

# 2023年拒绝网络诈骗的演讲稿(大全5篇)

演讲比朗诵更自然，更自由，可以随着讲稿的内容而变化站位。一般说来，不要在演讲人前边安放讲桌，顶多安一个话筒，以增加音量和效果。那么我们写演讲稿要注意的内容有什么呢？下面是小编帮大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 拒绝网络诈骗的演讲稿篇一

各位老师，家长、同学们：

大家好，今天我带来的演讲题目是拒绝网络暴力演讲稿。现在的生活条件往往离不开手机电脑，每家每户都有，甚至是每个人都有，但也正因为网络上面的评论、揭发、爆料……造成了不好的结果。就举例来说，近日韩国的两位女明星相继因为抑郁症而去世了，而导致这一切的源头就是因为网络暴力，导致了人的心理防线被摧毁。

现在生活中有很多的键盘侠，他们不顾人、事情的原委和真相，就去网络上面随便散播谣言，看见不好的人就会去评论她，辱骂她，这些都是属于网络暴力的行为。很多的女生喜欢在网上发一些自拍，但有一些长得不讨人喜欢，这时就会有键盘侠出来说一些没有素质的话，但他们不知道，这样会伤害发帖人多大的自尊心，如果有人在网络上面一再地说你，你会当做什么事情都没有发生吗，不，这样的人很少有。现在网络这么发达，不是让我们来当键盘侠，不是让我们来评价别人的，而是让我们知道如何用网络传播正能量，用网络做好事，用网络学找走失的人，用网络查找资料……网络应该用在正处。

网络暴力是我们一向拒绝的东西，你可以反过来想一想，如果你被键盘侠攻击了，你会怎么样，你承受的了么，那样你

就会想到当事人的感受了。人家父母把他生下来不是让你们欺负的，他们好不好自会有人管教，何须你们在网络上面去插嘴呢，这样只会害了别人也拉低了你自己的道德。

让我们一起来拒绝网络暴力，让网上世界成为一个和谐相处的平台，不再有那些争论与不好的事发生。我的演讲完毕，谢谢大家！

## 拒绝网络诈骗的演讲稿篇二

各位老师，家长、同学们：

大家早上好。

今天我演讲的题目是《网络暴力》。

当今世界是一个信息化的时代，信息技术的发展，使人们的学习和交往打破了时空界限。近年来，随着信息技术的普及与发展，网络正以神奇的速度介入我们的生活，对我们当前的学习、工作以及今后的发展都产生着积极的、极其重要的影响。网络是一个新事物，网络世界也是个精彩的世界。网络信息传递速度之快，信息容量之大、范围之广，信息呈现方式之灵活对人极具诱惑力，也把我们当中许多同学吸引到了网络的世界。

从积极的意义上来讲，网络对青少年的成长有许多有益的地方。首先，上网能激起好奇心，激发求知欲望，培养了同学们对科学的兴趣。其次，上网可以促使同学们计算机和网络应用技术的提高。第三，上网可以开阔视野，活跃思维，拓宽同学们的知识面。第四，上网还能丰富精神生活，在一定程度上满足了同学们精神的和心理的需要。

## 拒绝网络诈骗的演讲稿篇三

各位老师，家长、同学们：

科技发展新异，低俗语渐渐成为哗众取宠的具。前，互联网上papi酱因爆粗爆红，同时也因此被勒令整改。义愤填膺者有之，拍称快者亦之。我认为这件事做得对，整治络暴，还我们净。这次监管是次良性互动。

注，从赚钱。不知这样做却毒害。

如何整治络暴整治络暴的重任不仅在监管局，更在于我们家。络由众联建成，也要靠众维持。乔布斯说过：“维持络靠家！”我们可以不去理会那些低俗视频，爆粗语发的贴更不必跟，亦不可云亦云。保持清醒的头脑，认清在做什么，做之前想想会不会给别带来不好的影响。我相信监管局好众推双管齐下，我们络净的归还之，便指可待了！倘若我们每个意志坚定，共同抵制络暴，这场命必定成功。就如同古代李执剑出长安，苏东坡漂泊海南，吴敬梓落魄修儒林，曹雪芹满腔哀思寄红楼如同现代基督伯爵的仇恨，安娜的卧轨，保尔的追求，海伦的奋！“命尚未成功，同志仍需努！”

整治络暴，还我们净吧！主持papi酱的勒令整改，不仅是次良性的互动，同时也带来了整治络语的良机。

## 拒绝网络诈骗的演讲稿篇四

各位老师，家长、同学们：

作为过去、也许将来还会遭到网络暴力的过来人，我不希望有人因为网络暴力而受到伤害，请善用语言，让人言可敬。

特别感谢在那段特殊时间陪伴我的家人和朋友，感谢他们承受住了一个当时还没有来得及减肥、各方面份量都很重的我，

经历了这些。并不是想说明自己有多强大，但确实因为这些切身经历让我有了足够的时间去思考，我曾经问过自己一个问题，如果我当时真的不堪重负放弃了演员这个职业，是否网络暴力就会消失?答案是当然不会，既然还是要面对，就应该积极面对。

前不久，我参与了一部公益电影的拍摄，电影传递了一个非常积极的理念：每个人都有自由选择的机会和权利，无论叫你生下来是幸运还是不幸的，我非常赞同，所以我选择做一个积极快乐的自己，不在受控于网络暴力中，不再只能看到积极的一面。都说做公益是在帮助他人，在我身上成全了一个更加快乐的自己。

电影的名字叫《有一天》，我在这里特别推荐一下，虽然我只参演了电影的一部分，但也给我带来很多启发和感动。这部电影关注了九类特殊儿童群体，我参与拍摄的故事和聋哑儿童有关，跟我一起搭档演出的也是一名聋哑儿童。

拍摄之前我还有些顾虑，我不知道该怎么去跟他交流，我担心会因为自己都不小心的举动伤害到他。但是见面之后，我猜发现成年人的世界真的是因为想太多而变得复杂，只要我们保持一个平常的心，用平等的方式去交流，就不会存在特别的障碍。重要的是你怎么看，而不是他怎么想。

拍摄的那几天，我平静而快乐。每当完成一个镜头，这个小少年都会跟我竖起大拇指示意。他这个小小的举动也提醒了我和我们，有人选择赞美，有人则不!感谢“爱的骂骂”，感谢《有一天》，感谢喝倒彩时刻提醒我的人，感谢一直鼓励我的家人和朋友，我希望能有更多的人可以像我一样主动地从逆境中走出来，这个世界还有很多需要我们关系的事去做，需要我们关系的人去爱，保持自己的真实，倔强地活下去!

## 拒绝网络诈骗的演讲稿篇五

各位老师，家长、同学们：

当下，信息传播渠道越来越多元化，特别是网络让更多的人拥有了向大众发声的机会，传播思想和理念，或者表达意见和不满。“君子道人以言而禁人以行，故言必虑其所终，而行必稽其所敝，则民谨于言而慎于行”。开放的环境更需要人们对自己的言论负责，网络虽然可以暂时屏蔽发言者的社会身份，营造一个看似自由宽松的环境，但也可能引起某些人的恣意妄为，毫不负责地宣泄自己的情绪。网络不文明现象就像一场风暴，从论坛博客席卷到qq和微博，从普通民众到演艺界、文化界的名人，网络骂战烽烟四起，语不惊人死不休。

现实中说一句脏话，引来口角纷争甚至群殴械斗的例子不胜枚举。而在网络上说脏话是传递一种负能量，又像病毒一样将之感染给更多的人。正因为网络是个虚拟的平台，太多人就卸下面具逃开伪装，无所顾忌出口成“脏”，但一个人的素质和文明应该是根深蒂固的，文明应该是我们的一种素质，无论在何地。在网络上以脏话痛骂别人仿佛很过瘾，很能表达自己的情绪，殊不知自己以为在充当正义却是变相对别人施以暴力。

最近备受热议的两次“到此一游”事件，一经曝出就遭到众多网友的谩骂和人肉，迫使孩子的家长哭着道歉，村民也吓得“再也不出去旅游了”。网上的谩骂和无理的人肉都压得当事人惊慌失措，在这样的网络暴力背后又有多少人真正的反思“到此一游”和网络暴力两者所反映的公民素质，似乎没有什么区别。因此，有评论就表示，“有多少人在这方面的愤慨，不是因为事情本身的对和错，而是因为发泄？不是基于对是非的判断，而是因为关乎面子。这样的愤慨，并不能真正促使公民素质的提高，倒是可能促使公民出国装文明，回国便野蛮地两面做人”。

文明不仅应该体现在现实社会的各种场合，同样也应该体现在网络上。虽然网络是一个特殊的空间，任何人都可以穿着各种“马甲”表达情绪，甚至说话都不用负责任。但是，在网络上骂脏话的人很难保证不会在景区刻下“到此一游”，很多网民都乐于关注挑战公众道德底线的事件，与事件本身相比，他们更愿意放大事件的危害性，引发公众的负面情绪，充分发挥“唯恐天下不乱”的心态。电影《搜索》就讲述了一个关于网络暴力的故事，导演陈凯歌所要表达的是：不管一个人犯了多大的错误，普通网民是否就该有对他人进行道德惩罚的权力？一个人不在网上说脏话，就传递了很好的正能量，一群人不在网上说脏话就可以积极带动一个良好网络环境的形成，环境一旦形成，个别人的负面言语只会越来越少，这和你走在一条干净的街道，看见没有一个人乱扔垃圾，自己也会不好意思乱扔是一个道理。即将推行的网络实名制或许能对这一现象有所约束，但规矩是强制性的，与其受相关规章制度的约束，倒不如摆正心态，做公平正义的传播者，引导公众关注真正的舆情焦点。网民拥有表达意见、提出批评与建议的权利，另一方面，网民也需要自省与提高，去除浮躁，变得更加理智，保持理性与冷静、不爆粗口，让网络成为传递正能量的平台。