

# 植物世界教案(大全7篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

## 植物世界教案篇一

1、有感情地朗读课文，抓住植物的奇异之处体会植物世界的神奇。2、学习本课描写植物的叙述方法，品味课文生动形象的语言。

在本篇课文中，通过有感情地朗读课文，体会文中所介绍的六种植物的奇异之处。

学习课文的写作方法，品味课文生动形象的语言。

多媒体课件、学习卡

（一）复习生字，巩固旧知

出示学习任务

2、复习生字，巩固旧知。

3、出示问题进行句式练习：回忆课文，课文主要介绍了六种植物。

（二）自学，探究，掌握学习方法。

1、学习“哈哈树”，精读“哈哈树”探究本段阅读方法。

2、运用“读—勾——思——读”的方法，自学3——7自

然段，品味课文生动形象的'语言。

(三) 反馈，总结，对照目标谈收获。

1、对照学习目标谈收获。

2、师总结：同学们在自然界中有许许多多奇异的植物，随着你们渐渐长大，看的书越来越多，就会认识和了解更多更有趣的植物，老师愿你们都能插上智慧的翅膀，去探索植物世界的奥秘。

(四) 作业。

学习作者的写作方法写一写你喜欢的植物。

## 植物世界教案篇二

3、指导学生有感情地朗读课文、

1、理解课文内容，指导学生有感情的朗读课文

2、学习本文的学习方法理解有关词语句子

多媒体课件

一、揭示课题

1、上节课我们学习了15课

3、它到底奇异在什么地方？下面我们就跟随李叔叔一起走进这奇异的植物世界

二、细读感悟（学习第2—7自然段）

1、默读课文，思考李叔叔向同学们介绍了哪几种植物？这些

植物奇异的地方是什么？

2、汇报交流板书六种植物（课件）

3、读第二自然段这段写哪种植物，它的奇异之处是什么

4、小结：作者在写给哈哈树时围绕着奇异，按先后顺序写下来，这就是作者教给我们在今后写作时要运用的方法。

5、读第三自然段，这段写了什么植物？它奇异在什么地方？怎么发现的，指导朗读

6、汇报交流评价补充并适时指导朗读（出示课件，显示六种植物的图片，以加深学生对植物的‘奇异的印象。

8、小结：不止是热爱，其实让我们还知道大自然中还有许多的奥秘，需要我们去探索。

### 三、情感交流

1、继续搜集奇异植物资料，和同学交流

2、到野外或植物园游览参观，重点观察几种植物，看有什么特点。

## 植物世界教案篇三

这星期，我和表弟一起去体育馆看了多肉植物展。

最引人注目的就要数“鸡蛋美人”了。只见她的叶子肉嘟嘟的，滚圆滚圆，还蒙上了一层白霜，摸上去软软的，滑滑的，上面还长着几粒美人“痣”呢！

当然，“卡洛塔”也不逊色。看那，它的叶片红绿相间，上

面是鲜嫩的绿色，下面是血一般的红色，越往内层颜色就越浓，真是奇妙！每一片叶子都卯足劲往不同的方向伸展，像一只只小手在向我们打招呼呢。我和表弟被深深地吸引了，两人立即各买了一盆。

快看，这盆，它可真奇特：青翠欲滴的叶片上满是短短的，细细的白色绒毛。叶子的顶端还长着四五根小刺。“它叫什么呢？”我好奇地问管理员。管理员说：“这叫熊童子。”哦，怪不得它的叶子那么像熊掌。

我们继续往前走。哎？这盆植物怎么这么奇怪？一根根又细又长的茎蔓延到盆外，一颗颗豆子大小的“佛珠”串在细细的茎上，像一条条绿色的项链盘踞在盆子中央。表弟歪着头问：“这个里面到底是什么？种子吗？”“也许是吧。”我不确定地回答道。后来，我们查了资料才知道，原来它的名字就叫“佛珠”，“珠子”只面根本没有种子，把叶杆插在土里就会生根发芽了。

多肉植物的品种多着呢，说也说不尽，道也道不完，你想更多地了解它们吗？那就赶紧也去养几盆吧，走进它们的世界，你一定会收获无限的惊喜和快乐的。

## 植物世界教案篇四

1、有感情地朗读课文，抓住植物的奇异之处体会植物世界的的神奇。2、学习本课描写植物的叙述方法，品味课文生动形象的语言。

在本篇课文中，通过有感情地朗读课文，体会文中所介绍的六种植物的奇异之处。

学习课文的写作方法，品味课文生动形象的语言。

多媒体课件、学习卡

（一）复习生字，巩固旧知

出示学习任务

2、复习生字，巩固旧知。

3、出示问题进行句式练习：回忆课文，课文主要介绍了六种植物。

（二）自学，探究，掌握学习方法。

1、学习“哈哈树”，精读“哈哈树”探究本段阅读方法。

2、运用“读—勾——思——读”的方法，自学3——7自然段，品味课文生动形象的语言。

（三）反馈，总结，对照目标谈收获。

1、对照学习目标谈收获。

2、师总结：同学们在自然界中有许许多多奇异的植物，随着你们渐渐长大，看的书越来越多，就会认识和了解更多更有趣的植物，老师愿你们都能插上智慧的.翅膀，去探索植物世界的奥秘。

（四）作业。

学习作者的写作方法写一写你喜欢的植物。

## 植物世界教案篇五

这是一篇精读课文，写小星和同学们到植物园参观，农艺师李叔叔向同学们介绍了几种奇异的植物的事。通过本课的学

习，开阔学生的视野，增长见识。

小组合作，自主探究，让学生在读中理解，读中感悟。

1. 认识“嚼、醉、蚌”等生字，会写“园、导”等字。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文。
3. 理解课文内容，使学生明白不同的植物奇异的地方各在哪里。

1. 识字，有感情地朗读课文。
2. 理解这几种植物奇异的地方是什么。

课件、生字卡片。

两课时。

第一课时

一、情境导入，引出新课

师：大千世界，无奇不有。同学们知道的奇异的东西有哪些呢？（学生自由说说）。今天，我们请农艺师李叔叔当向导，去植物园参观一下，看看那里有什么有趣的、奇异的东西。

二、提出学习要求

1. 自由组合学习小组。
2. 初步认识本课生字。
3. 学习正确、流利、有感情地朗读课文。

### 三、初读课文，学习生字

1. 自由读课文，注意读准音，读通顺。
2. 播放课文朗读录音，学生边听边从文中画出“会认字”和“会写字”。
3. 同桌互读课文，结合课文插图，想想课文主要介绍了哪几种植物。
4. 小组合作，自主识字。
5. 教师检查生字词学习情况（卡片认读）。
6. 指导写好生字。

（1）观察田字格上的范字，你认

教案《语文S版三年级语文下册》，

为哪些字比较难写？难在什么地方？怎样才能写好？

（2）学生写字练习，教师巡视指导。

（3）小组交流，互相评价。

### 四、再读课文，整体感知

1. 用自己喜欢的方式朗读全文，找出你最喜欢的段落，多读几遍。
2. 参观完植物园后，能不能说说你的感想？
3. 你最感兴趣的是什么？有什么问题要提出来的？小组合作解疑。

## 五、课后交流，拓展延伸

课后搜集有关奇异的植物的图片、资料。

### 第二课时

#### 一、小组合作，交流评价

把你搜集到的奇异的植物的图片、资料在小组内展示，互相交流，选出最好的向全班展示。

#### 二、自主学习，读中感悟

1. 指名分段朗读课文，想想课文介绍了哪几种奇异的植物。

2. 从文中找出这几种植物，理解“奇异”的意思。

3. 小组学习，思考：这几种植物奇异的地方分别是什么？在文中画出来。

（1）让学生在小组内自由练说，选出说得最好的学生向全班同学介绍。

（2）师小结。

4. 引导学生理解：同学们见到这些植物时是怎么想的，又是怎样做的？体会这些植物的“奇异”。

5. 学生再自由读课文，思考：同学们按照什么路线去参观的。

6. 引导学生思考这些句子在文中的作用。

7. 课堂拓展。

课文是按同学们参观植物园时行走路线的顺序来写的。在习



作中，同学们应注意按一定的顺序来描写事物。

### 三、指导朗读，积累词汇

1. 过渡：同学们见到不同的植物时感受是不一样的，课文分别用了什么词来描写的，请在文中找一找。
2. 引导学生理解这些词的意思，并指导学生读出不同的语气。如理解“奇怪”“惊叫”“好奇”等词的意思以及语气的变化。
3. 自由说说你喜欢哪些词语，并记住了哪些词语。
4. 学生练习有感情地朗读课文。

### 四、总结全文，拓展练习

1. 参观完奇异的植物园后，你有什么想说的吗？在小组交流。
2. 自然界还有很多奥秘等着我们去了解，去探索。还有些什么呢？同学们可以课后找找课外读物，认真读一读，相信你会有更多的收获。
3. 你还知道哪些奇异的植物？说给大家听。

教案《语文s版三年级语文下册》，，语文s版三年级语文下册-三年级语文教案

## 植物世界教案篇六

### 探索植物的奥秘

我家以前住在旧房子里的时候，并没有在意妈妈种植物这件事。但自从搬入城内新房子之后，我发现经常种一些吊兰啊、芦荟啊、滴水观音啊这些植物，就连小区里的很多人家也是

这样。我很是纳闷：种这些植物干嘛呢？有什么用呢？难道是为了美观好看吗？我把这些问题推给了妈妈，妈妈说：这些问题得你自己去找答案，动动脑筋，自己去探索。

听了妈妈的话后，我没有沮丧，反而觉得这样可以试试我的动手能力，所以我试着做了一个实验。

首先，我跑到了清洁工阿姨燃烧废弃垃圾的地方，很用力的闻了一下那里的空气，阿嚏！呸呸！实在是太呛人了，我一连咳嗽了好几下才好受了些。

接着我又跑到一片小树林里去拼命的呼吸几大口新鲜空气，呼！好舒服呀！这两个地方的空气截然不同，根本不需要高科技仪器检测，就凭人的嗅觉就可以直接判断出来：有植物的地方空气干净新鲜。通过这个实验我知道了：植物真的可以净化空气。

做完这个实验，我想人能通过嗅觉很直观的感受这些，那么动物呢？它们能像我们人类这样敏感吗？于是我做了第二个实验。

我准备了两个一模一样的鱼缸，一个放满普通的清水；另一个也放满了这样的水，但多了些新鲜的'杂草；我又准备了两条相同大小的鱼，分别放入这两个鱼缸内。实验正式开始了，下面就是等待了，()我准备过两个星期再看有什么不同。

两个星期很快过去了，我把两个鱼缸放到桌子上，我仔细观察发现：生活在普通清水里的鱼，一点精神气都没有，我用小棒子拨了一下，它还是不愿游，看上去像是奄奄一息的样子；生活在有新鲜杂草的水里的鱼，精神抖擞、生龙活虎的，我一靠近鱼缸，它迅速的游动起来。原来动物和我们人类一样，都喜欢干净、新鲜的空气。实验表明：植物对人类和动物，都是同等重要的。

从这两个实验中，我得到了一个结论：植物在自然界有着举足轻重的地位，我们要好好爱护它。

## 植物世界教案篇七

古时周敦颐曾说过：“莲，花之君子这也”。因为莲花出淤泥而不染，古人喜欢把自己比作莲。莲除了有高洁的象征外，它的种子还很长寿，古莲子的出土，证实了这个说法。以下是百分网小编为您推荐资料：

古莲子是科学家发现最长寿的植物种子，能在沉睡千年后再发芽，历时几百上千年也能保持其生命活力。古莲子的寿命约在930-1250岁之间。早在20世纪20年代，我国很多地方都曾发现过沉睡千年的古莲子依然能够开花结果。

1918年初夏，孙中山先生把辽东半岛普兰店出土的四粒古莲子带到日本，日本古生物学家大贺一郎用植物生理学方法推算出，这些古莲子的寿命已在千年以上。经大贺苦心培育，古莲子终于生根发芽，开出了美丽的花朵。五十年代初期，大贺在日本千叶县检见川的泥炭层下，发掘出两千多年前的古莲种子，经过他精心培育，种子也发芽生长，开花结实。1923年，日本学者大贺一郎在我国辽宁新金县普兰店一带进行地质调查时，就在当地泥炭层中采到古莲子。

开封杞县邢口镇一处工地挖出疑似宋朝时期的古莲子引起了一阵热潮，知情人告诉记者，古莲子是在村委会对面的空地的大土坑发现的，后来引来了很多民村来挖古莲子，古莲子大小如花生米一般，外表光滑，呈现出黑褐色，据文化局副局长表示，古莲子可能是来自于宋朝时期被埋入地下的，至于具体时间还需要再进行测算。

2014年春天，山东济宁梁山县码头村在进行基建施工时，偶然在土层中发现埋藏有古莲子。经过专家的技术鉴定，这批

古莲子约在公元1280年至1420年埋入泥炭层，约为元朝至明朝初期，生成年代距今约六七百年。今年，合肥植物园辗转得到了5颗古莲子，并于6月初播下一颗进行试培育。今天，这颗古莲子终于开花。植物园技术人员称，该古莲子存在“雄蕊瓣化”的现象，而且兼具白色系和粉色系莲花的特征，目前性状仍不稳定。

首先，莲子具有一层坚实而致密的种皮，这是其能保存很长时间的重要因素。我们常见的新鲜莲子，其种皮厚而柔韧。它是由多层致密的细胞构成的。随着莲子的干燥，这层种皮逐渐脱水并木质化，最终形成一个坚硬、致密、不透水和空气的保护层。这一保护层极为坚硬，除非长时间浸泡或机械加工，否则难以破坏。这层坚硬的种皮让其中具有活力的胚得到了严密的保护，能使其保存极长时间而不受损害。

其次，莲子在干燥过程中，其含水量会下降到约10%-12%。如此低的含水量抑制了胚的生理活动，使其处于休眠状态，因此得以渡过漫长的时光。

第三，莲子内主要储存的营养物质是淀粉，而淀粉在干燥状态下性质十分稳定，可以长期保存。相对而言，以蛋白质或脂肪为储存物质的植物种子来说，由于其稳定性低于淀粉，因此寿命就没有莲子长。尤其是脂肪，由于容易氧化而变质，因此油料作物的种子的寿命更为短暂。