

2023年幼儿园小班蝴蝶花教案反思(通用8篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。那么问题来了,教案应该怎么写?以下是小编收集整理教案范文,仅供参考,希望能够帮助到大家。

幼儿园小班蝴蝶花教案反思篇一

1. 感受音乐的节奏,能跟随音乐有节奏的走路。
2. 探索身体各部分可以“碰碰”的部位,并将其应用到音乐游戏中。
3. 通过和同伴玩“碰一碰”的游戏,感受音乐游戏中合作的快乐。
4. 在学习歌表演的基础上,结合游戏情节,注意随着音乐的变化而变换动作。
5. 通过整体欣赏音乐、图片和动作,帮助幼儿理解歌词内容。

毛绒狗熊一个,音乐,图谱,人手一份头饰。

一、出示笨笨熊,激发幼儿兴趣,引出主题。

二、熟悉音乐,玩音乐游戏。

教师:谁知道什么是“碰碰舞会”? (在舞会上我们可以用自己的小身体相互碰一碰)身体的哪些地方可以碰一碰? 幼儿说一说 (一) 熟悉音乐第二段,玩碰一碰的游戏。

1. 个别提问：原来我们的小身体有这么多可以碰的地方，那你现在想碰碰身体的什么地方？好的，和你旁边的好朋友碰一碰。我们也来试一试。
2. 好玩吗？我们现在来听着音乐在座位上和好朋友一起玩碰一碰的游戏。
3. 换别的地方碰一碰。
4. 现在老师请宝宝找空的地方和自己的好朋友一起玩碰一碰的游戏。

（二）熟悉音乐第一段，听音乐有节奏的走一走。

教师：我们学会碰碰舞了，可以去小熊家参加舞会了。但是小熊家怎么走呀？让我们一起来看一看，认识一下去小熊家的路。

1. 出示图谱，跟随音乐节奏拍膝盖。

瞧，这就是去小熊家的路，我们一起先在膝盖上走一走。

2. 听音乐，用脚尖来走一走。

现在我们一起听着音乐用自己的脚尖走一走。

（三）听音乐，看图谱，再次熟悉游戏方法。

原来小熊家就在那儿呀，现在陆老师请宝贝们看着图谱走一走，听着音乐碰一碰，把本领学好了就能去参加舞会了！

1. 第一次游戏，跟随音乐节奏走路，音乐转化的时候知道换动作。
2. 第二次游戏，交换游戏伙伴，体会合作游戏的快乐。

你们开心吗？这么快乐的碰碰舞会，我们回到教室后继续开，让更多的小朋友参加我们的舞会，分享更多的快乐。

由于活动是根据小班幼儿歌曲改编的音乐游戏，符合小班幼儿年龄特点。而且由于采取边唱边和幼儿一起跳的形式，因此幼儿在不知不觉中就学会了歌曲和动作。在启发幼儿创编动作时，由于教师的提问与提示均具有很强的开放性，因而，幼儿表现得更开心；因为没有了老师的限制，他们尽可能地充分发挥了自己的想象力，随心所欲的去创编想做的动作，特别投入，有些动作是成人也不易想到的，如耳朵碰耳朵、小肚皮碰小肚皮等，样子特别天真可爱。这使目标中“启发幼儿能随着音乐创编相互触摸的不同动作，并初步体验自我表现及与他人合作游戏的快乐”得到充分体现，并证明了目标的合理性，符合幼儿的需要。在活动中，“猪宝宝”都特别希望能找到“猪妈妈”去碰一碰，这一点从幼儿的表情中的幸福与满足就可以看出。其间，教师既是组织者，又是参加者，能够真正做到师幼的有效互动。活动在高潮中结束，孩子们仍然沉浸在游戏的欢乐中。最重要的是，在活动过程中幼儿自始至终都十分投入，特别快乐。

幼儿园小班蝴蝶花教案反思篇二

- 1、引导幼儿积极、主动地参与各种与音乐有关的活动，在活动中充分获得愉悦和美感；
- 2、创造性地用声势、声音表现自己对音乐的理解；
- 3、鼓励幼儿能够根据音乐稳定地表现节拍。

二、活动准备

- 1、头饰：蝴蝶
- 2、录音机、音乐磁带

不同乐器所表现的不同感觉。

□123455|i765-|44433|22221-|□□请你把乐器轻轻放下去)

6、用优美的声音演唱歌曲，引导幼儿分组、分形式演唱（合唱、伴唱），引导幼儿用哼鸣等声音表现形式来组合演唱。

四、活动结束

随音乐送乐器……

幼儿园小班蝴蝶花教案反思篇三

因为音乐能刺激孩子大脑的发育，令他们的小脑袋变得更灵敏更协调，不但能锻炼他们的记忆力和感受力、发展他们的空间感和时间感，而且对宝宝的语言、数理、逻辑能力的提高都有很大的帮助。

所以，我今天准备案通过《小星星》这首歌曲让孩子们感受4|4拍的音乐节奏；积极参与表演在情景表演中学会唱歌并合拍；从而激发幼儿对歌唱表现的兴趣。

小星星粘贴及太阳月亮头饰各一个；《小星星》磁带、歌曲图谱

一、音乐欣赏及感受4|4拍音乐节奏，欣赏《小星星》的旋律，和老师一起随着节奏拍拍手，感受44拍的节奏。

1、你觉得小星星在天空中像什么？

2、欣赏歌曲《小星星》；“星星宝宝快乐的唱起了歌。听——”

3、歌曲里的小星星像什么？为什么说小星星像眼睛？

三、再次欣赏歌曲，理解歌词；

1、第二次欣赏歌曲《小星星》：“听听小星星在天空中，是怎样的？”

小结：一闪一闪、挂在天空放光明、好像许多小眼睛；进一步熟悉歌词。

2、“怎样唱出小星星一闪一闪的？”

教师示范，引导幼儿唱出“一闪一闪”的跳跃的感觉；

运用手势配合唱出“一闪一闪”的跳跃感；

四、和老师一起运用跟着录音带学唱；

1、运用歌曲图谱，结合手势动作，提示幼儿说歌词；

2、运用歌曲图谱，结合手势动作，鼓励幼儿大胆的跟着录音唱；

3、看着图谱和老师一起唱；

4、请个别幼儿唱，老师和其他幼儿随着节奏做动作；

5、请幼儿来当星星宝宝唱歌，老师当月亮妈妈表演动作；

6老师扮演月亮妈妈，幼儿扮演星星宝宝一起边唱边随歌曲有节奏的做动作；结束。

节奏——角落活动中进一步体会乐曲、表现乐曲

1. 角落活动中熟悉乐曲、感受乐曲节奏、尝试表现乐曲。

(1) 听赏乐曲，感受乐曲的优美，激发幼儿对乐曲的兴趣。

说明：在角落活动中引导幼儿花几分钟的时间听一听乐曲，感受乐曲的优美。此内容可延续4-5天。

(2)听赏乐曲、感受乐曲，可以引导幼儿用不同方法尝试表现乐曲。如幼儿可以用舞蹈动作表现乐曲，幼儿也可以借助各种打击乐器表现乐曲。

说明：这一阶段幼儿在角落里玩的时间可以有10天左右。教师指导的重点是不断挖掘幼儿的闪光点，譬如幼儿用不同的乐器表现乐曲、用不同的动作表现乐曲等。

最主要的是鼓励幼儿大胆地表现以及幼儿初步的4/4节奏感。这里要提醒的是4/4节奏也可以有不同的节奏型，如x — — — | x — — | ;如：— x — | x — x — | ;如：x x x x | x x x x | ;又如xx xx xx xx | xx xx xx xx | □教师可通过每次角落游戏的讲评让幼儿体会角落活动中的成功和愉悦。

(3)注意生活中引导幼儿多感受不同4/4节奏，

请你过来！我们都是 我们 都是 好朋友 我呀 长大了，你也 长大了！

集体活动中大胆表现音乐、表现音乐节奏

2. 集体活动中大胆表现音乐、表现音乐节奏

老师和幼儿共同听赏乐曲，感受乐曲优美，知道这首乐曲的名字叫“小星星”，讲的是小星星的故事。

a.游戏“快乐大转盘”。

月亮姐姐再次转圈去另一颗小星星，游戏如此循环反复。

游戏规则：小星星必须跟着音乐节奏做动作。别人做过的动

作就不能再做，否则算输。

点头 点头 拍手拍手 拍手拍手

而有幼儿用 x — x — | x x x x | 也该好好鼓励。

扭屁股 扭屁股 拍手 拍手 拍手 拍手

b.引导幼儿听一段新的音乐(同一旋律的不同乐器演奏)鼓励听到不同乐器演奏表现不同动作、玩法、规则。指导重点同前。

说明：不同乐器表现同一旋律效果不同，如由小提琴演奏出的旋律较为流畅优美，幼儿的动作应该较为舒展、柔美；而由铝板琴演奏的旋律则感觉更多的是有节奏、有弹性。不同的乐器应该引导幼儿用不同动作表现。

3. 在角落游戏中进一步体会歌曲。

表现角中让每一个幼儿能有机会参加活动，进一步表现乐曲，感受节奏。此内容可在表演角里再延续10天左右。

继续在角落里引导幼儿大胆地用各种动作表现不同的节奏型，在角落活动的讲评中展现幼儿的游戏，以此让幼儿体会成功体会愉悦。

幼儿园小班蝴蝶花教案反思篇四

- 1、在游戏中初步感受节奏的变化。
- 2、积极参与游戏活动，体验愉快的情绪。
- 3、培养幼儿思考问题、解决问题的能力及快速应答能力。

4、幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力。

乐器响板、小马头饰。

一、故事情景导入

故事大概：在大草原上有一匹小马，它的名字叫做“小红马”。小红马在草原上自由自在的生活肚子饿了它就去河的对岸吃青草，每天小红马都是快快跑，跑过了小桥吃青草，吃的肚子饱又饱。小红马就是这样过着快快乐乐的生活。

二、学习掌握节奏，更好地记住歌词。

1、老师提问：小红马在跑步时，马蹄落地时发出的是什么声音呢？（“呱哒呱哒”的声音）

2、让我们一起来模仿一下小红马跑步的声音吧！

3、幼儿感知两种不同的节奏。如：

×× ×× | ×× ×× | × × | × - ||

呱哒儿呱哒儿呱哒儿呱哒儿，呱哒儿，驾！

三、学习旋律，演唱歌曲

第一次范唱时，可以让幼儿用响板模仿马儿跑步的声音，增加幼儿的兴趣。

老师带领幼儿，用响板来为歌曲伴奏。

老师：让我们听着音乐，一起来学习小红马跑吧！

四、活动结束

整理材料，装回袋子，放回盒子。

兴趣是幼儿学习的原动力，幼儿只有有了兴趣才能产生主动学习、主动探索的愿望。爱好音乐是人的天性，有趣的音乐活动能激起幼儿学习的欲望，使其产生愉快的情绪，充分发挥想象，表现出他们不同的感受和创造。

幼儿园小班蝴蝶花教案反思篇五

1、激发幼儿对音乐的兴趣，体验与朋友合作的快乐。

2、发展幼儿大胆表现的能力及感受力。

1、教学挂图五张；音乐磁带、录音机。

2、一次性碗每人一个。

你们喜欢吃荷包蛋吗？

看过爸爸妈妈煎荷包蛋吗？

是怎样煎的？

有个小朋友可喜欢吃荷包蛋了，我们仔细听听小朋友是怎样煎蛋的？

歌曲里唱了什么？是怎样煎荷包蛋的？

四、边看图片边用动作表现歌词内容。

你们想不想自己学着煎荷包蛋？（在自己座位上边唱边表演）

刚才看到小朋友煎得可香了，老师也想来煎一个。

荷包蛋煎好了，心情怎样？

你想请朋友来吃你的荷包蛋吗？

我们怎样请朋友，用个很美的动作。

我们一起煎荷包蛋给自己的朋友和后面的老师吃好吗？

今天吃得真高兴，你们也累了，我们回家休息吧。

幼儿园小班蝴蝶花教案反思篇六

1、能随着音乐演唱歌曲《你好》，感受与别人交往的愉悦。

2、随着音乐大方地和同伴之间进行表演。

重点：用歌声表示友好，养成良好的文明习惯。

难点：尝试大胆与同伴、他人问好，学习几种不同打招呼的方式，并用肢体语言来表达。

1、音乐视频《你好》。

2、主人翁泰迪熊、手偶小象活动过程：

1、“与同伴、老师、朋友打招呼”导入（1）师：“小朋友们看，今天我们的屋子里来了这么多位客人老师，让我们一起向客人老师问好——“你好，你好，你们好（激发幼儿对打招呼的兴趣）。

（2）师：“你好，小朋友们，很高兴能和小朋友们一起坐在这里，郭老师喜欢唱歌，跳舞，和小朋友们一起做游戏，你们喜欢吗？（让幼儿了解到当与他人交流、谈话、或自我介绍时，先要有礼貌的向大家问好）。

（3）师：“哪位小朋友愿意向老师，小朋友和客人老师介绍

一下你自己呢？记得要先向大家问好哦”（这点让幼儿大胆尝试与同伴、他人问好）。

2、学习歌曲《你好》

（1）师：“今天卢老师请来了小客人——泰迪熊，它特别有礼貌，向小朋友问好呢——有节奏地（你好，你好，你们好；你好，你好，你们好；你好，你好，你们好；你好，你们好；}{你好，你好，泰迪好；你好，你好，泰迪好；你好，你好，泰迪好；你好，泰迪好；你好，泰迪好）”泰迪熊这么有礼貌，向每位小朋友都问好了，那我们小朋友也一起向泰迪问好吧。（通过泰迪熊和小朋友之间的问好，了解歌词内容，并引导幼儿与朋友或他人见面时应有礼貌的相互问好）。

（2）师：“小朋友，你们知道吗，泰迪可是一路上唱着歌来的，让我们一起来“听一听”（听音乐，感受节奏拍手，学习歌曲）好听吗？让我们跟着泰迪一起唱一唱（幼儿连唱两遍，一遍跟唱，一遍随伴奏唱一唱，反复听一听，唱一唱，加深对歌曲的学习）。

3、互动问好（1）师：“这么美妙的歌声，引来了——小象，小象也向小朋友问好呢——你好，你好，你们好。。。。。那我们也唱着歌向小象问好吧——你好，你好，小象好。。。。。我们已经和泰迪熊、小象是好朋友了，原来有礼貌能让我们认识到更多的好朋友”（这一环节使幼儿在巩固歌曲的基础上，和更多好朋友交流）。

（2）师：“那你们想不想和这么多客人老师做好朋友呢，让我们一起向客人老师问好吧（跟随着音乐，开着小火车，绕场一圈向所有老师唱着问好，再次加深歌曲印象）。

4、故事延伸”早上太阳刚升起，小鸡、小鸭是好朋友，早上见面点点头（你好，你好）小猫、小狗是好朋友，早上见面招招手（你好，你好）太阳下山了，动物们要回家，互相挥

挥手（再见，再见）。（教师通过引导请幼儿想一想：我们还可以做什么样的动作表示问好呢？如：笑一笑，拍拍手，鞠个躬，拍拍肩，握握手等等）游戏体验：（1）在活动中请每位幼儿找一位好朋友，用音乐《你好，你好》来体验多种肢体语言问好的乐趣。

（2）请每位幼儿请一位客人老师和你一起跳舞，注意礼貌用语，“你好，客人老师，你可以和我一起跳舞吗？”锻炼幼儿大胆与他人交谈，使用礼貌用语，通过师幼互助，让幼儿学以致用，起到巩固和加强作用，为教学活动增添了乐趣，是教学过程中不乏味，枯燥，在快乐的音乐游戏中结束整个活动。

小结：小朋友，我们和好朋友见面时可以用“你好”来打招呼，分别是要说“再见”，让我们和大家说再见吧！

幼儿园小班蝴蝶花教案反思篇七

活动目标：

1. 初步熟悉歌曲的节奏，了解歌词的内容。
2. 能演唱歌曲，并根据歌词的内容找到自己的好朋友。
3. 喜欢参加音乐活动，体验与同伴一起参加音乐游戏的快乐。

活动准备：

小鸭子头饰4个、音乐cd□ppt□

活动过程一、活动导入：

1. 以魔术形式变出一只小鸭子，跟幼儿打招呼。

2. 出示七只小鸭子图片，教师带上小鸭子头饰。

师：大家好，我是一只小鸭子，今天天气真好，我和我的朋友们一起出去玩，请你们看看我有几个好朋友？(和幼儿一起数一数图片上的鸭子)--1、2、3、4、5、6、7。

3. 小结：引导幼儿安慰它、帮助小鸭子找到朋友。

4. 出示只有草丛的图片。

师：我的朋友们不见了，你们愿意做我的好朋友吗？

二、学唱歌曲《1234567我的朋友在哪里》。

1. 教师带领幼儿学念歌词。

2. 幼儿分段演唱这首歌1到2遍，然后连起来唱。

3师：我找朋友啦！你们和我一起唱，等唱到：“我的朋友在哪里”的时候，请你们举起小手，我看看谁想和我做朋友。

(将头饰戴在幼儿头上，请1-3个幼儿做小鸭子找朋友)幼儿边唱，边摸一摸举手的幼儿的头。

三：结束游戏，总结。

1. 师：今天我们帮小鸭子找了朋友，除了可以轻轻的摸摸它的头，还可以怎么做？引导幼儿做(握手、拥抱、拉钩)2. 今天，我们帮小鸭子找到了好朋友，现在，我们一起来找好朋友。

当你找到你身边的好朋友时，你们可以互相摸一摸对方的头，或者是握握手(教师播放音乐cd□幼儿跟着音乐找朋友)

幼儿园小班蝴蝶花教案反思篇八

1. 用自然的声音演唱歌曲，并边唱歌边表演歌曲。
2. 愿意唱歌和表演，体验与同伴打电话的乐趣。
3. 乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。
4. 培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
5. 在进行表演时，能和同伴相互配合，共同完成表演。

播放机、音乐光碟、玩具电话一部。

活动重点：学会用自然声音唱歌。

活动难点：能根据音乐的节拍边唱边做相应的动作。

1. 练声曲（c——d调）

2. 完整的欣赏歌曲。

（1）教师有表情的演唱歌曲，幼儿倾听，感受歌曲中的情趣。
提问：这首歌曲的名字叫什么？歌曲里的两个小朋友在做什么？他们说了什么？（2）教师跟随音乐再次演唱歌曲，并伴随开心，快乐的表情及动作进行表现。

3. 理解歌词

（1）教师有表情的朗读歌词，边朗诵边用肢体动作表演，帮助幼儿理解歌词内容。

（2）听音乐，教师带领幼儿随音乐节拍朗读歌词。

（3）听音乐，教师带领幼儿边唱边做相应动作。

4. 学唱歌曲。

5. 歌表演。

(1) 集体完整。(引导幼儿跟随音乐旋律、节奏，大胆用动作表现歌曲)

(2) 玩游戏：打电话。师幼同玩或幼儿结伴玩。(参考幼儿园教育指导用书)

本次活动主要是老师通过肢体动作表演，帮助幼儿熟悉歌词，学唱歌曲，并能在大家面前用轻快的声音来演唱歌曲。活动部分，我就通过出示玩具电话来激发孩子的兴趣，接下来我边放音乐，幼儿边唱边做相应的动作，帮助幼儿熟悉旋律理解歌词，也很好的为下一个表演的环节做铺垫。由于是以肢体动作表演的方式来进行，加上这首歌曲歌词简单，旋律朗朗上口，孩子们很快的就掌握了歌曲的内容，整个活动一气呵成，环节衔接顺畅，活动气氛非常活跃，达到老师预设的目标。虽然孩子接受的程度超出我的预想状态，但是在活动过程中还是避免不了的出现的一些不足：

1、应该通过情景表演的方式利用手偶来帮助孩子们理解歌词，孩子们应该会更加感兴趣的。

2、在请个别孩子上来进行演唱的时候，虽然请上来的孩子表现都不错，但是这也是比较有局限性，不能够让每位幼儿都能参与到活动中，因此课后觉得或许可以让孩子自由结伴进行边表演边演唱，这样才不会造成上面的孩子在表演，下面的孩子无事可做。