

小学语文二年级教学工作总结报告(精选8篇)

在经济发展迅速的今天，报告不再是罕见的东西，报告中提到的所有信息应该是准确无误的。那么什么样的报告才是有效的呢？下面是小编帮大家整理的最新报告范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

小学语文二年级教学工作总结报告篇一

二年级语文教学工作总结

二年级使用的是人教课标版实验教材，体现了人文性和工具性的有机结合。在备课时我认真学习新课表，按照教学参考上的要求，精心设计教学过程，取得了显著的教学效果，学生的学习兴趣浓。

面对差生我没有歧视，而是在开学初建立差生档案，制定了“帮”“个别辅导”“家访”

良好的书写习惯是在低年级阶段形成的。在这一学期我加强了学生的写字指导。首先，我让学生在写字时做到“三”个一，并及时纠正学生不良坐势，其次讲究习字方法的指导，要求学生一看二临三比较。看指仔细观察的间架结构、书写位置；临指照范写临摹，比较是指比一比与范字的差异、学会评价。通过以上训练本班学生的书写较之以前有很大进步。为了展示学习成果，我还挑选出整齐美观的作业进行展览，极大地调动了学生认真书写的积极性。

多媒体采用音、图象相结合的方式，在教学中有其独特的魅力，在本学期教学中我经常使用课件教学，vagaa哇嘎下载，使抽象概念更直观，有助于学生五、抓差快优，提高本班成绩。

等策略努力提高长差生成绩。对于优等生平时多鼓励，更加严格要求。使差生进步，优生更优。

二年级是识字写字教学阶段。我采用多种方法让学生识字。例如：卡片识字，猜谜识字等方法多样，并采用了由易到难的教学方法，vagaa哇嘎。首先借助拼音识字、去掉拼音识字、带生字进课文、读短文识字。采用循序渐进的方法，让学生掌握识字规律。为阅读扫除障碍。

四、多媒体教学应用其中，激发学生兴趣。

本学期的工作按照计划已有条不紊地完成了。希望在期末考试中能使本班成绩上一个新台阶。

二、识字写字教学，作为教学的重点

三、注重口语训练，为写话打下基础。

小学语文二年级教学工作总结报告篇二

随着期末的临近，本学期我的语文教学工作也即将接近尾声，回顾自己一学期的语文教学工作实践，感觉既漫长又短暂，整册语文书三十二课的课文教学，八个识字教学和语文园地，我根据学生的接受程度选择了21篇课文，识字教学和语文园地未作删减。但是，由于学生的接受能力有限和学校相关活动占用了一部分时间，教学进度严重受阻，到第18周止，只是教了14篇课文、五个识字教学和四个语文园地，同时进行了四次的单元测验。

时间在一周一周的教学不知不觉中过去了，在教学中，我本着将理论与实践，将课内与课外紧紧地融合到一起，充分调动学生学习的积极性，使孩子们在语文学习中既学到了知识，又体验到了快乐，更是领悟了做人的道理。我全身心地投入到教学中，虽然不能按照教学计划圆满完成教学任务，但

是看到孩子们学有所获，也是欣慰万分。现将教学方面的体会和工作总结如下：

备课中，我始终坚持预先备好课，课前再重新复习一遍教案的做法。针对三个层次的学生不同情况，把复杂的内容进行变换，取其精华，有取有舍，精心设计了三个教学目标的教案，使不同层次的学生都能够学有所获。这个学期所选取的每一课书、每一个教学环节我都是精心地分析、准备、研究教法，从而再到课堂上给学生来讲授。我觉得，只要是自己能努力去做好的，就一定全力去做，让孩子们获取更多的知识。例如《我选我》《一分钟》《酸的和甜的》等等，这些课的教学，我都尽了最大的努力地为孩子创一个良好的学习情境，让孩子们在轻松愉悦的氛围中获取更加形象生动的知识。

力求每一节课能做到：教学目的明确，突破重难点，善于创设学习情境，激发学习热情，能有序地开展教学活动，体现分层教学，各类学生主动地发展。确确实实向40分钟要质量。

个人认为，听、说、读、写在低年级的语言文字教学显得尤为重要。因此，我会严格要求孩子们做好充分预习，在课堂上检查每个学生，同时在指导认读的过程中，我也会花大量的时间在课堂教给学生识记生字的方法，让孩子们牢记每一个生字。在写字教学中，我更是严格要求学生，经过我的细心指导和严格要求，很多孩子的铅笔字写的是工整清晰，尤其是庾俭聪同学的铅笔字常常给我拿来展示。第三组的同学我还允许他们写签字笔，对于第一、二组的同学还是要求使用铅笔写字。

本学期我注重学生平时的积累，在课室布置中特意开辟了一“日积月累”的专栏，在课文中学习到的好词好句、成语、歇后语等都粘贴，让学生在积累的基础上学会运用。对于第三组的四个同学，要求他们会写简单的日记，学会运用学过的词语记录看到的、想到的。

通过一学期的努力，结合开学初制定的三类学生的不同教学计划来开展教学工作，使学生达到了相应的教学目标，掌握了以下知识：

1. 认识268个字，会写208个字。要求认识的字能读准字音，结合词句了解意思。要求会写的字能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成学生良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。
2. 学会了使用音序查字法，学生有了独立识字的能力。
3. 大部分学生喜欢阅读，对阅读有兴趣，第一组的同学会看一些简单的课外书。第二、三组会主动阅读“阅读角”的课外书，并能够讨论书中的情节。能背诵老师指定的课文和自己喜欢的课文片段。
4. 全班同学能够通过学习能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词语。第三组的四个同学能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成了爱护图书的习惯。
5. 认识了课文中出现的常用标点符号。学会了使用句号、问号和叹号，会在老师给出的句子练习中加上恰当的标点符号。
6. 通过这学期里口语交际训练，学生有了愿意与人交流的意识，一、二组的同学能认真听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。
7. 要求第三组的同学对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。教会第一、二组的学生观察图画，一句一句地说出图意，写出一、两句意思连贯的话来。

8. 做好扶优转差工作。对于第一组的同学，我常常用的方法就是在作业中使用分级制度，在不影响大家的学习的前提下，对他们进行再次巩固基础知识，并且利用课余时间进行当堂教学。通过一学期的实践，我觉得这方法十分有效，如：郑开楠同学从抗拒与老师接触，不听老师的话到现在能够完成一些简单的作业，我也付出了不少的辛劳和汗水，得到他的家长的认同和感谢。又如：莞彦敏同学通过我的辅导从什么都不会，到现在会写出工整的字，完成简单的作业，我们这一路走来十分不易。但是，一切一切的辛劳在学生的成绩面前都是微不足道的。

1. 班级发展不平衡，班上学生情况参差不齐，学法指导工作还有待进一步加强，学生成绩有待上新台阶。

2. 教学以传统方法为主缺少创新意识，学生的学习习惯的养成不够成功。

通过一学期的语文教学，我深深体会到语文教学是一门复杂而丰富的教育。只有不断地学习，不断地提升，不断地去摸索去尝试，才能更好地适应教学工作。

小学语文二年级教学工作总结报告篇三

随着实施课程改革以来，我反复学习有关的教育教学理论，深刻领会新课标精神，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，逐步树立起以学生的终身发展为目的的教学思想，树立起以教师为主导、学生为主体的新的教学理念，在教学实践中积极探索焕发语文课堂活力，有助于学生能力提高与发展的语文课堂教学的新思路、新模式启发思维，训练方法为主的自读课文阅读方法、以感知——探究——反思——延伸为主线的重点篇目学习法、以合作——探究——创造——创新为核心的语文活动课等，收到了较好的教学效果。

新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，

激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我们仔细研究教育心理，准确把握二年级学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。例如在处理每单元的重点篇目时，我们始终采用整体——感知——合作探究——反思质疑——拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。

这样教学，课堂上感受到的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。教师已成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的模范听众。他们的个性得到充分的展现与培养：或质疑问难，或浮想联翩，或组间交流，或挑战。师生互动，生生互动，组际互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

现代科学技术日新月异的飞速发展，要求具有新鲜活力的语文课堂不仅要有教学模式的转变，学生思维的开启，更要有引导学生学会学习，掌握丰富的语文知识并获取叩开知识大门金钥匙的课堂教学效果。这是新课标对语文课程的基本要求，也是语文学科工具性与人文性特点的集中体现。

学校开展的写字课非常好，我每天让学生练二十分钟的字。使学生从小养成练字的好习惯。一般字写得好的学生语文成绩都不错。《小学语文新课标》指出：“写字是一项重要的语文基本功，是巩固识字的手段，对于提高学生文化素质起着重要的作用，必须从小打好写字基础。”把字写得正确、端正，并有一定的速度，是每个小学生必须具备的基本素质。从一年级开始就要严格要求、严格训练。能写出一手漂亮的字，是一个人基本素质的体现，有的利于学习、工作和交际。

教学有法，教无定法，我会在以后的教学工作中不断探究新的教学方法，以适应现在教学的需要。教到老学到老。

小学语文二年级教学工作总结报告篇四

20xx——20xx年第一学期的工作已结束。半年时间，在领导的悉心指导下，在同事的通力合作下，我们的工作有欢笑，有收获，也有体悟和所得。现将第一学期的班主任工作总结如下：

一、尊重孩子，理解孩子，注重孩子心理健康教育。

初入一年级，大多数孩子会对新环境感到不适，这个时候积极主动地与他们沟通，可以缓解其在学习和生活的不适感。以我班开学之初为例，第一节课同学们自我介绍，当轮到静涵同学时，她显得尤其紧张，不敢张口说话，一直用眼睛盯着我看。我平静地引导她自我介绍，但她还是不说话。我当时认为这孩子内向、胆小，初入新环境有些局促，过一段时间就好了。但之后的时间里，我经常有意识向她提问问题，她还是每次都是用眼睛盯着我却闭口不答。课下，我通过与家长进一步沟通，了解孩子的具体情况。家长反映孩子比较胆小，怕见陌生人，在家爱说话，只是适应性较差。为了让这个孩子在课堂张口说话，家长和我一起做孩子的思想工作，我和家长定期面谈。经过一段时间的锻炼，孩子终于开口回答问题了，虽然声音特别小，回答得不是那么完整，我为她感到开心，马上表扬她了。之后，她渐渐回答问题次数多了，声音也响亮了，在学习上也有了自信。看到孩子的变化，我比她妈妈还要开心呢。事情虽小，但点点滴滴都包含了我们身为班主任慈母般的关怀。

二、营造班级家庭氛围，给学生以家的温暖。

家长的支持是班主任工作的最大动力，有了家长的理解与支持，很多事情就会达到事半功倍的效果。当然前提是我们与

家长朋友建立良好的关系。孩子初入小学，家长心中定有疑虑，问题也较多，这时就需要我们在工作中以细心、爱心去消除家长们心中的疑虑。把每一个孩子都当自己的孩子去对待，以奖励孩子感兴趣的迪士尼双英动画为条件，一个孩子犯错了，班里其他孩子的奖励都消失了，从小让他们明白团结友爱的重要性，知道自己的行为关乎着所有同伴的奖罚，慢慢让他们自己从心底改正自己的一些不足。

小学语文二年级教学工作总结报告篇五

一学期的工作转眼间已近尾声。本学期我担任二年级语文教学工作，本学期的教学工作既有丰硕的收获，也有深深的思考。现将具体工作总结如下：

一、继续抓好对学生各项常规的培养。

经过了一个暑假，学生一下子长大了许多。他们渐渐地有了自我意识，这虽是学生个性的体现，却不利于整个班集体的发展。因此，继续抓好对学生各项常规的培养，仍然是班务工作的重头戏。二年级的孩子，自觉性还是相对较低，早上来得早，很少有人自觉读书、打扫卫生，需要老师在旁边不停地督促、提醒。针对这一情况，我先在班上选出一名责任心强、在同学中威信较高的同学负责，早晨一到校就组织同学进入早读，早读的形式有：读卡片、看书读、领读等，形势多样，在视觉上不让孩子厌烦，给他们新鲜的感觉。一个学期下来，大部分学生到校后都能在领读小组的组织下自觉进入早读。

二、认真做好备课工作。

在教学中，我始终坚持预先备好课，课前再重新复习一遍教案的做法。堂教学能做到：教学目的明确，能认真钻研教材，了解学生，研究教法，突破重难点，善于创设学习情境，激发学习热情，能有序地开展教学活动，体现分层教学，各类

学生主动地发展。严把课堂教学质量关等。作业布置做到合理，习题精练，有代表性和启发性，注重学生创新能力的培养，能及时批改作业，字迹工整，并做好成绩登记。

三、识字写字教学，作为教学的重点

二年级是识字写字教学阶段。我采用多种方法让学生识字。例如：卡片识字，猜谜识字等方法，并采用了由易到难的教学方法。首先借助拼音识字、去掉拼音识字、带生字进课文、读短文识字。采用循序渐进的方法，让学生掌握识字规律。为阅读扫除障碍。良好的书写习惯是在低年级阶段形成的。在这一学期我加强了学生的写字指导。首先，我让学生在写字时做到一看二临三比较。看指的是仔细观察的间架结构、书写位置；比较是指比一比与范字的差异、学会评价。通过以上训练本班学生的书写较之以前有很大进步。为了展示学习成果，我还挑选出整齐美观的作业进行展览，极大地调动了学生书写的积极性。四、注重口语训练，为写话打下基础。

口语训练我采用提问，设计说话题目的形式，让学生解放自己的嘴大胆去说，要求学生说话要有条理、要通顺、具体。只有会表达了才会去写话。写话时我先让学生说，再交流，然后写，在学习生字的时候，我还扩大了对学生语言的培训，要他们看着学过的词语进行造句、说话。经过这段时间的训练，学生有了长足的进步。总之，一学期来，工作上有收获，也有需要改进的地方，今后我将继续更新观念，努力提高教学质量，争取做到更好。

小学语文二年级教学工作总结报告篇六

本人坚持认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识体系，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。下面我将从以下几

方面把本学期的教学工作予以总结：

根据本班学生的特点，认真钻研教材，把握教材的重点、难点。在进课堂之前，先自己学习。努力做到备教材、备学生、备教法，写好活页教案。课堂教学能做到：教学目的明确，能认真钻研教材，了解学生，研究教法，突破重难点，善于创设学习情境，激发学习热情，能有序地开展教学活动，严把课堂教学质量，上好每一节课。

二年级是识字写字教学阶段。我采用多种方法让学生识字。例如：卡片识字，猜谜识字等方法多样，并采用了由易到难的教学方法。首先借助拼音识字、去掉拼音识字、带生字进课文、读短文识字。采用循序渐进的方法，让学生掌握识字规律。为阅读扫除障碍。

良好的书写习惯是在低年级阶段形成的。在这一学期我加强了学生的写字指导。首先，我让学生在写字时做到“三”个一，并及时纠正学生不良姿势，其次讲究习字方法的指导，要求学生仔细观察的间架结构、书写位置；照范写临摹，比一比与范字的差异、学会评价。通过以上训练本班学生的书写较之以前有很大进步。为了展示学习成果，我还挑选出整齐美观的作业进行展览，极大地调动了学生认真书写的积极性。

口语训练我采用提问，设计说话题目的形式，让学生解放自己的嘴大胆去说，要求学生说话要有条理、要通顺、具体。只有会表达了才会去写话。写话时我先让学生说，在交流，然后写。

明确朗读的要求：要他们读书时做到眼到，口到，心到。不可急于求成，严格要求做到不丢字，不添字，不错字，不重复，不唱读，不读破句子。进一步做到读时，有高有低、有急有缓、有快有慢。

教师做好范读，每篇课文我都练习很多遍，努力达到用声音正确表达课文内容，给学生很好的导向。

每次布置作业都非常用心，做到有针对性，有层次性。力求每一次练习都起到最大的效果。同时对学生的作业批改及时、认真，注重分析学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

我认识到要想提高全班的教学质量，抓后进生至关重要，把优生培养好了，优秀率才能升高，班级才有榜样；也只有把差生的转化工作做好，才能提高合格率，并为营造一个良好的班集体扫清障碍，利于班级良好学风的形成。因此，我坚持做到有计划、有记录、有辅导、有鼓励、努力提高合格率和优秀率。

多媒体采用音、图象相结合的方式，在教学中有其独特的魅力，在本学期教学中，我经常上网收集课件、制作课件进行教学，使抽象概念更直观，有助于学生理解课文，极大地提高了教学效率。教学效果良好。同时，我经常上网寻找有关的教学资源，如优秀教案、教学实录、教学经验论文等，与年级老师共享，从而不断为自己的教学水平“充电”。

总之，本学期师生共同努力下，学生有了很大进步。很多学生已养成了良好的学习习惯，理解能力逐渐增强，并积累了那么多语文知识，每个的学生的语文成绩都有了不同程度的提高，我内心感到非常充实、安慰。我会继续努力！

小学语文二年级教学工作总结报告篇七

一转眼，一个学期已经过去，回顾自己一学期的语文教学工作实践，感觉既漫长又短暂，一幕幕都仿佛又呈现在眼前。在教语文之前，害怕自己不能胜任这份工作，以误人子弟，于是，我做了很多前期准备工作：制定的教学计划、认真听

取老教师的意见、自主学习课改后的教学方式等。在这些工作的有效铺垫下，我开始了有条不紊的日常教学工作，还包括定期做好工作总结，总结教学经验，并把经验点滴投入教学中。虽然其中也不免有一些小小的失误，但我想这都是宝贵的经验和财富，尤其是每当我面对我的学生们那纯真的笑脸的时候，我就会一如既往的鼓起勇气，继续努力前进，因为他们就是未来，就是希望！反思一学期的教学经历，有许多的收获，现做总结如下：

随着实施课程改革以来，我反复学习有关的教育教学理论，深刻领会新课标精神，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，逐步树立起以学生的终身发展为目的的教学思想，树立起以教师为主导学生为主体的新的教学理念，在教学实践中积极探索焕发语文课堂活力，有助于学生能力提高与发展的语文课堂教学的新思路、新模式启发思维，训练方法为主的自读课文阅读方法、以感知——探究——反思——延伸为主线的重点篇目学习法、以合作——探究——创造——创新为核心的语文活动课等，收到了较好的教学效果。

新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我们仔细研究教育心理，准确把握初一学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。例如在处理每单元的重点篇目时，我们始终采用整体——感知——合作探究——反思质疑——拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。

这样教学，课堂上感受到的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。教师已成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的模范听众。他们的个性得到充分的展现与培养：或质疑问难，或浮想联翩，或组间交流，或挑战权威。师生互动，生生互动，组组互动，环境

互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。为了让孩子们更喜欢语文，除了让孩子喜欢我这个语文老师外，更多的是我要想办法如何丰富语文课，丰富语文课堂的学习。这个学期，每当我走进教室的时候，总能看到孩子们在认真地朗读自己喜欢的课外书，每天早晨的晨读课，总会听到孩子们的朗朗读书声。另外，我还将语文课堂融进孩子的童真童趣中，每当学到了适合角色表演的课文，我都充分调动孩子们的积极性来进行表演，孩子们在家长的协助下做了很多精美的头饰，孩子们喜欢表演，乐于表演，在本学期的很多课文我均让孩子们进行了表演，而孩子们的表现也相当出色，真正地投入到了课文的角色中。

本学期我继续让孩子们坚持“每日一积累”主要还是做到形式多样的积累，这学期孩子们在积累内容上，兴趣上较上学期均有了明显的提升，好词好句，成语、谚语、歇后语、名人名言等等，内容很多样，在积累的同时，孩子们还能将意思说出来，诸如：成语，学生在理解意思的同时，还能进行恰当地造句，再如：名人名言，学生能知其大意，还能结合自己亲身实际谈出深刻的体会来，在课前我让孩子进了“课前积累”，孩子的多样积累内容及出色表现，现在我班孩子之所以在写作及回答问题时表达能力强，也与平时的积累有着紧密的关系。

在写作上，我经常抓住契机让学生进行即兴写作，比如：召开完中队会我就会布置学生以“中队会的感受”为题写一篇小笔头；在这次汶川大地震周年纪念中，我也第一时间让孩子们进行书写小笔头，写写默哀时想到了什么，看到了什么样的画面，以及当时有什么样的感受，学生几乎都写了自己的真实感受。

学校开展的写字课非常好，每周一节课让孩子练字。使学生从小养成练字的好习惯。一般字写得好的学生语文成绩都不错。《小学语文教学大纲》指出：“写字是一项重要的语文基本功，是巩固识字的手段，对于提高学生文化素质起着重要的作用，必须从小打好写字基础。”把字写得正确、端正，并有一定的速度，是每个小学生必须具备的基本素质。从低年级开始就要严格要求、严格训练。能写出一手漂亮的字，是一个人基本素质的体现，有的利于学习、工作和交际。

根据学生的表现，及时与家长联系，了解学生在家的学习表现，根据不同学生的学习情况和家庭实际情况，采取相对应的教学措施，力图与家长建立有效的合作机制，使学生在家也能形成自然的学习氛围，为巩固提高在校的知识提供坚实的后盾。

总之，本学期以来，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。同时，在教学中还存在着不少的问题，主要有：

1、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。

本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的问题，如写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草；还有的学生遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决，也没有不懂就问的好习惯。

2、写话方面水平差异太大。

班中学生的写作兴趣比较浓厚，但优生与差生的差异比较大，导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应该加以克服。

一个学期的教学工作，很快就结束了。它使我得到了很多的启示，也让我真正体会到作为一位教师“润物细无声”的内涵，在潜移默化中，培养孩子的品质，张扬他们的个性，和他们一起成长。任何人都是在不断的学习中完善自己的，对于教师来说，教学有法，教无定法，我会在以后的教学工作中不断探究新的教学方法，以适应现在教学的需要，让学生学到更全面的知识。

小学语文二年级教学工作总结报告篇八

一、重视识字指导写字

识字与写字是阅读教学中不可忽视的一项重要任务。二年级的阅读教学要重视识字与写字。本年级要认识850个常用字，写650个。教学要遵循识写分开、多认少写的原则。在具体的识字教学过程当中，要引导学生利用汉字特点，遵循识字规律，采取多种形式识字。随文识字，是其主要的识字途径。教师要引导学生在语言环境中识字，做到字不离词，词不离句，理解字词的意思，建立字词在音、形、义的统一联系。要培养学生的独立识字的能力，培养学生在生活中主动识字的习惯。

要加强写字的指导。在指导写字的时候要重视发现规律，抓住重点，示范写典型字，教给规律，达到举一反三的效果。每次写的字不要太多，要讲求写字质量。

二、重视朗读指导

二年级的阅读教学要落实朗读教学的具体目标：学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。指导朗读的过程中教师应努力做到：首先，要关注学生的参与面，使每个学生都能经历由读正确——读流利——读出感情的练读过程；第二，朗读训练要体现层次性，每次朗读都应该有不同的要求，要体现渐进的过程（如，初读课文，要求整体感知课文内容，画出

生字;再读课文,画出不懂得词句,提出疑难问题……)。

1 / 5

朗读有利于表达,默读有利于思考。从二年级下学期开始就有了默读训练,学习默读,要做到不出声,不指读。默读课文,要对学生提出默读的要求,读完后,要交流感受,质疑问难,解决问题。要培养学生一边默读、一边思考的习惯。

四、注重培养和提高学生的阅读能力

阅读教学的目的是为了单纯地理解课文,重要的是掌握阅读方法,提高学生的阅读能力。要通过圈点细读培养学生联系上下文和生活实际,了解课文中词句的意思;要逐步培养“一边读,一边想”、“不动笔墨不读书”的习惯。如:学习《泉水》第二自然段,初读后,孩子的感受可能只是停留在“泉水欢迎姐姐来打水”这一层面上。如果细细品读,泉水的自豪溢于言表(我的水很多很多,山上有一座天然水塔),泉水的无私也表现得很突出(来吧,来吧!我的水很多很多)。

引导孩子联系生活实际读书,从而感受“泉水很多”的特点;然后再读整句,说说从泉水姐姐的话里听出了什么?把感受到的用朗读表现出来。这样一步一步将阅读逐步引向深入,进而培养学生自主学习语文的能力。

二年级的阅读教学除了要理解词句,还要过渡到简单的段的教学。要让学生说说一个自然段有几句话,每句话都写了什么,还可以让学生说说这几句话之间的联系。也就是把“如何读懂有相互关联的几句话或一段话”作为教学目标。如:在教学《我是什么》的前两个自然段时,就可以让学生说说每个自然段分别有几句话,每句话都讲了什么。然后教师适时小结并指出第一二自然段就是围绕“我会变”这句话来写的。这样既培养了初步的概括能力,又为向中年级过渡理解

段篇的教学打基础。

五、注重积累语言，培养语文的实践性

阅读教学要注重积累语言。要通过朗读、背诵，积累好的篇章；要通过摘抄，积累好词佳句。以达到“厚积薄发”目的。

阅读教学还要注意课堂学习内容的延伸。如：教学《动手试试看》时，就可以让学生动手写一写：伊琳娜听了郎志万的话，可能会说……学完课文《雷雨》，可以让学生写一写观察日记。这样有意识地指导学生积累语言，发展思维，增强语文实践能力，全面提高语文素养。

六、注重体现社会主义核心价值观的引领作用

工具性与人文性的统一，是语文课程的基本特点。我们要重视语

3 / 5

文课程对学生思想情感所起的熏陶感染作用。因此在阅读教学中我们一定要充分挖掘教材的“人文性”。虽然我们一直强调不能把语文课上成思想政治课，要尊重学生的情感体验，尊重学生的想法。但我们一定要认识到二年级的小学生对语文材料的感受和理解还是有限的，甚至有时还是偏颇的。

因此我们一定要注意引导学生正确的价值取向。如：在教学《小柳树和小枣树》时，初读课文，有的学生对文本的理解是：要学习小枣树的谦虚，不要学小柳树的骄傲。这时，教师就要适当引领，让学生对小柳树和小枣树的不同特点即各自的长处和短处有感性的认识，又要对他们的不同表现做前后对比。让学生明白“尺有所长，寸有所短”的道理，学会平和地面对自己和别人的优缺点。

又如：在教学《丑小鸭.》时，当学生们沉浸于同情丑小鸭的悲惨命运时，教师也不要忘了挖掘丑小鸭身上的“正能量”。简单的一句话：是呀，尽管遭遇如此凄凉，但他仍然没有忘记对美丽的深情向往。就可以让学生产生心灵的共鸣。我想这比“逆境中要学会坚强”的大道理更有说服力，比一堂空洞的生命教育课更有感染力。

七、加强课内，延伸课外

4 / 5

话、故事等课外读物。

要有意识地表扬喜爱看书的学生，每天抽出一点时间和学生阅读，还要参与到课外阅读的讨论中。如：书里哪个人物最有趣？在他身上发生了哪些有趣的事？或者说你在阅读中发现了哪些有趣的生活现象……逐步让他们把读书当成一种乐趣和享受，努力使阅读成为一种习惯。

网络搜集整理，仅供参考

5 / 5