

最新飞舞的意义 梨花飞舞散文(精选5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

飞舞的意义篇一

梨花带雨、桃花含笑，本是个明媚的春日，可是梨花片片飞舞，犹如漫天的雪花。

那是一段没有记忆的岁月，唯一知道的是我有个哥哥，一个高大、帅气、善良的哥哥，我曾那么嫉妒，为什么上帝那么垂青他，给了他那么完美的一切，可我也是那么骄傲，他是属于我的，是我的哥哥！那是个没有忧虑、没有痛苦的年龄，我上学、他工作，他会在每次出车回来带给我好吃的、好玩的，去学校接我回家，叫我“敢敢”，那是我最不愿意别人叫的名字，惟独他叫。

也是个明媚的春日的午后，梨花朵朵，灿烂的犹如他的笑脸，我知道他今天要来，带给我一个会说话的娃娃，他答应我送给他的敢敢，我从午后等到午夜，站酸了双腿，却没有看到他熟悉的身影，有的只是不断暗下来的夜和我无尽的泪水。那以后我没有回过家。很快又到了他来的日子，我一如既往的等待，可除了漫漫的夜再也没有等到什么，可我知道，他一定会来，他答应过我的，一定会来。梨花早随着那个季节凋落，犹如我撕碎的心翩翩飘舞，空气中弥漫着梨花的灵魂，血腥的'犹如我滴出的鲜血。我不再有泪，也不再笑，因为我再也听不到他叫我“敢敢”这个被遗忘的称谓就这样折磨着我，我是那么渴望被他叫起，那么渴望听到那个熟悉的名字：“敢敢、敢敢……”

梨花开了又谢，已记不得经过了几次这样的岁月，守候好象成了我的习惯，可我知道再也等不来那个叫我敢敢的哥哥，他也许叫了，在那个世界，他挥舞着自己的翅膀想保护我，可总是穿透我的身体，无法给我温暖，他无助的看着我流泪、看着我 为他哭泣、为像他的男人流泪，我总是把别人当成他，总是要别人付出和他一样的情感，可是怎么会呢？敢敢只是他一个人的，他一定在诅咒我，在他离开的时候也已经把我带走了。

梨花还是在这个季节灿烂了满树满树，可我再也看不到他的笑脸，心有点疼，“敢敢”，一个被遗忘的名字在这个季节突然被我唤醒，只是看到了那一树的梨花灿烂。梨花带雨，桃花含笑，可是我只看到飞舞的雪花和冰冷的心，那漫天的雪花带着梨花的灵魂，血腥、灿烂。

飞舞的意义篇二

1、比较目测法和点数法在计数速度和准确性方面的差异。

2、感知数字8的数量守恒。

3、运用已学过的群数法进行快速计数。

1、画有7只小鸟的图卡一张。

2、画有8只大象和8只老鼠的图卡一张。

3、画有8只小兔排成一横排的图卡和8只灰兔围成一个圆形的图卡各一张。

4、幼儿用书。

一、比较目测法和点数法在计数速度和准确性方面的差异，复习群数法。

1、教师出示画有7只小鸟在天空飞翔的图卡，5秒钟后将图卡翻转过来，呈现图卡的空白背面，请幼儿说一说，这张图卡上有几只小鸟。

2、教师将图卡翻转回来，请幼儿一一点数，最后确定小鸟的正确数量。

3、教师介绍两种方法的名称：

第一种，老师用很快的速度呈现图卡，你们估计小鸟数量的方法叫目测法；

第二种，请你们一个一个来数的方法叫点数法。

4、幼儿想一想，比较一下两种方法各有什么优点和缺点。

5、教师小结：目测法的速度很快，但是不准确；点数法比较准确，但是比目测法的速度要慢一点。

6、想一想，有没有熟的比较快又比较准确地方法。

教师和幼儿一起运用群数家接数的方法点数小鸟的数量。

二、排除物体大小的干扰，感知8的数量守恒。

1、出示簇拥在一起的8个吹起来的气球和8个干瘪的气球，请幼儿分别点数两堆气球的数量，比较两堆气球的多少。

2、小结：吹起来的一堆气球感觉比较多，没有吹的一堆气球感觉比较少。

实际上两堆气球一样多，都是8个。

三、排除物体排列位置的干扰，感知8的数量守恒。

1、教师出示画有8只白兔排成一排得图卡和画有8只小灰兔围成一个圆形的图卡。

请幼儿目测两种兔子的数量，猜猜谁多谁少，还是一样多。

2、教师小结。

四、打开幼儿用书，完成上面的练习。

1、幼儿先运用目测的方法，猜猜哪朵花上的蜜蜂多，哪朵花上的蜜蜂少。

2、在蜜蜂数量一样多的几个花朵下面的方框里打勾。

飞舞的意义篇三

活动目标：

1. 7只小鸟图片

2. 8只老鼠和8只大象图片

3. 画有8只小白兔排成一横的图片和8只小灰兔围成一个圆形的图卡各一张

4. 气球16个5. 幼儿用书

1. 比较目测法和点数法在计算速度和准确性方面的差异，复习群数法

(1) 教师出示画有7只小鸟的图片，请幼儿说说图上有几只小鸟

(2) 请幼儿一一点数，最后确定小鸟的正确的数量

2. 排除物体大小干扰，感受8的数量守恒
3. 排除物体排列位置的干扰，感知8数量守恒
4. 打开幼儿用书，完成练习

飞舞的意义篇四

在四月中旬的时候，我们大大小小一群人到桃米生态村的颜氏牧场露营，到了牧场，首先看到了一片绿油油的大草皮、高耸的树林以及晴空万里的苍穹。它给我的感觉就是很自然，没有太多人工种植的花卉。接着牧场主人过来收费，顺便介绍营区的设备，其中提醒我们晚上有一场萤火虫导览，地点是牧场附近的湿地，心想，“我一定要去！”

稍作整顿之后，孩子们就在翠绿色的草皮上打羽毛球、飞盘、爬树、追逐、打滚，大人们忙着准备晚上的烤肉食材，太阳渐渐西下，等食物上桌时，我们迫不及待的拿烤肉吃，一口接着一口的吃，看谁吃得多，心理感觉到满满的幸福。

集合了！我们拿着手电筒，在漆黑的小径上，导览员轻声细语地说着注意事项，走着走着，转个弯，突然小路两旁满是飞舞的萤火虫，走到沼泽地时，只能用惊艳来形容，“哇！好漂亮喔！”一整片成千上万的萤火虫，仿佛是黑暗中的舞者，又如发光的天使，美极了！好像天上的星星都在这里集合了，在漆黑的夜里，格外的醒目，真是壮观！

我们捉了许多萤火虫，带回帐篷里，让它在帐篷飞舞，躺在棚内，看着萤火虫飞舞，小小的帐棚变成我们最美丽的苍穹。萤火虫一闪一闪的，随手一挥，如获至宝地将它捧在手中，我屏气凝神看着手中的小星星，默默地许下心愿。

飞舞的意义篇五

下雪了，屋外到处是一片白色，大地突然又换上了银装，大地铺上了一条被子一般。大地上的生物都沉沉的睡着了。

雪花纷纷扬扬地飘了下来，如牛毛一般多又密。我看着这雪心中的欢喜一下子点燃了。高兴的性情嘭的跳了出来。我对妈妈说：“妈妈，妈妈，外面下了大雪了，我们可以下去玩啊？”“不行的，雪停了再去了。”妈妈一脸的的坚定。我“哼”的一声跑开了。在房间里面发闷气。这时，老天爷知道了我的心思一样，马上停了雪。我跑下了楼在雪白的天地之间，我觉得自己就是一个小精灵，在天地之间飞行。

我和妹妹各自摆起阵来。我们的雪仗可不一样，一打一。在一辆汽车后面，像打网球一般，开战了。我丢了一个雪球，妹妹对我说：“君子动口，不动球，不然是小人。”“哈哈，不动球，还打来干嘛么。”我大笑起来。我看她说话就丢了三个去。连环击，三个都打中了。

大雪下了许久后，我们该回家了，老天爷知道我们的心意，又纷纷地下了起来，漫天的雪花翩翩起舞，一片片洁白。