

最新三个小伙伴画画 三个小伙伴教学反思 (实用10篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看一看吧。

三个小伙伴画画篇一

《三个小伙伴》又是一篇童话，讲的是小野猪、小象和小袋鼠一起上山栽树，各自发挥长处，密切合作的故事，引导学生懂得在遇到困难的时候，大家要密切合作，才能把事情做好的道理。在教学这篇课文时，我从以下几个方面入手，取得了较好的教学效果。

低年级的学生的好奇心强，形象思维能力较发达，但是课堂注意力不宜集中，为了激发孩子们的兴趣，我从三个小伙伴入手，让学生认识三个小伙伴。上课一开始我就出示了三个小伙伴的头像，让学生邀请它们来班级做客，并且说一说三个小伙伴有什么特点，主要是为下文三个小伙伴发挥优势做了铺垫，学生的积极性也随之被调动。

课文的句式比较相似，便于记忆。在学习的时候重点学习第二段的内容，以后的小袋鼠与小象的让学生去自己学习。在学习三个小伙伴是如何解决栽树带来的困难的时候，我引导孩子想象，小野猪用嘴拱土的样子，小袋鼠用皮口袋运肥料的样子以及小象用长鼻子浇水的样子，学生的兴趣很足。学生对于表演读一向很感兴趣，课堂上，我充分利用这一点，带领孩子们边说边动作示范，学生在我的引领下，也会做起动作来，并结合课文内容，对学生所做的动作，我对孩子们给予及时的表扬、肯定，那些被我及时表扬的同学当然兴趣

更足，在后面的两个环节他们的表演也很精彩，而且模仿的很像，这样，在边读边演的学习下，激发了学生的兴趣，而且，这样的教学，比起单纯的指导朗读有效多了，它既激发了学生的兴趣，又指导了朗读，更重要的是通过表演，更深刻地理解了“伙伴”合作的意思，可谓一举多得。

在板书的提示下，孩子们能清晰地整体把握故事内容，在此基础上，让孩子们思考一个问题：读了这篇课文，你学到点什么？有了前面《识字7》的铺垫，很多孩子都能明白“团结就是力量”这个道理。再结合生活中团结的例子，让孩子们更加认识到团结的重要性，纷纷表示，也要学习三个小伙伴，同学之间要团结友爱。在孩子们能明白道理的基础上，我开始进行拓展，出示图片。三个小伙伴齐心协力栽好的小树苗长大了，还结满了果实，他们又怎么把这些果实搬回家呢？学着课文的样子，给他们想想办法，再写下来。这样你们也能当小作家了。

三个小伙伴画画篇二

第二年秋天，小野猪、小象和小袋鼠一同上山，看见高大的树上长满了红彤彤的苹果，象一个个圆圆的红灯笼，沉甸甸的，把大树压弯了腰。

小野猪兴奋地说：“这么红、这么大的苹果，我一定要多吃几个。”小象高兴地说：“我有长长的鼻子，可以吧苹果卷下来。”小袋鼠认真地说：“我有大大的口袋，可以装很多苹果。”

三个小伙伴用尽全力，终于把树上的苹果全部摘了下来。它们每人吃了几个苹果，小野猪说：“这苹果真是又甜又香啊！”小象说：“我们把多余的苹果给山下的几个好朋友吃吧。”小袋鼠说：“这真是一个好主意。”

三个小伙伴齐心协力把苹果运回了山下，给小松鼠、小白兔

和小山羊一起分享。

三个小伙伴画画篇三

《三个小伙伴》是一篇童话，讲的是小野猪、小象、和小袋鼠一起上山栽树的故事。全文共六个自然段，第一自然段写三个小伙伴一同上山栽树。第二至第五自然段写三个小伙伴在栽树过程中，各自发挥长处，密切合作。第六自然段写小树栽好后，三个小伙伴非常高兴。课文的几幅插图形象地展示了故事的内容。本课训练的重点是读背课文和识字写字。

在教学《三个小伙伴》时，由于教学对象是一年级的孩子，年龄相对较小，生活阅历简单，所以在板书时利用图片代替文字的方式，这样表现的更直观、更能吸引学生听课的注意力，实施效果反应这样的方法很有效，孩子们不但明白了种树需要用到的工具，而且对所需工具有了视觉上的了解，进一步了解了生活。

新课改指出：读书在教学中占有较大的比重。为了适应现代教学，在本课之中我采取了以读代讲的方法。比如：个人读、小组读、集体读、男女生比赛读等多种方法，让孩子们在读书中感悟，在读书中受到启迪。另外孩子们通过朗读不仅更加深入地了解了课文，而且有的孩子在朗读练习中也达到了背诵的要求。另外，我鼓励学生通过自己阅读，自己解决“没有锄头挖树坑怎么办？”等三个问题，然后看小野猪、小象和小袋鼠是怎么做的。这样，让学生在探究中亲自去实践，学生不断提高独立获取知识的能力，在今后的一生中都能不断地探究，不断地学习。

整节课走下来，感觉比较流畅！但仍有许多不足的地方：

2、过高估计了孩子们的能力，以至于讲故事的环节完成得不够好！

3、一些细节还考虑得不够周到，如：板书的设计、幻灯片的制作等！

三个小伙伴画画篇四

星期六的早上，阳光明媚，小蚂蚁、小虫子、小蝴蝶、它们一路同行去公园散步。

走着走着，一个雪白的蛋壳挡住了它们的去路，小蚂蚁想了想，高兴地说：我们可以把蛋壳做成跷跷板。过了一会儿，跷跷板做好了，小蚂蚁和小虫子兴高采烈地跳上了跷跷板，他们高兴地玩起来跷跷板，小蝴蝶在旁边加油打气。

玩了一会，小蚂蚁和小虫子玩腻了，小蝴蝶站出来说：你们想像我一样飞上天空吗？我们可以用蛋壳做热气球，飞到天上玩。他们对小蝴蝶的想法纷纷拍手称赞。小蝴蝶飞快地跑去野外找来了四根绳子和一块布，没过多久，他们就齐心协力做好了一个热气球。小蚂蚁和小虫子做到热气球上，风婆婆吹来了一阵大风，把热气球吹上了天，小蝴蝶带着两个小伙伴到天空中观光，他们看到了蓝蓝的天空和雪白的云朵。忽然，一道闪电把蛋壳给打翻了，小蚂蚁和小虫子就慢慢地落下来了。

又过了一会，突然下起了倾盆大雨，他们赶紧把蛋壳翻过来当雨伞来避雨。

夜幕降临，月亮姐姐出来了，他们也玩累了。他们捡来一些树叶，铺在蛋壳里当床。小伙伴们都躺在里面，拿一片树叶盖在蛋壳上当被子，他们在蛋壳里静静地睡着了。

三个小伙伴画画篇五

早上，小虫子、小蚂蚁和小蝴蝶约好了在草地上玩。小蚂蚁先到了地点，它发现一个鸡蛋壳，它想做一个跷跷板。这时，

小虫子和小蝴蝶来了，他们看见小蚂蚁在做跷跷板，就上去帮忙。跷跷板做好了，三个小伙伴儿就玩儿了起来。

过了一会儿，他们又用鸡蛋壳做了一个热气球来玩，小蚂蚁和小虫子坐在蛋壳里，小蝴蝶飞在空中，他们飞过小河，飞过山峰。

到了下午，忽然下起了大雨，三个小伙伴儿躲进了蛋壳里。他们在蛋壳里说说笑笑，可开心了。

天黑了，雨也停了。小蚂蚁找来一片大叶子。待在蛋壳上，三个小伙伴儿躺在里面，不一会儿，它们就进入了梦乡。

三个小伙伴画画篇六

星期天的早上，蚂蚁、小虫子和蝴蝶相约到湖边一起玩耍。到了湖边，蝴蝶发现了半个鸡蛋壳，刚想拿走，小虫子却说：“只是半个鸡蛋壳，能有什么用，不要也行啊。”蝴蝶却突然有了一个好主意，它说：“要不我们玩跷跷板吧！”“好！”蚂蚁和小虫子异口同声地回答。小虫子说：“我们只有半个鸡蛋壳，怎么玩跷跷板？”蝴蝶说：“这好办！”于是，蝴蝶找来一根树枝，把鸡蛋壳反着放在地上，再把树枝架到蛋壳上，跷跷板很快就做好了。小虫子和蚂蚁高兴的玩起来了，蝴蝶在一旁加油助威。

过了一会儿，蚂蚁说：“要是我也能像蝴蝶那样飞就好了。”蝴蝶说：“这好办！”于是它们又用蛋壳做成了热气球飞到天空。小虫子和蚂蚁往下一看，那一个个人，一辆辆汽车都变得那么小。往上看，是阳光明媚的天空和洁白的云朵。

到了下午，突然乌云密布，“哗哗”下起了大雨，于是蛋壳又变成了帐篷，它们躲在里面避雨。

天黑了，雨也停了，像镰刀一样的月亮挂在了天空，还有像它们眨眼的星星在闪烁。蚂蚁、小虫子和蝴蝶找了一片大大的叶子当被子，三个人躺在里面睡着了。

三个小伙伴，就这样度过了愉快的一天。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

三个小伙伴画画篇七

石岐中心小学一年级四班邱天一

一天早上，袋鼠、野猪、大象三个小伙伴去山坡上种树，

三个小伙伴作文

。怎样把树苗扛上山去呢？大家经过讨论，决定让力气最大的大象来扛，

第二天，三个小伙伴又到一起，一看眼圈都黑黑的，还特别疼，这才知道看电视时间长了真的不好。

三个小伙伴画画篇八

教学反思：

《三个小伙伴》是苏教版第二册的一篇童话，讲的是小野猪、小象和小袋鼠一起上山栽树的故事。这篇课文集“工具性和人文性”统一，我采用了“问、读、演、说”等低年级学生喜爱的学习方式，创设有效的教学情境，让具有不同程度、不同思维特点的学生去充分体会、探索，用自己的语言学习语文，感悟语文的魅力，这样有助于培养孩子的思维能力和创新能力，在潜移默化中实现了语文“工具性和人文性”的高度统一。

“问”即抓住“他们在栽树的过程中遇到哪些困难”这一中心环节去设问，提高学生思维的积极性和创造性；让学生在教材中找找、划划、圈圈、点点，理解课文内容，与文本进行情感交流。

“读”即通过多种形式的朗读（包括示范读、自读、指名读，小老师领读，比赛读等），让学生在反复的品读中，读出疑问，读出画面，读出情趣，读出自我。在此基础上，让学生进行分角色朗读、表演，在活泼快乐的氛围中感悟课文。

“说”即首先引导学生看课文插图进行说话，帮助学生把握课文内容。其次引导学生联系生活经验说说栽树要带什么工具，这为下文的学习做了很好的铺垫。还有带着学生走入栽树的情境中，感悟小动物们的勇敢、机灵、聪明、能干及可贵的协作精神。这样以演说的形式再现课文内容，脑中形成鲜明的表象，在培养学生对课文内容深入感悟理解的基础上，提高他们的表达、倾听与捕捉信息的能力。

当然，在教学过程中也出现了一些问题。“课堂教学是一门遗憾的艺术”，有遗憾才会有新的起点。我相信以后我会吸取更多的经验，不断进步。

三个小伙伴画画篇九

《三个小伙伴》写了三个小动物一起栽树，它们相互配合，各显神通：小野猪用硬硬的嘴巴拱树坑；小袋鼠用皮口袋运肥料；小象用长长的鼻子浇水，在共同的努力下，最终圆满完成了栽树任务。

本课语言简洁生动，文本的结构大致相同，在教学中，如果一成不变采用相同的教学方法学生估计会学得索然无味。采用由扶到放，将学习的方法灌输到课堂上，那么学生自身的习得一定会更多。在实际的教学过程中，我把教学的重点放在了学习小野猪拱树坑的段落。紧紧围绕“三个小伙伴遇到的第一个困难是什么？”“谁解决的？”“它是怎么说的？”“又是怎么做的？”学生在边读课文中同时理清了思路，逐步掌握了学习方法。小袋鼠运肥料部分则采取半扶半放的教学方法，而最后一部分小象浇水则放手让学生自己学。这样学生在课堂上有事可做，能主动去参与学习了。一年级孩子活泼好动，喜欢表演，善于表演。在教学完这三部分内容后，我试着让学生分别来扮演“小野猪”“小袋鼠”“小象”，通过自身地表演、朗读地感悟来体会三个小伙伴互相合作一起解决了一个又一个问题种好了小树。让孩子们在充分读悟的基础上，将积累的语文内化为自己的语言，以丰富多彩的形式再现出来，推动教学的进程，应该是一种很好的语言习得，课堂中值得我们多去探索。

三个小伙伴画画篇十

《三个小伙伴》是苏教版第二册的一篇童话，讲的是小野猪、小象和小袋鼠一起上山栽树的故事。根据《课程标准》的要求、课程的题材以及学生的实际，我把本课的目标定为以上三个：1.能有感情地朗读、背诵课文，练习分角色表演。2.理解课文内容，明白不论遇到什么困难，只要大家团结协作，就能战胜困难。3.学习生字，理解由生字组成的词，练习说话。根据教材和学生的接受实际，我把学习难点定为1.有感

情地朗读、背诵课文。2. 引导学生通过“问、读、演、说”理解课文内容。本课教学旨在帮助学生正确、流利、有感情地朗读、理解和背诵课文，练习分角色表演课文。在“问、读、演、说”的过程中，帮助学生体会三个小伙伴互相配合，各显其能，最终圆满完成任务的喜悦，感悟同心协力做好一件事的道理。

这儿的“问”是指老师的“问”，抓住“他们在栽树的过程中遇到哪些困难”这一中心环节去设问，提高学生思维的积极性和创造性；二问是“问”教材，让学生在教材中找找、划划、圈圈、点点，理解课文内容，与文本进行情感交流。

“读”在低年级的语文教学中，应该是放在首要地位的。老师要培养谈阅读的兴趣，养成阅读的好的方法，能用普通话流利地阅读等等。一年级的学生活泼好动，他们喜欢新奇、有趣的事物。对他们来说走进童话世界，和小动物们交朋友是他们最感兴趣的事情。因本课篇幅较长，有轻声、变调、感叹句、疑问句，学生朗读有一定的困难。所以课堂上我尽量给足学生读书的时间。通过多种形式的朗读(包括示范读、自读、指名读，小老师领读，比赛读等)，让学生在反复的品读中，读出疑问，读出画面，读出情趣，读出情感，读出自我。在此基础上，让学生进行分角色朗读、表演。让学生们通过扮演小野猪、小袋鼠和小象，在活泼快乐的氛围中感悟课文。