

# 策划的实践报告(汇总5篇)

报告是指向上级机关汇报本单位、本部门、本地区工作情况、做法、经验以及问题的报告，那么报告应该怎么制定才合适呢？下面是小编带来的优秀报告范文，希望大家能够喜欢！

## 策划的实践报告篇一

2月18号进入中规院实习，第一周是院里的学术交流，我们听了一周的学术交流。1. 海淀区上庄镇前章庄、后章庄村政治规划。（2.25~3.25）

2. 惠民县古城控制性详细规划（4.02~6.18）

4.02~4.10现状的整理，包括现状用地图、区位、建筑层数、建筑质量、交通、风貌以及市政工程现状图。4.10~4.25古城用地布局的调整规划。4.26~4.30初步方案的汇报交流，并补充调研。5.05~5.16地块划分，图则的制作。5.17~5.29市政工程的规划。6.05~6.15方案的进一步完善以及说明书的编写。

4. 徐州市贾汪区城市总体规划（6.17~7.19）

6.17~6.28现状图的绘制，基础资料的整理。6.29~7.19方案的讨论，初步方案的形成。3. 黄骅市中心城区控制性详细规划（7.20~7.31）7.20~7.25现状的调研。7.25~7.31基础资料的整理。

2.1对新农村规划的认识

（1）深入的调查研究的重要性。了解村庄特点，广泛听取基层干部和农民的意见，掌握问题的所在，在规划中能把握重点。

## （2）农村规划中基础设施重要性。

农村的基础设施比较薄弱，尤其是道路通达性以及路面的硬化，公共设施的配套，这些设施对农民提高生活水平和质量有很大的关系。

（3）分析村庄中存在的迫切要解决的问题，在近期的规划中的以实现。

## （4）迁村并点的思考。

（1）控制重点的突出，确定规划的目标与功能定位。

对于地块划分层次明确，便于城市规划的深化和管理。

（2）控制规划中，规划师为了追求空间美学要求，在同一区位的相邻地段主观地划分地块大小、控制建筑高低、规定开发强度，来实现空间体量的变化，但这些主观因素要从公共政策的角度出发，以保证公开公平为原则，在同一区位的相邻地段，对产权地块的形状大小、容积率、后退红线等采取一视同人的规定，但是怎样才能更好的从公共政策出发，达到公平公正原则，是做控制性详细规划一个很重要的问题。

（3）控规中时效性的问题。控规不是控制得越多就越好。相反地，指标繁杂、面面俱到的控规在规划实践中常常显得极为脆弱，因多种不确定因素不得不调整过于细致的控制要求，不但不能突出控制重点，甚至会完全偏离规划的初衷。我们要找到控制中的核心要素，以强制性的方式加以落实。我们做的古城控规中，对古城的各地块，特别是重要地块，比如沿城墙附近以及重要古迹周围的建筑高度和容积率都给了很严格的规定。

（1）总规编制前期工作的重要性。首先是对历版总规的回顾对比，分析其存在的问题，并对这次规划的提出问题，其次

是本次规划战略性问题的前瞻性的研究，比如城市的产业问题，交通问题。

(2) 团队协作的重要性，总体规划是一项综合性很强的工作，各具有特长人们的互相协作才能使事情的顺利的进展。

(3) 对于现阶段城市用地分类的思考。在划分城市用地分类时，有时遇见很多的困惑，对于现实中很多的用地不知该分为哪一类，比如火葬厂。还有就是一块地兼有办公、商业、停车立体式复杂的利用，在划分用地时如单纯的划分商业或办公，就显得不确切，城市越是发达的地带，对土地利用的复杂程度就高，现在的城市用地分类是停留在“平面”层次上的，随着城市发展，这种分类将不能满足分类的需求。

(4) 对新的《城乡规划法》的认识。我参与的贾汪区的总体规划是依照新版的《城乡规划法》编制的。熟读了新版的《城乡规划法》，对此有一些认识。首先，新的法规取消乐了原来的“城市新区开发和旧区的改造”，而更加突出资源的节约，环境、文化与自然遗产的保护，将更强调城市的可持续发展性。其次，新的法规中强调了公共财政首先投到基础设施、公共设施中，进一步落实了规划的实施性和可操作性。再次，法规强调了城乡规划制定实施过程中的公众参与，把公众的利益放在了核心地位。现在公众参与的力度还不够，很多公众对规划的认识总觉的是政府的事情，与他们的关系不大，以往的规划政府的干预性过强，甚至是强制性的，忽视了公众的想法，不想西方的一些国家这么明显，虽然我们国家也在提高公众参与的力度，但是还需要一定的距离，这也可能与中西方国家很多制度有很大的关系，比如我们国家公有制，西方国家的私有制的制度。

这次实习使我受益匪浅。实习之前感觉很迷茫，想到要去设计院实习，真不知道自己能做些什么。经过四个多月的实习，带着很多困惑把一个项目参与完后，有很多的体会。对城市规划的层面及主要内容有了进一步的理解。对控规、总规以

及新农村规划的各个阶段的进展以及内容和要求有了更深入的认识。在学校期间对这些法定规划的认识只是停留在概念阶段，脑海里只有这些名词，但是具体的指什么内容却是不理解。实习过程中能具体的参与到实际的一些项目，特别是参与了农村规划的政治以及古城控规的全过程，虽然自身设计的部分很少，但是对这些工作流程以及各个工作阶段的流程都有了进一步的理解，尤其是思维方式的转变，由一个狭隘的思维模式转化为对规划的多方位的思考，把各种因素综合起来，转化为有利的因素。

对工作的环境的熟悉和了解。首先，在设计院和学校远远不同的是，前者讲究效率和质量，对所做规划是很严肃的态度，要是第二天要给甲方交图，前一天是一定要赶出来的，不像是在学校，可以拖图，现在想起来以前的那些做法是很不对的。其次，在给甲方汇报时要表现出很高的自信，取得对方的信赖，但是自信是建立在自己对所做规划有很大把握的基础之上的。再次，团队合作的重要性。每一项规划都不是一个人能单独完成的，要充分发挥个人的专长，大家相互协作，使每个工作阶段都能顺利的完成。比如总体规划中，要与做产业、生态、市政、交通的相互协作相互协调把各个方面都发挥的最好，并配合总体布局。做一个有责任的规划工作者。图纸上的每画一笔都是要有根据的，都要慎重考虑，多问“为什么”。在学校做作业时，有很多的主观因素，有时为了追求图面效果，甚至是想当然。再者就是对现状调研的重要性的认识。注重地块与周边的关系，周围因素的影响，这样做出来的方案才是最有实际性的，也是一个规划师必须考虑到的。

对自身的要求。出去实习后，才发现自己知识的局限性。特别是刚进中规院时，恰好是院里的学术交流，也是对前一年的所做项目的总结，去听了很多次，但是每次都听得很郁闷，因为他们讲的太专业了，有很多是在理论性的，每次听得都很迷茫。我们还停留在对规划的初级的认识，要学的还有很多，这就要求在以后在时间里不断提高自己的知识，积累经

验，不仅是完善自己的专业知识，而且还要“博学”。城市规划是一个综合性的学科，我们现在学的知识有限，加大专业知识深度，还要扩大知识面，增大广度。

在实习中还有很多不理解的问题。中规院做了很多总体规划，给我的感觉是像是在批量生产总规。总体规划的时间也越来越短，很多只是停留在技术的层面上完成了这项规划，可是从公共政策的角度出发还是不够的，或是很少体现出来。因为他们思考的着重点往往是城市的发展方向，城市功能定位，以及城市的空间布局和资源利用等，这些只是技术层面的，好像是一页白纸，摆在面前。我们规划的真正的目的还要更上升一个层次，不仅仅是这种技术性，而是使这些规划的文件，这些“漂亮的图纸”转化为政府政策性的，使规划真正做到解决实际中的问题。比如说，在做城镇体系规划时，往往在图面上用一根很漂亮的线把相邻的几个村镇连起来呢，并标出了所谓的中心镇，特色镇之类，但是又能如何？而是是这种具有技术理性和对艺术的追求转化为政策的属性，使其具有行政的合理性和价值的合理性。这也许是以后规划更要考虑的一个问题。

关于城市防灾的规划。规划中还有一点感触最深的，也就是地震带给我的，关于城市防灾方面的规划。很多城市模仿国外的规划，把一些大的，尺度夸张的广场放在城市中来，当作自己的门面。这也是很多政府官员为了追求功绩的一种表现吧，很多学者对此也提出了一定的批判，但是这次地震后，使我对这种广场有了另外一个认识。汶川地震发生后，有那么多的灾民需要临时安置，如果没有那么多的开场的广场提供开敞的空间，这些灾民也是很难安置的。在这种程度上，我觉得广场的存在的一个必要性。我们不能很好的预测地震的发生，但我们在规划是要使地震的破坏程度以降低到最小。在城市发展方向的选择时，应该避开地质条件差的地区，认真分析工程地质条件，使城市用地建在地质较好的地块上。对北京城市的认识。实习在北京待了半年，对北京城市的情形有了更多的了解和体会。首先是北京的道路交通系统。其

道路是方格型的，和西安的很相似，但要比西安宽敞。北京的堵车是很出名的，道路的交通量比较大，这一点很有体会，乘公交出行时间较长，虽然很多道路开辟了公交专线。除了道路上交通繁忙以外，我认为还有一个很重要的原因就是北京市的街坊较多，由此造成的交叉口也多，红绿灯也就多，限制的其行车的速度。感触最深的就是，每次从住处乘公交去换地铁，仅仅四站路，公交就要停近乎十次，除了到站的停留外，就是红绿灯太多，车刚启动，就要停下来，整个一路像是在地上爬。针对拥堵的交通，北京市采取了一系列的措施。首先，道路系统情况的改善，完善道路系统，是各类道路在道路网中发挥各自的特点，在疏导东西向的交通上，新增加平行道路，缓解长安路的交通压力。建立垂直向的交通，比如高架桥和地铁。其次，鼓励人们使用公共交通和自行车出行。再者，在北京市总体布局中协调好各功能之间的关系，减少因用地的布局不合理带来的不必要的交通量。

北京摊大饼式的城市发展，这种发展属于紧凑的城市的形态。蔓延是的分散的布局是城市必然过分依赖小汽车，十分不利于节省用地，节省资源，是不可持续发展的。以往的城市批评“摊大饼”，于是组团是的城市很受欢迎，但是，这不仅增加彼此的交通距离，更隔断人气，降低城市繁华度，不利于第三产业的生存与发展。从这些程度上讲，北京的这种“摊大饼”的模式是适应它自身的特点的。

这次实习是一次很难得经历，不仅是对我在学校学到知识的一个应用，也对我以后的学习起了很好的指导作用。通过实习，看到自己的不足，要在以后在学习和实践中更好的弥补，不断提高自己。

## 策划的实践报告篇二

目前社会就业压力非常大，即将毕业的我为了不成为待业青年，通过网上招聘、校园招聘等各种途径找实习、找工作。同时也希望通过这次实习，能够检验自己在学校所学习的专

业课本知识。在学习过程中查漏补缺、取长补短，弥补自己的不足，提高自己的社会交际能力。通过本次实习使我能够亲身感受到由一个学生转变到一个职业人的过程，成为一个社会需要的人才。

## 1、公司简介

成都真棒企业营销策划有限公司，位于成都青羊区万和路，是一家专注于工商领域和公司营业执照代办的民营企业。公司成立于xxxx年，主要从事企业管理咨询、企业登记代理、代理记账等业务。

## 2、实习岗位

因为我们都是刚刚去实习的实习生，而且公司规模很小，我在公司里面的岗位虽然是会计实习岗位，但同时也是跑腿的。会计实习岗位的具体职责是：

(1)、根据经济业务填制原始凭证和记账凭证。

1) 原始凭证：填写原始凭证的内容为：原始凭证的名称、填制凭证的日期、编号、经济业务的基本内容（对经济业务的基本内容应从定性和定量两个方面给予说明，如购买商品名称、数量、单价和金额等），填制单位及有关人员的签章。

2) 记账凭证：记账凭证是登记账薄的直接依据，在实行计算机处理账务后，电子帐薄的准确和完整性完全依赖于记账凭证，操作中根据无误的原始凭证填制记账凭证。填制记账凭证的内容：凭证类别、凭证编号、制单日期、科目内容等。

(2)、根据会计凭证登记日记账。

(3)、根据记账凭证及所附的原始凭证登记明细账。

- (4)、根据记账凭证及明细账计算产品成本。
- (5)、根据记账凭证编科目汇总表。
- (6)、根据科目汇总表登记总账。
- (7)、对帐（编试算平衡表）。
- (8)、根据给出的相关内容编制本月的负债表和利润表；
- (9)、记账的规则和方法

我于xxxx年2月24日到成都真棒企业营销策划有限公司进行了为期4周的毕业。到公司带我的是经验丰富，有耐心的吴会计。吴姐教我从基础的粘贴票据做起。

第一周：

- 1、对公司的财务情况以及人员设置进行了解；
- 2、了解公司的财务规程以及财务制度；
- 3、熟悉出纳工作的相关的内容；

第二周：

- 1、熟悉会计账簿的登记；
- 2、对现金日记账和银行日记账熟练掌握；

第三周：

- 1、了解公司往来款项的单位情况；
- 2、了解公司主要支出的费用；



第四周：

- 1、对公司当月的收支进行整理汇总；
- 2、检查公司当月的各类报账单据（因项目部经常涉及出差，报账项目较多）；

同时我还在公司向同事学习跑业务。

- 1、业务代理，帮着收集整理个体工商户成立公司需要的资料，熟悉公司成立的流程。
- 2、帮客户去银行开立公司验资户。
- 3、办理公司注册。
- 4、代理客户营业执照的办理。
- 5、代理客户申请组织机构代码。
- 6、到银行取回单、银行对账单。

通过毕业实习，我学习到了很多新知识，认识到了自身存在的种种不足。对会计做账有了进一步的了解和熟悉，发现自己在学校学习的专业知识只是在实际运用中的皮毛，我们需要学习的还很多很多。有时候跟着业务员出来跑业务虽然很累，但是可以学到很多在学校学不到的东西，这很珍贵。在社会中实践，不仅可以正确看待自己，同时也有利于我们对理论知识的消化，丰富自己的阅历，提高自己的高度。

- 1、谦虚谨慎很重要。在刚刚开始填制收付款凭证的时候、我以为自己在学校练习过，便有点自满。以为自己很擅长，可是真正做起来，却出现了差错。错了不要怕，要善于改正。
- 2、学校知识是基础。很多人都说在学校学习的理论知识没有

用，其实我并不这样理解。学校学习的理论知识是以后从事专业工作的基础，当你学好了理论知识并不代表你以后在工作中就能做得很好，但是假如你的理论知识不扎实，那你以后在从事相关专业工作的时候，一定不能处理得很好。那个时候才真正体会到大学理论知识的重要性。

3、实习生就应该积极一点。在公司里面，处于与实习生阶段，这本来就是对我实习的考核，我们做什么事情都应该积极一点。考核的不仅是学士能力方面，还会涉及做人处事方面，积极一点总是好的。

4、快速适应公司的新环境。这一点很重要，适应新环境前提。公司里面有很多规矩，很多时候做事情并不能像在家里一样随心所欲，只有在有制度有规矩的前提下，公司本身才能很好的运行。当然员工就必须遵守这些制度和规矩。没有规矩不成方圆也就是这个道理。

5、学会控制自己的情绪。做错事情，被领导批评是正常的。不管是否真正的是自己的错，做下属的就应该学会忍让。当面狡辩是百害而无一益的。我们需要控制自己的情绪，注意自己的言行，小不忍则乱大谋。

虽然学到了很多，但是还是有一些方面是自己尚有欠缺的，在以后的工作中，我会好好的吸取教训，做好所有的工作，努力做到更好。正所谓没有最好只有更好！

感谢成都真棒企业营销策划有限公司给了我这四周在的实习和学习的机会，重要的是单位的周前辈对我的教导及其他同事对我的帮助。同时也感谢我的指导老师郝德强副教授，在我实习工作的期间也相当的关心和照顾。

以上是我的实习报告。不妥之处，请老师指正。

## 策划的实践报告篇三

2、验证并完善城市规划学科的知识理论和技术方法，提升方案设计能力和成果编制能力；

4、熟悉城市规划的标准规范，并能准确应用；

6、明确职业道德，提高职业素养，获得规划师的初步训练；

7、收集控制性详细规划基础资料，为后续课程设计及毕业设计选题做准备。

4、听专题报告：专题报告的主题可从以下方面选取：

(1) 城市规划编制体系现状、成果要求及成果特色；

(2) 控制性详细规划的现状与发展趋势；

(3) 城市规划管理与实施；

(4) 专项规划报告之工程设施规划。

5、控制性详细规划基础资料调研。对在编的控制性详细规划项目，重点调研收集如下内容：

(1) 总体规划或分区规划对本规划地段的规划要求，相邻地段已批准的规划资料；

(2) 土地利用现状，用地分类至小类；

(3) 人口分布现状；

(4) 建筑物现状，包括房屋用途、产权、建筑面积、层数、建筑质量、保留建筑等；

- (5) 公共设施规模、分布；
- (6) 工程设施及管网现状；
- (7) 土地经济分析资料，包括地价等级、土地级差效益、有偿使用状况、开发方式等；
- (8) 所在城市及地区历史文化传统、建筑特色等资料；
- (9) 规划地块数字化地形图。

对现场勘探与收集的资料进行整理与分析。一般可从用地结构、道路交通、基础设施、建筑质量、景观风貌和建筑管理等方面进行整理和分析，找出现状存在的主要问题，确定规划目标和指导思想，对城市功能结构、建筑空间、景观环境等方面规划控制进行研究。分析研究中需要做到以下几点：

(1) 以落实上一层次规划的要求为基础。对总体规划或分区规划所确定的城市社会经济发展、城市建设的历史、自然环境及城市基础设施等内容进行深入细致的调查研究；明确规划范围在总体规划中的区域位置、用地性质等。

(2) 收集当地城市规划部门提供的资料与实地考察相结合，掌握第一手资料。

(3) 对收集的资料进行从定性到定量的系统分析和整理，提出问题并给予相应的解决对策。

(4) 城市重点地段必要时采用公众参与的方法，增加资料收集的深度。

将收集到的基础资料编制成“基础资料汇编”，作为实习成果提交指导教师，对基础资料的分析内容可编入实习报告。

对已编制完成的控制性详细规划项目，收集调研其全套成果，

并与实习结束后提交指导教师。关于成果的特色分析、深度要求、内容组成、编制表现方法可编入实习报告。

### （一）公司简介：

淄博市规划设计研究院，隶属于淄博市建设委员会，单位性质为自收自支事业单位。位于山东省淄博市张店区人民西路15号。淄博市规划设计研究技术力量雄厚，是我省唯一拥有城市规划甲级、市政公用甲级、建筑工程甲级的三甲规划设计院。此外，还拥有风景园林乙级、岩土工程乙级等资质。可承揽各类城市规划编制、工业与民用建筑、园林绿化、道路桥梁、给水排水、热力、燃气、电力、电讯、防洪、抗震等工程项目规划与设计工作，并从事各类工程的监理及建筑装饰工程。目前，内设管理科室三个，专业室所七个，在岗员工近200人，高级工程师30多人，工程师40多人，国家注册规划师10人，一、二级注册建筑师、结构师、监理师20余人。丰厚的人才储备为淄博市规划设计研究院的发展奠定了坚实的人力基础，二十多年来共承担了全国各地几千项规划及工程设计项目，多次获得国家、省、市级优秀工程设计奖。其中，国家级6项、省级25项、市级60项。在国内各专业刊物上发表数十篇专业技术论文□ 20xx年淄博市规划设计研究院被山东省建设厅表彰为“山东省十佳规划院”□20xx年，被省勘察协会表彰为“优秀勘察设计院”。

### （二）实习内容

经过张伟老师的推荐，我和陈向，罗盼到该单位实习二十余天。我们被安排到规划一所，没人有一个位置，允许自带电脑，每天按时上下班，周六日休息，单位内有很多规划人员是注册规划师和研究生，这让我们对自己的本科学历信心明显不足，萌生了考研的愿望。有相当一部分规划人员是山东建筑工程学院毕业的，实力很强的样子。这里有同事山东理工大毕业的师兄师姐，对我们照顾有加。

最初开始的时候我们很是清闲，办公室干燥，每天早上我们打扫擦地板一次，这样的做法得到大家的认可，并且一直坚持到实习结束。

态度给我留下很深的印象。后来到规划局听天津建筑院院长做的报告，他提出了“色彩规划”的新概念，这是一个陌生的概念。在规划界我们国家有不少学者，或许他们不从事城市规划方面的具体工作，他们主要做的是在其他城市规划发达的国家奔走，将他们的先进规划知识带回国内，促使我国城市规划少走弯路。

老实说，以自己的水平从未妄想参与什么控规一类的项目，打打下手也是好的，重要的是感受一下城市规划的工作流程与实际应用，在学校心中总是发虚，常常问自己，规划总是让人感觉虚无飘渺，没有建筑那么实际，没有测绘那么具体……在实习结束的时候，我明白城市规划与政策联系很紧密，它是一个计划，协调各种实际工作的计划。尤其是详细规划，更是与实际联系紧密。生活中看不到的科学，并不等于它不存在或者不发挥作用，就像社会学，历史学等等，它们一样在为社会做贡献。通过这次实习，我学到不少东西，有专业知识，也有社会知识。有意思的一件事是办公室的人们不喜欢接听电话，总要在电话响到七八下才慢慢地去接，他们即使很悠闲也不去接。刚开始我不知道，以为他们在忙，就自己主动去接了几次，然后效果很差，一问三不知。后来学乖了，死活不接电话。唉，貌似办公室规则。

在实习中努力学着怎样增加自己的社会认识，具体有以下几点：

### 1、合作与沟通

通过此次实习我了解到，任何成果都不是一个人的，任何成功都是大家的成功，在这里没有什么项目是个人能全部胜任的，我们需要的是“合作”，在单位里没有合作意识是不行

的，为了达成合作，要有有效的沟通，这好像又是一门艺术，就我观察，即使在同一个办公室工作的同事未必能达成合作，除非有领导的协调和指挥，更多的就是相处较好的同事能愉快地合作。所以，有效沟通的前提是你有好的人缘，好人缘是靠良好的性格和生活态度换来的，在生活中不斤斤计较，在工作中坚持原则，这样为工作中良好的合作打下基础。

## 2、严谨细心的工作态度

任何岗位上都需要这样的态度，城市规划中任何错误都会给后续的具体工作带来困扰和损失，即便是这样的损失短期来看不是那么的明显。细心和严谨不仅是规划人员的职业精神，也是所有工作人的良心。

## 3、全面的思维方式

城市规划里，规划人员不仅要考虑社会各种不同人的需求，还要考虑实施的经济性和操作性，照顾各个阶层的权益，将城市各种规划合理综合，眼光立足现在关乎未来。

## 4、责任感

我们是怎样看待自己的规划呢？是一份养家糊口的工作还是一份为生民立命的事业。我觉得在一定程度上我们可以代表这个社会的公平与正义，谁来保护居民安静安全的生活环境？谁来保证他们在冬日获得充足的阳光？谁来保护他们获得足够绿化的权利？靠利欲熏心的开发商是不可能的，靠城市规划的法律和规划设计人员。

## 策划的实践报告篇四

在这次顶岗实习中，我还结交了许多朋友、老师以及同事。我们在一起相互交流，相互促进。因为我知道只有和他们深入接触你才会更加了解城市规划工作的实质、经验、方法。

实习目的：运用所学习的专业知识来了解城市规划的工作流程和工作内容，加深对城市规划设计工作的认识，将理论联系于实践，培养实际工作能力和分析解决问题的能力，达到学以致用为目的，为成功走向社会做准备。于是，本学期我们进入了实习阶段：

1、通过这次实习，使我们较全面、深入的了解城市规划相关工作的意义，熟悉现行业单位方案设计和规划实务操作技能，使学生对城市规划相关工作实践有较全面的感性认识。

2、通过这次实习，使我们进一步消化和掌握已学到的专业理论知识和专业实践技能，检查我们对学理论知识和专业实践技能，也检查了我们对所学理论知识的理解程度、掌握程度和应变能力。

3、通过这次实习，培养了我们在实践中的观察问题、分析问题和解决问题的能力，动手操作和计算机绘图技能，培养学生理论和实践相结合的能力，为今后较为顺利走上工作岗位打下基础。

4、通过此次实习，不仅提高我们思想素质和专业素质，还培养了我们事实求是的工作作风和踏实、谨慎、认真的工作态度，给帮助我们树立良好的职业道德和组织纪律观念。

实习时间□20xx年2月—20xx年7月

实习地点□xxxx有限公司

实习的部门或岗位：规划设计部规划实习生

实习的内容和过程：

对于学习了差不多四年城市规划的我们，可以说对城市规划设计已经有了初步的了解。所有有关城市规划的专业基础知



识、基本理论、基本方法和结构体系，我们基本也都有所涉猎。但这些似乎只是纸上谈兵，倘若将这些理论性极强的东西搬上实际上应用，做些实际项目，那我们也会是无从下手，一窍不通。

以前，我总以为自己的规划设计理论知识扎实较强，计算机绘图能力比较熟练，设计也如所有工作一样，掌握了规律，照葫芦画瓢准没错，规划设计时可以借鉴一些成功的案例，那么，当一名合格的城市规划设计人员应该没问题了。现在才发现，城市规划设计其实更讲究的是它与实际紧密结合性和可操作性。离开现场实际情况，其它一切都为零，设计不只是一味的绘图，更不是一味的照抄照搬。

其实刚出去实习的心态是浮躁的。过完年第一次到北京，也是我第一次出去找工作过独立的生活。或许是因为自己简历准备充足，工作找起来并不麻烦，第一家面试就可以直接工作。但是“得到的不知道珍贵，失去了才知道其价值”。我只是想多面试几家公司看看待遇和公司情况，这样就和几个差不多的公司失之交臂。

我第一份工作是在中联城建筑规划设计事务所开始的。面试的时候，我们boss亲自面试，问了很多关于专业的问题后，开始了一个重要的环节——两小时快题设计。其实手绘是自己的弱项，这个我也很清楚，但是功夫不负有心人，表达不好，我就尽量用语言来说服他。规划设计，其实并不完全在于你是否会手绘，好的设计思路也是一个亮点，但是需要的是能够表达出来并且让对方接受这才是一个不错的方案。否则，也只有自己的水平，跟着boss也只能绘图（手绘和语言表达都不怎么样的）。

周三上午，我提前到达面试地点，但是由于公司没有到上班时间，我就一个人在工作单位所在的哪个社区——三里屯soho转了一圈，熟悉了一下环境。而我所做的快题设计题目则正是一个综合社区的设计。于是，比葫芦画瓢，我就结

合自己所学的专业知识和三里屯soho社区中的地上地下设计模式，借鉴了其中可取之处，不到一个小时，就画出了草图方案。我并没有太过深化细部，只是表达了设计图纸的基本信息和所设计建筑的体块与造型。然后找到boss说出了自己的设计构思以及借鉴本社区的一些精华之处，也许借鉴这才是真正的亮点。善于观察和借鉴已有的成功案例，对设计专业工作人员是必须的能力，也是我们在以后工作中经常采用的方法。

工作一开始，或许是浮躁，感觉自己学不到想要学习的东西，整天接触的只不过是一些没人干的杂务工，整天没有老板和总工安排任务，只是从其他地方要过来一些案例和ppt，整天的浏览，然后看看网页。工作的心是焦急的，耐性也是经不起考验的。情急之下，就再次的开始了寻找工作的历程，到第二家公司——北京创成新领域建筑规划设计咨询有限公司工作。通过找工作，换工作，接触实际工作，我认为“放低姿态，放平心态，提高要求”，才能真正的在自己的岗位上持之以恒，干出成就。

刚开始的时候，由于自己对规划实务不是很了解，虽然在校期间跟着老师做了一段实际规划项目，但是对于单位的一些程序和boss的一些想法不是很了解。所以刚开始的工作进度是比较慢的，但是在总工的带领指导下，同事的帮助下，很快的对需要做的工作有了初步的了解和认识。

实习过程中，我们公司做的主要都是内蒙古的一些项目，而我的主要工作就是负责用计算机修改图纸和把其他的一些手绘图纸的矢量化。规划设计本身就是一个反复修改的过程，甲方不断的提出修改意见，公司不断的调整设计方案，而我也就是在不断的重复修改工作。总工一般不上机操作，指导我们把他的手绘方案在电脑中用最好的效果表达出来。我找了很多参考图片，也让其他同学帮我找了很多比较不错的图片作为参考。因为自己本身不知道什么好看，那就只能找一

些公认比较漂亮的图片作为参考，开始就模仿别人的效果。

我们的工作过程中主要是用cad□ps□ai□sketchup□湘源控规等绘图软件。经过工作之后，才知道什么叫天外有天，我们总工的软件操作熟练程度比我们要快上好多倍，而且他在外企已有三年的工作经验，工作期间也是和我们一样从基本开始。他不仅能够熟练的运用多种常用的绘图软件，还给我们介绍了几种我们以前根本没有听说过的英文软件和操作技能。用他的话说：“规划设计本身就是一个在积累经验的过程，开始时候都是从基本工开始的，等真正有了工作经验自己的身价也就上去了。”这句话虽然朴实无华，但却是事实，同时也让我对自己产生了反思，对第一次换工作的冲动感到后悔。一个人的认知程度，本身就是在随着我们逐渐的成长在不断的加深。而一个人取得的成就也是在不断的付出之后不知不觉的积累出来的。

在我们这个行业工作，如果不加班就不算是真正的规划设计行业人员。当然，我们实习生也不例外，经常加班，有时候能干到夜里两三点，周末基本没有双休。刚去的时候比较关注的就是工作强度，一位老员工告诉我说：“加班是正常的，熬夜是必须的，只有在不正常的情况下才有双休日。”我听过之后，感觉到有点恐怖。当然开始时候感觉不太适应，但是在实际工作过程中，慢慢的适应了也就习惯了。有辛酸也有欢乐，我们加班时候老板统一买饭，大伙一起有说有笑，公司的会议桌就是我们的餐桌，一起分享我们工作中的苦与乐，探讨困难与收获。实习生任务本身也不是很重，在没事的时候，看看书，查查资料，帮助助理浇浇我们办公室的花，其乐无穷。

在整个实习过程中，虽然我没有真正的参与到规划方案的设计过程中，但是通过整理总工的一些图纸，修改图纸时候甲方提出的指导性意见以及在最后过程中根据具体情况做出的一些地块的城市设计等过程，也让我对实际的城市规划设计有了更进一步的接触和了解，更清楚的指导在设计过程中需

要注意的事项和一些严格要求的规范性文件。不仅学会了不少的专业知识，也学会了如何和同事之间处理好工作关系，磨练了自己的个性，在自己在以后的工作过程中会起到更好的效果。

规划设计本来就是一件烦琐的工作，改图的过程更是重复的，枯燥无味的。但是只要你用心地做，越做越觉乐趣，越做越起劲。任何职业都具有趣味的，只要你肯干下去，趣味自然会发生。因此，修改图纸切忌：粗心大意，马虎了事，心浮气躁。做任何事都一样，需要有恒心、细心和毅力，那才会到达你所想要的理想目标。

转眼时间，实习该结束了，通过实习，我也获得了不少的心得认知和感悟：

首先，作为一个设计人员，工作中一定要就具有良好的专业素质，职业操守以及敬业态度。设计工作是一门专业性很强的工作，从业人员只有不断地学习才能跟上企业发展的步伐，要不断地充实自己，掌握最新的设计规范，法律法规，以及甲方的设计意见和建议。这样才能使自己的工作最为出色，效率也能达到最高，更能为企业和社会创造更多的财富。

其次，作为一个设计人员要有严谨的工作态度，务实的工作作风。规划设计工作是一门很精准的工作，要求设计人员要准确的核算每一项指标，认真对待每一块用地性质的确定以及道路的设计，及时与甲方沟通交流，争取做出符合实际的又节省施工费用的设计方案。如果态度马虎，随便的画出一条道路，在计算机上或许是很小的误差，但到实际施工过程中，或许会给甲方或者政府造成巨大的不必要的损失。

再次，作为一名设计人员要具备良好的人际交往能力。规划设计部门是特殊的，每接到一个项目都要通过与各种阶层的人运用各种不同的交流手段获得与项目有关的基础资料。只有足够的精准的基础资料，才能设计出更合理的、切合实际

的设计方案。而在汇报方案时候也需要对甲方和领导解释出与项目有关的详细的信息。所以在与各个阶层人员打交道时一定要注意沟通方法，要具备正确的心态和良好的心理素质，才能取得想要获得的基本信息。

在这次顶岗实习中，我还结交了许多朋友、老师以及同事。我们在一起相互交流，相互促进。因为我知道只有和他们深入接触你才会更加了解城市规划工作的实质、经验、方法。为我们以后进一步走向社会打下坚实的基础。在这次的社会工作实践中，让我学到了很多在课堂上根本就学不到的知识，打开了视野，增长了见识，知道挣钱的不容易，工作的辛苦，与社会的复杂多变。而为了适应社会，我们要不断的学习，不断的提高自己，在实践中锻炼自己，使自己在激烈的竞。通过这次实习，我还认识到了自己的缺点和不足，察觉到了自己的心浮气躁。庆幸的是自己还有一年的时间在校园中去改正自己的不足，弥补在专业上的不足，还有足够的时间来查漏补缺，改正不足，完善自己。

## 策划的实践报告篇五

广州\*\*络科技有限公司是一家从事多元化产业经营的集团性企业，旗下有7家子公司，经营范围涵盖健康美容产业、直复式营销与电子商务产业、电信增值和数字音乐产业、网络游戏产业等四大产业。旗下“\*\*\*网。倾力打造全国女性精品购物平台，现已在全国b 2 c电子商务行业建立了较高的知名度和良好的信誉。集团致力于包括美容、保健、服装、内衣、家居、饰品、饰品等在内的众多优质产品的开发、生产、代理和销售服务。现已开发和生产了系列优质品牌，并已与国内外众多知名优质品牌，以及国内各主要城市的供货商和配送商达成广泛合作，建立了一个遍布全国的供应分销配送网络。

### 2.1过程

公司属于典型私营企业，大规模，多业务，从我2月下旬应聘进入公司至今，我所在的公司员工稳定在30人以内，我所在的策划小组，上设一位经理，下设策划总监，客户总监，文案策划专员，美术指导，设计，业务，以及另外单独有一个媒介小组，负责小组的媒介投放。

因为子公司规模不大，内部员工可以灵活的交叉运作，我也得以参与数个客户的文案、创意、客服等方面的开发和交流，获得很多难得的学习和锻炼的机会。

### 2. 1. 1 实习前奏

在刚刚开始工作的时候，因为对公司工作都不熟悉，所以我们总监安排我协助同事完成工作任务。当时，主要是协助业务部经理搜索信息；协助客服部接听客户反馈的建议和意见，并把所接听的信息记录下来，及时向客服部传达信息；由于设计部的人手不够，因此，我也兼任设计助理，协助设计师，运行photoshop进行简单的操作；由于公司刚成立不久，员工入职手册尚未健全，出自于本职工作，对员工入职手册进行完善，期间，也对公司的规章制度，有了更为全面的了解。在工作中，我学到了很多，工作中的电话交流，了解了接听电话的交谈技巧，学会了有礼貌和客户交流，也在工作中学会了细心和责任。

### 2. 1. 2 广告词创作

在工作了两个星期后，经理开始让我着手文案策划的工作。由于公司刚推出新的化妆品，目前还没有属于自己的广告词，因此，广告语设计的任务便落在我的身上了。当时，我拿到了这个任务时，既兴奋不已又忐忑不安。兴奋不已的是，终于轮到我大展身手的时候了；忐忑不安的是，我刚踏入社会，从未接触过广告界，更没有为公司起广告词的经验，完全属于菜鸟级别，对广告的运用也不是很熟悉，怎么办？我赶紧从公司的书库借了几本关于广告词的书籍，并从网上搜索广

告词的创作，还查看了关于广告词的经典案例。

在这次广告词创作中，我深刻地体会到，广告词是一门大学问。广告词在表现方式上，最好是六个字或七个字，这六个字中必须有一个动词，一个名词，发音最好是升调。在音节上的讲究对仗和压韵，容易阅读和传播。而起一个优秀的广告词，考虑的方方面面，更加首先要切合品牌或企业所要传播的定位，其次，广告词必须要有冲击力和感染力，这样，才能打动消费者，并且易于传播。起了将近二十个广告词，唯一幸存下来的广告词即是，美丽蜕变，由伊家开始。

总监对我起的广告词颇为认可，便让我为某茶具公司所属产品，旅行茶具想个广告词。有了第一次写广告词的经验之后，我不再像急得像热锅上的，而是，静下心来，认真分析旅行茶具的特征，而经理从某茶具公司带来了实物，这让我能更好地了解产品。仔细端详着，旅行茶具具有别于家居茶具，就是小巧玲珑，而且，拿起来时，显得格外的轻松，因为它的材质是铁，重量较为轻，瞬间，灵感眷顾于我，广告词也因此诞生，轻便茶具，轻松旅行。由八个字组成，展示了商品的特征，同时也突出了卖点，而在发音上，好读易记，有利于传播。以“轻便”二字，体现旅行茶具的特点，外观轻巧，方便携带。“轻松旅行”，暗示带上茶具，也能给旅行带来轻松自在的闲致。

### 2. 1. 3 营销策划

和微观的市场分析，而制定出具有可执行性的策略，如果不通过分析而制定出来的策略也只是纸上谈兵。

## 2. 2 感悟

在这2个月的实习期，我学到了从课本上学不到的知识，也体会到了，做一个文案策划，知识面越广阔，越能做得得心应手。当然，在工作中，我学到的不仅仅是对工作的熟悉，更

为重要的是，我学会了如何和同事相处交流，怎么把工作做得更好。我想，通过这次实习，我已经成长起来了，也更加的有信心投入工作中，学校的专业系统学习，给了我成长的根基，而\*\*\*\*有限公司，给了我施展才能的空间。