

我有一双小巧手综合实践活动方案(模板5篇)

为了保障事情或工作顺利、圆满进行，就不得不需要事先制定方案，方案是在案前得出的方法计划。方案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇方案呢？下面是小编为大家收集的方案策划范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

我有一双小巧手综合实践活动方案篇一

上学期期末，郭老师给我们的奖品是——彩色的擦车布和抹布，目的是让我们在假期里能够多帮助爸爸妈妈打扫卫生，做一些力所能及的事，以锻炼我们的动手能力。

寒假时，因为要过年了，我们楼下天天都有人放鞭炮，鞭炮里的灰崩到我们家车上，所以车每天要擦一遍，很是麻烦。爸爸一个人忙不过来，我便准备帮爸爸擦擦车。我找来了老师发的擦车布，穿好衣服，拎了一小桶水。来到了楼下。呵！车上全是灰，脏得很。于是，我便卖力地擦了起来。我先把擦车布用水沾湿，把水拧干，再套在手上，便开始擦车了。可是，车太脏了，擦一把满是灰，所以我得擦一下，洗一下，擦一下，洗一下……等几桶清水全变黑后，车才开始干净起来，但如果不继续擦，明天一定会更脏。于是，我又上楼去重接了一桶水继续擦。我大约又擦了十几分钟，我家车便焕然一新了。虽然累得腰酸背疼，但看着自己的劳动成果，我甜甜地笑了。

过了一会儿，妈妈做好了午饭，我急忙跑过去，帮着端菜，拿来碗筷，一一摆放好，便去叫爷爷奶奶、爸爸吃饭了。等大家吃完了饭，我又把盘子、碗筷收到了厨房，拿来了擦桌布，把桌子清理得干干净净。紧接着，我又返回厨房，拧开了水管，在盆里接一些水，然后关了水管，挤上几滴洗洁灵，

用丝瓜瓤仔细洗着每一点油污。最后，打开水管，把盘子、碗筷清洗干净。全家人都夸我很能干，虽然水有点凉，我心里还是美滋滋的。可第二天我便感冒了。不过，我仍然坚持帮大人做家务活。

去年寒假，在我的不懈努力下，我学会擦玻璃、洗衣服、拖地、洗碗、擦桌子等家务活，并且每天坚持做一两件活，使我的手也灵巧了许多。

我有一双小巧手综合实践活动方案篇二

1. 建立平等互助的新型师生关系。

2. 建立良好的音乐课堂氛围。

3. 鼓励学生的音乐创造，重视音乐实践。

1. 能了解手的用途，理解劳动的愉快；能用自信的声音，较准确的音高、节奏有表情地演唱《粉刷匠》。能够在《粉刷匠》的歌表演活动中参与表演，并从中体验上音乐课的乐趣。

2. 用身边的材料模仿打击乐的声音为歌曲配伴奏。

3. 通过编创动作和表演，培养学生的参与意识，创造意识。

1. 了解人们的双手不但能劳动，还能传情达意。

2. 通过音乐创造实践，培养学生的参与意识，创造意识。

3. 在为(粉刷匠)编配伴奏的过程中，掌握歌曲的基本节奏。

：能用探索式的学习方法掌握碰铃、响板的多种演奏方法。

：游戏导入法、示范法、比较法、听唱法、参与体验法。

: 电子琴、多媒体课件、打击乐: 碰铃、响板(瓷杯、瓷砖、玻璃杯、铅笔、钢笔等)

1综合课型

: 一课时

1. 律动《口哨与小狗》拍手进教室。

2. 欣赏幼儿歌曲《小小手》，师生一起做手指游戏。

2. 学一学(模仿动物的叫声或有特点的动作)师: 谁能用自己的声音模仿一下他们的叫声, 或者模仿一下他们的动作。

3. 说一说(说说手的用途)师: 我们每个人都有一双能干的手, 它们能干些什么呢?

4. 做一做(教师鼓励学生根据自己对手的描述, 到台前表演示范, 然后教师带领学生将学生的示范动作按节奏重做一遍。)

5. 看一看影视资料、图片(生活中有关手势的内容: 劳动、做事、舞蹈、各类手语。如胜利、真棒□ok等手势。)

来听一听《粉刷匠》唱了些什么?他们的双手都做了什么?

2. 学一学(复听歌曲, 随着歌曲录音, 模仿粉刷匠做各种动作。)

3. 试一试(为歌曲编配伴奏)

a.认识碰铃, 并在教师示范下学会演奏碰铃的正确姿势。

第一步: 让学生用碰铃为歌曲配伴奏(节奏谱x — | x — |

第二步：让学生尝试用笔敲瓷杯、玻璃、瓷砖、两支钢笔对敲等方法模仿碰铃声，并用这种自制的碰铃为歌曲伴奏。

b.认识响板，并在教师示范下学会演奏响板的正确姿势。

第一步：学生用响板为《粉刷匠》配伴奏。（节奏谱x x | x x |）

第二步：引导学生找找身边的“响板”并敲一敲，然后用自制的“响板”为歌曲伴奏。

1. 议一议

a.师：如果你是粉刷匠，或者帮妈妈做了一点事，得到妈妈的夸奖，你的心情是怎样？

b.方法：可展开讨论，结合歌词“小鼻子变呀变了样”讨论小鼻子为什么变了样，由此让学生懂得劳动要不怕脏和累，理解小粉刷匠忘我的劳动精神和看到劳动成果的喜悦。

2. 演一演

a.听课件伴奏音乐，试着编创自己的动作，也可试着用旧报纸把自己打扮成粉刷匠的样子，边唱边表演。

b.教师根据学生自愿将学生分成三组(碰铃组、响板组、表演组)进行综合艺术表演。

2. 学一学师：为什么妈妈说我是一个好孩子？劳动会给你们带来什么样的心情？(师生共同讨论，历数一双手的功劳：洗衣服等家务劳动；订图书、平操场等爱校园的劳动；拾麦穗、拔野草等生产劳动，真是样样事情都会做，使学生明白劳动光荣的道理，要求自己的事情自己做。)

3. 表演唱 跟着音乐边唱边模拟歌中的情景表演。音乐反复，学生随着音乐表演走出教室。

我有一双小巧手综合实践活动方案篇三

“人有两件宝，双手和大脑，双手会做事，大脑会思考。用手又用脑，才能有创造一个美丽的世界，美丽的世界要用手和脑来创作。”今天，我就来给大家讲讲我其中的一件宝————一双小巧手。

今天我过生日，姐姐送给我一艘巨大的拼图战舰，这艘船可大了需要一千多个零件组成，这艘船的名字叫“巡洋战舰”。

我在拼的过程中发现少了两个零件，我马上告诉了妈妈，妈妈看了看说不要着急，我们可以用另一个零件代替。看着船体慢慢成型，我的成就感就越来越大，最后我把这艘船拼好了，只花了四个小时。看着巨大的船体心里很是激动。

长大后，我要当一名科学家，到那时我的小巧手已经长大了，我要用我的大手发明出许多有用的东西。

我有一双小巧手综合实践活动方案篇四

我的手不似沉鱼落雁的西施的手一般白皙，不似闭月羞花的貂蝉的手一般细腻，不似玉树临风的潘安的手一般修长，不似铁骨铮铮的岳飞的手一般刚毅……，但我也有一双巧手。

每到夜深人静之际，便是我的巧手一展身手之时。我取出一支古色古香的毛笔，摊开一张洁白无瑕的宣纸，手便迫不及待地握上毛笔，待到笔酣墨饱，便开始笔走龙蛇。笔在我的手中仿佛一支魔法棒，所到之处，文字飞扬，美不胜收。又仿佛一把锈迹斑斑却又霸气外露的剑。指挥着如千军万马的墨，攻城掠地，在宣纸上留下浓浓墨迹。细看挥毫处，仿佛“醉里挑灯看剑”又如“铁马冰河如梦来”。墨色浸染，

好像平添几朵墨莲，“出淤泥而不染，濯清涟而不妖”。古风古韵，夹杂着缕缕墨香，令人如痴如醉。而我知道，这一切都是我的巧手的杰作。

我的手琴棋书画，样样精通，但即使有一天，我的手无法挥毫、无法拨弦，我也不会因此而摒弃它。因为我的巧手还有一个更重要的任务——撑起国家的大梁！

我有一双小巧手综合实践活动方案篇五

我要做个小钱包。这不，我把一块上面绣满金色小花的紫色布头剪成几块正方形，就准备缝了。

我拿起针，按照奶奶说的方法，缝了起来。可是看着容易，做起来难啊。布很密实，用针扎起来很费劲，好不容易扎过去了，才发现针扎偏了。我把针抽回来，重新扎，这次针没偏，却没有注意到把布对齐，又白干了。好不容易缝好了几针，仔细端详一下我的作品，缝得一点儿也不好看：针脚大的大，小的小，还歪歪扭扭的。奶奶说下针的时候一定要看好前后的距离，还给我做了示范。我认真地听，仔细地学，果然，比以前有了进步。不一会儿，钱包的雏形就弄好了。

下面要缝包口了。我按照奶奶告诉我的，把包口向里挽回来一些再缝，使它形成一个小筒子。奶奶给我找来一条红绳，穿了进去，还在红绳的两端打上了结。奶奶说，这样做，我的小钱包就可以打开、合拢了。

钱包做成了，我还在钱包的正反面缀上了一些小珠子和小铃铛，只要一晃动，它就会“叮当叮当”地响。看着自己的作品，我真是越看越喜爱！