里，母亲，有着比我生命更重要的位置。她那慈祥的笑容，每时每刻都会出现在我的心头。母亲，它有着中华民族五千年孝道的传承，以及自强不息的精神。

在我的家乡，谁人不夸母亲的孝顺！又有谁不佩服母亲的和蔼与大方！她不但与左邻右舍相处融洽，而且在家中更是一位慈祥的好母亲！我总是能听到左邻右舍对母亲的夸奖。

每当逢年过节时，母亲总会宴请亲朋好友来家做客。大清早就起来忙碌，当亲朋好友来到家里时，母亲早已把可口的饭菜准备好了。每当我们入桌时，就会发现少了一个熟悉的背影——那就是母亲！我们吃得高兴时，母亲总会跑来跑去。看到盘子里没菜了，她就跑去添加。等我们吃完时，母亲才会拿着碗筷去吃饭。妹妹每次吃完饭去洗碗时，母亲总会说：陪客人去玩吧。他们好不容易来家里一次！

今年，父亲托人带来了点小鸡，这又增加了母亲的工作！姨妈他们说他们家还有以前喂猪的饲料拿下来喂鸡，母亲什么话都没说就拿下来了，由此，母亲又增加了一块心病。他总是对我说。孩子，等鸡长大了一定要送给你姨妈他们尝尝。我问母亲为什么，母亲说：“现在的饲料多贵，一只鸡才多少钱。人不能忘本。时时刻刻都要记着人家的恩情。滴水之恩，涌泉相报。”等鸡长大了，母亲就让我去给姨妈她们送过去。

每次当我浪费粮食或者其他东西时，外婆总会长叹一声说：“孩子，你知道你们这代有多幸运吗！吃不愁，穿不愁。

在以前，你妈和你姨妈她们受多少苦啊！你这样浪费，一点都不知道节约。”而我却笑嘻嘻的对着外婆说：“现在是什么年代了，你们能比吗？”外婆沉默了，我也沉默了！是啊，母亲她们那是什么年代，而我们呢？我们身处繁华盛世，是不可能体会到他们所受的苦。正是因为母亲她们所处的那个年代环境的艰苦，才会炼就了母亲坚强的性格和孝顺而和蔼的脾气。

每当我和母亲下地干活时，总能听到母亲的絮叨，听着她讲小时候的故事，听他唱儿时的歌谣。母亲的歌声，是那樣的动听，那樣的让人回味。

自从母亲养下了我，母亲那健康的身体就落下了一身的重病。在我的记忆中，母亲重来没有停止过吃药。但是母亲却一直坚持着。坚持着做事。我们每次劝她休息下，她总是说自己没事。

来到成都这边读书，在离开家的那时。母亲她没有送我，我背着重重的行囊。去向母亲告别。心中满怀惆怅，隔着厚厚的大门，屋外的细雨下着，我却听见了母亲的哭泣声。

坐上了离家的班车，心中甚是不爽。想起父母亲，她们为了家而操劳着。前段时间听说母亲病了，打电话回家母亲却说没事，她没病。晚上打电话给舅舅时，舅舅也说母亲病了。我问他为什么，舅舅只说了一句话。你好好读书，就算对得起你母亲了。在我对舅舅的再三请求下，舅舅才想我说出了事情的缘由。这段时间父亲一直在三爸工地上，帮三爸管工地。没有出车，所以家里有点紧。所以母亲下了班就跑去粉刷，母亲本来就不能劳累。每天两份工作使母亲旧病复发。听到这里我的心里不是滋味。我坚持着不让自己流泪，挂了电话，泪水还是流了下来。整理好了自己的心情，再次的拨通了母亲的电话，问她为什么，为什么这样的劳累。她只告诉我，没事。她只要休息休息就可以了。让我自己多照顾自己，需要什么就向家里说。

母亲为我，为这个家付出的太多太多。而我这个不孝之子却未曾向母亲回报过任何东西，就连简简单单的一句：“妈，你辛苦了！”都没有告诉过妈妈。经常还向母亲发火，母亲看见我发火，总是轻轻地摇头，但从没责备过我。年仅四十三岁的母亲，她的双鬓已长满了白发，她为了我们的这个家操劳着，没有一丝的埋怨。

母亲，她就像一本万能的字典。不论我在何方，不论我在何地。每天晚上都会发来短信鼓励我，安慰我，告诫我，让我做正直人，行正派事。我将遵从母亲的告诫，一直的走下去。

七年级课前三分钟演讲稿语文篇四

敬爱的老师、亲爱的同学：大家好！

这次的演讲由我来发言，希望大家支持，那么现在开始进入正题，人类的文明这个话题一直就是人们所关注的最重要的一点，但是至始至终人类的文明还是处在底层，别的地方我不知道，但是就拿我们中国来说人们的个人修养之类的东西还有待提升，就举个普通的事例吧！“中国式过马路”这个在网上流传的有一段时间，何为中国式过马路，就是过马路的时候不管红灯绿灯，只要人数凑够了就可以直接过去，这一个把柄一直是外国人耻笑的对象，还被他们戏称为“中国式过马路”这一个事例说明了，在中国有极大一部分人的个人修养还有待提升，还有的就是万恶的城管，那个普通老百姓口中的恶魔，是穷苦人们心中的梦魇，城管就是专门欺负那些社会底层的人，当然也不是所有城管都是道德沦亡的，但是坏的比例要比好的多得多。

以上就是我的演讲，谢谢大家！

七年级课前三分钟演讲稿语文篇五

亲爱的老师、同学们：

大家好！

长亭外，古道边，芳草碧连天。晚风拂柳笛声残，夕阳山外山。天之涯，海之角，知交半零落。一瓢浊酒尽余欢，今宵别梦寒。（李叔同：《送别》）。不知道你们是否听过这首歌，这首歌唱出了深深的友谊，对友人的依依不舍之情。古代的这种纯真友谊在这个社会可能很难体会到的吧。但只要我们懂得两颗心真诚相待，而不是一颗心对另一颗心敲打，这就是我们现代的真正友谊。

有段时间我也曾矛盾过，什么才是友谊，它是个什么样的概念呢？它让我很茫然，让我不敢靠近。那是怎样的一个季节我已不记得，因为那是对于我可以说是又好又不好的过去。一向善良。胆小。内向的我来到学校里，我不敢和人说话，人家也不理我，只有一个女同学主动来和我说话，这样我们慢慢的成了朋友，我就开始依赖着她，我感觉她就是我的支柱，没有她可能就会倒下，我们每天都在一起形影不离，只和她有说有笑的，别的同学都不去理。这样我们生活了一年，我以为我们的是最好的朋友了，我也觉得我不再是一个人的了。但是，就在这时候什么都改变了。我站在门口外听到这样的话：“你怎么老是和她一起的，你不知道班上的人都不喜欢她吗？她看起来很高傲的！你不怕班里的人也不喜欢你吗？”“我也不想老是和她一起啊，她太有依赖性了，粘着人的习惯对她也是不好的。”听到这里我整个人瘫痪了，她居然也是和别的同学一样不喜欢我的，可我还以为有最好的朋友了。最后什么都是假的，为什么会是这样的，为什么她们都不喜欢我。难道友谊是那么的渴望而不渴即，老天不给那真正的友谊我呢？许多的为什么，为什么。

之后的几天我都没说过话，她见我这样就来问我怎么了，我都不理会她。她就生气的对我说了一大堆：“你知道同学为什么不喜欢你吗？我为什么说不喜欢你的依赖人，粘着人吗？你安静，又胆小，也不愿主动和同学培养感情，看起来你就想一只带有刺的弱者，让人无法靠近。还有你喜欢依赖着别

人做事，这样子你想过你以后没父母给你依靠了，你将怎么生活呢，所以我说这些就是让你能好好的生活。你自己想想吧！”听了她的话，我心里深处的从不敢接受的事情就这样进入我的脑里。是的，是到承认的时候了。我是怎样有勇气承受的呢？是她，曾经我怀疑现在我信任的朋友，她让我认识了所谓真正友谊，首先是诚恳，是批评同学的错误。从此我打开内心去迎接世界，去拥抱那友谊。

如果总是耿耿于怀别人对你批评，你就只会停留在原点什么的不到，所以我们要坦然的接受别人的批评和赞扬。原谅自己，原谅朋友，才会得到真正的友谊，而且直到永恒。