

最新西游记第十七回读后感(优秀9篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

西游记第十七回读后感篇一

后来与猪八戒来到一庄院上借宿，得到庄中老者的医治，在第二天早上眼睛就恢复了西游记第21回读后感3篇作文。原来那老者是伽蓝护法变成的，特地来给孙悟空送药治眼的。

治好眼睛后孙悟空变成了一只蚊子飞到妖精的.洞府打探消息，知道了那妖精的黄风只有灵吉菩萨才可以克制住。

孙悟空立即去请灵吉菩萨前来帮助。在灵吉菩萨的帮助下，孙悟空收服了妖精，救出了唐僧。

西游记第十七回读后感篇二

要把孙悟空赶回花果山，而孙悟空为了保护他吃尽了千辛万苦。我真是恨死他了！

读完了这本书我感受到了孙悟空的勇敢，猪八戒的可爱，沙僧的任劳任怨，唐僧的勇往直前，同时我还懂得了：不论做什么事情都要坚持不懈，不畏艰险，勇往直前才能成功。以后我一定要改掉一遇到困难就放弃的毛病，其实只要再多想一想，努力一下就会获得成功！

西游记第十七回读后感篇三

最近，我在看《西游记》。

《西游记》里主要讲孙悟空大闹天宫，被如来压在五行山下，而后护送唐僧去西天取有字真经的故事。在路上他们请了各路神仙来收了各种各样的妖怪，为什么神仙要把妖怪收回去呢？第一是神仙们都很慈祥，二是妖怪们都有较强的法术可以成仙，三是有些妖怪原来是某神仙某菩萨的坐骑、神兽、仙童、仙道，都是趁机溜到下界为妖的。

唐僧虽然有个十分厉害的土地悟空，但是心太软，总是被妖怪给骗了，动不动就念紧箍咒，动不动就把悟空赶回花果山。有时候是八戒这个呆子胡说八道，有时候唐僧本来相信了悟空，但被八戒一说，就不相信悟空了，才念紧箍咒，把悟空赶回花果山。

我最喜欢看《西游记》里的`故事了。

西游记第十七回读后感篇四

周末我读了《西游记》这本书，书中的故事情节生动有趣，唐僧师徒取经的故事给我留下了深刻的'印象。

书中讲了四个人物：唐僧，孙悟空，猪八戒，沙和尚。其中，我最喜欢孙悟空，因为他神通广大，技术高强，对师父忠心耿耿，一路保护师父取得了真经。即使师父误会了他将他赶走，在师父有难时还是立刻回来救师父。他有七十二变，一个跟头就能翻出十万八千里，他敢与强大的对手做战的精神令我十分欣赏。

读了这本书我明白了：做人要像沙和尚一样，忠厚老实，脚踏实地，吃苦耐劳。

西游记第十七回读后感篇五

窗外的微风轻轻拂过，树叶奏出“沙沙”的音乐，我沏了一杯绿茶，打开了小说《西游记》。《西游记》确实是中国四

大名著之一。每一章都有许多不同的惊险冒险，让人不由自主地一页接一页地读。齐天大圣孙悟空，生得与众不同。1980年，他在郭华山水帘洞的生活，和他的师父唐三藏、师徒猪八戒、沙悟净一起，经历了一段艰难曲折的`西学之旅。

西游记第十七回读后感篇六

每个男孩子都有一个英雄梦，我心目中一直以来的英雄是神话人物——孙悟空。

小时候看了动画片《西游记》，我就渴望自己变成孙悟空那样神通广大的大英雄。于是家里就有了《西游记》画册、孙悟空面具、金箍棒玩具等等，一切关于孙悟空的东西，我都会搜罗来。那时候，我在小伙伴中间可是名副其实的“悟空迷”呢。

等到大了些，小时候的那些画册、玩具、动画片已经不能满足我对孙悟空的痴迷，书架上便多了一本小学生版的《西游记》读本。从此我就对这本书爱不释手，用妈妈的话说就是‘这本书比你妈都亲’。书里的故事情节远比画册和动画片里的曲折离奇，里面的一言一语都能引起我的无限遐想。睡觉时，那本书就放在枕边，我时常梦见自己变成孙悟空腾云驾雾，千变万化与坏人作斗争。

现在我渐渐明白小时候的喜欢是因为新奇有趣，后来的痴迷是缘于孙悟空身上的人格魅力。他上天入地，无所不能，让我羡慕。但是他不畏艰险、锲而不舍的精神更让我敬佩。西天取经的道路，漫漫十万八千里，一路上妖魔鬼怪横行，孙悟空始终没有放弃护送唐僧明白那是妖怪，完全不听悟空的解释，而是用紧箍咒制止悟空，疼的孙悟空满地打滚，最终唐僧还要和孙悟空断绝师徒之情，孙悟空被迫无奈，只好又回到花果山。可是孙悟空心理并没有怨恨师傅，更没有去报复师傅的想法，他把委屈全都藏在心理，并且心理总是想着师傅的安危，可见他对师傅是十分真心的`，并且最终还救了

师傅。这些情节都十分精彩，让我难以忘怀。

《西游记》除了引人入胜的情节外，还包含了许多道理和启示，比如唐僧盲目地理解别人的帮忙，有时还不听孙悟空的好心劝告，掉入妖怪的手中。这足够说明了遇到麻烦的事情要动脑筋，如果不动脑筋，听了别人不怀好意的意见，反而会变得更糟糕。看起来没什么用的人，在关键时刻也是能够力挽狂澜的，就像猪八戒那样。沙僧和小白龙还使我明白了，无论在班级中还是团队中，都不能没有默默奉献者的付出，也许他们没有什么本事，可是如果一个班级没了他们默默无闻的付出，同样是出不了成绩的。从唐僧身上我还明白了，做人要有明确的目标，并且要坚定不移的将目标执行下去。然而，他们师徒四人都有自我的长处和短处，我们必须吸取他们的长处，如果自我也有他们的短处则要改正。

《西游记》不愧为一本名著，既让我看到它那精彩纷呈的故事和栩栩如生的人物，又告诉了我做人的道理，使我终生受益。

西游记第十七回读后感篇七

在这次假期里，我看了四大名著中的《西游记》。我最喜欢的故事是三打白骨精。

三打白骨精讲了一个白骨精想吃唐僧肉长生不老，所以白骨精变成一位小姑娘可是被孙悟空识破把她打死了，可白骨精不甘心，又变成了老婆婆和老公公，可都被孙悟空打死了。唐僧肉眼凡胎，见孙悟空打死了那么多人，又听了猪八戒的话，就把孙悟空赶回到了花果山。

这个故事让我知道了孙悟空机智勇敢，猪八戒挑拨离间，唐僧不明是非。我们要向孙悟空学习，不计前嫌、勇敢做事。

西游记第十七回读后感篇八

本周我的阅读是西游记，我最喜欢的情节是女儿国那一节。这一天，师徒四人来到一条清澈的`河流边，唐僧与八戒喝了这里的水，谁知不久后，二人竟然怀孕了。悟空决定找些草药给二人熬药喝，不久后，到达一村庄。悟空到处打听，才打听到这里是女儿国，里面没有男人。女人等到二十岁，就会喝这里的水，三天后便会生下孩子。这里的老婆婆告诉他们落胎泉的地方，悟空便去寻找落胎泉。可哪里的人不愿意借给悟空落胎泉，因为他是红孩儿的叔叔，听到孙悟空三字就生气。但最后他们获得了落胎泉，便要离开了。但是这里的女童们，都依依不舍的送别。

我很喜欢这个故事情节。

西游记第十七回读后感篇九

唐僧的三位徒弟中，我最喜欢的`当数孙悟空。他虽然调皮贪玩，但是他对师傅忠心耿耿，一直伴随唐僧西天取经。尽管多次遭唐僧误会，但他并不记仇，依然一心一意地陪同唐僧一路斩妖除魔。

我最欣赏他的神通广大和宽容大度。

其次是沙僧，他的忠心耿耿就更不用说了。而且他武艺高强，他有一个项圈，是由九个头骨制作而成的，最中间是一个葫芦，它可以变成法船，带唐僧渡河。取经路上他功不可没。

最后才是猪八戒，他好吃懒做，贪财好色，几乎没有什么优点，但是他可以随机应变，见机行事，对师傅也很忠心。

《西游记》本是一个神话传说，又像是童话故事。只有细心品读，才能领略到它独特的美。