

小露珠板书 小露珠教学设计(优质5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

小露珠板书篇一

- 1、能正确、流利、有感情地朗读课文。
- 2、学会本课生字，其中田字格上面的生字只识不写。理解由生字组成的词语。用越来越造句。
- 3、通过课件创设情境，理解课文内容，学习小露珠牺牲自己，把美丽奉献给大家的无私品格。

在学习中，通过朗读感悟小露珠的外表美丽、心灵更美。

本课的教学对象为小学三年级下学期的学生，他们的思维特点以具体的形象思维为主，如果仅仅凭语言文字，理解课文内容，感悟小露珠的美有一定的难度。因此，本课借助于现代化媒体生动、直观、形象的优势，拉近学生与课文的距离，让他们入情入境，从而更好地理解课文。

（一）重视朗读的指导。“读书百遍，其意自现。”在教学过程中，我注重学生朗读技巧的指导，朗读水平的提高，在读中感悟，在读中体味。要求学生读出水平，读出感情，读出感觉，达到美读的效果。

（二）利用课件创设情境，提供想象的空间，通过看课件中的图片，让学生入境，让学生愉快地感知，感悟、创造。

在本课的教学过程中，我利用比较实用的、简便易行的课件，探讨语文教学的新模式，营造宽松和谐的教学氛围，创造出更有利于学习的环境，把学生不易理解的内容通过课件生动清晰地展示出来，有利于学生观察，想象和创造。使他们在不知不觉中，自然而然地理解，感悟了课文的内容，自己也情不自禁地受到了感染和教育。

第二课时

（一）激趣导入

1、今天老师给大家带来了一位小客人-小露珠。瞧，她来了……

2、小露珠自我介绍。

3、大家喜欢这位小客人吗？你能亲切地和她打招呼吗？课文中还有谁也喜欢她？（板书：动物 植物）

过渡：为什么大家都喜欢小露珠？

（二）学习课文第2—6自然段

1、自由朗读课文2—6自然段，边读边思考：从课文哪些地方看出大家喜欢小露珠的？

2、小组交流。

3、全班讨论交流，相机大屏出示图片、句子。

a“早哇，像钻石那么闪亮的小露珠。”蹦到大荷叶上的小青蛙对小露珠说。

（1）哪个词最能体现出小露珠的美？（板书：闪亮）

(2) 这个字使你仿佛看到了什么？（若学生答不出，问能读出这种美吗？）

(3) 指导读。谁来学小青蛙赞美小露珠？看哪一只小青蛙夸得最棒！（及时评价）

(4) 齐读。咱们44只小青蛙一起来夸一夸。

b“早哇，像水晶那么透明的小露珠。”爬到草秆上的小蟋蟀对小露珠说。

(1) （问小露珠）你觉得这句话中哪个词用得最好？（板书：透明）

(2) 这个词使你感受到了什么？

(3) 哪只小蟋蟀愿意再来赞美一下小露珠？（鼓励学生进行评价）

(4) 齐读。

c“早哇，像珍珠那么圆润的小露珠。”落在花朵上的小蝴蝶对小露珠说。

(1) 如果你是小露珠，喜欢小蝴蝶的赞美吗？为什么？（板书：圆润）

(2) 有没有哪只小蝴蝶想再赞美一下小露珠？

(3) 齐读。

小结：从刚才3种动物的赞美中，我们感受到小露珠是那么美丽（板书：美丽），那么惹人喜欢。那仅仅只有这3种动物赞美小露珠吗？其它小动物会说些什么？指名说一说、演一

演。

过渡：是啊，小动物们都喜欢小露珠，还有谁也喜欢她呢？

d小露珠反射着霞光，所有的植物都变得格外精神，连那些衰老的花草、树木也都显现出生机。

(1) 从“变得格外精神”、“显现出生机”两处，你仿佛看到了什么？

(2) 指导读，将你想象中的那幅美景用朗读读出来。

(3) 齐读

e金黄的向日葵，碧绿的白杨树，紫红的喇叭花，还有数不尽的鲜花嫩草，都像俊俏的小姑娘戴上了美丽的珠宝。

(1) “美丽的珠宝”指什么？

(2) 听师读，闭上眼睛边听边想象。

(3) 指名同学描绘自己想象的画面，不会描绘的读出来。

(4) 全班齐读。

小结：小露珠真了不起，它一出现就给所有的植物带来了美丽，带来了生机。（板书：带来生机）它将大地装扮得绚丽多姿，生机勃勃，所有的动物、植物都由衷地赞美它。（板书：赞美）

（三）学习第七自然段。

(3) 小露珠还会来吗？它是怎么来的？引导学生阅读第一自然段。

(四) 讲读第1自然段。

(1) 快速读课文，用一句话说说小露珠是怎么变化的？

(2) 哪些词最能体现出这种变化？

(3) 指导朗读读出小露珠变化的过程。

指名读练读齐读

(五) 总结全文。

(1) 小朋友你们想赞美一下小露珠吗？指名说说。

(2) 师小结：小露珠是那么美丽，它给大地万物带来了蓬勃的朝气和无尽的快乐，但就在太阳升起时，它却蒸发了自己，它为的是别人，牺牲的却是自己。希望我们每位小朋友也能像小露珠一样，外表美，心灵更美，给大家带来欢乐。

(六) 布置作业

1、把这篇课文编成一个课本剧，准备在队会课上表演。

2、有感情地朗读课文，背诵课文。

闪亮

动物透明美

赞美小露珠圆润

植物带来生机

文字

小露珠板书篇二

- 1、正确、流利、有感情地朗读课文，默读课文，背诵课文。
- 2、学会本课11个生字，两条绿线内的3个字只识不写。理解由生字组成的词语，会用“越来越……越来越……”造句。
- 3、凭借对课文的朗读感悟，知道小动物和植物都喜欢小露珠，感受小露珠无私奉献、无怨无悔的品格。

这是一篇优美的童话。写小露珠由形成到消失的过程以及小动物和植物对小露珠的喜爱，表现了小露珠外表美丽，心灵更美，它在美化、滋润万物的同时蒸发牺牲了自己。赞扬了小露珠无私奉献、无怨无悔的高贵品质。

全文共7个自然段。第一自然段写小露珠形成的时间和过程。第二至五自然段写小露珠很美丽，小动物们都很喜欢小露珠。第六自然段写小露珠美化、滋润了植物。第七自然段写小露珠与大家深情告别，赞美它无私奉献、无怨无悔的品质。

课文融科学知识、优美语言、思想启迪于一体，有利于潜移默化地培养学生的美好情操。语言准确生动形象，为丰富学生的语言积累提供了很好的凭借。

一、导入新课

1、启发谈话

童话是我们大家非常喜欢读物，上节课我们初步学习了《小露珠》这篇童话，谁能用自己的话概括地说说初读之后，你知道了什么。

2、这节课我们继续学习这篇童话，进一步理解它的内容

学会欣赏和感受其中的精美之处。

二、精读

（一）指导阅读第一自然段

1、指名读第一节

思考：你最喜欢哪些词句？为什么？

2、小组讨论交流

a“夜幕降临”讲了小露珠形成的时间；

b“滚呀，爬呀”写出小露珠形成的过程）

全班交流，先指名回答，并朗读。

3、把你们从文字中感受到的，通过朗读表现出来。

（稍慢的语速，轻柔的语调）

（二）指导阅读第二至五自然段

过渡：这么可爱的小露珠你们喜欢吗？不仅我们喜欢它，还有谁也喜欢呢？

1、自由读2至5节

思考：这四小节主要写了什么？你能用书中的一句话概括吗？

2、小动物们为什么都喜欢小露珠呢？

出示图片及板书：

象钻石那么闪亮

小露珠象水晶那么透明

象珍珠那么圆润

3、（1）作者写小露珠的外表运用了比喻方法，把小露珠分别比作“钻石”、“水晶”、“珍珠”，（边讲边在词语下加点），这样写你觉得怎么样？自己轻声读一读，体会体会。

（2）刚才你用什么情感来读的？读了以后感觉到什么？（指名回答朗读）（对小露珠的喜爱、赞美之情）

（3）齐读（老师圈出“蹦”、“爬”、“落”）

（4）同学们读得都很好，谁愿模仿小动物的语言、动作为大家表演一下。

（三）指导阅读第六自然段

1、请同学们自读第6、7小节

思考：小植物是否喜欢小露珠呢？

2、你是怎么知道的？（第7节中植物们的表现）

3、可植物们为什么喜欢小露珠呢？

相机指导：

（1）出示第2句

（抓住“格外精神”、“显现生机”理解）

齐读这一句，你体会到什么？

交流体会（小露珠滋润了植物）

（2）出示第3句

自由读，同桌讨论：你能感受到什么？

交流感受（植物有了小露珠的点缀更美了；小露珠就象珠宝那样美）

指导朗读：我们怎样朗读才能把这幅美景表现出来呢？指名、齐读。

4、齐读这一段

（四）指导阅读第七自然段

过渡：小露珠在阳光下反射着霞光，把美丽带给大家，可她自己呢？

1、听这一段的录音磁带

小露珠怎么样了？（越来越……，渐渐地……）

2、小露珠即将远去，植物们是怎样和她告别的？

3、在这依依惜别的时刻，假如你是向日葵、白杨树或喇叭花，你会对小露珠说些什么呢？

4、小露珠是怎样告别的？（笑盈盈地说：“我明天还会回来的。”）

植物们和小露珠告别时依依不舍，小露珠又怎会“笑盈盈地”呢？

（无私奉献、无怨无悔的品质）

指导朗读：你能想象小露珠当时是怎么说的吗？谁来试一试？

5、我们再一起去看看植物们和小露珠依依惜别时的情景吧
(齐读)

(五) 总结全文：

1、学了小露珠这篇课文后，你喜欢喜欢小露珠吗？为什么？

2、有感情地朗读全文

(六) 学法指导（简介童话知识）

童话是我们大家比较喜欢的一种体裁，有谁知道什么叫童话？

出示卡片

童话：童话是一种通过想象、幻想、拟人、象征和夸张，来塑造形象，反映生活，对儿童进行思想教育和智慧教育的一种文学体裁。

种类：

1、拟人体童话。如《稻草人》、《小溪流的歌》

2、人物童话。如《皇帝的新装》

3、超人体童话。如《渔夫的故事》

4、知识童话（也叫科学童话）。如《我们的土地妈妈》

随即分发每人一份

布置课后阅读作业：

作业：

- 1、这篇童话属于哪一类童话？
- 2、这篇童话的主要讲了什么？
- 3、你喜欢彩云姑娘吗？为什么？

小露珠板书篇三

- 1、能有感情地朗读课文，背诵课文。
- 2、尊重学生的个体差异，学生能勇于选择适合自己的表达方式展示自己学的成果。
- 3、凭借对课文的朗读感悟，知道小动物和植物都喜欢小露珠，感受大自然的和谐、融洽和美丽。

一、入情入境，复习的，说话

- 1、小朋友们，今天我们继续学习了——（板课题）小露珠。
- 2、我们一定还记得，小露珠昨天答应过我们的话吧——（我还会来的。）
- 3、是的，小露珠说话算话，你们看，它果然又回来了（出示课件，配乐）
- 4、引背：夜幕降临了，草叶上——。小露珠——，黎明的时候——。

你们听（依次出现有关小动物，并配上声音），蹦到大荷叶上的小青蛙对小露珠说——你早，捉虫能手小青蛙。爬到草秆上的小蟋蟀对小露珠说——你早，唱歌能手小蟋蟀。落在

花朵上的小蝴蝶对小露珠说——你早，跳舞能手小蝴蝶。

（适时板书：闪亮、透明、圆润）

5、说话：是啊，在这宁静的清晨，小露珠依偎着花草树木，呼吸着新鲜空气，聆听着亲切问候，心里会是什么感受呢？谁想用这样的句式告诉我们。

（出示）啊！我真

7、小结：小露珠高兴，我们就高兴；小露珠快乐，我们也快乐。这，就叫做“用心”读书，你们真会读书。

二、自主学习了，自主选择，自主表达

2、第一次展示成果。

（1）读书型。（要有适当地、表层性地评价，以鼓励为主。）

（2）提问型。（可能主要是字词，及时解决。）

（3）表达型。是指学生想表达对某词某句的理解，教师则应顺势引导。

3、第一轮读书小结。

小朋友们，什么叫读书成果啊，会读了是成果，理解了是成果，发现问题也是成果，而且是更大的成果。知道了吗？就这样读下去，一定会有更大的收获。（学生自由读文）

4、第二轮交流。（方法同上一轮）

（这一次交流可以综合化了，无论学生是读、说还是表达，即出示这些内容，并抓住这一处指导朗读，在读中理解——

顺序不论。主要抓住以下几个大的问题：)

第六节

(1) 第一句

“照亮了天空和大地”这个意思我们还可以怎么说呢？

(2) 第二句

a 什么叫“格外精神”，谁知道？（可读，可说，可演）。

c 指名读，齐读。

(3) 第三句。

a 齐读。

c 这么多的色彩，谁能用一个词儿把它说出来？

d 请想象一下，万紫千红的花草树木，都戴着美丽的宝石，该是多美呀，再仔细读读，体会体会。

e 指名读，齐读。

第七节

(1) 第一至四句

顽皮的小露珠在温暖的阳光下，感到热了，感到轻了，渐渐地，渐渐地向空中飘去。谁知道这是怎么回事呢？（学生可说自然现象，也可以继续按童话的思路去想象）

b 多有趣啊，“小露珠”爬着，滚着，就变成了“水蒸气”，

我们该怎么读，才能读出这个变化过程呢？（学生练读，指读，齐读）

（ 2 ）第五句。

a 引读：小露珠要出远门了，向日葵向她——，白杨树向她——，喇叭花向她——。大家多想把小露珠留住啊。

b 小朋友们再读读，再想想，怎样才能把这种心情通过读书表达出来呢。（生读）

c 点头，招手，吹喇叭，他们在用动作挽留小露珠的时候，会说些什么呢？（想象说话）

d 小露珠知道大伙儿的心意吗？一齐读课文末句。

5 、第二轮小结。

6 、现在，我们一边听课文，一边看电影，同时啊，还要在心里想：刚才你在读书时，头脑里出现过这样的图画吗？
（放关于六、七节课文动画，及课文录音）

7 、小朋友们，这是多美的画面呀！想把它留在心里吗？那就请用心记住这些文字吧，记住了这优美的文字，也就把这美景留在了心中。

（出示课文的六、七节填空，试背，指背，齐背）

8 、小朋友们，你们真的想小露珠再回来吗？你为什么还想她回来呢？可以用课文里的句子说，也可以用自己的话说。

三、延伸拓展

小露珠板书篇四

- 1、正确、流利、有感情地朗诵课文，背诵自己喜欢的段落。
- 2、正确认读16个生字，会写8个生字。认识多音字“乐”。
- 3、了解课文内容，了解小露珠的特点，体会动物和植物对小露珠的喜爱，感受大自然的和谐与美好，培养热爱大自然的思想感情。
- 4、联系展开丰富的想象。

了解小露珠的特点，体会动物和植物对小露珠的喜爱，感受大自然的和谐与美好，培养热爱大自然的思想感情。

教学过程

- 1、猜谜语
- 2、板书课题，引入新课。
- 3、师：你见过露珠吗？用自己的语言描述一下
- 4、课文中的小露珠是什么样子的呢，我们一起看课文。

情境激趣，充分调动学生的积极性，唤起学生的学习热情。

- 1、学生自由读课文，教师提朗读要求：做到正确、流利、不多、丢字；不认识的字学生可用自己喜欢的方式来解决。
- 2、教师以游戏形式检查认字情况。

降临 豆粒 珍珠 披着 植物 俊俏 戴上 一股 袭来 吹奏 乐曲

露珠 钻石 草杆 喇叭 水蒸气 笑盈盈

3、小组内读课文，教师再指名读。

初读的目的一是为下面的阅读教学做准备，二是对文中要求认识的字词形成初步的印象。

1、学生再次自由读文，思考：“小露珠是怎么产生的？”你是从哪看出来的？读一读，说一说。

教学时教师要注意指导学生，会用“越来越……越来越……”说一句话。并随机指导有感情的朗读相关词句。

2、出示课件：小露珠的产生过程

3、师：小露珠有什么特点？小动物们和植物们都是怎么说的？又是怎么描述的？

4、小组讨论、交流

5、集体交流

重点理解、感悟小露珠外表美、心灵美的特点。并随机指导有感情的朗读相关语句和段落。

学生说到小动物们喜爱小露珠那一部分，可借助多媒体课件出示“钻石、水晶、珍珠”的图片，学生形象的理解“像钻石闪亮、水晶透明、珍珠美丽”的小露珠的特点。也可让学生在小组里分角色表演一下。

师：其他小动物看到清晨的小露珠会说什么？如果你看到这美丽的小露珠，又会说些什么呢？

师：小露珠不仅赢得了小动物的喜爱，也迎来了太阳公公，此时，小露珠又给植物们带来了什么变化呢？请同学们大声

地读一读课文第6自然段。

谁来读一读。（指名读）

教师要适时引导重点词句来指导朗读。

师：还有那些植物会赞美小露珠呢？它会说些什么呢？

师：闭上眼睛想象那动人的场面（配乐）

6、配乐有感情的朗读全文

通过视频短片，使学生形象的了解小露珠形成的过程，更易于感受。

班内交流想法，会让学生更加充分的理解课文，并学会倾听别人的意见。提高孩子的表达能力。

培养学生创造性思维的能力

通过联想让孩子们抒发自己心中的美好情感体会小露珠的可爱。同时训练学生的语言表达词汇的运用能力。

1、师：生活中有没有像小露珠一样既美丽又善良的人呢？

2、教师在学生畅所欲言后小结

3、写入采蜜集、小笔头

联系生活实际，深化课文主题，达到充实文本的作用。

小露珠板书篇五

教学目标：

知识：精读课文，理解小动物、植物喜欢小露珠的原因，掌握“越来越”词汇及组句。

技能：抓住重点句子品读，积累优美的语言。

能力：有感情地阅读课文，提高学生的感悟能力。

情意：体会小露珠牺牲自己，把美丽奉献给大家的无私品格。

教学重点：以读为主体会文章优美的语言，理解小露珠的特点。

教学难点：品读重点句子，体会作者所表达的思想感情。

教学准备：多媒体课件。

教学过程：

一、导入课文，明确要求

上一节课我们学习了《小露珠》一课中的生字，同学们正确、流利地初读了课文。今天我们不但要有感情的朗读，而且要边读边想。

二、精读第一自然段。

(1) 初读感悟 1指名朗读，你仿佛看见了什么？

1学生想象意境大意。

2默读，共有几句话？你读懂了什么？ 交流：小露珠形成的时间、出现的地方、形成的过程。

3“夜幕降临”是什么时候？指导读好这个词语。

(2) 抓住重点句子品味指导朗读。

1出示句子“小露珠爬呀……那么大了。” 学生自由练习朗读。

2指导朗读：“呀”读轻声，学生朗读表达喜爱感情。

“越来越……”稍慢，渐响读出“亮”的样子。

(3) 齐读归纳节意。

1出示动画课件，齐读第一自然段，学生有感情朗读。

2说说大意。交流：写小露珠在夜幕中形成。

三、精读2—5自然段。

1导语 感悟：我们喜欢小露珠，小动物也喜欢小露珠。学生自由读课文2—4节。

2思考：小动物们怎样喜欢小露珠的呢？交流。

(1) 抓住语言品读。

1请同学们选择你最喜欢的一段重点阅读，学生先自读，圈画，要求：画出喜欢的词语再小组交流讨论，然后全班交流体会小动物的思想感情有感情朗读。

“早哇”礼貌、亲切

“钻石、水晶、珍珠”喜爱之情

“闪亮、透明、圆润”赞美之情

2出示动画课件，组织朗读，学生自由练习进行朗读比赛。

(2) 抓住句式。

2学生练习，体会词语，加强积累，有机渗透背诵。

3出示连线

蹦到 草杆上 小青蛙

爬到 花朵上 小蟋蟀

落到 荷叶上 小蝴蝶

(3) 分角色巩固。

1先分角色朗读（带提示语）再表情性分角色朗读（去提示语）配上动作、神态。

2出示动画课件，指导背诵，指名背诵，学生评议。

3小结：小露珠闪亮、透明、圆润所以小动物都喜欢它。

四、精读第6自然段

1初读感知，导语 感悟：除了小动物喜欢小露珠，还有谁也喜欢，为什么？学生边听边划出有关内容句子，师配乐范读。

2组织学生讨论，深入体会，检查学习重点句子。

(1) 指名回答问题，出示句子“小露珠反射……生机。”

a指名读，学生个别读。

b比较理解词语“精神”“衰老”学生比较理解。

c抓住句式“连……也……”读中强调下半句子。学生注

意“连……也……”并读好句。

d那些衰老的植物原先怎样的？现在呢？读好句子，学生个别读，同桌讨论。

(2) 根据问题出示句子“金黄的向日葵……珠宝。”

a边读边圈出表示颜色的词语，指导读出颜色美，学生边读边领悟。

b想象“珠宝”是什么样的？这里的珠宝就是——？学生想象。

c指导读出美，学生齐读这一句。

(3) 整体朗读感之美。

出示动画课件，组织有感情朗读本小节，学生齐读本小节

五、精读第七自然段。

(1) 感知小露珠变化及原因

1学生快速读课文第7节找出句子。

2指导读好“越来越大”“越来越轻”，学生练读，交流读

4能说出越来越（ ）这种结构的词语吗？学生举例，掌握其特点

(2) 丰富词汇指导运用，创设情境 早晨，天（ ）了，路上行人（ ）。

(3) 体会植物们对小露珠的依恋。

1小露珠要离开了，植物们是什么心情？ 学生练读，齐读，谁来读好第5、6句。

2想象植物们会怎么说？ 学生进行创造性说话，使读说结合，走向整体。

(4) 体会小露珠乐观的精神。

2多么感人的场面，让我们怀着对小露珠的钦佩之情朗读这一小节，学生齐读这一节

五、总结全文

1按板书小结，学生边听边记。

2配乐朗读全文，学生有感情齐读全文。