

2023年路边的小蜗牛小班教案反思(优秀5篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

路边的小蜗牛小班教案反思篇一

【活动目标】

- 1、能根据卡片上的物品，大胆想象，并清楚地表达自己的想法。
- 2、学习用完整的短句说话蜗牛吃了什么颜色的东西变成了什么色的蜗牛。
- 3、愿意参与交流，体验语言游戏活动的乐趣。
- 4、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 5、能简单复述故事内容，并进行角色表演。

【活动准备】

红黄绿紫四色蜗牛各一只、各种蔬菜、水果卡片，一个口袋。

【活动过程】

一、奇妙的口袋。

1、今天老师带来了一个神奇的口袋，里面有很多东西，你们想知道是什么吗？让我先来摸一摸。

（教师摸出一样物品）这是什么？

引导幼儿说出这是什么颜色什么东西。例这是红色的苹果。

2、你想摸吗？

请1个幼儿来摸，师提示用这是什么颜色什么东西来说出物品。

你们还想摸吗？

请2个幼儿你们来告诉小朋友，这是什么颜色的什么东西。

（你说对了，这个礼物就是你的了。）

3、小朋友都想摸，那我们一起来摸一个，你摸的时候快一点，不然它就不出来了，你摸出来的时候告诉旁边的小朋友，这是什么颜色的什么东西。

（教师很快拿口袋从幼儿身边走一圈，让每个幼儿摸一个在手上。）

4、每个小朋友都摸到了，请你告诉大家你摸到的`是什么颜色的什么东西。

（请幼儿开火车说一遍。）

二、蜗牛变变变。

它是昨天老师讲的故事里的一个小动物，请你来猜一猜，是谁呢？（神奇、变色的蜗牛）

对，这只蜗牛很神奇，它吃了什么颜色的什么东西就会变成

了什么色的蜗牛，看我来试试，教师拿一物品喂一蜗牛师示范说例句：蜗牛吃了红色的苹果变成了红色的蜗牛。

（师边说边做动作说完把蜗牛翻过来。）

（请一个幼儿）蜗牛还会怎樣变？请幼儿依次喂完三种蜗牛后贴在黑板上。

3、教师带幼儿集体说：蜗牛真神奇，吃了红色的苹果，变成了红色的蜗牛。

4、你们都想喂蜗牛吃吗？那你自己先说一说蜗牛吃了什么变成了什么？

（请一些幼儿在位置上说。）

三、拓展词语练习。

1、小朋友你们都想把自己的东西喂给蜗牛吃，可是蜗牛肚子太小了，一次吃不下这么多好吃的东西，谁会用好听的话来说说你的东西，让蜗牛听了很想吃的东西。

请几个幼儿来说一说。

2、你们都想让蜗牛吃你的东西的，那你拿着东西去跟蜗牛说一说吧。

活动反思

幼儿是以游戏为生命的，为了让每个孩子都参与到语言活动中，我设计了三个游戏来串连起整个活动，通过〈奇妙的口袋〉让幼儿来摸，摸出来说，这一环节幼儿兴趣很高，都积极参与进来，通过第二个环节让幼儿来喂蜗牛吃东西，学说短句，这部分在游戏的环节中进行，幼儿也完成的很好，在最后的环节中让幼儿能拓展词语，这对刚入学二个多月的孩

子来说有一定的难度，这只能作为活动后的提高来完成。

路边的小蜗牛小班教案反思篇二

1、尝试在一组数字的区间内，根据已有的信息判断自己的数字，激发分析推理的能力。2、体验运用方法猜出数字后的愉悦。

活动准备：

贴有1—16数字卡片的帽子。

一、导入活动。

老师拿一顶帽子戴上让幼儿说说帽子上面的数字，引出这些数字自己看不见需要别人给出信息才能猜出来。

二、游戏“猜猜我是数字几”。

今天我们就来玩一个跟帽子有关的游戏游戏的名字叫：“猜猜我数字几”。

1、戴着帽子的人不能把帽子拿下来看也不能问别人是数字几。

2、坐在椅子上没有戴帽子的人你们看到数字不能直接告诉他是几，也不能做手势告诉他们。

3、在得到信息后，听到老师说“抢答开始”，举手参对自己帽子上数字的小朋友获胜。

教师强调游戏规则请幼儿自己说一说规则。

三、热身：邀请四名幼儿玩游戏。

这次由老师提供信息“你们戴的帽子最小的数字是1最大的数

字是4那这个数字是1——4四个数字、”围成一圈互看后。抢答开始。请说的准确的幼儿说说理由。

教师小结：根据提示看清别人的数字，能知道缺少的数字，就是自己的数字。

四、第一轮游戏：邀请5名幼儿上台玩游戏数字是6—10五个数字。

请坐在下面的小朋友提供信息台上的幼儿根据信息说出自己的数字。当台上幼儿说不出数字时，教师引导台下的幼儿多提供各种信息如：形状、谁的后面、比谁多几等。

五、第二轮游戏：邀请6名幼儿上台玩游戏数字是2—12的双数。

六、师幼互动猜数字。

老师自己戴上帽子让幼儿给他提供各种信息使老师能够准确的猜出数字。得出信息给的越多就越容易猜出数字。

七、第三轮游戏：邀请所有的小朋友围成一圈进行猜数字游戏提供的数字帽子是1—15。

教师先提供信息：“我提供的数字是1—15”。回答对的坐回小椅子，当别人不会时进行救人活动，（给不会的人提供信息让他知道是数字几）。全部答完后结束活动。

路边的小蜗牛小班教案反思篇三

1. 能指认和命名三角形、正方形、长方形、图形。
2. 会用钉板做三角形、正方形、长方形。

3. 能按图形的外形特征分类。

认识不同形状的长方形和三角形。

在活动区中提供硬卡纸和彩色纸制成的三角形、正方形、长方形和圆形。钉板和橡皮筋。分类盒。

中班幼儿认识几何图形更多采用归纳的方法，即是在接触了大量图形后才能逐步归纳出同一类图形的共同特征。所以，活动设计不宜让幼儿从认识图形的概念入手，而应为他们提供各种感知图形的活动，如找出相同的图形、照样子做图形、用几何图形拼搭各种物体等等。让幼儿在活动中充分感知不同图形的特征，为以后概括提炼各种图形的特征奠定基础。在三角形、正方形、长方形、圆形这四种图形中幼儿认识的难点是三角形和长方形，因为这两种图形有许多变式（即不同形状的三角形和长方形），活动中应该出现各种不同形状的图形，消除幼儿认识上的定势。

1. 通过探索活动让幼儿感知、体验三角形、正方形、长方形、图形的不同特征。

(1) 求同活动是让幼儿根据盒子上的图形标记进行匹配活动，即将标记相同的图形放在一起。

求同活动的材料要有层次，首先提供与标记完全相同的图形，然后再提供同类变式图形。

(2) 拼搭活动是让幼儿用几何图形复制图纸上的物体，如照图纸拼出一艘船。提供给幼儿的几何图形，可以和图纸上的一样大小，也可以是按比例放大或缩小的图形，以增加复制的难度。

(3) 制作活动既可以让幼儿给某类图形涂上指定的颜色，又可以让幼儿在有几种图形的纸上剪下某一类图形，还可以让

幼儿用钉板勾出图纸上的几何图形。

2. 通过讨论活动使幼儿能指认和命名三角形、正方形、长方形、圆形及它们的变式，（重点是三角形与长方形的各种变式）理解四种图形的不同特征。

3. 通过复习活动加深幼儿对四种图形的认识。

（1）复习活动中的拼搭应该让幼儿自己用几何图形构建各种物体，并将拼出的物体粘在纸上陈列在活动室里。

（2）让幼儿在钉板上用几何图形勾出各种物体。

（3）让幼儿数出图纸上某种图形的数目，并在相应的数字上画圈。

（4）让幼儿找出图形排列的规律接着往下排。

路边的小蜗牛小班教案反思篇四

1、学习用螺旋线表现出蜗牛的基本特征。

2、鼓励幼儿大胆作画，并能丰富画面。

3、体验想象创造各种图像的快乐。

4、增进参与环境布置的兴趣和能力，体验成功的快乐。

活动准备

1、图片：蜗牛

2、幼儿用画纸，蜡笔。

活动过程

1、出示蜗牛图片，引起幼儿兴趣。

教师：老师给小朋友带来一张很有趣的图片，上面有小朋友最喜欢的小动物，你没看！

图片上的小动物是什么

仔细看看蜗牛的身子是什么样子的？

引导幼儿观察蜗牛壳的外形特征。

2、理解“螺旋线”

教师边讲边做动作：蜗牛小时候也很小的，后来它一点一点长大，背上的壳也一圈一圈越长越大，后来就长成了一只大蜗牛。

教师：你们说蜗牛的身子是怎样长大的呢？

引导幼儿做书空练习。

3、幼儿绘画，教师辅导。

教师：可爱的小蜗牛画好以后，再给小蜗牛布置一个漂亮的家好不好？

想一想，怎样才能把小蜗牛的家布置的漂亮一些呢？

启发幼儿可添上些花、草。

绘画要求

用好看的颜色给蜗牛画出螺旋形的背壳，将蜗牛画大。

引导幼儿多画一些蜗牛，并能丰富画面。

4、展示幼儿作品，集体欣赏。

活动反思：

孩子们对今天的这个绘画技法还是比较熟悉。在讲解示范环节我将重点放在了怎么样将螺旋线在小蜗牛的背上完美的布局，引导孩子们要画的饱满，并尽可能的使线与线之间的距离均等一些。从孩子们的操作上看，还是把握的不错的，基本上小蜗牛的壳都能撑得满满的。

路边的小蜗牛小班教案反思篇五

1、学习用螺旋线表现出蜗牛的基本特征。

2、鼓励幼儿大胆作画，并能丰富画面。

3、体验想象创造各种图像的快乐。

4、增进参与环境布置的兴趣和能力，体验成功的快乐。

1、图片：蜗牛

2、幼儿用画纸，蜡笔。

1、出示蜗牛图片，引起幼儿兴趣。

教师：老师给小朋友带来一张很有趣的图片，上面有小朋友最喜欢的小动物，你没看！

图片上的小动物是什么

仔细看看蜗牛的身子是什么样子的？

引导幼儿观察蜗牛壳的外形特征。

2、理解“螺旋线”

教师边讲边做动作：蜗牛小时候也很小的，后来它一点一点长大，背上的壳也一圈一圈越长越大，后来就长成了一只大蜗牛。

教师：你们说蜗牛的身子是怎样长大的呢？

引导幼儿做书空练习。

3、幼儿绘画，教师辅导。

教师：可爱的小蜗牛画好以后，再给小蜗牛布置一个漂亮的家好不好？

想一想，怎样才能把小蜗牛的家布置的漂亮一些呢？

启发幼儿可添上些花、草。

绘画要求

用好看的颜色给蜗牛画出螺旋形的背壳，将蜗牛画大。

引导幼儿多画一些蜗牛，并能丰富画面。

4、展示幼儿作品，集体欣赏。

孩子们对今天的这个绘画技法还是比较熟悉。在讲解示范环节我将重点放在了怎么样将螺旋线在小蜗牛的背上完美的布局，引导孩子们要画的饱满，并尽可能的使线与线之间的距离均等一些。从孩子们的操作上看，还是把握的不错的，基本上小蜗牛的壳都能撑得满满的。