下雨天真好玩教案反思(实用5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。那么教案应该怎么制定才合适呢?下面是小编为大家带来的优秀教案范文,希望大家可以喜欢。

下雨天真好玩教案反思篇一

设计意图:

活动目标:

- 1、幼儿学习皮球的"拍、抛接、滚、踢"等基本玩法。
- 2、通过"福娃",激发幼儿运动热情及竞争意识。
- 3、幼儿喜欢玩皮球,乐于参加游戏,并体验合作的乐趣

活动重点:喜欢玩皮球,学习皮球的几种不同玩法

活动程序:

第一部分: 开场热身, 带领孩子活动身体各部分, 激发运动热情。第二部分: 也是本次活动的重点环节是: 探索学习皮球的多种玩法。我先让幼儿自主探索, 再模拟学习, 然后自主练习。

第三部分:我通过一个小游戏,让幼儿巩固所学知识,同时放松身心,体验游戏的乐趣,从而让幼儿在意犹未尽中结束本次活动。

活动准备:

- 1、教具: 多媒体课件、音乐: 健康歌
- 2、学具:皮球,篮子若干
- 3、"福娃"贴卡

活动过程:

一、开场热身:健康歌

孩子们,让我们来锻炼身体,一起来做运动! (放"健康歌"音乐,师幼共同活动身体)

- 二、探索学习皮球的多种玩法
- 1、出示皮球,让幼儿自主探索玩皮球。

孩子们,看,这是什么? (皮球)咱们今天来玩玩皮球,好不好?咱们看看谁最会玩,和别人玩得不一样,一人拿一个皮球,让我们开始玩吧!

- 2、出示多媒体课件,学习福娃玩皮球。
 - (1)、观看课件,看看福娃玩皮球
 - (2)、逐个学习福娃玩皮球

a□看单个课件,空手练习

让我们跟着福娃, 一起来做练习

拍:我拍我拍我拍拍拍

抛:我抛、我接、我抛、我接,

滚:滚过去,滚过来,

踢: 我踢我踢我踢踢踢

b□拿着皮球,逐一练习(强调方法)

福娃说,要看看我们玩球学会了没有?让我们拿着皮球,和福娃比一比。

3、自主练习玩皮球。(互动)

我们把福娃的本领都学会了,可周围的客人老师还不会玩皮球呢,

我们去教教他们吧。看谁还可以发明新的玩法。

三、游戏:小孩小孩真爱玩

孩子们,今天我们玩皮球玩得真好,奖励奖励自己,做个游戏吧——结束

小孩小孩真爱玩,摸摸这,摸摸那,玩玩皮球滚滚滚 小孩小孩真爱玩,摸摸这,摸摸那,玩玩皮球踢踢踢 小孩小孩真爱玩,摸摸这,摸摸那,学学小狗跳跳跳 小孩小孩真爱玩,摸摸这,摸摸那,摸摸鼻子转一圈 小孩小孩真爱玩,拍拍手,拍拍肩,跺跺小脚跟我来。。

下雨天真好玩教案反思篇二

目标:

- 1、能感受和表现大草原美丽的风光。
- 2、感受优美恬静和快乐奔放两种不同类型的音乐,并能与诗歌中的草原的不同风景匹配。

准备:

- 1、熟悉并理解诗歌的意境,在日常生活中学习朗诵诗歌。
- 2、组织幼儿讨论画面与哪段音乐相符,请幼儿安静欣赏。
- 3、启发幼儿根据音乐与画面有感情的朗诵诗歌。
- 4、鼓励幼儿根据对音乐的感知,即兴创编。
- 5、幼儿自由选择主题,美丽的草原风光或欢乐的草原进行绘画活动。注意色彩、构图与音乐性质相符。

活动反思:

这首歌词共分三小节,歌词中描写了草原的无限美丽风光,赞美了牧民们美好、幸福的新生活。

在教学中,我首先注重学生的情感体验,通过课件展现草原的美丽,再通过深入阅读理解找出体现草原的美的语句,联系生活实际和展开想象激发学生对草原的热爱之情。在理解感受的基础上通过朗读、背诵进行表达,开拓学生思维,培养学生的想象创新能力。具体体现在以下几个方面:

一、注重引导学生抓住重点句理解感悟。

教学时,我让学生自学探究,弄清"你从哪些地方感悟到了草原的美"这个核心问题,并组织学生小组讨论交流学习的体会。在研读时,我充分利用各种手段和多种形式,引导学生积极参与到教学过程的各个环节,调动学生的.积极性,通

过抓住重点语句感悟想象感受到草原的美丽、辽阔。例如: 学生抓住遍地花想象到草原到处都是花,彩蝶纷飞想到各种 颜色的蝴蝶在百花丛中翩翩起舞,百鸟唱想到很多鸟在草原 上叽叽喳喳的叫着……在此基础上,我还利用形象生动的语 言进行描述,并结合课件让学生想象,这样把抽象的语言文 字变成具体的画面,学生进一步感受到了草原的美。

二、运用课件营造学习氛围。

教学中我搜集了很多与课文内容相关的图片,把学生的注意 力马上吸引过来,一下就将同学们带进了学习的氛围。在授 课即将结束时,我让学生亲耳聆听这首歌,并欣赏大草原的 无限风光。同学们都不由自主地跟着唱起来,有的同学甚至 不由自主地跟着节奏翩翩起舞。整节课在歌声中结束,使学 生有一种意犹未尽的感觉。

三、抓朗读走进文本

读是学习理解课文的必要手段,在语文教学中我们不难发现,凡是朗读能力强的孩子理解能力一般也很强。各种形式的读,在读中给学生创造再造草原意境的气氛。我设计了个人读、小组读、默读、集体读、男女生比赛读、喜欢读的同学起立来读、评价读等等读书形式,让学生在读中走进课文,激活学生的内心世界,引发个性张扬,享受朗读中的无限乐趣,使语文教学变的生气勃勃,促进学生感悟能力的发展。学生一旦读进去了,那么理解起来就不会那么困难。再熟读的基础上再引导学生背诵就水到渠成了。

四、交给学生学习的方法

叶老一句"教是为了达到不教"道破了阅读教学的天机。"教"怎样达到"不教"呢?它的关键在"教"的内容,教师不仅要教学生懂得一篇文章的语言文字、思想内容、写作技巧等,更重要的是教学生阅读方法。掌握了方法,学生

才自能阅读,教师才可能"不教"。在学完歌词的第一小节,我引导学生总结学习此段的方法,学生在相互启发的基础上,总结出读文找句子,抓词来理解,感情来诵读,熟读背下来。然后进行学法迁移,学生再去学习第二、三小节歌词,也就轻松自在了。同时我又引导在理解的基础上去积累,并且让学生感悟背诵的方法。进行及时的总结,逐渐形成学生学习的能力。

五、读写结合, 创编歌词

学文后,我还让学生以《美丽的长春我的家》进行仿写训练,效果较好,我发现他们写完后还在互相欣赏呢。我想语文教学就是要既抓好语言文字的训练,又要将阅读与写作结合,这样才能相得益彰。

大班主题优质课教案及教学反思《旧光碟真好玩∏.doc

将本文的word文档下载到电脑,方便收藏和打印

推荐度:

点击下载文档

搜索文档

下雨天真好玩教案反思篇三

活动目标:

- 1、在感受音乐性质的基础上,创造性的用动作表现作品,能随音乐有兴趣地表演,体验神气、高兴、害怕三种情绪,享受情节表演带来的乐趣。
- 2、教育幼儿对待朋友要以诚相待,说话算数。

活动准备:

- 1、《狮王进行曲》音乐、狮王头饰一个、孔雀、长颈鹿、眼睛蛇等各种小动物头饰人手一个。
- 2、幼儿对音乐有了初次的理解、表演经验。

活动过程:

- 二、回忆故事原来,小朋友都在狮王的生日舞会上已经认识了这个狮王,那你还记得生日会当时的情景吗?让我们一起再来回忆一下吧!
- 1、听音乐, 教师讲故事提问:

谁能说一说?

- 2、故事中狮王是以怎样的姿态出现在舞会上的?请小朋友学一学什么样的动作和表情可以表现狮王的神气。
- 3、小动物听到狮王的. 吼叫心里觉得怎样?生活中, 你遇到哪些事情还会害怕?
- 三、角色表演接下来,我们就来表演一下狮王的生日舞会,老师扮演狮王,请幼儿扮演小动物,看哪位小朋友表演的最投入!能够和同伴友好合作。

小朋友说的都很好那接下来就让我们再来试一次,看谁在和大狮王欢庆的时候能够表现出和狮王的亲近、友好。

小结:如果,我们每个人都能够做到诚实守信,我们周围就会减少许多坑蒙拐骗,减少许多猜疑、顾虑,我们的世界将会变得更加美好,我们人与人之间的关系将会更加和谐。那就让我们从自己做起,从小事做起,为当一名诚实守信的人而努力吧!

活动反思

美术是凝固的空间艺术,音乐是流动的时间艺术。我园正在 研究的市级课题《幼儿园美术与各领域知识整合运用的研究》 认为: 音乐和绘画是相通的。秉着这一观点, 在绘画《狮子 大王》时,我首先想到的是法国作曲家圣桑的作品《动物狂 欢节》的一段:《狮王进行曲》。全曲共分三乐段,描绘了 狮王的威风凛凛的形象:第一乐段是狮子王出场前的情景;第 二乐段是狮王大摇大摆出现在小动物的面前;第三乐段是狮王 与小动物们共同狂欢的情景。三段音乐表达的内容生动形象, 无论撷取那一段、哪一个场景进行绘画,都将是非常奇特、 有趣的。带着这种想法,我在把握三段音乐的基础上,根据 孩子的年龄特点创设狮子大王过生日、狮子一家和动物们狂 欢的情境,旨在引领孩子们在欣赏与感悟音乐的基础上绘画 狮子大王。因此,在活动开始,我引导幼儿欣赏乐曲、感受 乐曲中狮王威风凛凛、狮子王后优雅从容、狮子宝贝活泼可 爱的形象以及小动物们欢呼的场面,同时启发幼儿在狮子王 过生日的情境中想象威风凛凛的狮王、优雅从容的狮子王后、 活泼可爱的狮子宝贝是什么样子的,让他们明确本次绘画创 作的主体——狮子大王。然后让幼儿把听到的和想到的狮子 大王、小动物狂欢的形象画下来。

由于各人对音乐的感悟不同,每个孩子所想象的狮子大王形象也会有所偏差。正因为这种偏差,幼儿画出来的狮王形象各异,动物们也各具形态。充分体现音乐与美术整合的魅力: 声中有画,画中有声。

下雨天真好玩教案反思篇四

活动目标:

- 1、让幼儿懂得与他人一起分享信息,感受交流信息的快乐。
- 2、初步了解人与环境的依存关系,逐渐形成维护环境的意识。

活动准备:

- 2、创设环境: 幼儿与家长拍的照片、本班开展的环保活动照片;各种有关环保的图片。
- 3、心理准备:幼儿对生活中周边环境污染情况非常关注,经常与同伴交流自身在调查环境过程中的发现。

活动流程:

创设情境——观察发现——分组操作

活动过程:

(一)创设情景,以谈话的口吻引入,激发幼儿的兴趣。

前几天,我们小朋友已经一起讨论过环境和人的关系,有的小朋友做了调查表,有的小朋友和爸爸妈妈用照相机将周围的环境记录下来,我们一起去看看吧!

- (二)教师鼓励幼儿自由结伴,观察情景中的各种资料,说说自身的发现。
- 1、这是什么地方?这里的环境怎么样?你怎么知道的?
- 2、外出游玩时, 你看到什么?心里怎么想的?

- 3、鼓励幼儿大方地向同伴介绍自身的发现。
- (三)播放《地球生病了》录音磁带,引导幼儿了解地球正在遭受的种种危害。
- 2、听录音: 我是一个生病的地球,最近几年,我身上的病越来越多了,我的空气中有许多细菌,使空气受到污染;我的海水、湖水、都变了颜色,不再是蓝蓝的大海,清洁的河流;我的森林变得光秃秃了,有的树叶也长不出来了,鸟儿没有了自身的家,唉,我真难过呀!
- (四)与幼儿寻找维护地球、保护环境的方法。
- 1、教师提问: 我们有什么方法让地球的病好起来呢?
- (五)分组操作活动:
- 1、小阳光棚:引导幼儿按意愿自由选择操作内容:绘画《环保宣传图》和走《垃圾分类》迷宫图。
- 2、活动室:与幼儿玩音乐游戏《拣垃圾》,音乐开始,幼儿随着音乐走圆圈,音乐一停,幼儿听口令拣相应的垃圾。如:请拣起有害垃圾。

(六)家园配合:

- 1、在班级设置垃圾回收站,鼓励家长幼儿利用回收的垃圾进行手工制作,变废为宝。
- 2、收集与主题有关的书、图片、照片、光碟、和其它文字资料,包括提供一些脏、乱、差环境的图片。
- 3、与小朋友收集一切可回收的物品,带回教室,我们将开展"变废为宝"的'活动;收集透明的玻璃瓶子(有盖,好密封),以便于我们观察垃圾的腐烂。

4、与小朋友讨论有关垃圾的问题或疑问。

活动反思:

这次教学活动从幼儿感兴趣的角度出发,因为幼儿对于"水"一向来都是比较喜欢的,所以我想这节跟"水"有关的内容应孩子们应该非常感兴趣,从而可以集中注意力,积极地参与活动。

从平常科学区情况的观察来看,现在孩子接触实验探索,发现问题,解决问题的机会越来越少,让幼儿失去了自发探索的欲望,所以我选择了以实验为主的科学课。从课堂结果来看,我可以肯定幼儿对于课堂内容的选择非常感兴趣,参与也非常积极。

下雨天真好玩教案反思篇五

活动生成

幼儿常常会跟家人到商场购物,到剧场观看演出。我们有时会看见个别幼儿在商场乱跑,随意翻动货架上的东西,在观看演出时站起喧哗,很影响公共秩序,并且不利于幼儿德育发展,所以我们设计了这个活动。

活动目标

- 1、亲身体验购物和观赏演出的过程,了解应注意的`事项。
- 2、培养幼儿的公德意识和良好的公共场所礼仪习惯。

活动准备

小食品、小玩具、模拟小商场、木偶剧录象。

活动过程

- 一、购物活动
- 2、关键步骤:

a[]讲解应注意事项(不乱摸乱尝散装食品,不乱动玩具,付款后才能吃或玩。)

b□开始游戏,请小朋友扮演顾客和售货员注意礼貌用语。

c[讨论:哪个小顾客做得好?为什么?哪个售货员做得好?为什么?如果你去超市回怎么做?总结成儿歌"超市里边糖果香,玩具多彩又多样。小朋友们不乱摸,付款之后才能尝。"

- 3、家园共育:家长带孩子去超市时进行隐性教育。
- 二、观看演出
- 1、谈话导入:小朋友们去剧场看过演出吗?你当时是怎样作的?
- 2、关键步骤:

b□总结: 一切公共场所都有相应的礼仪要求, 我们要遵守这些规则和要求, 着叫做"讲公德"。

c[编成儿歌,请小朋友打快板朗读"观看演出提前到,关掉手机快坐好。节目演完要鼓掌,离剧场时静悄悄。"

3、家园共育:请家长带幼儿观看一次演出,注意幼儿表现。及时反馈给老师。

活动反思

- 1、公共场所礼仪习惯的形成不是一节课所能完成的,是长期言传身教的结果。公共场所礼仪还包括乘车、乘电梯、游公园礼仪等,我们都在日常生活中渗透,家长在生活中树立正面榜样,孩子们进步也很快。
- 2、我们还把公共场所礼仪行为编成了"三句半"让孩子在课间练习,他们很喜欢。现在,每当上楼时他们就自语"上下楼梯靠右走,乱跑乱撞可不要。"每到看节目结束他们就鼓掌,离开时把小食指放嘴边说"嘘——静悄悄。"
- 3、俗语说"教妇初来,教子婴孩",相信从小养成的好习惯会使他们受益终生。