

最新国旗下讲话(通用7篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

国旗下讲话篇一

雨后初晴，清风微扬。一束金黄色的阳光冲破厚厚地云层，从高高的苍穹上洒落下来，轻轻地落在大自然的怀中。给大自然带来丝丝温暖。天空，无云，像一段天蓝色的绸缎，静静的漂浮着，轻轻的舞动着。梦幻的蓝，迷惑心神，那么的遥不可及。良久，一曲飘渺的话语突兀的响起，打断了这雨后宁静。“那大概就是青春的色彩吧！”。

追逐梦的脚步，理解青春的色彩。

青春的色彩是五彩斑斓的吧。它就像小草一样顽强；像野花一样绚丽；像风一样飘渺无终。嫩绿的芽儿，从不屈服，带着一股永不服输的劲，从坚硬的土地里钻出了头。一抹浅绿，代表着又一份坚苦。它经历过暖暖的春风，赢得了春的期望；经历过炎炎的夏日，赢得了夏的活力；经历过萧瑟的秋风，赢得了秋的冷静；经历过寒冷的冬日，赢得了冬的信心。清晨的露珠，是夜里努力成长的汗水。咧咧嘴，苦涩的汗水顺着淡青的纹路缓缓地流进嘴里。因为苦，所以值得回味。春暖花开，一首歌唱出了青春的色彩。它们奚落流浪的风，羡慕游走的月，缤纷的色彩映照出青春的靓丽。还有那些飘忽而至的风，那么想要抓住，想要拥抱，借此留下一些岁月的念想与凭证，只是，一切只是个空。

只是，顺风而走永远也感觉不到。于是，逆风飞扬，从不绝望。

于是，我明白青春的靓丽在于拼搏。

青春的色彩是蓝色的吧。它就像小溪一样清澈；像大海一样浩瀚；像天空一样纯净。曲折的小溪，从浅浅的山谷出发，蜿蜒前进，低低的吟唱着溪水之歌。有时，它静静的前行着，滋润着河边的小花草，收获它们的完美祝福；有时，它奋发前进，冲破了岩石的层层阻障，激起浪花无数；有时，他和着风雨唱响了英勇之歌，待风平浪尽，才停歇下来。清澈的溪水，在无人的夜里静静地流淌，皎洁的月光照在浅蓝的波纹上，泛起丝丝银光，带给她幽幽的温暖。它汇集起许多细流，带着生命的最高指令义无反顾的向东奔去。那里，是大海的方向。李斯曾说：“河海不让细流，故能就其深”。大海，是母亲的怀抱，这是对溪流而言。对于我来说，大海是浩瀚的，它意在指人的胸怀，那就是宽容。湛蓝的大海是大地美丽而深不可测的眼睛，它摄下了白云飘逸的身影，太阳羞红的脸庞，星星腼腆的微笑，还有清风的足迹，月亮的深情……大海上空是一方晴朗的天空，清澈、洁净、透明。蔚蓝的天空总有飞鸟飞过，即使早已无踪影，但却留下一道道透明的痕迹。碧空中漂浮着朵朵白云，在和煦的微风中翩然起舞，把蔚蓝的天空擦拭得更加明亮。洁净的天空下，雄鹰展翅翱翔，似在迎接下一个暴风雨，期待拥抱更美丽的彩虹。

于是，我明白青春的靓丽在于创造期望。

每个人的青春都有不一样的色彩，红的热血，绿的生命，蓝的梦幻与安宁……如同大自然的色彩，红的花，绿的叶，蓝色的天空与海洋……它们是相辅相成的。青春的靓丽就在此。让我们在自我的青春里，画上一道美丽的彩虹，为了青春靓丽！

国旗下讲话篇二

青春的色彩虽不是很鲜艳却很灿烂，也有一种让人铭记中的力量。

——题记

红

但他们的爱国豪情，直冲云霄，执政府开枪棒捶，流出来的是鲜红的热血，淌在青石街道上，倒下的仅仅是身躯，而一种精神却永远巍然屹立。游行被血腥的镇压，刘和珍君牺牲了，但千千万万个刘和珍君又会站出来，走在时代的最前端。

时间会湮死为尘埃，我们对历史的记忆也会从清晰到模糊，但永远记起的总是淌在青石街道的红，一向淌到天际，淌到黎明，黎明破晓，失明转晴来临。

黄

遥远的东方有一条龙，它的名字就叫中国。中国龙，腾云驾雾，而所有的华夏儿郎都是黄皮肤。青春是黄色的，就会拥有另一种不一样的精彩，是谁曾大呼“东亚病夫”？看看吧、看看吧、雅典奥运会上，二十岁的刘翔以12秒91的亚洲速度谱写了辉煌，三年过去，仍无法忘记他在镜头前闪着泪花：是谁说黄种人进不了奥运会前八名，今日，我就要证明我不仅仅是奥运会前八名，并且还是奥运会冠军，随即，刘翔又在瑞典的洛桑上演了12秒88的青春神话，世界记录写上了黄种人的名字。07年世锦赛上，又是他创造了第九道奇迹，成为男子110米栏第一位大满贯选手，于是，世人永远记住了这个黄种人，来自中国的刘翔。

蓝

青春因蓝而变得澄静，涉世我们总走在陌中的成长路上，不断的熟悉，不断练习，天空蓝的依旧遥远，我们拥有青春，享受青春，珍惜青春，我们执著的去追寻属于自我的梦想，夸父逐日一般，永不言弃，懂得奋斗，明白漫长，在物欲横流的世界里，寻找着自我的价值，在远方闪烁着的星光，等

待我们去点亮。

冷着青春的蓝光，总会让人看到期望，

青春的色彩，不是鲜艳，却很灿烂，有一种足够让人铭记的力量。

青春的色彩，要自我去绚烂！

国旗下讲话篇三

假如钟表停止转动，我们会做些什么。假如时间回到倒转，我们会获得什么。

时间是我们生命的存在，生命需要生活去点缀，去呵护，去珍藏。若我们能够竭尽自我的本事，如此便可活的无怨无悔。

倘若记忆是海，那么你的过去及身边拥有的，身处的环境，将是构成海的点点滴滴。

如青春跑道中留过的朗朗笑声，教室里留过的种种怀念，盛夏树荫下留过的步步足迹，甚至素不相识的陌生人留过的淡淡微笑。

你的眼前有海，蔚蓝色近乎透明，你想抓住海的手，它却打湿你的脸。你清醒，无可奈何的望着它。梦境里牵的手。止步的路口。交错成慢镜头。

我不想梦醒时坐在床头。看黎明慢慢的带走什么。尽管用力抱过。淋着大雨疯狂的爱过。过去了。多么残忍的，唤醒我。

我见过夕阳，是灿烂的金黄色，它从不为今日的得失而诉说什么。我们身边的阳光是一样的，又是不一样的。值得庆幸的是太阳还是同一个，而我们似乎在理解宿命的一切安排。

我紧握人生这张车票，单程旅行，孤独而又坚定。途中停站下车的人很多，上车的人有着相近的数目。或许他们与我怀着一样的目的，我们渐渐熟知对方，便决心一齐走向心中的辉煌。

旅途中风景很美，大自然的清新让忙碌中的我们措手不及，像一场演唱会后的感慨，喝醉了想要抒发情怀。无情与冷落让我们看不到远方，我们小心翼翼的与同类相处。唯一的选择是听心里的。就算被说疯，也不回头。

不勇敢的人，绝不会欢乐。仿佛干枯的河。半梦半醒奔跑着，是搏斗。走在迷雾般的小路上，寂静凄清有时会在昏黄的灯光下突袭，这或许是打拼时最难过的时刻。

路，还是要走，脚下有泥泞，有金子，看你如何把握这样的航程。

人，站在一个大大的圆内，兜转不停，留下许多珍贵的礼物与不可思议的轻狂，总会有些人来不及告别匆匆离开。最终道一声多谢，感激一路陪伴我的一切。像一只鸟，渴望光明，渴望新的期望。回首间，兀然明白，人生就是这样周转不息的吧。多谢有你，回可是去的都过去。无所畏惧，我的梦有你的参与。

抿嘴，抬头，微笑。把回忆放在心里，把未来看在眼里，把今日留给自我。每一天，会精彩的上演。呼吸着不一样城市间彼此相同的氧气。每段旅程也许都有离开的意义。世界再大可是转身的距离。像那年夏天我和你相遇。多谢有你，从一无所有到那里。每个呼吸，因为有你变得清晰。

那些曾走过的回忆。一步一步都在我的生命里。

国旗下讲话篇四

活着经历着、坚持着，本就是多么的可喜。人生就是一场艰难的跋涉，我们总要经历各种各样的苦痛折磨，没必要将苦处放大，也没必要怨天尤人。放下心中负累，生活从没有拖欠过我们任何东西，不用总哭丧着脸。世界很大，风景很多。喝杯咖啡不加糖，品品苦滋味。

因为那一个人，你开始是那么仔细地，去计划未来。你们能够每一天的守在身边也能够异地恋，你们能够经常见面亦或靠通讯相连。可是选择在一齐的那一瞬间便都不再害怕艰难。

与其担心未来，不如此刻好好努力。这条路上，仅有奋斗才能给你安全感。不要轻易把梦想寄托在某个人身上，也不要太在乎身旁的耳语，因为未来是你自我的，仅有你自我能给自我最大的安全感。别忘了答应自我要做的事，别忘记自我想去的地方，不管那有多难，有多远。

在某一天，我们都是会去遇见这样一个人。你们都能够相遇得很平淡亦或很离奇，你们能够一见如故亦或没有言语。但重要的是你们遇见了，遇见彼此的那一刻起你们开始相信奇迹。

静坐常思己过，闲谈莫论人非，能受苦乃为志士，肯吃亏不是痴人，敬君子方显有德，怕小人不算无能，退一步天高地阔，让三分心平气和，欲提高需思退步，若着手先虑放手，如得意不宜重往，凡做事应有余步。事临头三思为妙，怒上心忍让最高。切勿贪意外之财，知足者人心常乐。

不知从什么时候开始，我们不再感动于星空的绚烂，云朵的变化，路边偶遇一只漂亮的野猫，喧闹街角的一家唱片店。被生活钝化的感觉，却还是相信着是会有一份刻骨铭心的感情，也许是我们最终的信仰。

女孩子就是天生的异想天开，心中早已是有一匹白马王子的形象，都曾在内心勾勒出了一个轮廓。她说的梦想，是真的梦想，但她应对的现实，也是真的现实。可是，那样的男人只存在于童话之中，生活终归只是柴米油盐酱醋茶。

在许多的女子面前，他是意义也就是天是地是神的旨意，他是火是她飞蛾的尽头，除了爱他没有真理。可是最终呢？他一走，她腐朽，爱得付出金山银山，只剩下一座空山。

有时我们太在意耳边的声音，决策优柔寡断，行动畏首畏尾，最终累了心灵，困了精神。就算你做得再好，也会有人指指点点；即便你一塌糊涂，亦能听到赞歌。能够拯救你的，也只能是你自我。

生命中，有一个人能够去惦念，是缘分；有一个人惦念自我，是幸福。有些事，在不经意间，开始。在不经意里，承诺。在不经意中，产生爱。有些人，在不经意时，分开。于是，各有各的生活，各自爱着别人。以往的相爱，此刻已互不相干。即使在同一个小小的城市，也不曾再重逢。

越长大越明白，人生有时真的需要等，该来的让它来，该走得让它走，不强求，也不强留，看不开的总有一天会看开，得不到的总有一天会以另一种方式给你，不着急，也不抱怨，就看时间会给我们什么样的答案，或许答案也并不重要，看淡了就没什么是重要的了，哪怕人忘齿寒。

人无所舍，必无所成。一个人，能抓住期望的仅有自我，能放弃期望也仅有自我。怨恨、嫉妒只会让自我失去更多。无论成败，我们都有理由为自我喝彩！跌倒了，失去了，不要紧，爬起来继续风雨兼程，且歌且行。擦亮你的眼睛，别让迷茫蛊惑了自我。仅有心中有岸，才会有渡口，才会有船只，才会有明天。

没输过的人，常常会输得一塌糊涂；没摔过跤的人，跌倒了往

往爬不起来;没体会过饥寒的人，贫困注定会成为你的归宿;没历经拼搏的人，属于你的多数不会长久。什么被你轻视了，终会被你看重;你专注于一个方向，终会比别人走得远些。花香，常在夜色中;奋进，常在孤寂里;成败，常在路途上。

未来少预想，尽量别假设，把拥有当全部，看当下成永远，若浮躁过甚、浮夸过多、浮华过累，必欲壑难填、心境难平、负赘难卸，终劳力伤怀，徒增烦忧。人生需要爬坡过坎、涉险渡困，无须心耿于一处，驻足于一地，唯苦中寻乐、转苦为乐，方能抬宽视野、壮阔胸襟，看远了简便点，想开了超脱些。

相信自我的坚强，但不要拒绝眼泪;相信物质的完美，但不要倾其一生;相信人与人之间的真诚，但不要指责虚伪;相信努力会成功，但不要逃避失败;相信命运的公平，但不要忘了，当一扇门关上时，学会给自我画扇窗。

国旗下讲话篇五

老师好，同学们：

你们好，今天我演讲的题目是“拥有理想，精彩人生”。

在如今人心浮动、信仰缺失的年代，在拜金主义、金钱至上已经成为社会的主流意识的今天，有不少人的价值观发生了扭曲，不劳而获，一步登天，一夜成名，一夜暴富已经成为许多人的投机心理。现在，我一个学生怯生生的问一句“人生还需要理想吗？”。

细心观察一下，社会上绝大多数人的一生都在平庸中度过，尽管他们也在辛勤劳动，终身奋斗不止，但是只能扮演无足轻重的次要角色，其根本原因在于他们缺乏真正的内动力。社会的要求，别人的约束，使他们对待生活、工作还算尽责，却很少去想怎样才能够让自己的人生有翻天覆地的变化。也

就是说，处在金字塔底部的大多数人与处在金字塔顶部的少数人相比，差距就在于眼光的高度，在于人生的目标。而此处所说的目标，就是我们要谈论的理想。

古人云：“有志者，事竟成。”所谓志，就是指一个人为自己确立的“远大志向”，确立自己的人生理想。

理想是石，敲出星星之火；理想是火，点燃熄灭的灯；理想是灯，照亮夜行的路；理想是路，引你走到黎明。世界上总有人抛弃了理想，理想却从来不抛弃任何人。

平凡的人因有理想而伟大；有理想者就是一个“大写的人”。

说了这么多，那我们怎么确定自己的理想呢？理想可以分为总的人生理想和某一阶段的理想，。如果一个人没有总的人生理想，那么他的人生将是盲目的，一切的努力都将是无用功。但如果一个人没有阶段性的理想，他将不知道自己每天要做些什么，脚步不知道朝什么方向迈出。将人生的总的理想划分成一个个节点，就成了每一个时期的阶段理想，仿佛人生的驿站。所有的阶段理想都指向同一个方向，为想做基础，这就是所有成功的人所遵循的公式。

最后希望大家能确定自己的目标，树立理想，活出一个精彩的人生！

我的演讲完毕，谢谢大家。

国旗下讲话篇六

尊敬的老师、亲爱的同学们：

大家好！

今天我给大家演讲的题目是：感悟心灵的成长：青春与奋斗。

火山喷发过，熔岩才会定格为坚硬的岩石；流星飞驰过，天空才会闪耀着美丽的弧线；人生奋斗过，生命才会烙下坚实的脚印。

事实上，我们可能尝试着为目标奋斗过。眼前的路，那样虚幻，那样黯淡。我们奋力前行，去触摸周围一切能带给我们现实与光明的东西，结果被撞得头破血流，摔得粉身碎骨。因为吝惜青春，所以，我们有时候会停止奋斗的脚步。于是，刚刚踏出的脚印又被我们磨平。

今天，当我再一次站到镜子前，发现自己，额头上的道道又变多了，眼睛里不再有儿童时代的那种纯真。我感到，我的青春已经逝去。脑海中又浮现那句话：“几乎没有人能感觉到青春正在逝去，而几乎所有人都能感觉到青春已经逝去。”

也许，我们还不明白自己该干什么，也许，我们以为明天会更好，也许我们相信会出现奇迹。于是，我们选择无谓的等待。可是，我们的青春，却没有时间等待那一天的到来，因为我们的青春只剩下今天。莎士比亚说过：“在时间的大钟上，只有两个字——现在。”

我们没有太多的时间可以等待。“不屑今天，等待明天，”的观望态度，会像一条肆无忌惮的蛀虫一样，吞噬我们的心灵，吞噬我们头脑中的时间紧迫感，蛀空我们谋求上进的灵魂。最终留给我们一具空洞而毫无战斗力的躯壳。

生命的主流，应该是水不停歇的奋斗而不是等待。人活在这世上，只是一种形式，奋斗才是对它的注解，因为生命无法承受之轻，因为生命无法接受堕落，因为生命无法容忍平庸。人生短暂，白驹过隙，拥有生命是一种幸运，带着奋斗上路，才会让生命闪耀光彩！

所以，还在犹豫徘徊的同学，请迈开你的脚步，往前走吧！不

用去管是否会成功。既然选择了远方，便只顾风雨兼程。放手去追求吧！有句话说得好：“人的生命是在他停止追求的那一刻结束的。”不要吝惜自己的青春与生命，因为它的价值恰恰是在不断地为理想奋斗中体现出来的。

也许那些在落叶上写诗的心情会渐渐老去，也许成长要以孤独作为代价，逝去的日子无非给我们一个把握今天的启示。其实，又有谁能够对美好的日子一完整的人生下一个固定的概念呢？外部原因固然重要，但自身的拼搏才起决定作用。更多的时候，我们必须由自己去擦拭旅途中心灵的尘埃，用自己的问候驱散跋涉的疲顿。在人生旅途中，我们必须用奋斗去奠基自己的人生大厦，把握自己生命的价值，演绎出自己人生的辉煌。奋斗应该在不甘寂寞中周而复始，只有这样，你的生命之旅才会留下清晰的脚印。

国旗下讲话篇七

谁说仅有百花才能五彩缤纷，谁言仅有彩虹才是五颜六色，我青春的色彩也不亚于百花，不逊于彩虹。

我的青春是绿色，如一棵青松，挺立在风雨中，拥有铮铮铁骨，活得果敢，刚烈，活得淋漓酣畅，掷地有声。

我的青春是青色，如清莲一般出淤泥而不染，同李白一般流在时间的长河中，展现着自我。

我的青春是灰色，就如一株突兀的树，和东坡一样立在历史的边缘，坚守着自我。投身平原，去体会那种“会挽雕弓如满月，西北望，射天狼”的粗旷；登上赤壁，去高唱“大讲东去，浪淘尽，千古风流人物”的雄浑；置身月下，去感受“十年生死两茫茫，不思量，自难忘”的凄美。

我的青春是黄色，象一枝黄花，像易安那样在红尘中寻寻觅觅。去欣赏风狂雨骤后“知否，知否，应是绿肥红瘦”的

细密情趣，去品味月满西楼时‘‘此情无计消除，才下眉头，却上心头’’的忧愁情思，去感受溪亭日暮时分‘‘争渡，争渡，惊起一滩欧鹭’’的疏狂激越。

我的青春是白色，如一片空蒙水域。我时常坐在凉如水的夜色里，构思着故乡的月是否上弦，又是否下弦。也在心里一遍遍吟诵：‘‘梦醒了又睡了，月缺了又圆了。故乡，可知有人在远方正为你一圈圈地消瘦……’’属于我的岁月流淌在这片水域，远方的歌声寻觅着回乡的路。然而，我在那里独享月华，也独享牵挂。

我的青春也是透明的，这样的透明让我与别人少了一点隔阂，让人与世界多了一点亲近，在阳光下尽情感受生命的美丽与精彩。因为这透明，我的心灵天空顿时变得亮堂起来。‘‘一花一世界，一树一菩提’’，它们能够在我的心中洒落一地缤纷，洒出一片精彩。因为透明，所以不会在竞争的借口下酝酿着名利。地位，庇护着成就。财富。因为透明，所以不会对一切真诚单纯嗤之以鼻。因为透明，所以牢牢地把守着信念：痛若无奈背后会有幸福，背叛欺骗背后会有善良，这个喧嚣世界背后总会有支撑这个地球运转的东西，比如说爱。

我们的青春有着许许多多的颜色，每一种颜色有着它的一种含义，每一种颜色将会陪伴你一生。见证你灿烂的青春。