

# 小学二年级语文教案人教版(大全5篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

## 小学二年级语文教案人教版篇一

1、能正确地认读生字新词，并在此基础上做到流利、有感情地朗读课文。

2、让学生感受水乡秀丽的风光和水乡人民的美好生活，激发他们热爱大自然、热爱生活的思想感情。

3、学生能基本背诵课文。

能正确、流利、有感情地读课文。

体验水乡的美，感受水乡人们生活的幸福。

1、多媒体课件。

2、分小组学习。

1、学生对水乡风景人情缺乏感性认识，缺少生活体验。

2、学生对文中所描绘的“渠”、“驳”、“箩”等词不理解。

（一）导入，激发兴趣。

1、小游戏。师板画小帆船，请学生上黑板模仿画，比一比谁画的好、快。

2、导入新课。放水乡风光图像，交流感受。

3、教师配乐朗诵，学生思考：水乡什么多？

4、读后交流，揭示课题《水乡歌》，板书：水乡歌

（二）初读，整体感知。

1、提出读书要求，自由读诗歌。

2、检查字词与课文。

3、交流学情，你还有什么不懂吗？学生提问。

（2）提出用画画的方式来读课文，弄清其它提出的问题。

（三）精读，体悟情感。

1、第一段画水。

（1）水乡的美景就像一幅画，我们该先画什么呢？水还是船？  
（水）

（2）要想画好水，必须知道水是什么样的，自由读第一段。

（3）交流，水乡的水是什么样的？

（4）看第一段图像，师引读。

（5）指导朗读，齐读

（6）指导作画

2、第二段画船及其它。

(1) 船应该怎么画，自由读第二段。

(2) 请一位小朋友画一只船，指导：用什么颜色粉笔？（白色）船应该画在什么位置？（水上）画一只行吗？再请小朋友画多只帆船。

(3) 水上有白帆，天上还有云朵，师再画云朵。你想起书上哪句话？指导朗读，（白帆片片像云朵，飘满湖面飘满河）

(4) 这么多船在干什么呢？（捕鱼、捉虾、运输……）

(5) 小组交流，水里面会有什么，水上呢？水边呢？

鱼、虾、蟹、荷、鸭、鹅、稻田等。

(6) 把刚才说的画下来，指导作画。

(7) 水乡那么优美，生活在这里的人多么幸福啊。指导有感情朗读第二段。

### 3、第三段画歌及其它。

(1) 歌可以画吗？读第三段。

(2) 小组交流：谁在唱歌？为什么唱歌？

(4) 指导朗读。

### 4、扩展想象升华内涵。

(1) 小朋友想一想，再对照书上的插图。看看还可以画什么？（楼房、鸟、树……）

(2) 水乡不仅水多、船多，河渠、池塘边上的稻田也特别多，水乡还有一个美名，叫“鱼米之乡”。

(3) 配乐有感情地朗读全文，会背的站到讲台前和老师一齐背诵。背诵全文。

## 小学二年级语文教案人教版篇二

教学目标：

- 1、会认9个生字，会写9个字。积累描写春天的词语、句子。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文，体会春天的美景，体验投身到大自然怀抱中去的情趣。
- 3、激发学生热爱春天的情感，调动学生主动去观察、发现。

教学重点：识记生字，积累词语，感情朗读

教学难点：体会春光的美好，体验投身大自然的情趣，养成主动观察发现的习惯。

教学准备：歌曲磁带□cai课件

教学过程：

一、调动积累，激趣揭题

1、播放歌曲《春天在哪里》。随机板书：春天。

随着乐曲，师生回顾积累的有关春天的词句。

2、揭示课题：找春天。

师：春天来了！春天来了！我们就和这几个新朋友一起去找春天。

二、感知课文，自学生字

1、学生自由读课文，用自己喜欢的方法自学生字。

2、在小组交流自生字的方法。

3、出示句子，检查自生字情况。

a□春天像个害羞的小姑娘，遮遮掩掩，躲躲藏藏。

b□小草从地下探出头来，那是春天的眉毛吧？

c□树木吐出点点嫩芽，那是春天的音符吧？

d□春天来了，我们看到了她，我们听到了她，我们闻到了她，我们触到了她。

读通句子，检查生字读音情况。相机指导书写：探、躲

再读句子，看看你有什么发现。

三、朗读课文，感悟积累

师：春天真像个害羞的小姑娘，我们赶快和这几个小朋友一起脱掉棉袄，冲出家门，奔向田野，去寻找春天吧！

1、学生读课文，结合图，找一找春天在哪里？

全班交流，读通课文。

2、把你喜欢的句子多读几遍，再读给同位听。

3、指名读喜欢的句子，相机指导朗读，感悟积累

(1) “春天像个害羞的小姑娘，遮遮掩掩，躲躲藏藏。”

读读演演：遮遮掩掩、躲躲藏藏。读懂这一句，理解“害

羞”

## (2) 4—7自然段

a□指名读句子，相机出示填空题：

b□师：小草从地下探出头来，那是春天的眉毛吗？早开的野花一朵两朵，那是不是春天的眼睛呢？再读四个句子，有什么疑问，在小组里提出来，讨论讨论。（感受语言的准确，想象的丰富。）

引导学生进行问答式的口语训练：

例：

问：小草从地下探出头来，那是春天的眉毛吧？

答：小草从地下探出头来，那是春天的眉毛。

小草从地下探出头来，多像春天的眉毛啊！

c□多种形式的朗读，积累背诵

引读、表演读等

## (3) 第8自然段

我们继续去找春天，她还会在哪里呢？

朗读第3句。“她在柳枝上荡秋千，在风筝尾巴上摇啊摇；她在喜鹊、杜鹃嘴里叫，在桃花、杏花枝头笑……”

由这几句话，老师想到一些古诗：

杨柳绿千里，春风暖万家。

黄莺鸣翠柳，紫燕剪春风。

春风一拂千山绿，南燕双归万户春。

儿童散学归来早，忙趁东风放纸鸢。

你们也能像老师一样说几句春天的诗出来吗？

感受了诗情画意，再来读读第8自然段，读出自己的感受。

#### 四、自主积累，练习背诵

多媒体画面演示春天五彩斑斓、百鸟争鸣的美景，伴随优美的轻音乐，学生自由根据画面背诵有关段落。

#### 五、走进校园，寻找春天

春天来了，让我们到校园里去看一看，听一听，闻一闻，触摸春天的脚步吧。

鼓励学生根据自己的特长喜好，用不同的形式展示自己在春天里的发现。

#### 六、课外拓展，迁移运用

出示朱自清《春》中有关段落，让学生阅读

小草偷偷地从土里钻出来，嫩嫩的，绿绿的。园子里，田野里，瞧去，一大片一大片满是的。坐着，躺着，打两个滚，踢几脚球，赛几趟跑，捉几回迷藏。风轻悄悄的，草绵软软的。

桃树、杏树、梨树，你不让我，我不让你，都开满了花赶趟儿。红的像火，粉的像霞，白的像雪。花里带着甜味，闭了眼，树上仿佛已经满是桃儿、杏儿、梨儿。花下成千成百的

蜜蜂嗡嗡地闹着，大小的蝴蝶飞来飞去。野花遍地是：杂样儿，有名字的，没名字的，散在花丛里，像眼睛，还眨呀眨的。

这是怎样的一幅山花烂漫，百鸟争鸣的美景啊，只要大家用心去观察，就会发现美好的事物就在我们身边。

## 小学二年级语文教案人教版篇三

教学目标：

- 1、会认12个生字，会写10个字。引导学生自主识字、合作学习。激发学生积累词语的兴趣。
- 2、能正确、流利地朗读课文。使学生感受秋天的美景。
- 3、初步掌握联系生活实际，边读边想象画面，从而了解词语意思的方法。

教学重点：

会认12个生字，会写10个字；能正确流利地朗读课文。

教学难点：

初步掌握联系生活实际，边读边想象画面，从而了解词语意思的方法。

教学课时：

两课时

教具准备：

生字卡片，挂图。

教学过程：

## 第一课时

### 一、启发谈话。

同学们，过了炎热的夏天，就是凉爽的秋天。秋天就像一幅幅多彩的画卷。让我们一同来欣赏秋天的美景吧！

### 二、读中识字，读准生字的读音。

1、学生自由读课文。

2、四人一小组，练习读词语。

3、指名读课文，开火车读词语。

4、认读生字卡片。

### 三、读中感悟，整体感知词语的意思。

1、师范读词语，学生想象画面。

2、游戏“找朋友”：学生联系生活实际，借助图片，找出相对应的词语，初步感知词语意思。

3、指名读词语，要求读出语气。

### 四、教师小结。

今天我们学习了个有关秋天的四字词语，还有很多描写秋天的词语，请同学们回家收集，看谁收集的词语最多。

## 第二课时

一、复习导入。

认读生字新词

二、分析字形，记忆汉字。

1、小组自主学习：用什么方法记住这些汉字？

2、全班汇报。

三、指导学生书写。注意写字习惯的培养。

四、小组竞赛。

1、读词语，看谁读得正确？

2、汇报。

3、小组竞赛，比一比谁收集的有关秋天的四字词语多。

五、教师小结。

同学们，通过这两节课的学习，我们不但学会了一些描写秋天的词语，同时也积累了一些有关秋天的词语。回家后，可以画一画秋天。

## 小学二年级语文教案人教版篇四

这个成语故事见《战国策·魏策》，是季梁劝魏王时说的寓言。其寓意是：无论做什么事情，必须先把方向搞正确。或者说，方向对头，条件越好，成绩越大；方向错了，适得其反。后来人们在使用这个成语时，也针对愿望好，措施不得力的情况。

本课要求认识13个字：辕、辙、梁、驶、驰、系、旅、悬、

固、执、担、夫、驾。会写10个字：驶、应、奔、驰、系、旅、固、执、夫、驾。

- 1、认识13个字，能写好10个字。
- 2、朗读课文，联系上下文理解词语。
- 3、学会质疑读懂故事，体会成语的意义。

课文依照《战国策》体例，用对话形式叙述。正因为人物的对话形象性很强，所以学习本文应当引导学生抓住课文中的语言文字，反复朗读，在读中体味，读中感悟。本文适合让学生分角色朗读，在充分朗读的基础上再进行表演。

在学生理解课文以后，可以让学生想象：楚国在南方，而那个去去楚国的人却往北走，结果会怎样？学生有感而发，文章的寓意也就在学生互相交流、互相启发的过程中明确了。

课后设计了这样一个问题：什么样的事情是南辕北辙？你能举出一个例子吗？让学生当堂举出例子可能比较难完成，这个问题可以暂时留下来，让学生以后注意在生活中观察，什么时候谁发现了，就可以讲一讲，大家在一起评判。

在教学中，要充分培养学生的学习的独立性。对于二年级的学生来说，识字教学不再视为难点，要让学生运用学过的识字方法解决不认识的字，课堂上要腾出时间让学生交流识字方法，学生能借助汉字的构字规律独立识字。

一、读一读，填一填，相信你能行。

（ ）地问 （ ）地说 （ ）跳

（ ）地笑 （ ）地看 （ ）走

二、照样子，写一写。

马虽然好，可这不是去楚国的路。

虽然，可。

相关资料：

魏王欲攻邯郸

魏王欲攻邯郸，季梁闻之，中道而返，衣焦不申，头尘不去，往见王曰：今者臣来见人于大行，方北面而持其驾，告臣曰：君欲之楚。臣曰：君之楚，将奚为北面？曰：吾马良。臣曰：马虽良，此非楚之路也。曰：吾用多。臣曰：用虽多，此非楚之路也。曰：吾御者善。此是者愈善，而离楚愈远耳。王动欲成霸王，举欲信于天下。恃王国之大，兵之精锐，而攻邯郸，以广地尊名，王动愈数，而离王愈远耳。犹至楚而北行也。（摘自《战国策》魏策四）

（一）

教学准备：

字词卡片、课件

教学过程：

一、激趣导入

1、交流搜集的成语故事。

2、今天我们再来学习一个成语故事《南辕北辙》。

板书课题。

二、初读识字

- 1、自己试着读课文，遇到不认识的字想办法解决。
- 2、小组内读书，交流识字方法。
- 3、检查识字效果。

(1) 读词语。

(2) 读生字卡片，可练习组词。

### 三、再读感悟

- 1、再读课文，提出不懂的问题。
- 3、学生分角色朗读，师生评价。
- 4、联系上下文理解词语。
- 5、小组内分角色朗读，并讨论刚才提出的问题。
- 6、全班交流。
- 7、体会寓意。（无论做什么事情，必须先把方向搞正确。方向错了，就会适得其反）

### 四、指导写字

- 1、认读要求写的字。
- 2、说一说哪个字最难记？你怎样记住？
- 3、教师指导。
- 4、学生练习书写，教师巡视指导。

## 五、课外拓展

- 1、生活中有南辕北辙的事例吗？
- 2、搜集成语故事，召开成语故事会。

### 南辕北辙（二）

#### 一、交流导入。

- 1、同学们，喜欢读成语故事吗？可以讲给大家听听吗？
- 2、小组内交流自己读过哪些成语故事？请1—2名同学到前面介绍。

#### 二、初读感知，愉快识字。

- 1、利用自己掌握的识字方法，自由读课文。
- 2、同桌互相听读课文，然后标出生词并多读几遍。
- 3、小组合作，愉快识字。

可以组长领读可以开火车读可以做猜字游戏等等。

#### 4、检查识字情况。

#### 三、精读感知，体会道理。

- 1、指名读课文，其他同学认真听，你明白了什么？还有什么不明白的吗？

估计孩子对于文章最后一个自然段不够明白车上的朋友不明白，方向错了，马好，旅费多，车夫技术高，这几个条件越好，他离要去楚国就越远。

- 2、解决这个问题，就应该弄明白朋友的对话。
- 3、请以小组为单位，分角色读对话。
- 4、请1---2个小组到前台分角色读，然后评价。
- 5、出示词语：行驶、奔驰、不解、诚恳、固执己见。学生认读，并联系上下文理解诚恳、固执己见等词语。
- 6、合作表演，然后说说对最后一句话的理解。
- 7、说说对南辕北辙这个成语的理解。

#### 四、师生话收获。

比如：

- 1、我又学会了一个成语。
- 2、我知道做任何事情要有明确的目标。

#### 五、拓展作业。

- 1、请注意观察：生活中有南辕北辙的事例吗？与小伙伴交流一下。
- 2、课下继续阅读《成语故事》，准备开一个成语故事会。

## 小学二年级语文教案人教版篇五

《瀑布》是一首活泼生动、文情兼美的自由体写景诗。这首诗分三小节。第一小节写瀑布的声音，后两节写瀑布的形态。作者用一连串的比喻赞叹瀑布声势的浩大，形象的雄伟，色泽的和谐，深情地抒发了作者对祖国河山的无比热爱之情。小诗虽短，却感情激越，适合朗读教学。

教材安排了认字10个：瀑、叠、滩、般、喻、丈、衬、仰、伟、屏。写字7个：阵、松、般、丈、衬、仰、伟。

1、运用多种识字方法，认识10个生字，会写7个生字。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，在朗读中感受诗歌的韵律美，体会瀑布的雄伟、壮观。

教学时要引导学生在朗读、背诵时体会诗的意境。如果只在朗读技巧上费功夫，让学生模仿，则不能达到这样的目的。还可以再扩展几句，比如：“一道白银”说的是。“如烟，如雾，如尘”形容。

只把喻体和本体指出来也还不够，还要启发学生通过联想体会这些比喻句描写的景象，比如听一听浪涌岸滩的声音。松涛声，联想水声。可以设置情境用“好像”“如”造句，但不要讲关于比喻句的概念，如明喻、暗喻、借喻、本体、喻体。生字“丈”的第三笔是弯捺，应该先练练这个笔画再写字。

在朗读的基础上背诵全文。

建议本课教学2课时。

一、你能照样子写出词语来吗？

叠叠阵阵

二、课文会背吗？试着填一填。

瀑布脚下仰望，，一座珍珠的屏！，把它吹得如烟，如雾，如尘。

相关资料：

## 中国第一大瀑布：黄果树瀑布

景区位于贵州安顺市西南面，由姿态各异的十几个地面瀑布、地下瀑布和风光绮丽的桥水上石林、天星洞等组合而成，是中国第一批国家级风景区名胜区之一。黄果树大瀑布位于景区的中心，每当河水上涨时，如银河倒倾，桥身震颤，雨雾升腾，艳阳之下道道彩虹从潭中飞出，尤为壮观，而在河水小时，瀑布分三五条从悬崖坠落，如仙女秀发披肩，不乏妩媚娟秀。黄果树瀑布落差74米，宽81米，河水从断崖顶端凌空飞流而下，倾入崖下的犀牛潭中，翻江倒海。水石相激，发出震天巨响，腾起一片烟雾，迷蒙细雾在阳光照射下，又化作一道道虹，幻景绰绰，奇妙无穷。瀑布对岸高崖上的观瀑亭上有对联曰：“白水如棉不用弓弹花自碎，虹霞似锦何须梭织天生成”，此乃是黄果树瀑布的生动写照。但水量大增，那撼天动地的磅礴气势令人惊心动魄。有时瀑布激起的雪沫烟雾，高达数百米，漫天浮游，竟使其周围经常处于蒙蒙细雨之中。

瀑布后的水帘洞相当绝妙，134米长的洞内有6个洞窗，5个洞厅，3个洞泉和1个洞内瀑布，人穿行于洞中，可在洞窗内观看洞外飞流直下的瀑布；每当日薄西山，凭窗眺望，犀牛潭云雾缭绕，云蒸霞蔚，苍山顶上绯红一片，迷离变幻，这便是著名的“水帘洞内观日落”。

黄果树大瀑布是中国第一大瀑布，也是世界上最阔大壮观的瀑布之一。河水从70多米高的绝壁上直泻犀牛潭中，响声震天，十里之外，即闻其声。

### (一) 教学准备：

课件、字词卡片

教学过程：

## 一、谈话导入。

1、(播放音乐)请同学们边听音乐边猜想，这是什么发出的声音？

学生听完音乐，说说自己听出的是什么音乐。

2、课件出示瀑布：对呀，同学们刚才听到的正是瀑布的声音。今天，老师和大家一起跟随叶圣陶爷爷到庐山瀑布脚下看看瀑布的美丽，感受瀑布的魅力。

3、板书课题：瀑布。

## 二、初读感知。

1、请同学们自己读读课文，用自己喜欢的方法认识生字。

2、小组内交流一下你是怎样记住这些字的？

3、教师检查生、字词。

## 三、细读感悟。

1、读完诗歌，它留给你的最大感受是什么？能说说你是从哪儿体会到的吗？

2、根据学生的回答，老师随机点拨。

如，学生说喜欢第一小节：

(1)指名读第一小节。

(2)谈喜欢的原因：瀑布的声音一会像大浪冲上岸，一会像，风吹松树的声音，美极了。

(3) 同学们说的真好，老师忍不住想再听听这壮美的声音，你们能再读

读吗？让我欣赏一下这种大浪涌上岸滩，风吹松林的气势？配乐朗读。

你还觉得哪儿美呢？

第二小节：

(1) 你愿意把这一小节读出来吗？

(2) 这一小节你觉得哪儿美呢？

生：这一小节在写瀑布的样子，有青山有白银，有绿色有白色的，很美。

整座种满绿树的山就像一块绿色的画布，如果整片都是绿色的就太单调了，瀑布就像一道白银点缀在上面，这样色彩就多了，画面就更美了！

“这般比喻没法比喻！”没法比喻！说明太美了，美到简直没办法讲出来！

(3) 同学们说得真好，你能带着自己的感受把它读出来吗？

(4) 看到这么美的景色，你们觉得瀑布的全身还像什么？学生谈自己的想象。

(5) 小组内美读。

(6) 全班读。

学习第三小节：

(播放课件)

(1)瀑布脚下可真美呀，请同学们在小组内交流一下怎样读才能表现出瀑布这美妙的景象，也可以用自己的话说说这一小节中写了瀑布的哪些美景。如有不懂的地方要提出来和小组同学商量。

(2)全班交流。

(3)指导朗读。

四、指导背诵。

五、拓展延伸。

同学们，瀑布如此雄伟美丽，你们学了这篇课文想说些什么呢？

(学生畅所欲言。)

瀑布（二）

教学过程：

一、创设情境，导入新课。

交流搜集的瀑布的资料。

师：今天老师要带大家一起跟随叶圣陶爷爷去参观瀑布。

板书课题：瀑布学生读题。

二、初读诗歌，合作识字。

1、自由读诗歌，划出不认识的字，想办法解决。

- 2、指名读诗歌，其他同学听字音是不是读正确？
- 3、借助课后生字条，小组合作识字。
- 4、全班交流：你认识了哪些字？是怎么认识的？
- 5、检查识字情况。

(1) 读词语。(2) 读生字。

师：我们和生字娃娃一起回到课文中去，再来读课文，看看你能读懂什么。

三、品读诗歌，领悟意蕴。

- 1、自由读诗歌，说说你读懂了什么？
- 2、学生汇报读书的收获。
- 3、播放瀑布的声音：你们觉得这声音像什么？（学生自由发言）

师：叶圣陶爷爷是怎么说的？（出示第一小节）

指导朗读。

4、师：刚才我们听到了瀑布的声音，想不想快点看到瀑布的样子？

播放课件或录象。

师：你刚才看到的瀑布是什么样的？（学生汇报）

诗歌里是怎么说的？指名读。

大家现在的心情怎样？指导朗读。

四、美读全文，指导背诵。

1、全班配乐朗读。

2、师：这么美的诗歌谁能把它背下来？

五、复习字词，指导书写。

1、指名认读要求写的字。

2、小组内交流：哪些字比较难记？你是怎么记住的？

3、教师指导学生书写。

1、投影展示学生作业，互相评议。