

小班端午节的手工 幼儿园小班端午节活动教案设计(汇总5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

小班端午节的手工篇一

活动名称：

快乐端午

活动目标：

1. 知道端午节的日期，了解端午节的一些风俗和来历。
2. 喜欢和老师、小朋友一起玩玩、尝尝，共享节日的快乐。

活动准备：

粽子、鸡蛋、艾蒿、荷包、五彩线、端午图片

活动过程：

1. 谈话导入，引出端午的由来。
2. 引导幼儿观察周围环境的变化，谈谈端午的习俗。

(1) 挂艾叶菖蒲：艾草和菖蒲中都含有一种叫芳香油的东西，可以用来杀虫防病虫害，它的香气可以起到净化环境、驱虫祛瘟的作用。

(2) 赛龙舟：屈原投湖自杀的时候呢，有许多人划船去追赶拯救。他们争先恐后，可是却没有能够把屈原救上来，后来每年五月五日就用划龙舟来纪念这件事。吃粽子：屈原死了之后，人们怕河里的鱼虾把他的尸体吃掉，就将糯米包在粽叶中，投到河里喂鱼。

(3) 佩香包：端午节的时候小朋友们都要戴上香包，驱邪之意，香包里面放了很多香料，闻起来香香的，香包有各种各样的形状和颜色，可以挂在脖子上，也可以带在手腕上，好看极了！

(4) 五彩绳：在端午节人们编各种彩色的带子挂在手上，很好看又有吉祥的意思。

3. 学习儿歌《五月五》。

师：现在我们一起来学习一首关于端午节的儿歌——《五月五》。五月五，是端阳，插艾蒿，戴香囊，吃粽子，撒白糖，龙舟下水喜洋洋。

4. 吃粽子

(1) 观察粽子的外形和颜色。

师：今天老师也为小朋友带来了很多的粽子，请你拿一个看一看，摸一摸、想一想，你手里拿的粽子像什么？并用一句完整的话来说一说。

小结：粽子的形状真有趣！

(2) 认识粽叶。

师：粽子的形状真有趣，我们来闻一闻，香吗？你们知道这阵清香，来自哪儿？是从粽子外面的这片叶子上散发出来的，

它叫粽叶。

(3) 幼儿品尝。

(4) 幼儿讲述粽子的馅及它的味道。

小结：原来粽子的品种这么丰富啊！

小班端午节的手工篇二

1、通过手工撕纸、粘贴毛毛虫，培养幼儿对手工活动的兴趣；引导幼儿在制作、模仿毛毛虫的活动中产生愉快的情绪体验。

2、引导幼儿用撕纸、拼贴的方法表现毛毛虫的基本外形特征，通过撕纸、拼贴发展幼儿的小肌肉动作以及手眼协调的能力，引导幼儿通过运用红黄蓝三色纸，巩固对三原色的认识。

3、引导幼儿学习沿线撕纸的技能和拼贴的技能。

4、提高幼儿动手操作能力，培养幼儿初步的想象力和创造力。

知识准备：幼儿对毛毛虫的外形特征有所了解。

物质准备：有关毛毛虫的录像资料、图片、玩具。画有圆形的方形红、黄、蓝三色纸若干，空盘子每组三个、胶水、棉棒、勾线笔。教材专用作业纸每人一张，范例撕纸毛毛虫、录音机、磁带。

环境准备：可以爬行的地面，花园展板。

一、趣味导入。

1、播放录像引起幼儿兴趣。

指：今天老师请来了几位神秘的小客人，想知道是谁吗（播

放录像出示毛毛虫)

提问：刚才看到的小客人是谁？（毛毛虫）你看到什么样的毛毛虫了？

2、请幼儿寻找、观察毛毛虫，发现毛毛虫之间不同的外形特征。

3、指：现在毛毛虫小客人就在我们身边，看哪个小朋友的眼睛亮，能以最快的速度找到一只毛毛虫。（请幼儿寻找藏在周围的毛毛虫图片）请幼儿说一说自己找到了什么样的毛毛虫，并看一看和其他小朋友的毛毛虫一样吗？什么地方不一样。幼儿自由回答。

教师：毛毛虫有的身体是一个颜色，有的身体是彩色的，有胖的、瘦的……根据幼儿回答情况。

二、学习范例，尝试撕纸。

1、出示玩具毛毛虫，引导幼儿观察手工毛毛虫的基本外形特征。

指：老师也找到一只大大的彩色毛毛虫，出示玩具毛毛虫

提问：

(1) 毛毛虫的头上长着什么？（眼睛、嘴巴、触角）

(2) 身体是什么样子的？（彩色的，一节一节的，）

(3) 身体两侧还长着什么？（许多小脚）

2、出示范例手工撕纸毛毛虫，引导幼儿观察。

指：在一座丽的大花园里还藏着一只漂亮的毛毛虫，请眼睛亮的小朋友把它找出来。

提问：

- (1) 这只毛毛虫是用什么，图形做成的？（圆形）
- (2) 毛毛虫身上有什么颜色？（红、黄、蓝）
- (3) 毛毛虫的眼睛、嘴巴、触角和身上的小脚是怎么做上去的（画上去的）

3、教师讲解示范毛毛虫制作方法。

指：我们一起给这只毛毛虫做一个朋友吧！（教师示范，操作步骤：先撕圆，然后把圆一个一个靠在一起粘在树叶上，然后画上眼睛、嘴巴、触角和小脚。教师重点介绍撕圆的方法。）

4、幼儿撕纸、粘贴毛毛虫，教师巡回指导。

指：下面请小朋友也来动手做一只可爱又漂亮的毛毛虫吧。

出示电子版《幼儿美术新天地》教材中的范例，观察不同形态的毛毛虫，引导幼儿自己动手制作。

要求：撕圆的时候尽量沿线撕，粘贴时，圆与圆紧紧挨在一起，撕剩的废纸放进空盘子里。

三、欣赏作品、互评、游戏。

1、请幼儿将作品放置于展板上，大家共同欣赏。

2、讲评：幼儿互评，教师讲评，表扬有创意的幼儿。

3、游戏：毛毛虫爬爬爬。

四、活动延伸

在美工区，为幼儿各种材料的纸张，让幼儿练习撕纸，并在此基础上再造想象。

在本次活动中，幼儿学习、认识了红、黄、蓝三原色，并通过撕纸、粘贴三色毛毛虫的操作活动加深了对三原色的认识。在活动过程中，幼儿由观察认识毛毛虫，到动手制作毛毛虫，最后到模仿毛毛虫，先静后动，教师将知识自然的渗透到整个活动当中，使幼儿能够快乐的学习。而且活动的每个环节都能很好地调动幼儿的积极性，整个过程趣味性很高，符合小班幼儿的年龄特点，因此幼儿的兴趣很高，都能在快乐的情绪中积极主动的完成每个环节的活动，收到了很好的效果。但是，在这次活动当中也有不如意的地方，因为小班幼儿年龄小，小肌肉发育不完善，动手能力相对较弱，因此细小动作的完成比较困难，所以部分幼儿很难较好的完成撕纸任务，也就不能按要求去完成作品。

小班幼儿喜欢涂涂画画，撕撕贴贴。但是，在开展正式活动时，他们往往信心不足，热情不高，为避免出现这种情况，我们先让幼儿制作一些生活中熟悉又感兴趣的事物，如天上的飞机，河里的小鱼，花花草草等。手工课《三色毛毛虫》就选用了幼儿比较喜欢的毛毛虫这一形象，幼儿一看到毛毛虫，立刻来了情绪，因为他们熟悉喜欢，觉得好玩，所以积极性高涨。因此，本节活动的选材很好。其次，整节活动的环节很清晰，层次分明，教师在开展活动时语言的组织、引导简洁准确，示范讲解清楚明白，而且教态亲切，适合小班幼儿，使幼儿在快乐的情绪氛围中主动积极地参与活动，从而完成教学目标。美术活动还有一个很重要的环节就是最后的讲评活动，在幼儿作品时，应做到重其情而不重其技，重其趣而不重其法，不能只从技能水平上评论好坏，要从想象是否奇妙，构思是否新颖，内容是否童真稚趣，画面是否丰满来，并对幼儿的大胆想象以肯定。从而才能提高幼儿对美术活动的兴趣。

小班端午节的手工篇三

- 1、巩固幼儿对红、黄、蓝三种颜色的认识，培养幼儿对使用颜色的兴趣。
- 2、引导幼儿学习运用印章印画的方法，体验手工活动的乐趣。
- 3、培养幼儿良好的印画常规，知道一个印章只蘸一种颜色。
- 4、培养幼儿的欣赏能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

1、活动前与幼儿共同收集各种可做印章的自然物或废旧材料，如：有凹凸花纹的玩具、瓶盖、笔套、纸筒等。

2、红、黄、蓝颜料水每桌各2盘，盘中垫上薄海绵。

3、纯白棉布、一次性桌布、抹布每组各一块。

4、花布一块贴在墙上。

1、导入活动，引起幼儿兴趣。

“今天，我们小一班要开一个花布展览会，请小朋友一起印一些漂亮的花布。”

2、巩固认识红、黄、蓝三色。

3、引导幼儿学习使用“印章”印画。

(1) 介绍各种拓印材料。

(2) 示范讲解印章的'使用方法。

(3) 请个别幼儿用“印章”进行操作。

(4) 交代要求，幼儿作画，教师巡回指导。

1老师准备了许多“印章”和红、黄、蓝三种颜料，你们可以选择自己喜欢的颜料和“印章”来印出美丽的花。

2每组的几位小朋友要互相合作，共同印制一块花布。

3注意卫生，强调一个“印章”只蘸一种颜料。印过一种颜料后，不要再去蘸其它颜色。

4尽量多印，使画面色彩丰富。

4、总结评价，结束活动

将幼儿印制的“花布”展示出来，引导幼儿欣赏自己及同伴的作品，体验成功的喜悦。

小班端午节的手工篇四

1、在熟悉包粽子过程的基础上，尝试创编洗叶、装米、压米、扎线等包粽子动作，并随音乐合拍地进行表演。

2、能根据音乐节奏及旋律等变化，匹配相应动作。

1、音乐。

2、幼儿观察过包粽子，了解包粽子的过程。

1、欣赏音乐，感受音乐旋律，激发创编兴趣。

2、迁移包粽子经验，尝试创编洗叶、装米、压米、扎线等包粽子动作。

3、尝试随音乐合拍地表演包粽子。

小班端午节的手工篇五

1. 让幼儿学会简单的手工技巧。

2. 训练幼儿粘贴的'技能。

3. 发展幼儿的想象力，培养幼儿对手工的兴趣。

材料：旧挂历纸、电光纸、皱纹纸、果冻盒、毛线

方法：用旧挂历纸卷成筒，作娃娃身体。

娃娃帽子有三种制作方法：

1、用果冻盒制作

2、用旧挂历纸制作

3、用电光纸折叠

将半圆形粘成圆锥体

按实线剪开，依虚线折好

教学反思

1. 本堂课是幼儿对手工的初步尝试。

2. 本堂课结合实际，让幼儿容易理解并学会，与教师配合良好，互动较好。

3. 本堂课中个别幼儿动手能力较弱，但在教师的帮助下完成了自己的作品。