

最新七年级生物期试反思与总结(模板5篇)

总结的选材不能求全贪多、主次不分，要根据实际情况和总结的目的，把那些既能显示本单位、本地区特点，又有一定普遍性的材料作为重点选用，写得详细、具体。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢？下面是小编带来的优秀总结范文，希望大家能够喜欢！

七年级生物期试反思与总结篇一

本课是对第二大单元生物体的结构总结性概括，从知识点和难度上有一定困难。所以应该利用难点启发思维，在学生积极思维的同时，能力得到了锻炼。主要表现在三方面：

1. 本课始终一环扣一环地贯穿着知识的因果关系，运用逻辑思维抓住了学生的思路，同时也培养了学生分析、推理的能力，如无机物、有机物概念的给出，细胞膜控制物质的进出以及细胞生活需要能量等。
2. 本课运用了形象的比喻、举例和谈话的方式进行教学，使“物质”、“能量”这些抽象、枯燥的概念具体化、形象化，并与生活联系起来，缩短了抽象知识与学生之间的距离，同时启发学生自己举例，锻炼和培养了学生形象思维、发散思维的能力。
3. 本课还通过看图、阅读、讨论、答题等活动培养了学生观察能力、处理信息的能力和表达交流与合作的能力。同时渗透了情感态度和价值的培养。同时本课通过微观知识的教学和一些隐藏的悬念，如：“物质是由分子组成的”、“细胞膜如何控制物质的进出”等，培养了学生探索生命奥秘的兴趣。

本课的抽象知识都是从事实中得来的，如细胞有物质的进出和细胞膜控制物质进出，都是通过宏观的生命现象推导出的，又如细胞中确实有叶绿体、线粒体这样转换能量的结构等事实都培养了学生实事求是的科学态度。

不足之处是学生活动方式不十分丰富，若有一些动手的活动，效果会更好一些，但这节课动手活动的设计有一定难度，望同行共同商榷。

七年级生物期试反思与总结篇二

我讲的《神经调节的基本方式》是七年级下册生物第四单元第六章第三节《神经调节的基本方式》的第一课时。这一课时的主要任务是帮助学生理解反射并且掌握反射的五个结构，本节内容是在学生们了解了神经系统的组成和各组成部分的分布以及作用的基础上进行的。

这节课正式上之前有两次的磨课，第一次是以说课的形式进行。在这次说课活动中，发现不少问题：1、视频过多，占用了一定的时间；2、在学生完成“膝跳反射”实验后，我提出质疑：“膝跳反射”是否受大脑控制，很多资料中认为不受大脑控制，但实践中发现大脑对其有一定的控制作用；3、在反射弧的结构图中标出相应结构的名称，这个知识点较简单，可由学生在导学案中完成，再用投影展示，这可节省时间。根据老师们提出的建议，我对课件进行了修改和完善。第二次，在4班进行，课前虽然通知了学生，但没有进行沟通，课虽然上得还算顺利，但时间没把握好。原因有：1、在做“膝跳反射”实验时，学生扣击的位置不对，且座位之间的距离小，所以许多学生都没有出现应有的反射现象；2、在讲反射弧的组成内容时，一次展示的问题过多，使学生在进行小组讨论过程中不知从哪开始讨论。3、有些拓展问题需要学生课前预习找出答案的，由于时间仓促，学生没能很好的预习，所以需要一定的时间进行引导。在这次磨课后，组里的老师

都找出问题并提出建议：1、导课的小实验没有向学生说明意图，学生不知道这个实验要达到什么目的；2、展示有关反射弧组成的问题时不要一次把所有问题展示，分开展示有利于学生明确要讨论的问题；3、提问个别学生时，老师还要关注其他学生的反应；4、没有很好的对学生回答问题进行评价。

经过这次的磨课，我有针对地对课件和教学思路做了比较大的改动。1、课前与学生沟通，让他们有所准备；2、指导学生完成导学案中的自主学习部分；3、布置学生在小组长的带领下完成合作探究的问题，并就拓展的问题给予提示。

在正式上课时，我按照修改后的教学思路进行，同时尽量避免出现之前的错误。课上得挺顺利，学生很配合，师生互动也做得不错，但还是存在不少问题：

- 1、前面讲的太细，导致后面赶时间；
- 2、有些拓展问题较难，在我的提示后学生仍不能回答，说明学生课前预习时我的指导不充分。
- 3、最后没有完成课堂的达标测评，使得这节课不完整。
- 4、在环节衔接上做得仍不够好，需要再精心设计。
- 5、课堂上对学生的评价仍做得不够。

从整体上来看，本堂课学生的表现让我非常的满意，但是由于作为教师本人的准备的不足和对课堂把握的欠缺使得本节课存在很多的暗点，期待自己在以后的课堂中不断提升和加强。

七年级生物期试反思与总结篇三

岐山县第三初级中学 董玉田 在新课程形势下，要求一个称

职的生物教师，决不能“教书匠”式地“照本宣科”，必须在教学中不断反思，不断学习，与时俱进。新课程提倡培养学生独立思考能力、发现问题与解决问题的能力以及自主探究式学习的习惯。可是，如果生物教师对传统教学不做任何反思，既不注意及时吸收新的教学研究成果，又自己对教学不做认真思考，“上课时，只是就事论事地将基本的知识传授给学生，下课后要他们死记，而不鼓励他们思考分析”。那么，怎能转变学生被动接受、死记硬背的学习方式，拓展学生学习和探究生物问题的空间呢？所以教师首先要在教学中不断反思。认识到这一点我在日常的教学工作中就非常注意从教学方法和学生的学习方法两方面对学生兴趣和能力的培养，并不断进行反思。 。

作学生精神，让学生带着强烈的探究欲望进入下一环节的学习。这样，在师生互动配合下，顺利完成教育教学任务，正所谓良好的开端就等于成功了一半。 。

问题是教学的核心。教师把课前精心准备的相关教学内容以思考题的形式布置给学生，并给学生以足够的时间和空间，让学生看书自学，独立思考，寻求答案。同时，教师做好引导工作，创设轻松、愉快的教学情景，帮助学生消除紧张、压抑、沉闷的情绪。如学习“绿色植物的光合作用”，“生物的变异”“食物的消化与吸收”等，可采用这种教学方式。学生思考后进行讨论作答，并相互修正，在讨论过程中及时进行启发诱导，既要引导学生进行发散思维，又要启发学生进行聚合思维，同时还要赞赏学生的大胆见解，并及时指正，整个过程教师要控制好课堂讨论时的气氛，组织好课堂秩序。最后，师生一起进行归纳、总结。针对出现的相关问题，将课堂训练引入竞争氛围，以不同方式让学生作答，增强学生的参与意识。这种教学方式，能激发学生学习的主动性，防止学生对教师的依赖性，防止养成思维惰性。

堂教学的各种模型、标本、教具，那里有研究生物学的科学氛围，所以我有很多课是把学生带到实验室上课，效果很好，

学生可以动动手，培养操作能力，学生可动动眼，培养观察能力，学生也不是一直坐着，根据需要时站时坐。再如：参观大棚蔬菜种植和管理，是学习光合作用，呼吸作用和两者关系及受哪些因素影响，最理想的地方，我试着把同学们带到农民大棚里或果园里，为他们上课，使他们理论与实践相结合，由感性认识上升为理性认识。对知识学习起了很好的推动作用，并且课堂气氛热烈，学生求知欲增强，教学效果如愿以偿。改变教学环境，对活而有效课堂教学的作用表现在：（1）教室是学生必需去又有所厌倦的地方，适当更换教学环境具有调节作用；（2）在新的环境里，有新的情境，易激起学习热情和求知欲；（3）在教室里可能接触不到新环境中的信息，教学内容单调。

1、指导学生学会思考、学会学习

来就“组成”了一条神经纤维。像这样在学习过程中把知识进行创造性地再加工，有利于培养学生的创造思维。

2. 培养学生解决问题的能力

学生的学习过程的是一个积极主动的认识过程. 只有经过学生自己的思考、理解和概括，生物学知识结构才能真正被接纳为学生的认知结构，从而获得深刻的领悟。在课堂教学中，要培养学生解决问题的能力。教师首先要激发学生具有积极的探索欲望，同时在教学中利用一切教学材料，生活实际现象引导学生去探索、分析和总结，使学生的学习过程本身构成一个解决问题的过程。例如学习了传染病知识后。我就出了这样一个问题：某人患了重感冒，出现流黄鼻涕和头昏的现象，请学生分析原因。要解决这一问题，教师要充分引导学生利用所学知识主动参与，积极探索，把上述实际实际问题纳入原有的认知结构中。教师可行引导学生思考感冒属于哪一种传染病？是由什么病原体引起的？学生在这种经常性问题解决过程中，领略到了解决问题的一般方法。经过长期训练，学生解决问题的能力会在潜移默化中得到提高，进一

步培养了学生的创新能力。

3. 系统梳理知识的能力

对知识的系统梳理是掌握知识的重要途径。教师要引导学生发现知识的系统规律，及时对知识进行梳理。如在学习显微镜的操作方法时，总结为操作口诀：一取二放三安装，四转低倍五对光，六上玻片七下降，八升镜筒细观赏，看完低倍看高倍，九退整理后归箱。（整个口诀易记而且实用）。在学习心脏的结构时，可启发学生结合实物。

七年级生物期试反思与总结篇四

在第六章《人体生命活动的调节》里，从人们对外界的信息的感知入手，引出眼和视觉以及耳和听觉，这样做的目的是强调人体通过自身的神经调节和激素调节来适应周围环境的变化；强调培养学生的探究能力；强调关注人与周围环境的相互关系；强调要从学生已有生活经验出发，引导学生沿着科学发展的本来面目更加合理的学习。

《人体对外界环境的感知》教材内容：包括“视觉”探究和“听觉”探究两部分。现将“视觉”作为第一课时内容讲授，分情景导入一眼与视觉一走进生活一近视及预防一课外拓展一我的收获六个版块。

本节课我采用的教学方法体验式学习法、归纳总结法。着重突出“主动、探究、合作”的学习方式，通过自主学习、合作交流、分析讨论等手段，让学生有充分的时间去分析、思考，同时通过模型、多媒体辅助教学，使抽象的东西形象直观化，使枯燥的知识趣味化，使学生愉快全面接受新知识。

本节课结束后，我反思本节课的成功之处有以下几点：

- 1.以学生的发展为方向，在授课的过程中注重学生已有的生活

经验，提出问题，引导他们广泛地开展讨论。

2. 把重视学习成果转移到知识的形成过程上，培养学生的自主学习、创造性学习以及合作探究性学习。

3. 采用学生自主合作研究式教学模式，创设问题情境和画面情境，激发学生的探究兴趣，从而培养学生的观察能力、合作探究能力，达到突破难点、突出重点的目的。

4. 授课时，有目的地引导学生观察自己熟悉的事物、图画等，不仅能激发学生的学习兴趣，同时也培养生的观察能力。

不足之处：

1. 教学时间安排不够合理，教学内容设置的比较多，可适当进行删减。比如在讲授视觉的形成过程时会形成倒像的内容与照相机的成像原理较难，可删去；在最后的新课环节——“近视的预防”可作为作业内容，以减少占用的课下时间。

2. 学灵活性不够。比如在进行“瞳孔大小的调节”实验时由于天气原因效果不够明显，应适当调整实验方法。

七年级生物期试反思与总结篇五

吴xx□本节课达到了预想的目标，上课参与回答问题的学生占三分之二以上。为了进一步了解学生，让学生谈谈自己对生物学的肤浅认识。多数学生感悟较深：原来生物学有这么大的用处，认识到提高生物科学素养的重要性，大大激发了学生学习生物学的兴趣。体现了学生自主、合作参与、探究知识的学习方式。

邓x□课堂上学生气氛还算活跃，对很多新的生物学知识都很好奇，要注意调节学生的积极性，因为生物课大多安排在下

午，下午的时间学生精神状态不是很好，可多举些有趣的事例来激发他们的兴趣。

蔡xx□个别班学生气氛很沉闷，因为对课本和老师介绍的话题不感兴趣，他们没有接触过，要注意调动不同班级的积极性，对不同学生实施不同的教学方法。

邓x□课本的标题下面的第一个问题，就是有关“观察”的，过去我对这些内容没有单独处理过，而是感觉这些方法可以渗透在整个教学过程中，比如在辨认各种生物时，所用到的就是“观察”，但学生在观察的过程中还要再进一步强调注意事项。仔细研究教材、反思自己的教学，感觉有必要首先让学生对“科学探究”有个正确的认识，这对于以后进行“观察”，以及最后总结科学探究的几种方法也是很有必要的，所以单独作为一个问题来解决。

蔡xx□首先设计的问题是让学生自由的说出自己认识的生物和非生物，这是个很简单的问题，每个人都能罗列出很多，在看似游戏中，实际上是给学生传达一种信息——用我的标准来判断哪些是生物，那些是非生物，而我的标准是什么，当时并没有说，等每个人都说了自己认识的生物或者非生物之后，再综合起来分析众多的生物的特征，更有利于学生从感性到理性认识的提升。

吴xx□受课后练习的启发的，我设计了一个“考考你”环节，既是对“生物的特征”的巩固，也是一个拓展练习。尽管学生对生物的特征基本掌握，但实际应用还是有一定差距，特别是对于能够生长的如钟乳石，能够运动的如海浪，有时把握不准，所以，课本后面给出了两道练习题，一个是判断“机器人在弹钢琴”、“钟乳石在漫漫长大”是不是生物，说明理由；一个是一段关于“珊瑚”的文字介绍和由此引发的问题。

蔡、吴、邓：有的班没有说明细节，学生不明确调查的意义

和方法，把抓昆虫等作为调查的主要目的。户外活动时纪律不好管，男同学一堆，女同学一堆，调查到生物种类虽然多，但事后发现很多生物不是真正看到的，是联想到和想到的，缺乏科学精神。因此在户外活动前要多强调各种规章制度，考虑问题要面面俱到，不然学生不了解活动的规则会发生很多意想不到的事。

邓x□苏霍姆林斯基说：“如果教师不想办法使学生产生情绪高昂和智力振奋的内心状态，就急于传授知识，那么这种知识只能使学生产生冷漠的态度，而使不动情感的脑力劳动带来疲劳。”上课伊始，教师应该有意识地为学生创设和所学内容相关的生动有趣的教学情境，使学生带着强烈的学习的欲望进入角色。

这节课利用多媒体出示课件，并用激情豪迈的语言引起学生注意，容易激活学生的兴奋点，以饱满的热情走进情境。

吴xx□这节课上下来让我兴奋不已，因为学生的积极参与总让我惊喜不已，每谈到一个问题。学生就争先恐后的要回答，要表达自己的观点，我想，这是缘于教学内容贴近学生的生活，让学生感到，知识就在自己身边。由于鼠妇不好找，建议将鼠妇换成蚯蚓，进行实验。

蔡xx□这节课的内容从知识点来看，就是搞清楚影响生物的非生物因素和生物因素就可以了，全文不过400字；从能力培养来说，这节课有探究实验“光对鼠妇生活的影响”。但要进行探究实验，必须先搞清楚什么探究实验的目的基本要求，漫无目的的到了实验室肯定不行。所以，最好单独拿出一节课交给学生探究实验的设计和如何进行探究实验。

邓x□课本中这么少的内容本身就是一种可以向外延伸的地方，可以通过对这些知识的分析来提升学生对知识的分析应用能力，可以在分析这些关系中慢慢领悟生物界的和谐以平衡，为后面将要学习的生态平衡、食物链、食物网等打下基础，

让学生感受到简单的生活现象背后是多么丰富、有趣的知识。这样想来，视野就变得开阔，思路打开了通道。但另一方面，紧紧依靠老师距离讲解，学生则是被动的参与，学生被老师牵着鼻子走，短暂的兴趣和印象都会有，但不宜留下深刻的印象，而调动学生主动参与、培养学生旺盛的学习热情和求知欲才是目的，因此，整个课堂还是以学生的活动为主，让学生尽情展示、充分举例进行分析，学生始终处于积极的思维状态和学习的参与中。