

小学语文一年级教学工作计划春季版 教育 教学工作计划小学语文一年级(通用5 篇)

时间过得真快，总在不经意间流逝，我们又将续写新的诗篇，展开新的旅程，该为自己下阶段的学习制定一个计划了。我们在制定计划时需要考虑到各种因素的影响，并保持灵活性和适应性。下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

小学语文一年级教学工作计划春季版篇一

本学年我担任是小学一年级的语文教学，我的课改计划如下：

一、指导思想

以全制义务教育《课程标准》为教学指导思想，转变教学观念，使语文教学面向全体学生。

语文是最重要的交际工具，是人类文化的重要组成部分。小学语文是义务教育阶段的一门基础学科。小学语文教学要贯彻国家的教育方针，坚持“三个面向”，全面体现素质教育的思想及新课程标准的精神；要以马克思主义和科学的教育理论为指导，联系学生现实生活，加强实践，积极进行教学改革，确保提高教学质量；要在加强语文基本功训练基础上注重培养学生的美好道德情操和人文精神，为学生。

二、课改思路

1、落实汉语拼音教学，在此基础上学会教材规定的常用汉字，能按要求正确、工整地书写规范汉字，能在具体语言环境中理解汉字的意思，学会使用工具书。

2、注重阅读能力的训练、阅读知识的积累、阅读情感的培养。能正确、流利、有感情地朗读有关课文及课文精彩片断;学会浏览课文,学习欣赏文学作品,掌握材料、信息的搜集及积累方法;能够背诵教材规定的内容;完成规定的课外阅读量;能够在阅读过程中感悟、积累、运用有关知识;能够通过阅读教学培养学生浓厚的阅读兴趣及良好的阅读习惯。

3、为学生创设口语交际的环境,提高口语交际水平。学会在交际活动中倾听、表达与交流,有初步的辨别与鉴赏能力;能正确表达自己的所见、所闻、所想,使对方听得清楚,明白意思;口语交际要讲礼貌,学会使用普通话及文明用语。

4、努力提高学生的写作能力,重视习作基本功的训练。要求对写话有兴趣,能借助汉语拼音写自己想写的话,写自己熟悉的人和物,能正确运用学过的词语及标点符号。

5、在发展语言能力的同时,发展思维能力,激发想像力和创造潜能。逐步养成实事求是,崇尚真知的科学态度,初步掌握科学的思想方法,形成必备的语文素养。

三、实验具体措施

1、教师必须认真学习全日制义务教育《课程标准》,转变教育观念,用新的教育理念指导教学工作,培养创新能力,建立学习语文的兴趣和信心。

2、明确当前的课堂教学是以教材为依托,教师为主导,学生为主体的师生互为情感交流和信息交流的动态发展过程。学生是语文学习的主人,教师是语文学习的组织者、引导者与合作者。

3、热爱、尊重、理解和信任学生,和学生建立起和谐、朋友式的师生关系,让每个学生都有一种积极向上的状态,都有一种学习轻松感,时时处处都能感受赞扬和鼓励。

4、改变旧的教学模式，改变学生的学习方式，倡导以“自主、合作、探究”为主要特征的学习方式。在教学中应注重引导学生在语文实践活动中提高语文素养。

5、认真研究教材，理解教材的编排意图，在课堂教学中，能充分体现：理念新，教材新，教法新。

小学语文一年级教学工作计划春季版篇二

本册共设置16个主体单元。这些单元排列在一起，体现学生语文素养形成和发展的“序”，主体之间不构成知识体系或思想品德教育的体系。每个单元没有明确的教学要点——没有单元提示、预习提示、单元知识短文等，各单元之间，不连成一条知识的“线”。

每个单元的内容，借“题”松散地组合在一起，“题”是“题目”的意思，起着营建学习情境的作用，不是文学意义的“主题”没有统辖整个单元的作用。“主题”不构成单元内容的核心，各种语文学习的实践活动是借“题”发挥。单元里的内容没有“导—扶—放”的前后序列，教师可根据学生的实际情况、教学需要自行组织、安排、调换单元内的各项活动。每个单元有主题课文和“语文天地”两部分组成。（注意：“语文天地”重在联系实际，是学生学习语文的实践活动，不是课外作业，不是课后复习，更不是考试内容）第7单元是开放单元，没有课文。学生是在活动中学，在生活中学。其他单元也设计了一些开放的活动内容。拼音的.几个单元，课文排列在后。

（一）汉语拼音。

1、学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。

2、能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

（二）识字与写字

1、喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。

2、认识常用汉字 个，会写 个。

3、掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。

4、初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

（三）阅读

1、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

2、学习用普通话正确、流利地朗读课文。

3、学习借助读物中的图画阅读。

4、对读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。

（四）口语交际

1、学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。

2、能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。

3、能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

4、有表达的信心。积极参加口语交际，踊跃发表自己的意见。

一三班有38人，其中男生17人，女生21人。学生在幼儿园就已经初步接触过汉语拼音，但不系统、不规范、发音不够准

确。由于学生来自不同的幼儿园，受一些客观因素的影响，学生的知识经验、认知水平和语言表达能力都存在着较大的差异。个别学生在幼儿时期就已经认识了许多汉字，具有主动识字的愿望；大部分学生能认少量汉字；个别学生连自己的名字也不能正确书写。部分学生能就感兴趣的内容提出简单的问题，个别学生有表达的自信心，能积极地发表自己的见解，而部分学生则缺乏自信，较为胆怯，学习的主动意识不够，对意愿的表达较为模糊。

1、对于5、6岁刚上一年级的孩子，掌握抽象的汉语拼音，显然是困难的，也是枯燥乏味的，针对学生年龄的特点，结合《语文课程标准》，力求做到汉语拼音的教学具有趣味性、富有童趣，让学生在和谐的课堂气氛中掌握汉语拼音。

2、识字是阅读和作文的基础，在低年级语文教学中至关重要。低年级学生容易记住一些具体的、形象的、有颜色的材料，所以在识字的教学中，将加强形象化、直观性，引导学生去学。通过形象、直观的教学，加上丰富的意象，学生就能掌握所学的汉字。

3、“阅读是学生个性化的行为”。因此在阅读教学中，采用自主、合作、探究的教学方式，将阅读的主动权交给学生。同时，把阅读教学从课堂延伸到课外，再把课外阅读所得运用于课内，二者紧密结合，协调发展阅读能力。

4、在教学中，积极引导、鼓励学生质疑，把学生引入问题的天地，让他们各抒己见，勤于质疑发问，在问题、求解答的过程中提高口头表达能力。同时，低年级语文教材中，课文内容丰富，并有一定的悬念，可以利用这一有利因素，引导学生展开想象，给学生创造情境，鼓励学生大胆去说。

上学了 2课时

1、字与画 2—3课时

- 2、学写字 2—3课时
- 3、数字 4课时
- 4、家4—5课时
- 5、太阳和月亮 4—6课时
- 6、大海 6课时
- 7、外面的世界 3—6课时
- 8、字与拼音（一） 4课时
- 9、字与拼音（二） 6课时
- 10、字与拼音（三） 4—6课时
- 11、字与拼音（四） 8—10课时
- 12、字与拼音（五） 7—8课时
- 13、手和脑 4—5课时
- 14、劳动 4—5课时
- 15、冬天 6—7课时
- 16、成长 5、6课时

小学语文一年级教学工作计划春季版篇三

一年级共有xx人，其中男xx人。他们来自周围的x个村庄，这群孩子天真活泼，尊敬师长，团结同学。通过学前班的学习

学生基本养成了学习习惯，能主动参与课堂学习，自觉的完成各项作业，平时学生比较喜欢阅读一些趣味性强的图书，但读书的习惯和方法还需教师多加指导。而且从语文的反馈情况来看，学生的语言表达能力还需不断训练，想象能力，也有待提高。通过年底其末考试情况看来，平均分是xx%优秀率太低，分主要丢在写字上和填空上。本班的优秀的学生像xx%xx%xxx等都是满分，但平时比较好的学生xx%xx%xx%xx却因写字不好而扣分较多。差生比如xx%在考试中连声母、韵母都分不清%xx%xx%xx基础知识掌握的不牢固，写字也不认真。可见，今学期要多关注后进生，在教学中注重写字教学。

二、本册教材分析

本册教材包括“入学教育、汉语拼音、识字、课文、语文园地、口语交际”六个部分。入学教育的目的在于帮助学生了解学校生活，了解学习常规。接下来是汉语拼音，学拼音的同时认识xx个常用字。而后是识字(一)%xx篇课文，识字(二)，又xx篇课文。两个识字单元各4课，每课认字xx个。xx篇课文分做x个单元，大体按由浅入深的顺序编排，每个单元的课文在内容上有一定的联系。每个单元之后设语文园地，以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文能力。此外，全册设x个口语交际话题，安排在每个单元后面，使学生在创设的情境中进行口语交际的训练。识字的编排实行认写分开，多认少写。教材的编写以课程标准为依据，体现了课程标准提出的基本理念和基本精神，教材内容具有综合性、科学性、时代性、趣味性、广泛适用性等特点。

三、本学期教学目标

1. 汉语拼音。

学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节。能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。能借助汉

语拼音认读汉字。

2. 识字与写字。

认识常用汉字xx个，其中xx个会写。喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

3. 阅读。

学习用普通话正确朗读课文。喜欢阅读，感受阅读的乐趣。学习借助读物中的图画阅读。

4. 口语交际。

能认真听别人讲话努力了解讲话的主要内容。与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。积极参与讨论，对感兴趣的话题发表自己的意见。

四、本册教学重点、难点

(一)、重点：

- 1、汉语拼音是学生学习汉语的工具，因此汉语拼音的教学是重点。
- 2、认识常用汉字xx个，其中会写xx个汉字。
- 3、学讲普通话，逐步养成讲普通话的习惯。

(二)、难点：

- 1、汉语拼音比较抽象又容易混淆，因此学生掌握起来就比较困难，因此，拼音教学是难点。

2、识字量的增加，是学生“回生率”很高，因此400个汉字教学是难点，如何巩固汉字更是一个难点。

3、如何引导学生积累语言，在阅读教学中是个难点。

五、提高教学质量主要措施

1、帮助学生了解学校常规，帮助学生养成良好的学习习惯。

2、吃透新教材，深入了解学生，创造性地使用新教材。

3、充分利用多媒体，利用教材优美的情境图，创设轻松愉悦的学习情境，激发学生的学习兴趣。

4、加强语文和儿童生活的联系；引导学生留意生活，在生活中学语文。

5、设立学习小组，让学生自主合作地开展学习，培养合作探究精神。

6、认真批改每课作业，及时作好反馈、小结。

7、尊重学生的个体差异，及时导优辅差。

8、变学会为会学，教给学生学习的灵活方法，把主动权交给学生。尽量注重教材和整合，整体地运用教材，并力求能创造性地使用教材，进行整单元备课，在备课时注重单元内每个教点的联系。

9、识字教学遵循识写分开、多认少写的原则，在不加重学生负担的情况之下，使他们能够尽早阅读。在具体的教学过程当中，引导学生借助拼音和字典学习生字，发现生字与熟字的联系，提倡学生运用记忆规律，将已经学过的部件、识字方法迁移到新的认记生字的学习当中。尊重学生的不同的学习方式和学习方法，相信学生能够应用已经形成的初步的识

字能力来独立识字，鼓励他们用自己最喜欢、最习惯的方法认记汉字。积极提倡同学之间交流识字的方法、经验和感受，一起玩识字、组词的游戏或一同制作生字、词语卡片，促进学生在合作学习中分享识字的乐趣。

10、重视学生写字习惯的培养，要加强写字教学的指导。在指导写字的时候，板书示范，指导不容易写好的笔画、容易写错的笔顺，要求学生把字写端正、写美观。对于二年级的学生来说，在一节课中写字不宜太多，为避免学生疲劳，写字要分散到每一堂课中去。在写字的量的把握上，注意写字的质量。

11、在口语交际教学之前，要提早布置准备工作。在教学时，重视情境的创设，通过多种方式引起话题、激发学生的交际兴趣。在交际过程当中，积极参与到学生的交流中去，为学生提供可以模仿的对象，同时关注交流的状态，对交际的过程予以调控，形成有效的师生、生生互动。还要善于发现学生交流过程当中富有创意、充满童趣的精彩语言，还要注意规范学生的口头语言。对于前者，要给予肯定，使其感受到交际的乐趣、获得成功的喜悦；对于后者，则在适当的时机予以纠正，一般不打断学生，以免打断交际进程，影响他们的情绪和交际的顺利进行。学生的口语交际能力的培养，除了通过专门设计的口语交际课，在很大的程度上还要依赖于各种语文实践活动。在平时的课堂教学中，要有意识地通过回答问题、讨论交流，对学生进行交际训练。此外，还要多鼓励学生在日常生活中主动、大胆地与人进行交流，从而不断提高口语交际能力。

六、教学进度安排(按照班级具体情况制定!!)

小学语文一年级教学工作计划春季版篇四

本班现有学生47名，这些学生天真活泼，好奇心强，对班级非常热心。但是有几个孩子自制力比较差，管不住自己，常

常偷懒，精力不集中。但是大部分的孩子都是能自觉地听课、做作业。因此我把这个学期的教学目标定位在：保优去差。把那些后进学生的思想和成绩都提升起来，让他们学会学习，认真学习。继续鼓励好学生，让他们更加努力奋进，争创高峰。

二、指导思想

遵循语文教育的规律，顺应学生身心发展的特点，致力于课堂教学改革构建开放而有活力的语文教学体系，促进学生学习方式的改变，全面提高学生的语文素养，为他们的终身学习、生活和工作奠定扎实的语文基础。

重视激发学生的学习兴趣，为学生的自主学习创造条件，使学生在不断有所发现，不断获得成功的愉悦，不断提高语文能力。

三、教材特点

1、教材体现了先进的教育理念，具有时代特点和现代意识。以传承中华优秀传统文化、弘扬民族精神为己任，用中华民族的优秀文化，培养爱国主义情感，增强学生的民族自尊心。

2、教材的内容简化头绪，加强整合，致力于学生语文素养的全面提高。编排体系呈现方式灵活多样，有助于形成自主、合作、探究的学习方式。

3、教材还体现开放性，引导学生在生活中学语文、用语文，同时留余地，增加弹性，为教师和学生留有发展、创造的空间，以满足不同地区、不同学生学习的需要。

4、围绕专题组织教材内容，加强整合，便于培养学生的语文素。每个单元，从导语到识字课，到课文，到语文园地中的阅读短文、口语交际、实践活动，都围绕本单元的专题合理

安排。如第二组，在简短的导语之后，以三字经的形式编写识字课，既认了字，又使学生懂得要尊敬长辈、敬爱父母等道理。接着，编排了《看电视》《胖乎乎的小手》《棉鞋里的阳光》《月亮的心愿》等四篇课文，教育学生关爱他人，尊敬长辈，乐于助人。在语文园地里，“读读背背”安排了反映温馨家庭生活的短诗《鞋》；“口语交际”安排讨论爸爸妈妈不让自己做家务事该怎么办。整组教材围绕“家庭生活”这个主题，把各项内容组合成一个有机整体。

5、安排独立的识字课，内涵丰富，形式多样。

八课识字大多采用学生喜闻乐见的韵文形式，易于朗读；内容均贴近每一了字，而且积累了优美的语言，丰富了知识储备，并受到思想和文化的熏陶。如第一组的识字课，由八个词语组成：“春回大地，万物复苏；柳绿花红，莺歌燕舞；冰雪融化，泉水丁冬；百花齐放，百鸟争鸣。”这几个反映春天优美景色的成语或词组，组成了一幅意境优美的画卷，而且文字合辙押韵，读起来朗朗上口。全册要求认的字，均选自常用字表；要求写的字，优先选择构词率高的字，并力求使每次写的字有一定规律。其中有的是本课新认识的字，有的是以前认识并在本课再现的字，便于学生感悟，也便于教师指导。

6、教材具有时代感，更贴近儿童生活。

有反映领袖事迹的《邓小平爷爷植树》，有反映家乡新貌的《画家乡》，有体现关爱他人的《月亮的心愿》，有表现现代儿童生活的《棉鞋里的阳光》，有反映保护环境、人与自然和谐相处的《松鼠和松果》《美丽的小路》，有介绍自然常识和科技成就的《棉花姑娘》《火车的故事》等。课文内容丰富，体裁多样，蕴含着丰富的人文内涵，便于学生学习语言，并潜移默化地受到熏陶和感染。课后练习重视语言积累和感悟(如，朗读背诵，词语积累与扩展，词句练习)，重视练习语文基本功(如，写字，词句理解与运用)，也重视课内外结合，将语文学习和生活实际紧密结合起来。

7、教材是让学生喜爱的“学本”。

(1). 由关注教师的教转向方便学生的学。

无论是单元前的导语，还是课后练习、语文园地，都以学习伙伴的口吻叙述，非常亲切、自然。在有些课文之后，根据需要以灵活的形式提出问题或引导实践。如，在《春雨的色彩》之后启发提问：“春雨到底是什么颜色的呢？”在《邓小平爷爷植树》的课后引导学生：“植树节快到了，我们也去植树吧！”这样设计，既灵活，又实用，对促进学生独立思考，引导学生质疑问难，引导学生投身实践，起到很好的导向作用。

(2). 注重引导发现，尽可能多地为学生提供展示的机会，使学生乐学、会学，不断产生成就感。

在每个语文园地里设“我的发现”，不断引导学生发现新的识字方法，发现字、词、句的一些规律。如“语文园地一”中，“今天，我发现了两种识字的方法。你知道是什么吗？”引导学生发现可以用加偏旁、换偏旁的方法认识汉字。又如“语文园地四”，用展示合作学习成果的方式，启发学生发现不同偏旁的字有不同的意思；还引导学生读带有多音字的句子，启发学生了解多音字的特点。在语文园地里还设有“展示台”，鼓励学生展示课外认识的字，鼓励学生展示查字典的能力，鼓励学生展示讲故事的本领，等等。

8、联系单元的专题设计口语交际，加强各个单元教学内容的整合。

各单元的口语交际话题都与本单元的专题密切相关，使阅读课文及相应的准备活动成为口语交际的重要知识背景。如第八组的口语交际，话题是“未来的桥”。在此之前的《兰兰过桥》一文的课后练习中，以学习伙伴的口吻提出分头设计未来的桥的要求。学生在阅读课文时可以得到很多启示，培养创新思维，从现实生活中，从与同伴的交流中，生发出形形

色色的对未来的桥的设想。有利于发展他们的想象力和创造力。

教材中八个口语交际的设计，既联系课文，又贴近学生生活，从而使学生有话愿说，有话可说，利于达到相互交流、提高口语交际能力的目的。

9、体现弹性，增加适应性。

在识字方面，每课要求认识的字体现基本要求，班上有好些学有余力的学生可以让他们多认。另外，在教科书里贯穿着鼓励学生在生活中、在课外阅读中主动识字的思想。让学生做识字的有心人，所认的字一定会突破教科书规定的识字量。

在阅读方面，教科书的最后编排了五篇选读课文，供学生选读。

另外，鼓励学生随时展示自己的学习成果，体现不同学生之间的差异，促使所有学生在原有基础上不断提高与发展。

四、策略与实施

把握教科书编写意图的基础上，要创造性地使用教材，既符合教材编写意图，又不拘泥于教材。因为教材是以专题形式编排的，语文园地中安排的内容也都是围绕专题设计的，所以备课时心中要切记因材施教，在每组教学过程中应该安排哪些教学内容，布置学生进行哪些学习准备，杜绝教学中的随意性。

1、识字写字教学。

本册安排的550个要求认识的字，绝大多数是常用字。要相信学生能够用已经形成的初步的识字能力来学习这些生字，鼓励他们用自己喜爱的方式识字。可以采用多种方式加强同学

间的交流与合作，如，进行小组合作学习，当小老师，等等。采用多种形式，注意加强生字的复习和巩固，防止回生。

要加强写字指导，不但要写对，更要写好。最好每节课上都让学生写几个字，切实保证写字质量。

2、阅读教学。

重视朗读的指导。在学生读正确、读流利的基础上，指导学生读出感情。这种感情不是教师强加给学生的，而是在指导学生读书的过程中学生自悟、自得的。在教学中，应尽量避免单调枯燥的技术性指导，而是引导学生入境，入情，充分体会课文的情感因素。可以采用多种方式，如，给画面配音，分角色朗读，等等。

在进行课文教学时，重视学生个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题之外，给学生质疑问难的机会，给学生充分发表自己见解的机会。还要重视课外阅读的指导，引导学生选择好的读物，给他们创造交流课外阅读成果的机会。

3、口语交际教学。

重视创设情境，使学生入情入境地进行口语交际。在口语交际课之前，要提早布置准备。除专门的口语交际课，还要重视课堂教学中的口语交际活动，要引导学生在日常生活中主动进行口语交际，不断提高口语表达能力。

另外，还要努力开发语文课程资源，充分利用校内外课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动，让学生在生活中学语文、用语文，提高语文教学效果。

总之，要凭借教材的优势，创造性地进行教学，通过指导学习，为学生打下扎实的语文基础，使他们成为乐于学习、主动学习、善于学习、会与他人合作学习的学习者。

五、教学进度

根据本学期时间和学生的学习情况，一般是两星期上一个单元，进行一次测试检验，每课书的教学时数根据实际情况定。

小学语文一年级教学工作计划春季版篇五

新学期新气象新计划，时代在前进，知识在更新，教材在更换，以前我所执教的教材是北师大版、人教版的，而这个学期是我从未接触过的s版，而且又是从来未教过的一年级课本。因此，本学期的教学计划，要比以往任何一份计划都显得更有份量，更具挑战性，无论是对教材的了解，还是教学方式方法，我都得全新钻研、摸索、探讨。

一、教材内容

本册教材包括“我爱上学”、“看图说话学拼音”、“识字”、“课文”、“语文百花园”这几部分。

二、教学目标

- 1、能读准声母、韵母、声调和整体认读音节；能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节；能借助拼音认读汉字。
- 2、认识常用汉字313个，做到掌握汉字的基本笔画；会写116个认识的字，做到书写规范、端正、整洁。
- 3、学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文；能联系课文和生活实际理解常用词语和句子的意思，在阅读中积累词语；能想象课文描写的情境，知道课文的大意，背诵指定的课文。
- 4、认识句号、问号、感叹号，能读出陈述、疑问、感叹等不同的语气。

5、能用普通话进行口语交际，口齿清楚，声音洪亮，态度大方，有礼貌。

6、能根据一定的情境或看图用一句完整的话或几句连贯的话回答问题；能按照一定的情境或图意用几句连贯的话讲一件简单的事情。

三、注意问题

1、汉字拼音教学要处理好课文各部分之间的关系。

2、识字教学要坚持多读少写的原则。

3、阅读教学要重视朗读的指导。教学时，要引导学生入境、入情，充分体会课文的情感因素。要重视学生个人的阅读感受。

4、在口语交际教学中，要重视创设情境，激发参与交际的欲望和兴趣，使学生入情入境地进行口语交际。

四、学情分析

本班孩子虽说经过一年的学前班教育，但我们这里的农村学前班教育毕竟还是只有形式而没有实质性的教育，所以他们虽然已是一年级学生了，可是对于正式的、正规的教育学习几乎还是空白一片，自制能力、学习管理能力几乎为零。但他们对于新事物有着极强的好奇心，活泼可爱，好表现自己，也很喜欢打小报告，比如：谁没坐好，谁在玩小东西，谁写错啦等等。因此需要老师耐心、细心地帮助他们教育他们，让他们能较快进入正式、正规的学习。

五、教学措施

1、采用直观教学法，重视教学拼读音节的方法，充分利用情

景图和语境歌，以故事的形式导入，让学生乐意学习，在愉快的气氛中进行汉语拼音的拼读和书写。

2、课文配以相应的图画，编排匠心独具，符合学生心理，教学时图文对照，反复诵读，不仅识字，理解词语，还能认识事物，受到美的熏陶。

3、把识字和认识事物、诵读、写字紧密结合起来，切实把读好书、写好字落到实处，培养学生学习语文的兴趣。

4、图文对照，展开想象。让学生体会课文的语言之美，并让学生主动参与进行适当表演。

5、结合语文学学习，观察自然，展开想象，积累语言，正确表达。

6、让学生在读课文的基础上，尝试比赛，比一比谁能把课文读得正确、流利。

六、教学时间安排

我爱上学1课时

看图说话学拼音49课时

识字12课时

课文50课时

语文百花园23课时