

大学教师工作年度总结报告(精选9篇)

报告是指向上级机关汇报本单位、本部门、本地区工作情况、做法、经验以及问题的报告，那么报告应该怎么制定才合适呢？下面我就给大家讲一讲优秀的报告文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

大学教师工作年度总结报告篇一

日子过得真快，转眼间，一个学期就要过去了。在校领导和同事们的帮助下，我顺利的完成了本学期的工作。回顾这一学期，既忙碌，又充实，有许多值得总结和反思的地方。现将本学期的工作总结如下，借以促进提高。

“学海无涯，教无止境”，只有不断充电，才能维持教学的青春和活力。所以，一直以来我都积极学习。本学期，结合第八次课程改革，确立的学习重点是新课程标准及相关理论。一学期来，我认真参加学校组织的新课程培训及各类学习讲座。

另外，我还利用书籍、网络认真学习了美术新课程标准、艺术教育新课程标准，以及相关的文章如《教育的转型与教师角色的转换》、《教师怎样与新课程同行》等。通过学习新课程标准让自己树立先进的教学理念，也明确了今后教学努力的方向。平时有机会还通过技能培训、外出听课、开课等使自己在教育教学方面不断进步。随着社会的发展，知识的更新，也催促着我不断学习。

通过这些学习活动，不断充实了自己、丰富了自己的知识和见识、为自己更好的教学实践作好了准备。

教育教学是我们教师工作的首要任务。本学期，我努力将所学的新课程理念应用到课堂教学实践中，立足“用活新老教

材，实践新理念。”力求让我的美术教学更具特色，形成独具风格的教学模式，更好地体现素质教育的要求，提高美术教学质量。我任教四年级的美术课和一年级3个班的书法课，共计19节课，另外还有4节美术选修课，课时量比较大。

在日常教学中，我坚持切实做好课堂教学“五认真”。课前认真作好充分准备，精心设计教案，并结合各班的实际，灵活上好每一堂课，尽可能做到堂内容当堂完成，课后仔细批改学生作业，不同类型的课，不同年级采用不同的批改方法，使学生对美术更有兴趣，同时提高学生的艺术水平。另外，授课后根据得失及时写些教后感、教学反思，从短短几句到长长一篇不等，目的是为以后的教学积累经验。同时，我还积极和班主任进行沟通，了解学生，改进教法，突破学法。

针对旧教材内容陈旧、单一、脱离学生实际问题，我积极进行校本课程的开发与设计，设计了“神奇的鞋子（设计发明课）”、“我的椅子（写生课）”、“神奇的椅子（设计课）”、“美丽的门帘（易拉罐制作）”等课，着重培养学生的综合实践能力和创新思维能力。

对于我负责的美术选修课的教学，我采用系统性、阶段性相结合的原则，做到定时间、定地点、定内容，使每堂课都能让学生有收获。

总之，不管在课堂教学，还是在选修课教学中，我都以培养学生能力，提高学生的素质为目标，力求让美术教学对学生的成长和发展起到更大的作用。

本学期我校开展了一系列的比较大型的文艺表演活动，“英语周活动”，大型“英语剧”表演，“小学部师生手工制作发明展览”等等；同时还有许多的宣传海报、展览橱窗、各科的课件制作等任务。

其中不仅涉及到很多的美术宣传工作，有的更是需要我们全

程积极参与创作作品。对于学校布置下来的每一项任务，我都能以我最大的热情把它完成好，基本上能够做到“任劳任怨、优质高效”。

反思本学年来的工作，在喜看成绩的同时，也在思量着自己在工作中的不足。

不足有以下几点：

3、美术教学中有特色、有创意的东西还不够多，本来想在美术选修课开设“儿童水墨画”兴趣小组，但由于种种原因也没能实现，今后还要努力找出一些美术教学的特色点，为开创石岩公学美术教学的新天地作出贡献。

其他的有些工作也有待于精益求精，以后工作应更加兢兢业业，做好工作计划，争取更大进步。

取得了长足的提高，现将我工作的主要方面总结如下：

与时俱进，爱岗敬业，为人师表，热爱学生，尊重学生，争取让每个学生都能享受到最好的教育，都能有不一样程度的发展。基于以上认识，我在工作上进取投身教改，兢兢业业，不敢有丝毫马虎，备好每一节课，上好每一堂课，批好每一份作业，教育好每一个学生，努力去做一个深受学生尊重和信赖的教师。我一向信奉一句名言“落红不是无情物，化做春泥也护花。”坚信要想成为一个好教师，就必须以高尚的道德情操，良好的师德、师风来引领自我，规范自我的言行，做到热爱团体、服从分配、团结同事、爱岗敬业，做到既教书又育人。

努力实践了小学一年级至六年级的全部美术课程教学，较好地学习和把握各年级教学重点、特点和难点，除了完成好每周节工作量的前提下，还进取参与学校布置的各项临时工作等。

1、认真备课，不但备教材、备教法，并且备学生。根据教材资料及学生的实际，设计授课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案……每一课都做到“有备而来”，都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的趣味教具，课后及时对该课作出总结，写好教学后记，并认真按要求搜集每课的知识要点，归纳成集。

2、增强上课技能，提高教学质量，力求讲解清晰化，条理化，准确化，情感化，生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。在课堂上注意调动学生的进取性，加强师生交流，体现学生的主体作用，让学生学得容易，学得简便，学得愉快。充分研究每一个学生学习和学习本事，让各个学生都得到提高发展。平时虚心向前辈、教师们学习，多听教师的课，学习别人的优点，克服自我的不足，也常常征求其他教师的意见，改善工作。

在努力上好每一节课的同时，进取投入新课改实践中，能以学生为主，加强学习活动的综合性和探究性，激发学生学习美术的兴趣，培养学生的创新精神和解决问题的本事，促进学生的个性构成和全面发展。在教学欣赏课中注重对学生审美本事的培养，引导学生展开想象，进行比较，不急于用简单的讲解代替学生的感悟和认识，经过比较、讨论等方法引导学生体验、思考、鉴别、确定、努力提高他们的审美情趣，并加强对学生的德育教育。降低学生对绘画技能的要求，带领学生到学校中，运用感受、观察、表现及收集资料、小制作等学习方法进行自主学习与合作交流。尽可能尝试运用多媒体等多种教学手段，丰富教学资料和美术信息，开拓视野，增强对形象的感受本事和想象本事。

3、从发挥学生创造性本事出发布置作业练习，并注重对学生作业过程与创新方面的发展性评定。同时对学生的作业批改及时、认真，分析和记录学生的作业情景，将他们在作业过程中出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有

关情景及时改善教学方法，做到有的放矢。

认真参加了区教师进修学校举办的新课程改革的学习，并且在实际教学中身体力行，经过对教学相关知识进行着重学习，使之更加系统化，使美术专业水准提到了一个新的起跑线。其次，利用业余时间辅导并组织学生广泛地参加有关比赛活动，挖掘并发展他们的特长。月，我在第四届中小學生音乐美术教师基本功比赛中获美术教师组二等奖。月，辅导学生参加全市少儿绘画作品评比活动，所有参赛学生作品都入选，学校获组织奖。本人分别荣获辅导二、三等奖。

新时代要求教师具备的不只是操作技巧，还要有直面新情景、分析新问题、解决新矛盾的本领。

“捧着一颗心来，不带半根草去”，陶行知先生的真知灼言，言犹在耳，我深感一位人民教师的职责，也深感一位人民教师的光荣，成绩属于过去，未来才属于自我，作为一个青年教师，我明白我的工作才刚刚开始，党在新时期下的素质教育的方针政策已经确定，我惟有勇于进取，不断创新，才能取得更大的成绩。展望未来，我信心百倍。我坚信岁月永远垂青于乐于奉献，求真务实的人。我会不断学习和创造。

回顾这个学期所从事的美术教学工作，虽然课时不多，但每节课都认真地备课、上课、反思。当然在工作中我享受到收获喜悦，也在工作中发现一些存在的问题。我所收获的我会用于下个学期的工作中，在以后的工作中我将把遇到的问题想办法解决。现将本人本学期的工作总结如下：

由于学校的工作比较多，我对德育有了更加深刻的认识，我认为作为一名美术教师在课堂上对学生进行德育渗透比专业知识的传授更重要。所以，我在教学的每一个环节中都严格要求自我，关爱每一个学生，首先要相信每一位学生，尊重学生，关爱学生，要让学生理解我，自然而然就理解了我的教学，并能主动的参与学习，正如古人所说“亲其师，信其

道”。

在课堂教学中我根据美术教学的资料和学生特点，充分调动学生参与小组合作学习，主动参与交流合作，勇于展示自我，同时以灵活多变的教學形式和简便自然的课堂氛围引导学生学习美术，让每一个学生在我的课堂上都能体验成功的欢乐，从而更加自信的参与到小组合作学习当中去。

另外，作为一名乡村教师我还注重充分利用乡土自然环境让学生热爱自然感受自然，感受生活，感悟艺术源于生活又高于生活与自然的艺术美。如开展绣葫芦、做泥塑利用乡土素材充分挖掘学生的审美潜能和动手本事，让他们体验到自我生活环境之美，从而热爱自我的家乡热爱自我的生活，让学生生气勃勃地投入到学习美术中。

本学期，我认真辅导学生参与市镇组织的绘画及设计制作大赛，在科幻画比赛中取得了可喜的成绩，辅导的5名学生有3名获奖，其中2名是市级二等奖。参加比赛不仅仅能提高学生的本事与水平，对于辅导教师也是一种考研与提升，在以后的工作中必须要进取参加各项与美术有关的比赛，并且在校内利用良好条件多举行和美术有关的活动，如绘画比赛，手工创作等等，创造良好的艺术氛围，陶冶师生情操。

在小组合作教学过程中我收获了许多经验当然也有许多的不足，应对不足我不断地学习总结，学会更多、更好的教学方法运用到小组合作学习的教学中去，让学生坚持他们绘画、创作中的天真、质朴、充满趣味想象艺术风格的同时提高学生作品的的质量与品位。

我相信只要不断提高自身的道德素养，努力提高教学业务水平，必须能够成长为一名优秀的美术教师。

大学教师工作年度总结报告篇二

时间过得真快，转眼间一学期的教学工作已接近尾声，本人在__一__年上学期担任工商管理系《网络营销与策划》、《网上银行与电子支付》、《国际商法》三门课程的教学工作。为了更好地做好今后的工作，本人特就这学期的工作小结如下：

经过这一年的工作，我对教师的工作又有了新的认识。在教学工作方面，不仅要认真学习专业业务知识，认真研究教学规律，而且需要一丝不苟，精益求精。同时，在这一年的工作过程中，本人尽职尽责，认真履行岗位责任制，认真完成学校、系部及教研组布置的教学等各项任务。

尊重教育规律，掌握新的教育理念。教书育人，言传身教，关心、爱护学生，既做学生的表率，又做学生的良师益友，严慈相济，诲人不倦。不歧视、讽刺、侮辱学生。守上课时间，不迟到、早退；上课时间关闭所有通讯工具。作为一名教师，严格按教学进度计划，根据课程教学大纲的要求，备好课，写好教案、讲稿。在充分备好课的基础上，准备好各种教学用的教具和多媒体课件。

同时，在教学过程，我也看到自己的一些不足，需要自己改进的地方，比如：用自己的人格魅力和学识风范教育感染学生，做到严谨治学，为人师表，不断提高教学质量。在课堂中，应严格按照课程教学的具体要求，做到内容充实、概念准确、思路清晰、详略得当、逻辑性强、重点与难点突出，力戒平铺直叙、照本宣科式的教学方式。特别是，根据教学对象的层次和差异，采用有效的教材、方式和方法进行教学，重视对学生的学习方法指导和课堂教学效果信息的反馈，做到课堂“教”与“学”双向互动。

在接下来的教学生涯中，本人必当继续严格要求自己，精益求精，做一名合格称职的优秀大学教师。

大学教师工作年度总结报告篇三

在20__年，我作为一名共产党员，坚持四项基本原则，积极拥护党的路线、方针、政策，认真学习党的基本理论，深入学习科学发展观，不断提高自己的政治理论水平与思想觉悟，永远保持共产党员的先进性。热爱党的教育事业，教书育人，为人师表，不断提高自己的业务能力。工作中服从领导，团结同事，具有协作精神，能够积极履行职责，圆满完成了本职工作。在学院领导的关怀与教研室同事的帮助支持下，教学科研方面都取得了进步，具体情况总结如下：

1. 教学方面工作

20__年本人的承担的教学工作主要有授课、生产实习和毕业设计。本年度承担的授课任务是机械制造技术基础、机械工程材料和机械加工新技术等三门课程。本人在教学过程中积极备课，按时上课，课后认真批改作业，课下与同学们主动交流，圆满地完成了教学任务。在指导毕业生的工作中，本人指导的9名本科毕业生(其中6名和崔焕勇联合指导)顺利完成的毕业设计和毕业答辩，有1人被评为校级优秀毕业论文。本年度指导的实习主要是认识实习、生产实习和毕业实习。在实习过程中，本人认真负责，注意学生的安全，并督促学生通过实习提高自身的专业基础知识。本年度，作为副导师参与指导研究生一名。20__年度完成的教学工作量累计约570课时。

2. 科研方面工作：

在做好业务工作的同时，积极参加科研工作，不断提高自己的科研能力。主持济南大学博士基金项目一项(20__年11月立项)，以第一作者发表b类论文1篇。

3. 班主任工作

本人是机自0703和0704班的班主任，作为班主任，我积极参与两个班的管理工作，针对两个班在__年年底期末成绩比较差的情况，通过开展创造性的工作，使这种情况得到根本性的扭转，在学校开创了给学生家长寄送成绩单的先例，通过寄送成绩单，与家长取得联系进行沟通，督促学生的学习，此举措也赢得了家长的好评。

总之，在即将过去的一年中，在领导的关心和同事们的支持帮助下，本人的政治素质、业务水平均有了显著提高。自己也为生活在这么一个奋进向上、互相帮助的环境中感觉到幸运。

1. 大学教师个人业绩总结
2. 高校教师年终个人工作总结
4. 2016大学教师工作总结
5. 高校教师个人聘期总结
6. 高校教师个人年度总结
7. 高校教师个人年终总结

大学教师工作年度总结报告篇四

建立了“有课必查”、“突击检查”、“每天汇报”的考勤制度，坚持每天到课室查课，课间突击检查，各班纪律委员每天汇报当天出勤情况，及时对旷课、迟到、早退的学生进行教育，并与家长进行沟通，共同教育学生。本学期各班纪律良好，团学纪检部考勤数据显示级各班考勤排名，应用药学3班95.7%，08应用药学2班95.1%，现代中药班94.7%分别排在第二、第三、第四位。多次开展了主题班会，有国学教育主题班会、学风建设主题班会、孝爱与感恩主题班会、实习

就业主题班会、考试复习主题班会、学期初中末班会等，多次开展了班级联谊活动，有篮球联赛、毕业旅行、烧烤等活动，这些活动对学生进行了积极的引导与教育，促进了同学之间的交流，团结了班级同学，增强了班级的凝聚力。

大学教师工作年度总结报告篇五

建立了“辅导员—班长—宿舍长，辅导员—心理信息员—小组长”这两条完善的信息网络，随时掌握学生的`身心健康状况，关注学生身体健康的同时，留意学生的心理健康情况，把握好学生的宿舍生活情况、家庭情况、恋爱关系、朋友关系等。对心理有问题的学生及时进行心理辅导，有必要的报送心理咨询中心，避免重大安全事故发生。本学期有两个女生宿舍曾经出现关系紧张的情况，经过及时了解情况，查找根本原因，采取了有效的方法，她们现在都已经和好，宿舍关系和谐。

大学教师工作年度总结报告篇六

认真落实上级通知文件，保证关系到学生切身利益的事情要通知到每位学生，通知一般是以“班干部+飞信+班级q群”的形式共同发出，并提醒同学之间互相告知，这样能保证每位同学都能收到通知。经常下宿舍巡查并与学生进行交流，解决学生生活上遇到的各种问题，为学生排忧解难。积极动员学生参加考证，邀请专业指导老师给学生进行考前指导，方便学生选择考证的种类。关心经济有困难的学生，帮助经济困难而品学兼优的学生申请国家助学金、国家助学、国家励志金等，鼓励他们要勤奋好学，自强不息。

大学教师工作年度总结报告篇七

建立了“辅导员—班长—宿舍长，辅导员—团支书—团小组长”这两条完善的信息网络，随时掌握学生的思想动态。对

这些信息员进行业务培训，提升他们发现问题与解决问题的能力，使他们能够及时发现出现思想偏差的学生，并及时采取有效的措施，把事故控制在萌芽状态，把问题化小或解决。维护了所带班级08应用药学1、2、3班和现代中药班全体学生的思想稳定，在本学期没有出现由于学生思想波动而引起的动乱事故。

大学教师工作年度总结报告篇八

召开实习动员大会和实习就业主题班会，向学生说明学院实习的安排与相关规定，指导学生做好自己岗位、事业的选择，纠正部分学生的实习就业观念，并对学生进行面试技巧的培训。及时将招聘信息通知到每一位学生，动员学生积极参加招聘面试。平时多为学生找实习单位，为学生解决实习难的问题。对于多次面试未被录用的学生给予鼓励和指导，教导他们要查找自己不足的地方，总结每次失败的经验，寻找成功的办法。

本学期经过自己的努力，取得了一定的成绩，也存在一些不足，比如个别班级的到课率比大一有所下降，个别学生纪律懒散，沉迷网络游戏，游手好闲，不参加企业招聘面试，自己也不找实习单位。对于这些学生还有待进一步去与家长沟通，找学生谈话教育。工作当中也存在不完善的地方，需要不断去学习，不断去提升自己的服务能力。我坚信，通过自己的努力，一定能做得更好！

大学教师工作年度总结报告篇九

认真学习党的路线、方针和政策，时刻与党中央保持一致，坚决拥护中国共产党的领导，积极参加学校的政治学习，提高思想觉悟，热爱党的教育事业。作为一个非党派人士，民主自由是我们的目标，如果没有稳定的社会环境这些都是空谈。我热爱祖国，拥护共产党的领导。

教书育人是教师的天职而教学工作是各项工作的核心。本学期我主要担任xxx和xxx等专业课的教学工作。教书育人和员工培训是两码事。首次接触教师工作，随着培养对象的不同，需要花费的时间去研究学生的心理。除了传授实用知识外还要教他们学会做人。通过半年来的努力总结如下：

1、备课深入细致：平时认真研究教材，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点。教案编写认真，并不断归纳总结经验教训。

2、注重课堂教学效果。针对大学生特点，以理论结合实践教学为主，不搞满堂灌，注意案例的分析。

3、积极参加校内外教学科研活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。听老教师的公开课已经成为我的习惯，取长补短，以便更快的进入教师角色。这个习惯我会一直坚持下去。

1，尊重学生，热爱学生，平等对待学生，了解现在大学生的心理压力，经常与他们谈心。特别是毕业班的同学就业压力非常大，他们经常会问一些就业问题，我总是尽我所能充分给予他们帮助。有时候想想教师的成就感也许只有寄托在我的学生身上，希望他们能够取得成功后还依然会记起他们的老师。

2，在教学中尊重学生的不同兴趣爱好，不同的生活感受和不同的表现形式，使他们形成自己不同的风格，这是个个性的时代。发展个性不等于放纵他们，要让他们在学习知识的同时学会做人。

临近年终，回顾过去，总结经验，吸取教训，争取在新的一年里有个好的开端，为学院的建设，贡献自己的一份力量。