

游平遥古城心得感想(实用5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

游平遥古城心得感想篇一

跟随家里的大人到山西平遥古城去游玩，这是我第一次去那里。

到了那里才发现，客栈就在过去的县衙门对面，真是古色古香啊，有四合院，木头门窗，到处都雕刻着花，院子里还有水缸和花草，和别的城市完全不同，这样的客栈在平遥古城里有很多。

我这次在平遥学到了很多历史知识，知道了平遥古城的价值，知道了那里出晋商，知道了那时候的人做生意很讲诚信。我很喜欢平遥，等我长大了，还要再去那里参观。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

游平遥古城心得感想篇二

今天我们全家坐了一天车，来到山西省平遥古城。

平遥古城位于山西省中部，是中国保存完好的四大古城之一，也是我国目前以整座古城申报世界文化遗产获得成功的古县城。

到这里已经七点多了，我们的大巴车不能开进城里，只能停在城外停车场。

我们坐着观光车晃晃悠悠的进城了。

只见在平遥古城外围是护城河，里面就是古城墙。

进了古城就热闹起来，大大小小的店铺，琳琅满目的商品，让人看的眼花缭乱。

观光车拉着我们穿过很多胡同，来到一家客栈，客栈是木结构四合院，布局严谨，左右对称，院落之间多用装饰华丽的垂花门分隔。

客栈内大多装饰精美。

第二天，我们来到古城墙，古城目前基本保存了明清时期的县城原型，有“龟”城之称。

据说是因其方形的城墙形如龟状：六座城门南北各一，东西各二。

南门为龟首，北门地势最低为龟尾，东西四座城门是龟的四肢。

城内四大街，八小街，七十二条胡同构成龟甲上的八卦图案。

街巷格局，经纬交织，井井有条，主次分明。

现在古城里面还住着大约五万多居民呢！

我们又来到中国第一家票号“日升昌”，在这里，我明白了票号就是古代的银行，“日升昌”是中国银行的创始人，中华民族银行的开山鼻祖。

之后我们又去了古城中心的清代县衙，这里是县太爷升堂办案的地方，各种刑具非常齐全，还有关押人犯的牢房。

在这里虽然是白天，我也感到阴森森的。

游平遥古城心得感想篇三

平遥古城是目前我国保存最完整的一座古城，距今已有一千多年了，因为这座古城的形状象一只乌龟，所以人们有又叫它“龟城”。今天我当个小小导游员，带领大家去观赏平遥古城。

首先让我们来到城门楼上，向下望去，两道城门中间有一个四方形的小城，叫瓮城。瓮城有两个作用，第一个作用是为了聚集雨水，怕雨水向城外流去。因为这里很干燥，把雨水看作是很珍贵的，连人们住的房子的房顶的人字架都很短，因为怕雨水流入别人家，真应了“肥水不流外人田”这句老话。瓮城的第二个作用是可以利用石块等武器打击来犯的敌人，起防御作用。

平遥古城的城墙很宽，城墙的上面铺着很大的城砖。在城墙的瞭望口上架着几门大炮，这是当时最厉害的武器，所以赐了个名字叫“神武大将军”。人们可以在这里拍照留念，因为“不想做将军的士兵不是好士兵”。

再让我们到县衙去看看。县衙坐北朝南，正门的两边蹲着两

只大石狮子，开着大口看样子很威武。衙门的门栏很高，两扇大门又厚又重，漆着朱红的颜色。走进院内，东西两房是古代收税和纳粮的地方，各有六个窑洞，寓意六六大顺。再往里走是一个很大的正殿，是古代县太爷办公的地方，上面挂着“明镜高悬”的大匾，左右两边放着许多审堂用的刑具，让人进去有一种森严的感觉。绕过大殿进入后院，是县太爷吃饭和休息的地方，门口挂着一副对联，意思是视人民如父母。为人民办实事。

从县衙出来，我们漫步在明清一条街。这里全是明清时代的古建筑，各个店铺的门面和牌匾也是古代的样式，如果人们穿上古代的服装，就可以在这里拍古装剧了。

最后一站让我们到中国最早的银行——日升昌票号去看看。在右侧帐房里塑着两个蜡人像，一个像是在收钱，另一个在记帐。据说在这里一个记帐的伙计，一年能挣到80两银子，在当时一两银子就可以买一亩地。银票上有严密的防伪措施，为了防止老顾客破译，1就更更换了300套密码。来到后院，这里的墙都是又厚又高，墙缝里砌着好多钱币。据说是为了显示主人家的实力。

平遥古城旅游后心得感想600字范文2

欢迎大家来到山西旅游，我是你们的导游，大家可以叫我可可，今天我先带大家去的地方是平遥古城，平遥古城是目前我国保存最完整的一座古城，距今已有一千多年了，因为这座古城的形状象一只乌龟，所以人们有又叫它“龟城”。

平遥古城的城墙很宽，城墙的上面铺着很大的城砖。在城墙的瞭望口上架着几门大炮，这是当时最厉害的武器，所以赐了个名字叫“神武大将军”。人们可以在这里拍照留念，因为“不想做将军的士兵就不是好士兵”。

再让我们到县衙去看看。县衙坐北朝南，正门的两边蹲着两

只大石狮子，开着大口看样子很威武。衙门的门栏很高，两扇大门又厚又重，漆着朱红的颜色。走进院内，东西两房是古代收税和纳粮的地方，各有六个窑洞，寓意六六大顺。再往里走是一个很大的正殿，是古代县太爷办公的地方，上面挂着“明镜高悬”的大匾，左右两边放着许多审堂用的刑具，让人进去有一种森严的感觉。绕过大殿进入后院，是县太爷吃饭和休息的地方，门口挂着一副对联，意思是视人民如父母。为人民办实事。

从县衙出来，我们漫步在明清一条街。这里全是明清时代的古建筑，各个店铺的门面和牌匾也是古代的样式，如果人们穿上古代的服装，就可以在这里拍古装剧了。这张照片就是我在这条街上照的。

最后一站让我们到中国最早的银行——日升昌票号去看看。在右侧帐房里塑着两个蜡人像，一个像是在收钱，另一个在记帐。据说在这里一个记帐的伙计，一年能挣到80两银子，在当时一两银子就可以买一亩地。银票上有严密的防伪措施，为了防止老顾客破译，100年就更换了300套密码。来到后院，这里的墙都是又厚又高，墙缝里砌着好多钱币。据说是为了显示主人家的实力。

到这里，平遥古城的旅游也到此结束。谢谢大家。

平遥古城旅游后心得感想600字范文3

乌镇是一个古朴典雅又美丽的地方，它位于浙江省。

进入乌镇，首先映入眼帘的是那奇特的房子。那里的房子是用特殊的优质木材建成，而且建在水里。所以乌镇又称为“枕水之乡”。每座房子的阳台上有一块甲板，人们就在这甲板上洗衣服、聊天。坐在甲板上看着水中自由自在嬉戏的鱼儿；听着树上鸟儿婉转悠扬的歌声，心里别提有多舒畅了。房子门旁还有些雕花屏风，不仅漂亮，而且又能使房屋通风

透气。房子与房子之间还有一座拱形桥，为的’是人们出行方便。瞧!乌镇的建筑风格多有趣!当看到这些，我不禁想起了古代诗人写的《忆江南》。

再说说乌镇的水。乌镇的水十分清澈，清的能看到水底的水草、游鱼;乌镇的水十分平静，静的犹如一面魔镜，把蓝天白云、江边的绿树红花、房子、游人都“吸”到了里面，构成一幅绚丽多姿画卷。

乌镇还有一处有趣的景点，叫“钱钟厅”。里面有一个大钟，如果你用钱击中了大钟，还代表你将来是个大富翁呢!

说完了乌镇的美丽景点，再说说乌镇的人。这是著名文学家茅盾的家乡，他的文学作品丰富了家乡的文化生活，给美丽的乌镇增添了一份灵气。

乌镇真是一个景美，水美，人更美的宝地!

平遥古城旅游后心得感想600字范文4

平遥古城，一座小小的围城，表面破落，内涵丰富!

走进平遥我不禁惊讶，周长不过六千余米的古城承载了那么丰厚的内容。古城西门仿佛时间隧道的洞口，从跨入的那一刻起，我们就完全置身在古代汉民族城市的建筑、经济文化氛围中，恍惚时光倒流。。。

低估了平遥。原以为头一天已登古城墙，留下大半天走一圈内城时间够了，不想最后我们不得不狂奔着赶赴下一个景点。此行最大的遗憾就是游览古城的时间太短了!最终通票上20个景点只到了12处。虽然剩余的几处与看过的某些景点内容小异大同，但我们仍觉遗憾!平遥的城墙、街市、票号、镖局、当铺、道观、庙宇、县衙署。。。每一处都想好好看。

然而，平遥值得细品的地方远不止那些游人摩肩接踵的开放景点。走在平遥的寻常巷陌间，不经意步入一家寻常庭院，都有可能令你感慨，让你收获意外。

两千七百年历史的平遥厚重、内敛，谁知它积淀了多少历史碎片?!

平遥古城旅游后心得感想600字范文5

各位旅客，本次我们将要游览著名的平遥古城。平遥古城是《世界遗产名录》的文化遗产之一。游览时请保持地面干净，如果有问题可以问我。

我们首先来到第一处游览点：南大街。平遥古城的构成，是纵横交错的四大街、八小街、七十二条蚰蜒巷，而我们现在来到的就是四大街其中的南大街。你们看，街道两旁，老字号、传统名店林立，是繁盛的传统商业街。在清朝时期，南大街控制着全国百分之五十以上的金融机构。

西大街被誉为“大清金融第一街”，与东大街呈一条笔直贯通的主街。而东大街北端和南大街相交，北大街则通往西大街中部。

八小街和七十二条蚰蜒巷，名称各有由来，有的得名于附近的建筑或醒目标志；有的得名于祠庙；有的得名于一座城中之城；还有一些街巷已经无法探究名字来源了。

平遥古城有许多美丽的传说，如睡姑姑和药婆、火烧城隍庙。请你们好好游览一下这座美丽的古城吧！

平遥古城旅游后心得感想600字范文

游平遥古城心得感想篇四

七月阳光灿烂，我们来到了山西的太原，随后就驱车到平遥古城游玩。

到达平遥古城，我们立刻就登上城墙向远处眺望。一条条街道纵横交错，街上的人密密麻麻，建筑都是仿古的，看起来别有一道风趣。导游在车上说过，平遥古城像一只大乌龟，如果把所有大街小巷都连起来，正好构成了乌龟的壳。我把看到的街道和小巷在脑子里都连起来，样子还真像乌龟壳上的花纹，看来导游说的没错，平遥古城的样子真的像乌龟。突然，我有了新的发现。在城墙上还有4台大炮，它们的炮口都伸出射口，好像一有敌人出现就要把对手炸得粉身碎骨，那样子不知道有多威武。城墙上还有两个大缸，里面放满了钞票，导游说只要往里面投点钞票就会长命百岁。还真有几个人往里面投了点钱，也不知道那几个人是否真的会长命百岁。

下了城墙，又坐了一段时间的电瓶车，就到了我们在平遥古城的第2站——县衙。导游在车上说过，县衙就是县太爷审问犯人的地方，我当时心想：“县衙应该很恐怖吧！”可是当我走进县衙的时候，发现里面草木茂盛，根本不像县太爷审问犯人的地方，倒像一个小公园。在我们的前方有3座门，导游对我们说：“左边那座是犯人走的，右边那座是县太爷走的，中间那座是迎接客人用的，我们应该走中间那座。”走进大门，就来到了一审堂，里面有一张大桌子，供县太爷坐，两旁都摆着六根水火棍，是用来打犯人的。这时，我才感受到县衙的恐怖。我们跟着导游走出一审堂，就来到了一个小院子，小院子的中间是二审堂，用来审问第一天审不完的案子，两旁是两个迷你博物馆，里面摆放着各种刑具，导游给我们一一作了介绍，在介绍的时候，我全身都冒着冷汗。随后，我们又参观了牢房，就这样，我们的县衙之旅结束了。

我们还参观了明清街和世界上第一家银行，我在历史的长河中漫步，感觉非常开心。

游平遥古城心得感想篇五

今天，我们去了山西平遥古城。

平遥古城是明代著名的风水大师、开国功臣刘基(刘伯温)所建。

古城占地面积2.5平方公里，外形像一只向南爬行的乌龟，由于古城的大街小巷像一张五行八卦图，所以，平遥古城又叫乌龟八卦城。由于古城这种特殊的建筑风格，使得她得以保存完整，未受战争的洗劫。

首先，我们来到了县署，大堂的`一幅对联引起了我的注意，上联：得一官不容失一官不辱莫说一官无用地方全靠一官，下联：吃百姓之饭穿百姓之衣勿以百姓可欺自己也是百姓。这便是县署的做事风格。

穿过县署大堂，我们来到县衙监狱，我了解了古代刑法：如老虎床、木驴、狼牙棒、金瓜击顶.....看完了这些刑具，我鸡皮疙瘩起了一身，双手不停地抖动。希望平遥城没那么可怕，第二个景点会是怎样的呢?好期待呀!

接着我们坐上电平车，伴随着焦急的等候，我们来到了第二个景点——协同庆票号，相当于现在的银行。一进门，我便看到一个石头做成的元宝，后面还放着一口大缸，大缸里盛着水。听导游阿姨讲，这是希望自己家的财宝像大海的浪花一样滚滚而来。所以又叫：门前放大海(指盛着水的大缸)，财源滚滚来(指门口的石元宝)。

游完了平遥古城，我心想：古人们可真伟大呀，用自己的双手创造出如此美丽的平遥古城!