

# 2023年幼儿开车舞音乐教案(通用5篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 幼儿开车舞音乐教案篇一

熟悉乐曲旋律，在乐曲的曲末能随音乐节奏表现“xx x”并创编该节奏型的动作，发展幼儿的想象力和创造力。

课件。水果图片若干

一、开始部分，游戏“音乐火车”。

师：“你们都想告诉鸭妈妈是不是啊？那我们开着音乐火车，一个个轮着告诉鸭妈妈，好吗？我来当火车，第一个告诉鸭妈妈□xxx你要跟着我哦！”

二、基本部分，欣赏“水果恰恰恰”

熟悉旋律，在乐曲末会用拍手来表现xx x的节奏型。

2、师：“一会儿我们来玩个听音乐找水果的游戏，比比谁的眼睛最亮，谁的耳朵最灵。

3、师：“我找到了水果了吗？”“你们怎么知道的啊？”  
“那我高兴时做了什么？”“拍了几下？”“对了，我找到水果把它说在心里，就拍三下手就表示我找到了。

4、师：“现在你们都知道在音乐的时候拍手，我们就可以一起来玩听音乐找水果的游戏了，现在找你喜欢的的水果，找到了在心里说，听好音乐拍手，不能拍早也不能拍玩哦。

三、走楼梯，在乐曲末会用跺脚来表现xx x的节奏型。

1、师：“有我们这么多小朋友的捧场，鸭妈妈的水果店越开越红火啦！一楼不够现在开到二楼，我们一起上二楼看看，好不好？（好）

师：“这个楼梯很窄的，我们这么多人要怎么走？（慢慢走，不能挤，扶好走……）这个楼梯有台阶的，我们要一阶的走。我们现在要请2个小朋友跟我来走走看。

2、师：“你们发现我们是怎么走的吗？什么什么才可以上台阶啊？那我们现在来走走看。

3、师：“现在你们都会走了吗？那我们现在要上二楼了哦，小耳朵要听好在音乐的什么时候可以上台阶哦！你们准备好了吗？出发了！”

四、二楼进水果，随音乐创编xx x节奏型的水果。

1、师：“二楼到啦！看看有些什么水果

2、师：“可是还是有很多顾客不知道，请你们用好听的声音来帮鸭妈妈宣传一下，好吗？（好）那好，一会儿电脑里的那只小手点到哪个水果，你们就听好音乐，一边拍手一边说出水果的名称。”

3、师：“你们这些宣传员真棒。二楼还有这么多空的地方，鸭妈妈还想再进一些水果，你们再来帮她出出主意还可以进一些什么新的水果呐？”

4、师：“鸭妈妈要说话了”，（教师模仿鸭妈妈说话、动作）“呷呷呷，我只想在二楼放名字是三个字的水果。”“真的吗？我还没发现那！那才我们看到的（青柠檬、水蜜桃、西红柿、猕猴桃）名字里都是三个字的哦。二楼都只要放名字

是三个字的.水果，那还可以进些什么呀？（有哪些是3个字的呀？）

5、师：“原来有这么多三个字的水果呀，我们快跟着音乐告诉鸭妈妈。”

五、开心表现。随音乐创遍xx x节奏型的动作

2、师：“我们来听着音乐做给客人老师看看。”

3、师：“我们在来表演一次好不好，看看谁的动作每一次都不一样，而且还很漂亮呢，让客人老师也来帮我看看水谁的动作最漂亮。”

## 幼儿开车舞音乐教案篇二

活动目标：

- 1、能借助图谱理解歌词，学习用连贯、优美的声音演唱歌曲。
- 2、感受关心他人所带来的快乐。
- 3、通过听、唱、奏、舞等音乐活动，培养学生的创编能力与合作能力。
- 4、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

活动准备：

自制泥娃娃一个，图谱活动过程：

一、引入

- 1、出示泥娃娃，激发幼儿的兴趣。

2、师：你见过这样的娃娃吗？你们知道这个娃娃是用什么做的吗？

3、师：这是一个泥娃娃，我们和泥娃娃打个招呼吧。

二、欣赏歌曲1、教师演唱歌曲，理解歌词内容。

师：歌曲里唱了什么？

2、教师根据幼儿回答出示小图谱。

三、学唱歌曲

1、教师范唱，幼儿轻声跟唱。

师：小朋友们轻轻地和我一起唱好吗？

2、教师引导幼儿有感情地用优美的声音演唱。

师：听完这首歌，你心里有什么感觉？你喜欢这个泥娃娃吗？我们用好听的声音演唱这首歌曲，让泥娃娃感受到我们对她的关爱。

3、再次演唱歌曲4、分组表演幼儿分组分别扮演泥娃娃和真娃娃，当演唱到最后一句的时候，泥娃娃和真娃娃相互拥抱，表示关爱。

四、教师小结师：

泥娃娃现在有人疼了，也有人爱了，真得很高兴，谢谢各位小朋友。

活动反思：

本次活动前，我将原教案进行了修改，增加了图谱这一教

学材料，从而帮助孩子理解和记忆歌词。在图谱设计时，我尽可能地使用简易的图片帮助幼儿理解，并运用了“1”“x”“真”“假”等一些明显的符号加以辅助。活动时，孩子们能被多样的图谱所吸引，正确地理解并用声音优美地歌唱，活动目标有效达成。但是在活动中我也发现了活动氛围并没有预期得好，如果我能在肢体动作、脸部表情等更加活跃一些，也许孩子们也能被我的情绪所感染，使本次音乐活动的氛围显得更加活跃欢乐一些。这是我下次要注意的地方。

## 幼儿开车舞音乐教案篇三

- 1、在看看、听听、说说、跳跳中感受三拍子音乐的优美、舒缓，并大胆想象，用较匹配的动作表现旋转木马的动态。
- 2、体验与同伴在游乐园游玩的乐趣，感受音乐活动带来的快乐。

音乐《双层汽车开来了》、《杜鹃圆舞曲》；课件（游乐园、旋转木马视频）；三角铁。

今天，老师要带你们去一个有趣的地方，看（出示幻灯一）

- 1、你们去过游乐园吗？游乐园里有些什么好玩的东西？

（老师对于幼儿的回答进行小结和提升）

啊，游乐园里有那么多好玩的东西，让我们乘着双层汽车出发吧！

跟着音乐进行歌表演“双层汽车开来了”。关注幼儿扮演不同角色的动作。

- 1、幼儿欣赏音乐一遍

——先到什么地方去玩呢，请你们来用小耳朵听一听，猜一猜，老师可能要带你们去玩什么。（欣赏音乐“杜鹃圆舞曲”）

——你觉得老师可能带你们去玩什么了？（旋转木马）为什么？

——这个音乐听上去感觉怎么样的？（温柔的、舒缓的、优美的，就像旋转木马转动起来的样子。）

2、播放幻灯二，配以音乐。

——我们来看看，老师到底要带你们去玩什么。（旋转木马的视频）

——你看到的旋转木马动起来是怎样的？

1、播放音乐，幼儿做小木马动作。

——老师还是给你们刚才那段音乐，让你们的小木马动起来。

老师个别观察与指导，引导幼儿用不同的动起来的动作。

2、欣赏同伴表演。

老师关注不同动作的孩子，并请他们来表演。

——她刚才是怎么动起来的？我们跟着她一起来动动看。

小结：原来，一上一下，就能让小木马动起来。但是，我发现，有的小木马动的快，有的动的慢，那怎么办呢，我请一个小乐器来帮帮忙。

3、用三角铁帮助幼儿掌握三拍子节奏。

——我们请三角铁帮帮忙，只要三角铁敲一下，我们就动一下，这样我们的小木马就好像在跳舞了。

4、丰富手上的动作。

——除了刚才的动作，手上还可以有什么其他的动作？手还可以放在哪里？你来做做看。

关注不同动作的孩子。

5、幼儿再次跟着音乐动起来，教师敲小铃。

——我们再来听着音乐动起来，看看哪匹小木马动作优美。

6、启发幼儿想出更多的脚上的动作。

——小木马除了一上一下的动起来，还可以怎么动呢？

老师观察引导：她一边旋转一边一上一下的呢；还可以走动起来呢。

讨论：发现有的孩子旋转起来头会很晕，怎么办？

7、欣赏老师表演旋转木马。

——看见你们表演了，我也想来表演表演了。

——我表演的好吗？我的小木马又能转又能一上一下。想不想跟我学一学？

8、幼儿跟着老师一起跳起来。

——让我们的旋转木马一起转起来。

——时间不早了，游乐园要关门了。听，双层汽车又开来了，

我们上车喽！

歌表演《双层汽车开来了》

## 幼儿开车舞音乐教案篇四

- 1、使幼儿知道歌曲的名称，并且能感受歌曲所表达的.情绪。
- 2、培养幼儿对音乐的感受力和表现力。
- 3、加深幼儿对我国民族节日的理解，培养幼儿的爱国情感。

1、老红军打坏蛋的故事。

2、打月饼的图片。

3、音乐磁带；

4、相关课件

一、谈话回忆经验。

师：你们知道什么节日要到了？

中秋节要吃什么食物？月饼是什么形状的？味道如何？

二、欣赏歌曲，播放电脑音乐。

1、你听到了什么？

2、幼儿学唱第一段。

3、倾听第二段

问：爷爷是做什么的？



教师讲述老红军打坏蛋的故事，教育幼儿热爱老一辈革命家。

4、幼儿学唱歌曲：《爷爷为我打月饼》，体会爷爷对孩子的一片深情。

5、完整地演唱歌曲，辅以动作表演。

三、视频课件欣赏歌曲，进一步理解歌曲内涵，培养幼儿的爱国情感。

## 幼儿开车舞音乐教案篇五

1、欣赏音乐，想象赛龙舟热闹的场景，感受乐曲所表现表现的赛前紧张、赛时激烈、赛后兴奋的情绪。

2、有节奏地模仿划桨的姿势，听从指挥有控制地动作。

挂图32号。

一、谈论龙舟。

1、引题激趣。

幼儿自由发言。

2、猜测与交流。

勇敢、开心的小伙子们个个长得粗壮，为了证明自己的力量，一场热闹的比赛就要开始了。围观的人们个个热情高涨，姑娘们能为这次比赛做什么事呢？（引导幼儿结合平时的竞赛，想到“喊加油”，“建啦啦队”）

啦啦队准备好了，龙舟上的选手们拿着船桨也准备好了。听——锣鼓声想起来了，比赛马上就要开始了。

## 二、欣赏音乐。

### 1、喊加油

刚才你听到啦啦队的声音了吗？他们怎么喊的？我是拉拉队队长，看好我的指挥，我们也来喊一喊。

### 2、出示挂图，幼儿辨认并按序摆放，说明理由。

这三张赛龙舟的照片，请你们来看一看，哪一张是比赛前准备的照片，哪一张是比赛后的照片，哪一张是比赛后的照片。

## 三、分段欣赏。

感受赛前的紧张。（提示幼儿倾听时长时短、忽高忽低的歌声）

体验赛时的激烈。

带动幼儿和着音乐有节奏地模仿划桨的姿势。（在衬词演唱时，教师可做一些鼓舞士气的动作）

尝试接唱第一句和第二句。

鼓励幼儿思考：为什么龙舟上的选手们要和着整齐的节奏？为什么后来越唱越快了？

参与赛后的兴奋。（音乐节奏的加快，使得幼儿情绪比较兴奋。此时，教师可适当放手让幼儿自由表现自己的感受）

引导幼儿听出最后的掌声。知道掌声是送给谁的？

## 四、完整欣赏。

赛龙舟真是又紧张又兴奋，我们边看图，再次欣赏音乐一遍。

## 五、游戏“赛龙舟”。

组织幼儿按组在地上坐成若干排，营造真正的赛龙舟气氛。

尝试邀请能力强的幼儿当指挥。

大家准备好了吗？我们也来赛一赛，就像歌曲里唱的，比一比哪条龙舟能夺头名！（听音乐，模仿赛龙舟的动作）

## 六、庆祝胜利。

让我们和好朋友紧紧地拥抱在一起，庆祝自己取得的胜利。  
（可选择播放比赛时速度明朗的两段音乐）