

中学生青春励志演讲稿(模板8篇)

演讲属于现实活动范畴。它是演讲家通过对社会现实的判断和评价，直接向广大听众公开陈述自己主张和看法的现实活动。我们如何才能写得一篇优质的演讲稿呢？下面是小编帮大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

中学生青春励志演讲稿篇一

不知道从何时起，我们的大学校园里书写的只有童年的梦幻、成长的困惑、人生的感伤与爱情的朦胧。我自己也被这些感伤缠绕着，紧锁的眉宇间发源着一条忧愁之河，只会在流星掠过的夜空下用琴弦交换自己孤独的故事，年轻的心也只会走入如泣的雨中。那时候，我感到自己仍然是山，但已过早的荒凉。往日的岁月，使我确信：青春不过是黑夜下闪过的一个黑色的标题，那是一个心中没有太阳的日子。

我们飘逸的秀发可以收纳强劲的风，我们可以在年轻的心壁上雕琢一种激情，一种向上的力量，燃烧青春、奉献社会。我们可以有梦想，但这个梦想除了美丽斑斓，并不是漂浮在心灵之外的天空，而应当是踏实而沉稳的，可以握在我们自己手中的，像风筝线绳一样收放自如的梦想；我们可以去崇拜，但不可以沉迷，因为真正的上帝是我们自己。

生活的最好的人并不是寿命最长的人，而是最能感受生活的人，是乐观向上的人。生活在太阳底下的人们，如果感觉不到太阳的温馨，不为染上太阳的指纹而骄傲，他的世界只有平淡与灰暗。

我们的青春吭哧吭哧喘着粗气，我们的生活嘀嗒嘀嗒流着汗水，但我们不抱怨脚下的路总是坑坑洼洼，总是坎坷不平。我们的前方也许除了上坡还是上坡，我们每走一步会感觉吃力，但我们的每一次抬足证明了生命的隆重。走在这样一条

充满险阻前面铺满梦境的征途上，为了迎接远方的平坦，我们愿用火热的青春踏平这所有的坎坷。作为跨世纪的一代青年，生命的旺盛和冲刺的辉煌在我们身上汇合。生命的旺盛，使我们跑在时代的前列；冲刺的辉煌，在胜利者面前托举出新世纪的太阳。

生命，需要在时空的经纬上慢慢沉淀，才能显出它的价值，让我们燃烧自己、燃烧自己的生命，使生命之光大放异彩；让我们所有流动的热血和激情，重新染上太阳辉煌而沉重的指纹吧，因为它可以为我们作证，证明我们是热爱生命的人，是热爱生活的人。

中学生青春励志演讲稿篇二

时间一天一天的流逝，分针和秒针在互相追赶着，不由得觉得时间过的好快，而我的心依然停留在小学。

不管在哪个阶段，总有一件事情让你无法忘怀，让你痴迷。

刚刚步入七年级的时候，心思完全放在abc上，渐渐地迷上了小说，当时班级里掀起一股“小说热潮”，不管在什么时候，总会情不自禁的把手偷偷地塞到抽屉里，摸索出一本小说，然后低着头津津有味的阅读者。时而捂嘴窃笑，时而暗暗落泪，替故事里的主人公感到悲伤，埋怨上帝的不公。

课堂，老师在讲台上讲的神采飞扬，我们在下面蠢蠢欲睡；老师在上面讲的眉飞色舞，我们在下面津津乐道的看小说；老师在上面讲的口干舌燥，我们在下面各做各的事；老师在上面感慨万千的时候，我们在下面为故事流下两行清泪。

青春是一个朦胧让人心醉的季节，青春的许多事值得我们去回忆，值得我们去品味。

青春=爱恋

在老师的眼中，我们的任务就是学习，然而他们可曾知道，在我们的内心深处，早就迸发出一颗萌芽，成为一个个青春结，这颗萌芽的力量太大了，以势不可挡之势住进我们的心，我们已经无法扼制住这颗芽儿了，只能任凭它恣意的生长，我们已经无法控制住自己的心了。封心，显然不是一个有效地办法。校园爱恋是最美的、最纯洁的爱恋，它不含任何私欲，它就像一朵用美玉雕成的银薇，洁白无暇不时散发着迷人的花香，任何人都没有权利玷污它。

爱恋=真心

你若真心待我，我便真心待你，你若利用我，那我们就分道扬镳，井水不犯河水。两人相恋，要以真心对待对方，不得夹杂任何欲望。你可曾知道，一个人最脆弱的就是心，你可以伤害他的肉身，但不能摧残他的灵魂，更不能划碎他的心。以心待人，才能让这份感情长长久久，哪怕日后不能在一起了，至少回忆起来是幸福的，是甜蜜的，流下的眼泪也不会品尝到苦涩的味道。

青春=奋斗

在享受甜蜜生活的同时，也别忘了奋斗。青春是人生的一个转折点，青春时期的奋斗与收获是成正比的。就算失败了，但奋斗过了便是无悔，变不是遗憾。我们现在奋斗的过程，就是人生路上的一个景点，我们要让这个景点是值得欣赏的，回味无穷的，而不是满心的懊恼与悔恨。

奋斗=勤奋

勤奋是通往成功之路的铺路石，今日洒下辛勤的汗水，待明日收获丰足的硕果。我们要趁着这大好时光，勤奋学习，青春是美好的，它是这一生中最享受的阶段，我们要给这段值得品味的时光画上一个圆满的句号，不妨就用勤奋来作为一个结束的句号吧。

中学生青春励志演讲稿篇三

老师，同学们：

大家好今天我演讲的题目是：我们__后

或许，以上的批评有些并没有错，我们叛逆的现象是不少。打群架、早恋、与老师辩解、和父母吵架。面对父母望子成龙的心情，我们却视而不见。有人说我们养尊处优，没错。我们刚落地就是改革开放以来的盛期，是祖国盛荣的初期。国家的安定与繁荣让我们的生活蒸蒸日上，在这种优越的环境和父母的溺爱中我们养成了衣来伸手饭来张口的恶性和依赖的心理。这些吞噬了我们坚强的精神和应有的责任感。

我们虽然在父母的溺爱中成长，但是我并没有完全失去应有的责任感和坚强、独立的精神。有人说，__后是最幸运的一代也是最不幸的一代。因为__后大多是独生子女能够倍受父母关爱，但是他们身处竞争最激烈的年代。而在挫折中我们坚强、独立的精神的到了培植。所以我们并没有失去坚强、独立的精神。在岁月中我们一天天成长，在成长中我们渐渐懂得承担，在承担中我们的责任感也日益增强。所以我们不缺应有的责任感。

__后的心并不是想前辈们眼中那样满是污点，我们的心是纯朴善良的，那些叛逆的现象并不是我们心灵的写真，陶星、丁仕源、龙清泉才是我们的形象代言人。陶星十四岁时，就要拖着父亲去世的沉痛照顾着患有癫痫病以及婴儿般智力的聋哑母亲。丁仕源才十九岁就已经是两家公司的总经理和多家公司的持股人，龙清泉在他十八岁那一年，拿下了__后第一枚奥运金牌。

陶惜诠释了__后的孝心，丁仕源的事例证明了__后可以挑起祖国未来的重任，龙清泉证明了__后一定能为国争光。我们__后在优越的环境和父母的溺爱中并没有失去坚强、独立

的精神和应有的责任感，在残酷、激烈的竞争中我们的能力得到提升。所以，___后一定能挑起祖国未来的重担。

中学生青春励志演讲稿篇四

亲爱的老师，同学们：

大家好！

青春没有驿站，只有记载拼搏的坐标。走过的风景不要过多的停留，风霜会让我们的的心灵不再脆弱。在征途上永不停息，易逝的青春才会永远保持鲜艳的色彩。

正值花季的我们等待着如花绽放的那一刻，一年后的六月栀子花开，我们将告别初中的‘青葱岁月，经历华丽的蜕变，我们将重新起航。

初入初中校园，高手如云，我曾不知所措。我等待能有机会让我一鸣惊人。于是，我在迷茫无措中等待流星的降临。

没过多久，我发现，好运不会白白降临到懒惰的人身上。我如同守株待兔的愚蠢农夫，以为可以不劳而获。但，上天只会赐给辛勤的农夫一只肥美的兔子。

等待并不是虚度年华，浪费光阴，也并不是躲在某个角落逃避自我。而是为了积蓄自身的力量，采撷成功的硕果，让平庸的生命焕出色彩。

于是，我开始改变。我不再一味等待，而是在等待中奋斗。我不期望等待别人给我展示的机会，相反，我努力提升自身的人格魅力，主动展示自身，努力在这蜕变的季节中像蝴蝶一样拥有绝美的容颜，为三年的岁月写下一个完美的结局。

寒窗几载，曾经许下美好憧憬的我们离梦想更近了一

步。“努力拼搏”代替了“静心等待”。

早自习上，多了些书声琅琅，少了些闲言碎语；午自习时，多了些埋头苦读，少了些东张西望；晚自习中，多了些奋笔疾书，少了些拖拖拉拉。

我们有的时候在等待，等待自身的成功。但，等待也需要付出努力，因为只有这样的等待，才是有结果的。如果只是单纯的等待，就像是守株待兔那样，往往是一场空。

让我们在奋斗中等待！

我的演讲完毕。

谢谢大家！

中学生青春励志演讲稿篇五

尊敬的老师、同学们：

大家早上好，我是xx班的xxx□

青春是一条小河，哗哗的向着前方奔去，永不停止，永无止境。

带上信念，拿着勇气，心存希望，怀揣梦想，青春的我们神采飞扬，朝气蓬勃。向着前方的光明，大踏步的前进。青春之树应该站在高高的悬崖峭壁上接受风雪的洗礼，而不是在温室中懒洋洋的晒太阳。“不经一番寒彻骨，怎的梅花扑鼻香”风雨中，与寒流同呼吸，洗涤心灵的污浊，锻造坚定的心灵，才能长成参天大树，让青春成为无沿荒地最闪亮的一点。

青春有梦想。梦想是前进的方向，是茫茫黑暗中的那一点点

星光。青春的你我拥有梦想，就一定要用现实的行动来逐步实现。“理想的巅峰越高，就越会得到无限的充实，就会迸发出激情，就会成长”。

青春有激情。激情是前进的动力，没有激情的青春是乏味的，有激情才有创造力。激情是一道闪电，带来了光明，使青春之光更加绚烂。

青春有智慧。帕斯卡尔有一句名言：人是一株会思考的、有思想的芦苇。青春如果不与思想结合，就会显得盲目和浮躁。善于思考，勤于思考，乐于思考，青春就会发出智慧的光芒。

青春有缺憾。世上没有完美的无可挑剔的事，青春亦是如此。第一次离开父母，第一次主宰自己，总会有不圆满。正因为不圆满，才多了一份不同的体验，多了一种美好的希冀。

青春是琴，要用心弹奏。青春没有理由垂头丧气，不论是好事还是坏事，都要抬头挺胸，斗志昂扬。

抬起头，天空中总有阴沉的日子，但只要心里有光，眼前就永远是炫目的太阳！

我的演讲到此结束，谢谢大家。

中学生青春励志演讲稿篇六

青春和梦想一直是现代人的主题，少年时期，期盼青春，规划梦想；青春时候，赞美青春，成就梦想；老年时期，回忆青春，感受梦想。我们歌颂青春，歌颂梦想。青春是激情的，而梦想是神圣的、迷茫的。

青春就像春天，就像早晨，充满生机和活力。青春是人生最梦幻的年龄，在这个阶段，我们充满激情，有着无限的力量；在这一阶段，我们雄心壮志，展翅高飞；在这个阶段，我们勇

敢无畏，用年轻的心去拥抱创造力。

青春与梦想一起飞翔！

如果

你期待着天空

那么成长吧

不知不觉中

你会发现自已成为一棵参天大树

或

一簇鲜花，给世界带来芬芳和美丽

即使

你长成了一棵小草

你也会看到

因为有了成千上万的你

才有了这青翠的山！

对于青春，我们曾说过，要珍惜光阴，青春励志，努力实现梦想。但实际上，我们都是这样做的吗。

同学们，作为新时代的学生，我们正处在人生的黄金时期，有着丰富的知识。雷锋曾经说过：“青春啊，永远是美好的。可真正的青春只属于那些永远力争上游的人，永远忘我劳动的人，永远谦虚的人。”把握青春，方能成就梦想。

学习的道路上，我们应该认真学习，学习科学和文化知识，成为一个有知识的人。在人际交往方面，我们应该真诚待人，参加有意义的社会活动或文学活动，锻炼自己的综合素质。我们要谦虚，脚踏实地。让我们丰富我们的大学生活，为将来的成就打下坚实的基础。

雄关漫道真如铁，而今迈步从头跃。同学们，请不要做无聊的人，认为自己一无所有，只有青春。当你拥有青春的时候却浪费青春，而不去把握青春，那么，你仍然一无所有。

让我们走在青春的道路上，用辛勤的汗水和智慧浇灌人生，用行动来珍惜青春。

“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行”，没有行动的支持，就不能真正把握青春，所有的梦想都会成为泡影。

少年智则国智，少年强则国强。青年一代是国家的希望，也是祖国的脊梁！我们一定要把握青春，成就梦想！

让我们用行动作为青春的号角，向着梦想，勇往直前！

谢谢大家！

中学生青春励志演讲稿篇七

尊敬的老师，亲爱的同学们：

青春的彩蝶飞入窗内，青春的竹篙激起涟漪，青春的竹笛浮起梦想。青春是属于你我的一个季节，只属于你我的五颜六色的岁月，是由绚烂的青春舞动的红绫演绎出来的。

青春是我们多彩生活中最难得的季节，也是我们播种希望，放飞梦想的时候。我们要把握今天和青春，让明天在花季里充满阳光。

作为青少年，我们热爱追求梦想，自由生活。但是，人生最美好的时光，不能让它随风飘散。当我们处于青春期的时候，要努力去把握这个繁华的夏令季节，这是我们青春无悔的答卷。“有花可以折，就一定要折，所以不要等没有花可以折”，“‘不要什么都不等，白白的小脑袋空空的，伤心的’”，这是古人的经验，提醒我们不要浪费时间，直到小脑袋变成白发，哪怕伤心悔恨。只是一只孤独的鹅在秋风中哀鸣。

“数风流人物，看现在！”读这首意气风发的诗，要学会拼搏！“人生”不再是两个字，而是一个战场，我们是女人，我们割了刺又割了刺，在天空中歌唱；我们与天空战斗，歌颂生命。生活是温柔的泉水，但我们要掀起巨浪。嘉年华——人生搏击！

青春的心经常波动，所以需要有一个水手把不确定的船驶向光明。让我们用希望和梦想去追求、去奋斗、去创造青春的辉煌！让青春在我们手中熠熠生辉！

中学生青春励志演讲稿篇八

我是名丑女孩，在别人的眼里像只“丑小鸭”。美女孩不愿来亲热我，男孩子也很少来濒临我，更谈不上来“观赏”我。为此，我也曾懊恼过、哀伤过、自大过，但我毫不能人所难，由于谁人不爱好“美”呢？若过火地哀求别人说出“你很美”那句违心的话，那切实是笨拙的。

小时候，我不感到自己生得“丑”，过得挺快乐；后来才发现别人都在异样地看待我、轻视我；在学校，同窗不愿与我同桌；在工厂，工会举行文艺上演不我。走在大巷上，异性们见了我不屑一顾，有时还不屑一顾；亲朋见了我评头品足，错误见了我指指导点，挚友见我了绕道而行……所有这些的起因只有一个：我长得“丑”。

我“丑”碍你什么啦？不吃你、不喝你、不穿你、不必你的，可你们为何这样鄙夷我、奢求我、讥笑我？我好难过！有多少个让人惊喜的日子，我都在泪水中渡过；有多少个让人浪漫的夜晚，我都在寂寞中度过。

有时候看着别人那迷人的雄姿，洒脱的风采，光荣的相貌，我好羡慕，总也去空想本人有朝一日变成一只“白天鹅”飞向蓝天。

有时候看到一个个同伴都各自领有一位白马王子于春花秋月卿卿我我的好甜蜜，便也去胡思乱想有个完善的意中人能奇观般呈现。

有时候看到英俊女孩的一举一动、一颦一笑都像副优美的艺术品，便也像东施那样去模拟。然而，无论我怎么去效仿、去假装、去祷告，都涓滴没能转变我这残暴而又无奈的事实。我仍然是我——一个丑女孩。“上帝呀！你太不公正了，为何不给我一副姣美的面貌呢？”

可后来，有位十分美丽的女孩，很伤感地对我说：“要是我能生得丑就好了，也让我过上几天宁静的日子。”起初我还认为她又说风凉话来嘲弄我，此后我才发明：但凡那些生成丽质的女孩，大都生活在风言风语之中，她们过得比凡人还要加倍的繁重，时时被无真个长短困扰着，有时还会有“红颜薄命”的危机。我庆幸：我生得“丑”。

从此，我就不再抱怨上苍的不公，学会了默默地与运气对抗。我便享受着这份难得的安静，微笑着去开垦自己的寂寞。每当烦恼袭来时，我就去看看书、抄抄诗、作作画、练练字、听听音乐、写写札记，终日使自己不停地繁忙着。百无聊赖时，我就出门逛逛，去吹吹天风、观观野景、听听鸟鸣。文学艺术不嫌我丑，它们，成了我的诤友。

既然是一条孱弱的小溪，就别想像苍海惊涛拍岸；既然是一

棵无名的小草，就别想一像大树伟岸参天；既然是一只海洋行走的动物，就别想像雄鹰那样神气狂妄；既然性命只属于地平线，我就甘原平常。是慧星也要一闪，是昙花也要一现，是小雨也要把莽原变成绿洲，让燕子去弹唱明媚的春天。经由几年的苦心磨砺及苦心孤诣，小小的我终于有了一束微笑了，固然并非粲然。当我有篇文章在报刊上发表时，当我有多少幅字画作品在异地他乡展出并获奖时，我的心境那是何等的冲动、何等的舒服又是何等的甜美啊！在孤寂的生涯中，我终于找到了一份寄托，寻到了一缕慰藉，也找回了一空虚而又簇新的自我。在今天，我会说：“我丑，也自有我的风骚！”兴许丑女孩，真的不用叫苦。

当初我不再孤寂，悄悄地等候着——期待一个热情的男孩来叩响我爱的深闺，给我脸上增加一抹春天的欢颜；等待他为我筑起一座充斥爱的小屋，当我跋涉旅途疲乏时，就栖身进去，让他那暖和的抚平我这么褶的人生。我信任，丑女也有她的风流。

我的演讲完毕，谢谢大家！