

# 最新一年级语文月工作总结(模板10篇)

总结是在一段时间内对学习和工作生活等表现加以总结和概括的一种书面材料，它可以促使我们思考，我想我们需要写一份总结了吧。相信许多人会觉得总结很难写？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

## 一年级语文月工作总结篇一

一年级的课程落下了帷幕，在这最后一刻，我做了深深的反思。一年中，我收获了许多，收获了快乐，收获了童真。在教学中，我在努力的实践着我的教学方法，从中我学习了很多东西。也明白了自己的不足之处，现总结如下：

我很喜欢一句话“书读百遍，其义自现”，在读中记，读中悟，读中成长。所以我一直在努力实践着，我确定了我的“读书三部曲”。第一部，确定读书班长。第二部，确定读书内容。在我讲授课程时，我会把读书内容就已经标在课本上了。第三部，确定读书方法和有效地监督。我知道要让孩子们养成自觉的读书习惯，一年的实践，孩子有了自觉读书的意识，这对我来说是非常的欣慰。所以我非常感谢这些孩子们。

对一年级孩子来说，拼音教学仍然是重中之重，有效地巩固拼音也是我在教学中所着重的。对于要求会认读的字，我选择让他们日常拼读，在拼读中巩固拼音。

写字教学是一年级教学的难点，让每一个学生拥有一手好字是我最大的心愿。因此我非常重视讲授字的笔顺，字的间架结构，和每一笔在田字格里的位置，甚至我会和他们一起用手指来比划出每一个字。在平常教学中，我也很注重我的板书，给学生做一个示范。我还从握笔的姿势，写字的习惯上多加纠正，希望他们在写字上有大的进步。

一年级学生年龄小，对周围事物非常敏感，他们拥有太阳般金灿灿心，他们有很强的模仿的能力，“有什么样的班主任，就有什么样的学生”，因此我非常注意自己的言行举止，注意提高自己的个人素质，以身作则.在对待孩子问题上，我喜欢用爱和发展的眼光来看待每一位孩子，从心灵上去感受孩子们，我们建立了一套行之有效的规章制度，我们的班风有了很大的改观。特别是我们是寄宿制学校，管理还有从生活上关心他们，帮助他们提高管理自己的能力。我们的孩子真的很棒，一年中他们学会了叠被子，学会了整理自己的书包，学会了整理自己，我很欣慰。

针对这一学期的教育教学，我知道我在教学上有许多的不足，我会认真地向别的老师学习。对于每一位学生我会更加的欣赏，发现他们的闪光点，孩子们在一天天的成长，在成长的道路上会出现这样那样的问题我们不应该用成人的目光去要求他们，而要试着去理解。我会在教学业务上更加严谨，争取建立自己的教学模式，设计自己的课堂教学流程，在教学中实践中，更好的提高自己。对于我的每一位学生，我会像关心自己的孩子一样来关心我的学生，用更大的包容心来看待我的学生。另外，用最真诚的心来对待我身边每一个人，在融洽的环境中来完成我的教学。

我非常感谢领导对我教学的指导，我会更加努力完成你们交给我的工作，在教学中实现自己的价值。

## 一年级语文月工作总结篇二

本学期我以学校工作计划、教导处工作计划、学校语文能力实施方案为指导，认真、塌实地完成了本学期的语文教学工作。具体工作总结如下：

根据本班学生的特点，认真钻研教材，把握教材的重点、难点，备好课、上好课、写好活页教案，按时批改作业及时反馈、讲解。

利用本学期网上继续教育的机会，多充电，本学期完成了七百多课时的学习任务。通过学习，加深了对课程改革的理解，突破传统的教学思维方式，树立全新的课程理念，增强实施新课程的自觉性和责任感。通过对课程标准和新教材的研究、探讨和实施，掌握课程标准，把握新教材，提高了实施新课程的能力和水平。

## 1、做好准备

为进一步提高自身的认识，上网查找资料深入感知“读书”的重要性；学习他人指导学生读书的方法。

2、加强与家长沟通，争取在“读书”的问题上达成共识，进而得到家长的积极支持。事实证明，这项工作很有效，很多的家长都主动参与到此项活动中来了，管延续家长做得尤为突出。

3、让学生明白读书的重要性。

4、给孩子精心选择读物并统一购置了《365夜故事》、《名人故事》、《儿歌300首》。

6、保证孩子的阅读时间——早晨、中午，专时专用、

7、将“读书”纳入作业中，逐渐让学生在家养成读书的习惯。

8、加强总结、评比，达到或激励或鞭策学生的目的。

9、建立班级小书库。每名学生捐赠了一本书，学生可以随时借阅。我们也定期与其他三个班，交换阅读。

1、明确朗读的要求：要他们读书时做到眼到，口到，心到。不可急于求成，严格要求做到不丢字，不添字，不错字，不重复，不唱读，不读破句子。进一步做到——读时，有高有低、

有急有缓、有快有慢。

2、教师做好范读，每篇课文我都练习很多遍，努力达到用声音正确表达课文内容，给学生很好的导向。

3、抓住典型课文，逐句指导学生。

4、举行朗读比赛，激发学生朗读兴趣。

5、做好差生辅导。

## 一年级语文月工作总结篇三

经过一学期的教学，小学一年级的下学期是小学生在不同程度上有了进步，下面对本学期数学教学进行总结：

1、创设问题情境，促进创造性思维的发展。

问题情境具有强烈的吸引力，能激发学生对学习的需要，引发学生的创造性思维，因此，在教学活动中要有意识地创设问题情境，激发学生探索事物的愿望引导他们体验解决问题的愉快，促进创造性思维的发挥。

2、体现在做中学，通过充分动手操作，让学生体会数是数出来的。

在教学100以内数的组成时，学生对100以内的数的数层次还比较低，因此，要从学生的认识基础和生活经验出发，为学生提供学生熟悉的数量是100的实物学具，让学生在动手操作实际数出物体个数的过程中，体会数是数出来的。

(1)向学生提供贴近生活的信息资源。

选取了4样比较贴近学生生活和学习的物品(铅笔、橡皮、小

棒、小圆形)，每人一种，都是100个。

(2)先估数，再让学生自己数一数。

让学生充分感知100以内各数的实际含义，感受到要准确地数出事物的个数，应该边点边数，手口一致。

3、注重练习课的设计，让学生在练习中思维变的更灵活。

练习题组的设计要适度，又要有坡度，分层要求。练习题组的设计更多的应该注意内容本质。练习题组的设计应根据教学目的和内容、学生的年龄特征和心理规律，做到紧密联系教学内容、紧扣教学要求，以教材为主、以基本练习为主、以练关键为主。

4、紧密结合生活，激发学生兴趣。

教学上注意遵循低年级学生的年龄特点及认知规律，从学生的生活实际出发，创设情境，引导学生主动参与知识的形成过程。如教学人民币的知识时，可利用课件创设小明买礼物的情境，让学生体到数学就在身边，激发学生的学习兴趣。

5、重视小组学习，促进合作交流。

小组讨论有利于全体学生主动性的发挥，有利于师生之间、学生之间的信息交流，有利不同思维的碰撞。如认识人民币的知识比较适合运用合作探究的学习方式。

从学生实际出发，让学生说一说，结合情境摆一摆，通过小组合作进行探究活动，既鼓励学生独立尝试，又重视学生间的合作互助，给学生提供了多向交往的机会，提高了学生合作学习的意识。如让学生在小组内说一说都见过什么样的人民币，说一说是怎样记住各种人民币的，摆一摆，把人民币进行整理等。学生在学习中互相交流，提高了观察分析及解

决问题的能力。

## 一年级语文月工作总结篇四

一学期转眼又结束了，我觉得很忙碌，很辛苦，但也不乏从中获得了很多快乐，这要感谢学校领导们对我的信任与支持。20xx年xx月，我接了一个新班级，一年级(x)班，刚开始，我有一种大显身手的快感，可是一学期下来，我遇到的困难无数，似乎并没有轻松过，反而比以前更加没有头绪。我深知一年级刚入学的孩子，对学校的生活一无所知，不懂规矩，不会学习，一切要从零开始，尤其拼音教学方面要下很大功夫，一学期内必须把所有的拼音和语文课本中的知识全部拿下，并且让学生学得轻松、学得扎实，是件很难的事情。因此，我必须倾注更多的时间和精力。一年期下来，其中的过程是酸甜苦辣一应俱全，可是当我每当想起班里孩子可爱的笑脸、有孩子口误喊我妈妈、孩子姥姥和我说孩子对她说“冯老师就像妈妈”，我的眼里满是热泪，我真的被他们感动了，虽然没有太多的成绩与荣耀，但心中充满了对他们的爱和不舍。下面我将本学期的工作总结如下：

### 一、抓好学生的学习习惯

对于刚刚进入一年级的小学生来说，如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲，是非常重要的。因此，培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。在教学中我注重将学生学习习惯的培养融入日常学习之中，让学生在学习之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立，从写字到读书端书，从保持正确的读书、写字姿势到爱惜学习用品，我每天都不厌其烦地讲、讲、讲，说、说、说。通过一学期来的培养，我的辛苦也得到了回报，许多孩子都养成了良好的学习习惯。

### 二、抓好学生的基础知识教学

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，

必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、正确朗读等方面作了努力。

### 1. 注重汉语拼音知识的掌握。

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我与年级组里的姐妹经常交流，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。同时，在开学前一个半月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，每天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过学儿歌、猜谜语等形式激发孩子的求知欲望。

### 2. 抓好写字训练。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。其次，我充分利用教学光盘中的写字教程，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨胳发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

### 3. 注重培养孩子的正确朗读

一年级的孩子读书最爱唱读、喊读。为了让他们能正确朗读课文，我除了带领学生理解文本外，还要一遍又一遍地带领学生朗读。不停地讲解、领读。此外，我经常在课堂上声情并茂地朗读课文，有时还录音发到班级群里让孩子们学习。抓住这个契机，我让孩子们比赛读，同伴们之间的竞赛更能

激发孩子们的参与欲望。到学期末，孩子们朗读已有了很大的改观。

### 三、激发学生学习兴趣，提高学生语文素养

#### 1. 注意新课导入设计。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念…引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

#### 2. 培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

### 四、存在问题与不足

1. 在教学过程中，对新教材理解、运用不够深刻。对教材内容把握不够，教学方法不够灵活，没能充分提高学生学习的积极性。没有及时做到因材施教，班级的培优补困工作做得很不到位。

2. 学生作业，个别学生书写质量太差，作业本保护的不够好，个别同学对字的笔顺、笔画掌握的不好，错别字比较多，还没有养成认真书写的好习惯。

3. 个别学生学习语文的积极性不高，还没有养成良好的课外阅读习惯。

总之，本学期以来，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得



良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。时间匆匆，我只希望孩子们这一年的学习生活是快乐的，不论我们的成绩怎样，只要努力了，就是快乐的。

## 一年级语文月工作总结篇五

因为是一年级的新生，刚从幼儿园进入小学，年龄较小，活泼好动，自律性差，注意力难以集中，行为习惯尚在养成阶段。对于学校班级的各项纪律、常规都不了解，心中集体主义观念还未形成，根本不知晓学习知识的重要性，学习目的还未明确，学习只是出自一时的爱好，课堂上专心听讲难以坚持。但天性使然，学生的好奇心很重，可塑性很强，内心很渴望教师真诚的赞扬，这一切都需要老师在平时的教学中不断提醒、纠正、督促，使其尽快适应学校生活，养成良好的学习习惯，受益终身。

本册为人教版一年级上册，教材的编排主语幼小衔接，做到平稳过渡。本册教科书包括“入学教育”“汉语拼音”“识字”“课文”“语文园地”“口语交际”几个部分。

识字的编排，实行认写分开，多认少写。全册要求认识400个常用字，写其中100个笔画简单的字。

本册教材的主要特点是：

- 1、教材体系：充分加强整合，体现综合性。
- 2、教材安排：遵循学习语文的规律，体现科学性。
- 3、教材内容：贴近儿童生活，体现时代性。
- 4、教材呈现：富有新意和亲和力，体现导学性。
- 5、教材设计：注重广泛运用，体现开放性。

人民教育出版社编辑、出版的小学语文第一册课本，感觉是那么的明快活泼、童趣十足；其中有独运的匠心和超前的理念。人教版的实验教材，是构筑在人教多年编写小学语文教材的经验积蓄的基础上，又在领会和物化新的语文课程标准精髓中实现了突破。她是小学语文教材坚守与突破、传统与现代冲突的产物，因而也是最悠久的历史渊源和最先进的教育理念结合的结晶。她具有以下几方面的特点：

汉语拼音是一个辅助系统，主要功能是在于正音和辅助识字，是学习语文的拐杖。因此，教材很明显地把拼音的重点定在音节，及早地出现完整的音节，强化了读。例如：把y□w提前到与i□u□u同时教学，使学生能尽早进行音节yi□wu□yu拼读。并在学习拼音时联系生活实际，认识了70个最常见的汉字，聆听、诵读了11篇有文化品位的儿歌，体现了学习并巩固汉语拼音、认字、进行初步语言训练的整合，使初入学的儿童既学得快乐有趣，又受到比较全面的语文启蒙教育。避免了单一学习拼音的枯燥乏味，容易引起儿童的兴趣。在学拼音、认汉字、读短文三者综合学习中，都配有彩图，既有视觉，又有听觉。容易记忆。

以往人教社编写的语文教材，在识字量上都比较偏低，总识字量才2500个常用字，一年级仅学会常用字450个。由于学生识字量少而影响了阅读教学。而新编的上册课本认识400个常用字，会写100个字；下册认识550个常用字，会写其中的250个字。低年级共认识了1800个常用字，要求会写1000个字。完全符合语文课程标准的要求，而且达到了语文课程标准的上限的要求。减少了识字量，也就空出了更多的时间让学生进行课外阅读训练。

低年级人教版教材的识字分别编排在三个部分：一是结合汉语拼音识字，要求认70个；二是在归类识字部分识字，要求认105个；三是随课文识字，要求认225个。其共同点的新亮点是识字环境的文化气息浓郁，意蕴深厚，较好的体现了识字与人文关怀的统一。（1）看图、象形识字。一般的看图识

字，即由图—汉字，而这里的看图识字又增加了象形字，即由图—象形字—楷体字。这中间浓缩的是汉字几千年的变迁，渗透的是汉字象形的造字的规律，隐约传递的是中华文化的精华。；既有形象，又了解了汉字的起源。（2）会意识字。如：“日月明、鱼羊鲜、小土尘、小大尖……”等。这种方法有利于理解字词义。（3）形声识字及基本字识字。形声识字及基本字识字，放在“语文园地”里“我的发现”中，如：“歌—哥，丁—灯，底—低，桥—轿”。然后，让学生发现前者用基本字带字（或加偏旁），后者用换偏旁的方法。（4）在语言环境（诗歌、韵文）中识字。如《一去二三里》这首古诗作为第一课的识字教材，承载的当然不仅仅是认读12个生字书写3个生字这样的任务，简洁的字词留给了学生无限的想象的空间，优美的意境带给学生无穷的美的享受，而琅琅上口的韵语诗句传达着汉语言特有的声韵美。而且有利于儿童的记忆。这样的课文还有《比一比》、《画》、《静夜思》等。

每篇课文大都蕴含着丰富的人文性，首先，从儿童的生活开始，第一课就是传统的儿童诗歌《一去二三里》，认识家乡，认识“一—十”的数字；接着是《在家里》、《操场上》和后面的《自选商场》等，来认识家庭、学校和社会生活。其次，课文的知识性很强。如：四季变化的知识，绿化的知识，辨别方向是知识，菜园里的知识，阳光、下雨和庄稼的关系等知识。第三，道德教育方面的内容也很丰富，如，爱首都北京，爱五星红旗的教育，爱家乡的教育，爱护小树和小动物的教育，长智慧的教育，礼貌教育，互相合作的教育，爱劳动的教育等。

语文课程标准倡导“自主、合作、探究”的学习方式，第一册的课后练习和“学习园地”设计很有新意，有了新的突破，倾向于综合化。第一，体现出启发学生自主学习思想。设计出方式、方法多样的语文实践活动，主要是在语文活动中体现出学生学习的主体性，如，设计了“我会写、我会连、我会说、我会读、我会认、我会找、我会填、我会猜”等。“我会”

意味着学生对学习的自主和自信；边过去的教师要你学，而为主动求知。第二，课后问题的设计开放化，开放的问题意味着答案的多元化，孩子们的回答可以联系课文内容，又不拘泥于课文内容。学生需要在理解课文内容的基础上，合理想象，多向探究，创造性地运用语言。例如：《雪孩子》一课的练习“想一想，孩子还会回来吗？”《小松鼠找花生》一课的练习“想一想，花生真的被摘走了吗？”等。第三，重视语言的积累。一是积累词语、短语、成语、佳句等；二是读书背诵。第四，突出语言交际。在每一个“语文园地”里都设有一项“口语交际”，口语交际内容丰富多彩。第五，尤其在展示台中设计了我会唱、识字擂台、识字加油站、识字游戏等项目。为学生创造了展示自己语文能力的平台，重点展示学生独立识字的能力。不难看出，课后练习和“学习园地”设计的目的，主要在于发展学生的自主学习、创造性学习、积累性学习。

1、学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。

2、助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

1、喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。

2、认识常用汉字400个，会写其中的100个。

3、掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。

4、初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

1、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

2、学习用普通话正确、流利地朗读课文。

3、学习借助读物中的图画阅读。

4、对读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。

1、学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。

2、能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。

3、能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

4、有表达的自信心。积极参加口语交际，踊跃发表自己的意见。

1、发挥学生的主动性，培养学生的能力，让每一位学生都能有成功的体验，参与班级中的管理工作中来。针对学生的热情度高却容易冷却、“中等生、待进生机会少”、“独生子女劳动意识差”等特点，实行值日小组担任班干部，使值日生盼望值日，使待进生很快尝到成功的甜头。

2、在拼音教学中，要充分利用插图，教学多媒体，在语境中学习，培养观察能力与语言表达能力。引导学生在在发现中学习，体现自主、合作、探究学习，在拼音教学中，尽量做到在游戏中学习，体验学习的乐趣。

3、优化课堂行为，备好每一堂课，使学生上完课后都能有所得，都有充实感。

4、深入了解学生，了解他们的需要，尽可能满足他们。针对一年级孩子的特点，努力使课堂生动有趣、有吸引力，从而调动孩子的学习兴趣，提高学习的效率。5、多与家长沟通，共同探讨教育学生的有效方法，家校结合，促进学生全面发展。

1、准确把握教学目标

2、围绕目标进行扎实的语言训练

3、注意听说读写能力的协调发展

(略)

## 一年级语文月工作总结篇六

### 1、多种渠道教识字

本学期的时间短任务重，一年级学生的识字量很大，这给我们的教学带来了很大的难度，怎样让学生学得轻松学得愉快？这是我一直在探索的问题，每节课应该怎样上，学生才会觉得很愉快，又能记住这些枯燥的字呢？创设一种宽松、愉快的环境，使学生心情愉快，乐于思维，勇于探索是必不可少的。在课堂中，我以创设丰富多彩的教学情境，运用多种形象、直观的教学手段，如课件、卡片、表演等方式帮助学生识字。并教给学生各种记忆字的方法，比如加一加，减一减，拆部件，形声字，换偏旁，同音字，自编儿歌，猜字谜等。比如在学习“苗”字时可以结合情境图，让学生说说秧苗的样子，并用会意字的知识教学“田地里长出来的草”。这样，抽象的字与学生的生活经验和好奇心很好地结合起来，这样学生在生趣盎然的生活情境中识字，就会取得事半功倍的识字效果。

### 2、生活中教识字

在学生掌握识字方法，乐于识字，善于识字后，我还有意识地引导学生在生活中识字。如：

1、利用电视中的广告识字。

2、让学生通过阅读去识字。

3、认姓名，课堂中发同学的本子，记住本班小朋友的名字。

4、认实物。如门、窗、讲台、黑板、电视机等。

5、让学生在周末逛商场、超市时认字。

6、放学路上和家长一起认单位牌、路标。

7、平时同学之间互相做字卡识字。多给学生展示的机会，并在教学中多加赞赏。这样在无形中给学生埋下一颗颗在生活中识字的种子，激励学生离开课堂后仍有识字的主动性。

写字教学是一年级语文教学工作的难点，要让每一个学生写一手好字，所谓“字如其人”，看字就能看出一个人。在平时的教学工作中，要求学生认真观察字的笔顺及间架结构、观察生字的占格。其次，培养学生当小老师提醒大家正确地书写笔顺，观察笔画的特点把这个字写好。在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。所以在课堂上常常提醒学生“注意做到三个一：一拳、一尺、一寸。”

在平时的教学中我特别注意对学生读书的指导。书读出感情了，也就说明把握了文章。首先，早读课的带读是必不可少的，要不断地强调感情朗读，不断的示范，不断地学习。其次，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、指名读、教读、分角色朗读、师生合作读等形式，在一定程度上激发了学生读书的兴趣。在阅读教学的过程中，及时对学生的朗读作出评价。引导其他学生在他人的朗读中有所感悟并共同交流，提高学生的朗读兴趣。

在本学期的工作中也存在着许多的不足

1、教学方法不够新颖，对学生的吸引力不够。这还需要我不断地努力，掌握更多理论知识的基础上，注重实践，多向其

他老师学习。

2、对不同学生还要有不同的教学方法，这样才能缩小学生间的差异。

3、是对学生语言能力的培养还不够到位，一年级学生语言要有条理性、完整性。在培养学生的口语交际的能力方面还不够重视，下学期一定注意。

4、家长配合不够。说明我与家长的沟通还不够，这将是我要认真思考的问题之一。一学期的工作已经结束了，但是今天的结束意味着明天的开始。在今后的工作中我将更加努力，争取做得更好。

## 一年级语文月工作总结篇七

时间毫不停息地走着，我担任一年级(1)班的班主任以及本班的语文教学工作也一个学期了，我也在迅速地成长着工作总结。这一个学期的工作给了我很多磨练的机会。在工作中，我不断的反思着自己，努力使自己不会愧对于教师这个神圣的职责。现总结自己的教学工作如下：

本学期，我坚决落实学校的有关教育教学计划，严格执行学校的各项教育教学制度和要求，认真完成各项任务，使学生在获得作为一个现代公民所必须的基本语文知识和技能的同时，在情感、态度、价值观和一般能力等方面都能获得充分的发展，为学生的终身学习奠定良好的基础。

### 一、自身素质的提高

#### 1、积极学习教育教学理论。

参加学校、组内组织切实有效的学习讨论活动，用先进的教育理念支撑深化教育改革，改变传统的教学模式。把新课标



的理念渗透到教学中，教学注重以培养学生的合作交流意识和实践创新能力为主，注重尊重学生的需要，培养学生的自学能力。

## 2、虚心请教

利用各种机会不断向同组老师学习。开学一段时间，坚持每天听年级组长周老师的课，以便尽快掌握一年级的新的教育教学的方法，把握好课堂教学的重难点。自己遇到不够明白的地方虚心向组内老师请教。行政听课、轮流课、平时作业的布置都向组内老师请教，得到了组内老师的好评。

## 3、充分利用各种资源，上好每一节课：

### 二、具体教学工作

#### (一)打好汉语拼音知识的基础

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我与年级里、科组里的老师经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。同时，在开学前一个半月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，每天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过学儿歌、“摘苹果”游戏等形式激发学生学习的兴趣。发动学生家长与学生一起，利用各种方式和途径，如和孩子用卡片做读拼音的练习，给孩子每天听拼音磁带或看光碟。用各种方式来激发孩子学习拼音的兴趣。

#### (二)抓好写字训练

写字教学是。要让每一个学生写一手好字，所谓“字如其人”，看字就能看出一个人。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作

为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。其次，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨骼发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。所以在课堂上常常提醒学生“注意做到三个一——一拳、一尺、一寸。”

### (三) 培养学生的朗读

首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。第三，注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。有感情地读书也是我的乐趣，与孩子们一同感受读书带来的快乐，使我的课堂丰富而生动。

### (四) 注重学生课外阅读能力的培养

书香班级是我们的班级特色。从学生到老师，再到家长，我们都努力营造读书的氛围。班里还可以看到家长读书的感言贴在“繁星点点”上。在开学初，班级给学生推荐了《365夜儿歌》，鼓励学生利用学过的拼音，自己读儿歌，在读儿歌的同时又更好的掌握了拼音，一举两得。在此基础上，我们班级走廊上以“丰收园”的形式，贴上了各种各样的蔬菜水果，上面是孩子们写的自己喜欢的儿歌。这样我们每天请2个孩子来教大家读自己喜欢的儿歌，激发了学生浓浓的读儿歌的兴趣。

我们班上还有图书角，并鼓励学生能为班上捐出自己的图书。通过学生们的努力，我班的图书角的图书有一定的藏书量。并鼓励学生每天回家也多读读课外书，以此培养学生课外阅读能力，拓展学生视野。

#### (五)做好培优补差的工作，提高教学质量

一个班级50个孩子，50个孩子都不一样，接受能力也有不同，面对孩子们的个别差异性，我努力抓好培优补差工作。坚持不放弃每一个后进生，都以良好的心态接纳他们，他们以更多的关心和爱护，相信每一个学生都能学到自己适合的知识，让他们在学习上有所进步。特别是班上一个小男孩，开始时还很不适应学校的学习、生活，我和副班主任找来他的爸爸妈妈，通过个方面的努力，他的学习进步是各位科任老师有目共睹的。

#### 五、存在的问题与不足：

1、虽然注重了学生的主体性，但是学生因为年龄问题，在教学中还没有完全发挥他们的主体性，在今后的教育教学中应该多加以引导。教给学生学习方法比什么都重要。

2、教学方法不够新颖，对学生的吸引力不够。这还需要我不断地努力，掌握更多理论知识的基础上，注重实践，多向其他老师学习。

3、教师机智有待提高，面对课堂上学生的不同问题，要求我们更要在备课时，不仅备教材，还要备学生，注意预设和生成。

4、注意对不同学生要有不同的教学方法，缩小学生间的差异。

5、学生语言能力的培养

培养学生语言条理性、完整性，也是一年级教学的重点。

在这学期的教学过程中，我始终坚持以新课程的标准实施教学，坚持以学生为本的教育理念，重视课程资源的开发与利用，提倡合作学习精神，引导学生从生活源泉中不断吸取发展思维和语言的养料，在文字教材和生活教材的结合中，开辟了课程学习的广阔天地。而作为一名年轻教师，我也知道自身存在着许多不足，我会利用各种机会，不断的充实自己。今后我还会在教学中不断改进，以适应教育改革的新浪潮。不辜负学校对我的期望和培养。

## 一年级语文月工作总结篇八

时间毫不停息地走着，我担任一年级的班主任以及本班的语文教学工作也一个学期了，这一个学期在工作中，我不断的反思着自己，努力使自己不会愧对于教师这个神圣的职责。现总结自己的教学工作如下：

本学期，我坚决落实学校的有关教育教学计划，严格执行学校的各项教育教学制度和要求，认真完成各项任务，使学生在获得作为一个现代公民所务必的基本语文知识和技能，为学生的终身学习奠定良好的基础。

作为刚刚进入一年级的小学生来说，如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲，是十分重要的。因此，培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。刚开学的二个星期里，我采用编儿歌、口令等形式，将学生学习习惯的培养融入情趣之中，让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从持续正确的读写姿势到爱惜学习用品，都需要老师不厌其烦地讲讲讲、说说说，透过一学期来的培养，我班学生都能养成良好的学习习惯。

不但备学生而且备教材备教法，根据教材资料及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序

及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的搞笑教具，课后及时对该课作出总结，写好教学后记。

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，务必要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

### （1）注重汉语拼音知识的掌握：

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动搞笑，又能很好地掌握，我与年级里、科组里的老师经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得简单、学得扎实。同时，在开学前一个半月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，每一天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，透过学儿歌、“摘苹果”游戏等形式激发学生学习的兴趣。

### （2）抓好写字训练。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。所以，在平时的教学工作中，我个性注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。其次，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。个性是习惯方面的要求，如怎样握笔，持续怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨骼发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

### (3) 抓好读书训练。

如何让学生能从“阅读”变为“悦读”是一个关键。首先，调动学生读书的用心性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在必须程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的`翅膀，读出自己的感受出来。第三，注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要个性注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

1、对学困生的关注不够。虽然本次期末考试学生成绩较好，但是班上两三名学生的基础知识掌握得不够扎实，这还需要在下学期给予他们更多的关注与帮忙。

2、家长配合不够。说明我一家长的沟通还不够，这将是我要认真思考的问题之一。

## 一年级语文月工作总结篇九

20xx年即将结束，回顾一个学期来的语文教学，比较以前任教一年级语文的情况，这个班的语文学习有以下几个成绩：拼音掌握较扎实、书写规范工整、识字量较大、对语言文字的领悟力普遍较高。下面将我一学期来语文教学的情况总结汇报如下：

以往我教拼音时，总是要用8、9个星期完成，然后学课文时几乎是匆匆而过。这个学期，我根据学生的掌握情况而定：发现孩子们单韵母都会认、会写，我便把四个声调加上，先让他们按顺序读出带调单韵母，重点让孩子们记住四个声调的模样——一声平着走，二声上坡了，三声转个弯，四声下坡了。然后让孩子们回家用家长准备好的卡片写好带调单韵母，打乱顺序把它读出来。第二天，我利用早自习的时间

进行检测，过关了，就开始学新知识。就这样，发动家长，检测学生，表彰奖励，学生兴趣浓，我的教学进度也基本跟上计划，用6个星期便把拼音学完了。

为了巩固拼音的掌握，我建议家长为孩子们选购带拼音的故事书（最好是孩子们感兴趣的故事），每天让孩子拼读一个自然段，这样做还能使他们认识一些出现频率较高的生字，达到一举两得的效果。

针对以前教学中孩子们生字书写的规范化及笔顺欠佳的情况，从一开始学习写“一、二、三”时，我就强调每个笔画在田字格的什么地方起落，不合格的一定重写；笔顺的问题有家长跟我反映，说发现孩子写字时笔顺难得有对的时候，其实上课他们练写时，我都留意了，很少有错的啊——后来，我估计他们是在平时写字时只要样子对就行，差不多成了习惯了。于是，在每学完生字时，我都要求孩子们把笔顺写出来，让我及时地发现，及时指出来，要求其改正。这样一来，虽没有根除这一现象，还是有一定成效。

“我会认”的生字一开始学生掌握还好，到后来数量增多，字形也复杂起来，孩子们就有点吃力了。我把教室四面墙上贴好白纸，将要认的生字按“独体结构”、“上下结构”、“左右结构”各贴在一个版块上，将数量较少的“半包围结构”、“全包围结构”、“品字形结构”贴在一起。每学完一课，就及时将生字认读、分类贴好。并且要求学生自觉地每天与生字“见个面”。（这一点没有落实好，下学期有待改进）

新课改后的语文教材上所选的课文大多与学生生活紧密联系，读来琅琅上口，便于记忆，更便于积累。以前教学时，就匆忙赶进度，课文的理解我讲得多，基本很少注重学生的感悟。这学期时间充足，我阅读教学的基本流程是：学生拼读课文（旨在巩固拼音）——认读生字（逐步培养自主识字）——带读或对读课文（自己领会文章大意）——讲

读课文（适当进行积累及思想教育）——练读试背。

通过这样的教学步骤，学生的学习主动性得到培养，也让我发现孩子们的领悟能力不差。以至于，现在复习做短文阅读题，85%的学生能准确地按要求完成。

当然，回顾一期的语文教学，也存在一定的不足，如对待学习较困难的学生，给他们补习这项工作因为收效不大，就有点急躁。既然知道哪里有问题，我想，下个学期我一定认真做好辅导学困生的工作，并持之以恒地做下去，争取不让一个孩子掉队！

## 一年级语文月工作总结篇十

一学期来，我认真扎实地对待教学，虚心向他人学习，在实践中积累了属于自己的教学感悟。现从以下几个方面加以总结：

我始终按照语文学科管理制度严格管理学生，注意培养学生养成良好的学习习惯。在教学中，始终以一个新教师的身份要求自己，虚心向有经验的教师学习，切实做好一切教学常规工作，并坚持做好培优扶差工作，每期常规检查都得到肯定。

- 1、做好备课工作。在教学中，我始终坚持预先备好课，课前再重新复习一遍教案的做法。在教学中我归纳了以下几点备课原则：扣大纲，抓重点；备教材、备学生、备教法；能围绕本课时教学目的、要求，根据学生的实际情况，把复杂的内容进行变换，取其精华，有取有舍；环节齐，有后记等等。
- 2、上好每一节课。课堂教学能做到：教学目的明确，能认真钻研教材，了解学生，研究教法，突破重难点，善于创设学习情境，激发学习热情，能有序地开展教学活动，体现分层教学，各类学生主动地发展。严把课堂教学质量关等。



3、作业布置做到合理，习题精练，有代表性和启发性，注重学生创新能力的培养，重复死板的作业少做，能及时批改作业，字迹工整，并做好成绩登记。

4、抓好培优扶差工作。我认识到要想提高教学质量，培优扶差工作至关重要，只有把优生培养好了，优秀率才能升高，班级才有榜样；也只有把差生的转化工作做好，才能提高合格率，并为营造一个良好的班集体扫清障碍，利于班级良好学风的形成。因此，我坚持做到有计划、有效果、有记录、有辅导、有鼓励、努力提高合格率和优秀率。

5、加强学生成绩管理，使用好成绩册。对学生的作业情况、提问效果、课前准备等等表现都做出公正、准确的评价，发放积分卡每月兑换一次奖品以此来调动学生的学习积极性，鼓励学生不断进步。

通过教学，我所带班级成绩稳中有升，学科学风良好，按质按量完成了学校下达的各项教学指标。

3、继续更新观念，努力实践主体教学；积极运用多媒体电化教学手段，提高教学质量；加大科研促教的力度，努力撰写有较高质量的教学论文；继续加强业务学习，提高自身的业务素质。

一学期来，工作有得有失，今后我一定会取长补短，争取做到最好。