

2023年人教版一年级语文教案(实用8篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

人教版一年级语文教案篇一

1、流利、有感情的朗读课文。读好长句：有贴着山顶的白云映衬，湛蓝的天空显得越发纯净；有拉萨河畔草地的对照，湛蓝的天空显得更加明洁。

2、抓住“湛蓝、透亮”两个词语体会拉萨天空的美，重点讲解课文的第二段。

3、品读语言，体会作者对拉萨湛蓝、纯净的天空的赞美，培养学生的审美情趣。

品读语言，体会作者对拉萨湛蓝、纯净的天空的赞美，培养学生的审美情趣。

ppt课件

一、复习

1、听写生字词。(先写在黑板上盖住)

湛蓝透亮

纯净明洁

让人神往

蓝晶晶

二、导入课文

2、是的，天空在我们的眼中是那么的美丽。拉萨的天空又是是什么样子的呢？我们一起来学习。

三、拉萨的天空——湛蓝、透亮

(课件出示第一自然段)

学习提示及要求：

1、哪些词语是写拉萨的天空的？它们什么意思？

2、我学会了句子的什么用法？

3、拉萨的天空为什么总是那么湛蓝、透亮呢？

学生回答：喜欢“湛蓝”、“透亮”两个词语，顺势让学生理解这两个词语的意思。通过比喻句的学习让学生明白在用比喻句的时候是为了表达的需要，当作者在说明的时候，就会用比喻句来进行形象生动的说明。

“拉萨的天空为何总是湛蓝、透亮？”通过讲解让学生明白句子与句子之间是有一定联系的。

4、把这个句子读好吗？(课件：那里的天空总是那么湛蓝、透亮，好像用清水洗过的蓝宝石一样。)指导朗读。

四、拉萨的天空——纯净、明洁

拉萨的天空还会是什么样子的呢？

1、(课件：在拉萨，人们说话的声音能碰到蓝天，伸出手能

摸到蓝天。有人说“掬一捧蓝天可以洗脸”，这话真是太妙了。)

学习提示及要求：

- 1、真的能“碰到”“摸到”蓝天吗？
- 2、“这话”指什么话？
- 3、你觉得拉萨的天空“妙”在哪儿？

拉萨的天空还“妙”在何处？

(课件：有贴着山顶的白云映衬，湛蓝的天空显得越发纯净；有拉萨河畔草地的对照，湛蓝的天空显得更加明洁。)指导朗读。

五、拉萨的天空——让人神往

这么美的天空真是让人流连忘返，让我们再来看一组图片吧。

(课件出示图片)

- 1、如果你在这样的蓝天下，你会想些什么？你会干些什么？
- 2、(课件出示：拉萨的天空蓝得让人神往，它把你的视线紧紧吸引，让你久久不忍离开。)

指导朗读。

六、拉萨的天空——蓝晶晶

1、拉萨的天空让人如此神往，每年都有数万游客慕名而来，除了拉萨那美得让人神往的天空之外，还有一处的古代建筑——布达拉宫。

(课件出示两张对比的布达拉宫照片)

2、这两张照片有什么不同?看了这两张照片后你有什么感受吗?

3、没有了蓝天的映衬布达拉宫会怎么样?所以说,有了这蓝天,依山而建的布达拉宫显得更加——雄伟、壮丽,没有了这蓝晶晶的天空,布达拉宫定会失去一半的美。

4、让我们一起来读读吧。

七、总结

1、拉萨的天空美在它的湛蓝、透亮、美在它的纯净、明洁,还美在它的离地面很近,所以让人神往,让依山而建的布达拉宫显得的雄伟、壮丽。湛蓝的天空仿佛是“圣地的窗帘”。

2、(课件:在藏语中,拉萨是圣地的意思,那么,这湛蓝的天就是圣地的窗帘了。)

齐读这句话。

八、配乐读课文。

九、作业设计

填空:

1、一年四季,不管风吹雨打,交警叔叔总是()。

2、在春天,不管是小草还是鲜花,总是那样()。

3、教室里,同学们不管是听课还是做作业,总是那么()。

仿写:

公园里的花朵有了绿叶的映衬显得更加的美丽;湖边的树丛有了假山的对照显得更加的美丽。

我能仿照上面的句子再写一句?

XX

十、板书设计

湛蓝、透亮

7. 拉萨的天空纯净、明洁

让人神往

蓝晶晶

人教版一年级语文教案篇二

2识字24个;在生活中识字。

3写字6个;注意笔顺:先撇后捺。

4词、语、句练习句型:爸爸爱我,妈妈爱我,我也爱爸爸妈妈。

5阅读正确、流利、有感情的朗读课文,联系背诵。

6口语交际按照简单的提纲介绍自己的家。

7学法和习惯继续学习听读识字的方法;开始培养每天阅读的习惯。

1通过诵读,使学生感受亲情,体会亲人的爱,也准备付出自

己的爱。同时渗透爱祖国，爱集体，爱动物的教育。

2用听读法识字。

用听读法识字。

讲授、谈话、演示、创造性作业等。

字词卡，录音机，多媒体课件

：两课时

1我们每个人都有有一个幸福的.家，谁来介绍一下在你家里都有些什么人？

2我们的好朋友冬冬也也有一个幸福的家，你们想不想到冬冬家去看一看？

3通过今天的学习我们可以认识冬冬的家。

4板书课题。齐读课题。

1冬冬的家是什么样子的呢？你们看。

2示图：你看到了谁？他们都在干什么？

1听录音读。冬冬的家多么幸福啊，冬冬在这么温暖的家中幸福快乐的长大，你想听听冬冬是怎么说的吗？请听（出示录音）

2自读课文。你们想不想也来读读课文？遇到不认识的字可以问老师或周围的小朋友。

（通过孩子们熟知的卡通人物冬冬来引出课文，激发学生兴趣，然后让学生自读，在读的过程中，尊重学生，倡导自主、合作、探究的学习方式，不会读的字问周围的人，是培养学生

主动探究、团结合作的重要途径)

3指名读文。其余同学当小小评论家，。

(通过让学生当小小评论家，激发学生兴趣，集中学生精力，培养学生听的习惯。在这个过程中让学生能够正确的读课文)

1智慧树。

a课文会读了。课文中的字大家都认识了吗?老师要来考考大家。老师这里有一棵智慧树，谁认识哪个字就来把智慧果摘下来在课文中贴上。

b学生领读生字。

谁有好办法记住大字?

谁能用家组个词?

(学生有着个别差异性，要让那些早以会了的学生有施展的机会。在识字的过程中穿插组词练习及培养学生探究识字的习惯)

2开火车读词。

3找朋友识字。

请小朋友们拿出生字卡片，同位来做识字游戏。

全班检查。

4故事中识字。

(出示多媒体课件)小朋友们，我们的好朋友冬冬要去知识王国探险，在通往知识王国的道路上，有许多艰难险阻，不过，

只要我们拥有聪明才智，就一定能到达知识王国。

在课件中出示：

1爸爸爱我，妈妈爱我，我也爱爸爸妈妈。

2老师爱我，同学爱我，我也爱。

3爱我，爱我，我也爱。

(通过课件，再次出示生字，让学生通过自己的努力来读生字，并且穿插练习并列复句，到达知识王国，使学生渴望识字，有主动识字的愿望。)

2自读。加动作背诵课文。

3指名读。

4小朋友们读的多好啊，谁想来把自己的家介绍给大家？

(加强学生对家庭的爱)

画一张全家福，明天的语文课把和父母在一起的最开心的时候介绍给大家。

(让学生自己绘制图画，把和父母在一起的最开心的时候介绍给大家，既注重与艺术科的交*整合，还为学生提供了熟悉的交际话题和具体真实的交际情境，使学生在丰富多彩的语文实践活动中，不断地学语文，用语文。)

人教版一年级语文教案篇三

教学目标：

1. 通过图画对照、归类识字等方法，认识11个生字及3个偏旁，

会写“书、本”2个生字。

2. 了解学具的名称，知道它的用处。

3. 学习用普通话正确、流利地朗读儿歌，初步感受儿歌的韵律美。

教学重点：

初步掌握一些识字方法。

教学难点：

认识并学写“书、本”2个生字，初步掌握观察字形的方法，感受汉字的形体美。

教师准备：识字卡片、多媒体课件

学生准备□a4纸（书包里物品的图画及文字）

课时安排：第一课时

教学过程：

一、谜语导入

出示谜面猜一猜，揭示谜底。板书课题，齐读，学生书空。

二、学习词语

总结识字方法：有时候我们看到熟悉的物品就认识相应的生字了。

（板书：看物（图）识字）

2. 翻看书本学词

(1) 借助拼音自己认读，要求：读准字音。

(2) 同桌互读，要求：互相检查字音，纠错。

(3) 展示：小老师带读

3. 自读儿歌，复习词语。展示朗读。

三、重点识字

1. 抽读生字，口头组词说句。

2. 同桌游戏：我问你指

同桌评价：正确、流利三颗星正确、速度稍慢两颗星有错误，纠正一颗星

3. 优秀小组展示

4. 如何记住这些字呢？学生说，师板书

板书：早、本、校（加部件）

作、笔、课（加偏旁）

尺加笔画

总结、板书记字方法：加一加减一减

相机指导认识单人旁、竹字头，了解生字做偏旁发生变形，发现“刀”和它的变形偏旁“刀字头”5. 启发学生用象形字来学习认识“包子头”（课件演示）拓展几个包子头的生字。

板书：了解字理

6. 随文识字

齐读儿歌。

四、拓展识字

1. 拿出a4纸，说说你的书包有什么。同桌互相认一认。

2. 游戏：书包里面有什么（学生展示台展示）

五、学写字

1. 出示生字“书”“本”，指导学生观察字形。

2. 老师范写，学生书空，强调“书”的点和“本”最后的横画。

3. 学生练写。

4. 展示学生作业。

六、布置作业：

想一想，如何整理自己的书包呢？

板书设计：

小书包

识字方法：

看物（图）识字

加一加减一减

了解字理

人教版一年级语文教案篇四

1. 学会用加一加、减一减的方法来认字。
2. 知道同一个字在不同语境中具有不同的意思。
3. 巩固以前学习的字词，会背诗歌《鞋》。
4. 口语交际，懂得从小要做些力所能及的家务事。

能引导学生自己发现并运用课上学会的方法学生活中的字。

自制识字卡片

1. 引导学生能自己发现识字的规律，小结识字的方法。
2. 初步了解多义字。
3. 能将所发现的规律用于生活中的识字。

一、导入

二、我会认

2. 学生拿出自制的识字卡片，分小组互相交流看电视时认识的字。
3. 学生在全班交流自己识字的方法，教师和同学评议。

三、找规律识字

1. 出示熟字漂、飘、完、园、直、扁，读一读。

2. 同时出示漂、飘，你发现了什么？

去掉偏旁就是票，念piao□这种去掉偏旁变成一个新字的方法叫减一减的方法。

3. 那么我们给一个熟字加上偏旁变成新字的方法就叫加一加的方法。（直+木=植）

4. 请学生自己看语文书，认记生字。（可以小组合作）

5. 用生字卡片检查。今后我们还可以用这些方法认记其它的生字。

四、读读想想

1. 小组学习：自由读，指名读。说一说你发现了什么？

2. 告诉学生：同一个字在不同的语境中的意思不同。

如张字。

3. 你还知道哪个字，也和张字一样，表示很多不同的意思？

4. 小组交流，全班交流。

举例楼老师楼梯

1. 积累一些名词、动词、形容词等。

2. 培养学生说完整话的习惯。

3. 熟读背诵《鞋》。

一、我会读

1. 出示一棵苹果树，苹果树上挂满了红彤彤的苹果(苹果上写了我会读中的词语)。
2. 小组学习：四人小组轮流读我会读中的生字，互相纠正读音。
3. 小组合作读，请小组长检测。
4. 各小组采用轮读的方式(开火车一人读一个词)，看哪一组摘的苹果多。

二、读读背背

1. 自由读，启发学生想象：大大小小的鞋之间会说些什么？
2. 指导有感情地朗读、背诵。
3. 小组学习。
 - a. 四组小组一起读小诗《鞋》，互相纠正读音。
 - b. 说一说这首诗说了什么意思。
 - c. 表情朗读这首诗(可加动作)。
4. 指名朗读《鞋》，同学评议。
5. 自由背诵小诗《鞋》。
6. 全班配乐背诵。
 1. 能完整地讲述做家务事的经过。

2. 愿意从自己力所能及的小事做起，学会关心体贴长辈。

一、激趣导入

1. 同学们，你们在家做个家务事吗？

2. 你为什么没做过？能给大家说说当时的情况吗？

二、展示画面，口语交际

(一) 创设情境一

2. 讨论交流。

这位小朋友非常需要大家的帮助，你们愿不愿意帮他想想办法？

a. 四人小组讨论交流。

b. 小组内表演。

c. 上台表演。

d. 小组自告奋勇上台表演。

e. 评一评最佳口才奖。

看看哪组能在最短的时间内用最好的方法说服妈妈。

(二) 创设情境二

刚刚有几位同学都说做过家务事，那谁来给大家说说为什么要帮爸爸妈妈做家务？

1. 说你为什么要帮爸爸妈妈做家务?
2. 个别说说做家务事的经过。
3. 全班交流。

(三) 创设情境三

通过刚才的交流，教师发现同学们个个都是能干的孩子，那你们想不想把自己能干的一面展现给大家看呢？那我们就来一个小能手争夺赛吧！

1. 分成几个小队，如苹果队、橘子队等，每队都做不一样的家务(如叠被子、抹桌子、整理书桌等)，全班学生分别到各个小队去做家务(自己想去哪个队就去哪个队)。
2. 每个大组挑选一名代表上台争夺小能手，看谁能在最短的时间内把书桌上的东西整理得井井有条。
3. 在队中进行家务比赛，做得好的评为小能手并奖励一朵小红花。

通过这一节课的学习，大家有些什么想说的吗？

人教版一年级语文教案篇五

随着春雨沙沙的声音，万物复苏的春天来了。你们看：(出示挂图)这时候，充满生机的笋娃娃也争着为春天添彩。

- 2、字宝宝着急了，也急着要来。你们欢迎吗?(出示字卡)
- 3、快把它们送到课文中吧，再来读读课文，边读边思考：课文中介绍了几个笋娃娃？

1、你们想当笋娃娃吗?选你最喜欢的笋娃娃，读一读，演一演。

2、师生进入文本，体验角色。

老师就是你们的竹子妈妈，你们都是我的笋娃娃。(师生对读)

师：孩子你是哪个娃娃?

生：(选读课文来回答)

师：孩子，别哭，勇敢些，努力向上吧!

众生：加油!加油!……

3、学习分角色表演课文，再深入进入文本，体验教材。

4、汇报分角色读书，教师引导读的过程中，帮助学生理解感悟。

5、小黑板出示：

(1)一个笋娃娃从泥土里钻出来，大声叫着……

(2)一个笋娃娃从草丛中冒出来，大声喊着……

6、竹林里到处都是向上窜的笋娃娃，娃娃们，咱们这片竹林该是什么样的景象呢?(孩子们边读边表演)

7、让我们再一次读读课文吧!(播放音乐)

人教版一年级语文教案篇六

：能正确、流利、有感情地朗读课文；知道花生生长过程。

花生，一盆盛开的鲜花，课文挂图。

一、创境激趣

1、用“花生”吸引学生。

老师出示带壳花生，因为大多数学生都喜欢吃花生，能吸引学生注意力。除了我们喜欢吃，连小松鼠也喜欢吃，引出故事《小松鼠找花生》。

2、埋下悬念。

引出故事名称后，说：“小松鼠发现了一块地里种了很多花生，就打定主意，今年冬天要靠花生过冬。可是他的愿望却没有实现，这是为什么呢？”教师以神秘的语气调动学生情绪，激发他们的学习热情。

二、指导朗读

1、分清角色：出示插图一，指导学生观察，指出哪个是小松鼠，哪个是小鼯鼠。老师做简单介绍。

2、看图感受故事环境。

（1）训练说话。

观察图中大树旁边有些什么，先用自己的话说一说，再看看书上用了哪些漂亮的词句来形容。指导朗读第一自然段。

（2）注意长句的断读。

“一朵朵/金黄色的小花，在阳光下/格外鲜艳。”老师范读后，让学生单独读好这一句，读出自然停顿。

（3）在读中感悟词语。

看图，注意花的颜色，丰富学生口头词汇。拿出课前准备好的一盆鲜花放在窗台的阳光下，体会“格外”一词的意思。

3、分角色朗读第二自然段。

注意这段疑问句“这是什么花呀？”要读出疑问的语气，“呀”要读轻声。

感叹句“花生可好吃啦！”要读出高兴的语气。

小松鼠心里想的话，要读得轻些。

通过小组分角色读、全班分角色读，最后指名戴上相应的头饰进行表演读。

5、指导朗读。

(1) “小松鼠/每天都到/地里去，看看/结花生/了/没有。这句注意自然停顿，“看看”中后一音为轻音，透出急迫的心情。

(2) 他等啊，等啊，等到/花都落光了，也没看见/一个花生。这句前一个“等啊”语调稍高，后一个则降低下来，“等到”又升高，形成“扬—抑—扬”的变化，语速较慢，给人一种“时间长久”的感觉；表现渴望的心情。

指导朗读时，教师加上表情，学生通过教师的范读进行模仿，让学生表演读，可自加动作和表情。

(2) 是谁/把花生/摘走了呢？这句注意自然停顿，语调低，声音轻，读出疑惑的语气，句末挑高，注意理解“自言自语”。

三、学生交流。

1、“我”能读准。

出示本课文的生字和词语，让学生比赛朗读，看谁读的最棒。指名读、小组读、齐读、以多种形式的朗读促使学生熟读，增强学生对词语的识记。

2、“我”能读好。

本课一共有5个自然段，让学生选择自己喜欢的自然段，首先以小组为单位，把自己喜欢的自然段读熟。这时学生兴致盎然，有的选择小松鼠和鼯鼠的对话段落；有的选择描写大树旁边的景物的第一自然段，有的学生边读边加上动作和表情。最后指名读，读到小松鼠和鼯鼠对话段落时戴上头饰。

3、“我”知道。

对于课文最后提出的问题“是谁把花生摘走了呢？”，学生们有着不同的答案。有的认为“花生被大灰狼偷走了！”；有的认为“花生出了花以后没有结果。”；有的认为“是鼯鼠骗了小松鼠，秋天花生不会结果的！”；有的认为“花生没有不见，藏在地里了，快去挖！”……学生们各自运用自己的想象力，想出了很多答案。最后老师出示一幅花生生长图，说明花生的生长过程，让学生知道花生在地下结果，激发观察植物的兴趣。

教学体会：

1、创设情景能带起课堂气氛和学习兴趣。

这节课从实物“花生”入手，先吸引了学生的注意力，对于低年级的学生来说，一节课特别是一些较长的阅读课文，开好头是很重要的，例如本节课的重点是朗读课文，如果一开始就指导学生怎样读，可能会唤不起学生对花生那种喜欢，感受不了“小松鼠”找花生的心情，直接影响到朗读质量。2、

注重朗读时感情培养。

这节课出现很多优美的句子和词语，教师的范读影响到学生的朗读。本节课在一些感叹句和疑问句，要注意朗读时的语气、表情、动作。例如：疑问句“这是什么花呀？”；感叹句“花生可好吃啦！”；“是谁/把花生/摘走了呢？”；“他等啊，等啊，等到/花都落光了，也没看见/一个花生”，让学生感受到疑惑、高兴、急切、渴望的感情，也能为以后学生的写作能力打下基础。

3、发挥学生学习自主性。

这节课在这本书中的较后的内容，一年级的学生通过大半个学期的学习，老师可以尝试让学习自主学习，以小组为单位互相学习、互相交流，能增加学生学习兴趣，更能起劲。让学生选择自己喜欢的自然段读，能把自己喜欢的段落读好，能避免学生因为读整篇课文而感到累。课堂不再是老师讲、学生听，而是通过教师的带动，学生形成主动学习，充满活力生机，让人感受到课堂上挥洒智慧的乐趣，感受到语文学习的魅力。

人教版一年级语文教案篇七

1、认识8个生字，会写2个生字。学会一个偏旁，学会一个笔画。

2、感悟古诗大意，了解梅花的特点，体会诗的意境，受到美的熏陶。

3、正确、流利地朗读并背诵古诗。

认识8个生字，正确书写2个生字。

多媒体课件。

第一课时

一、激情导入。

出示梅花的图片，让学生欣赏。

教师提问：“同学们，你们看这是什么？你了解这种植物吗？它在什么时间开放？”

教师小结：它与“兰、竹、菊”并称为“花中力君子”。而且，古代的诗人们特别喜欢写与它有关的诗。今天我们就要学习一首描写梅花的诗。

二、初读古诗。

- 1、老师范读古诗，学生听清字音。
- 2、学生借助拼音读古诗。
- 3、用符号画出本课要求认识和会写的字。

三、学习生字。

1、学习要求认识的生字。

a□“数”“枝”是翘舌音，“枝”是整体认读音节，“墙”是三音节，“暗”是零声母音节，要指导学生注意。

b□引导学生理解“数枝”、“凌寒”“遥知”“暗香”在诗中的意思。

2、学习会写的生字。

(1)用部件组合法学习“花”字。

(2) 学会“弯钩”这个新笔画，再学习“犛”这个偏旁。

(3) 用部件组合法学“独”字。

3、指导写字。

(1) 学生观察虚宫里的位置。

(2) 教师范写。

(3) 学生练习。

四、小结。

第二课时

一、复习所学生字。

二、指导背诵。

1、教师指导新古诗。

2、师生共同理解古诗的意思。

3、学生朗读背诵古诗。

三、指导完成活动与练习。

1、读一读。

(1) 指导学生读词语。

(2) 使学生感悟到用“花”“独”可以组成不同的词语。

2、下面的字都能组成哪些词语？说说你有什么发现。

- (1) 引导学生拼读这些字。
- (2) 用这些字组词。
- (3) 发现这些字都与树木有关。
- (4) 再写出一些带“木”的字。

3、读一读，背一背

- (1) 拼读未学过的字。
- (2) 老师领读。
- (3) 学生熟读，背诵小儿歌。

人教版一年级语文教案篇八

1. 初读课文，读准字音，注意停顿。

2、认识“全”“奇”等14个生字，会写“爸”“全”等六个生字。

学会生字的音形义。

一、猜谜语引入

1、小小一间房，只有一扇窗，唱歌又演戏，天天翻花样。
(电视)

二、学生选择自己喜欢的方式自由读课文，标自然段的序号，遇到不认识的自和不理解的地方划下来。

2、同桌互相请教，解决疑难。

3 “小老师”带大家学生字。出示先拼读音节,再去掉音节读,说说识字的小窍门。在小组内拿来自带的生字卡片互帮互助再读一读,再互考。

4、全班交流:在全体面前交流你帮助过谁?说说自己学会了什么,谁教会自己什么,小组内还有什么不理解的地方。

三、再读课文:

(一)、出示本节课要学会的6个生字,让学生认读。

(二)、出示生字音节,让学生拼读,师正音。

(三)、检查识字情况。

1.分析生字的结构.部首。

2.书空生字的笔顺。

四、指导写字

1、全部是上下结构,

2、教师指导写“家”.“爸”,师范写,学生临摹。

在课文开始之前,我以谜语引导学生进入课文,当学生猜出谜底为电视时,接着我让他们自己读一读课文,我觉得这比齐读更有效率,因为每个学生的理解、接受水平并不在同一个层面上,齐读后某些能力好的学生能够找到答案,而接受能力较弱些的学生就不明白了,所以我干脆让他们自己读,用他们自己的方式和阅读习惯去寻找答案。在自己熟读的'过程当中,慢慢地学会了课后的生字新词。教学生字时,我先让学生自己去认读,再加上音节去拼读,然后分析生字的结构,部首,组词,接着用比赛的方式小组进行选词造句,以便培养学生的说话能力,但这节课还有很多不足之处,如:

小组合作没有体现出来，生字的识记能力没有体现等，今后有待改正。