六年级语文教案部编版教案(精选6篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？以下是小编收集整理的教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

六年级语文教案部编版教案篇一

这篇课文写的是黑孩子罗伯特将自己积攒的买飞机模型的钱捐给白人女孩丽莎治病，从而表现了罗伯特纯真、善良、宽容、富有同情心、诚恳面对生活的美德。

正确、流利、有感情地朗读课文。收集资料，了解时代背景。感悟罗伯特纯真、善良、宽容、富有同情心、诚恳面对生活的美德以及对残酷生活的积极、豁达的正确的人生态度。学会正确、积极地实现自己的梦想，造福他人。学会生字新词，积累美词佳句。体会课文通过人物的举止、言行、神态表现人物的美好的心灵的方法。

了解罗伯特的美好品德。

了解在种族歧视阴影下儿童心灵的创伤以及罗伯特捐钱后的哭泣。

搜集有关资料，按要求预习课文。

2课时

（一）第一课时

教学内容：理解课文内容，体会罗伯特的美好心灵。

学习过程：

1、导入新课。

黑孩子罗伯特从小生活在贫民窟，因为肤色问题常常受到同学丽莎的奚落，但后来他为了救治得病的丽莎，却毅然捐出了自己苦心积攒打算购买心爱玩具的钱，这究竟是为什么呢？就让我们一起走进《黑孩子罗伯特》，去了解事件的缘由。

2、初读课文，了解大意。

（1）指读课文，正音。思考：课文主要写了什么事？

（2）学习生字新词。交流生字新词，认读。

（3）思考回答：课文主要写了什么事？

3、精读课文，了解罗伯特的品质。

（1）罗伯特捐给丽莎的钱，是怎么来的？这些钱罗伯特本来想干什么？从哪看出罗伯特喜欢飞机模型？结合学生的朗读交流，引导学生体会到罗伯特对飞机模型的喜爱以及他挣钱的不容易。为学习捐钱做铺垫。

（2）读读罗伯特捐钱的部分，在旁边写一写批注。

（3）引导学生体会：丽莎是罗伯特的好朋友吗？她对待罗伯特的态度怎样？你体会到什么？引导学生结合收集到的资料，了解种族歧视。即使丽莎这样对待他，可是罗伯特心里是怎样想的？你体会到什么？引导学生体会到：罗伯特渴望平等，心地善良。罗伯特捐了钱，可是为什么却一路伤心地哭着回了家？从中体会到什么？引导学生体会罗卜特既不能买飞机模型、又担心丽莎因没钱治病而死去的复杂心理。引导学生体会到：罗伯特的宽容、善良、纯真、富有同情心、乐于助人的品质。

（4）自己练习朗读。

（5）指名朗读，指导有感情的朗读。

课时小结：

板书设计：

黑孩子罗伯特

喜欢战斗机模型纯真

挣钱善良

捐给丽莎治病宽容

富有同情心

作业设计：

1、读熟课文。

2、抄写美词佳句。

课后反思：

（二）第二课时

教学内容：深入理解课文，体会人物品质，体会文章表达的思想感情。

学习过程：

1、复习导课。

说说文章讲了一个故事。你认为罗伯特是个怎样的孩子？（本文叙述了黑孩子罗伯特为了救治得病的白人同学，毅然捐出了苦心积攒打算购买心爱玩具的钱，刻画了一个天真、善良、富有爱心、乐于助人的黑孩子形象。）

2、继续理解课文内容。

（2）小组讨论，全班交流。结合学生的交流，引导学生体会到：丽莎的爸爸原来对待罗伯特态度不友好，在罗伯特行为的影响下，改变了态度，使罗伯特很激动。

（3）指导有感情的朗读。

3、了解种族歧视对孩子的影响，体会课文的中心。

（1）丽莎的爸爸拥抱了罗伯特，罗伯特为什么很激动？

（3）学生自读课文，划出有关描写。

（3）全班交流，谈体会。引导学生抓住罗伯特生活的环境和人们对他的态度来体会感受。

（5）者作为什么要写这篇文章？结合学生的’交流，引导学生体会到作者希望消除种族歧视，黑人能和白人平等地生活。

（6）课文第一段在情节上和后面的几段联系不是很密切，能否去掉？结合学生的交流，引导学生体会到第一段点明中心，突出中心，不能去掉。

6、领悟表达方法。

（1）你是怎样体会到罗伯特的品质的？课文抓住了哪些方面进行记叙的？

（2）交流。结合学生的交流，引导学生体会到课文是抓住人

物的语言、动作、神态、心理等方面进行记叙，表现出人物的品质。

（3）“教堂外面的玫瑰花开得好红阿！”这句话在课文中出现了几次？你能体会到什么？

5、有感情地朗读课文。

（1）选自己喜欢的段落，自由练读。

（2）在小组内进行朗读比赛。

（3）指名有感情的朗读。

6、交流“我的视角”。

（1）阅读丁丁、冬冬的视角，思考自己有什么独特的发现，在小组内交流。

（2）全班交流，填写“我的视角”。

7、质疑问难。

8、课时小结。

板书设计：

黑孩子罗伯特

纯真

善良动作

宽容语言

富有同情心心理

希望平等神态

消除种族歧视

作业设计：

1、《课堂同步学习与探究》。

2、预习下一篇课文。

3、读写结合小练笔。

六年级语文教案部编版教案篇二

把握课文内容和说明方法，

体味本文的语言。

方法措施：

一、导语：

从民间故事“牛郎织女”说起。(抽学生用简洁的语言讲这个故事)。教师板书“鹊桥”，并引申，板书文题和作者。(播放黄梅戏《天仙配》片段，激趣)

二、读一读，整体感知文章内容。

1、自由朗读课文，积累字词，圈点勾画，适当时作批注。(投影字词积累)

2、齐读课文一遍。

3、把握文章内容，理清作者的写作思路。

学生阅读文本，思考、交流，并与教师对话。

教师根据学生发言，板书：

第1段：“鹊桥”——引入

第2段：桥梁定义——打比方(形象化)

第3～13段：未来桥梁——作比较

三、议一议，突破重难点。

1、默读课文，思考：

a□作者在说明桥梁的三个要素时，运用了什么说明方法?试加以具体分析。

b□未来造桥会有哪些变化?未来的桥梁有哪些变化?

学生思考、讨论、交流，教师适当点拨。

点拨：桥梁的三个要素在文章第二段中已经说了，它包括：基础、桥墩和桥面(桥梁)。

2、小结：

作者运用了作比较的说明方法，我们通过多媒体播放的现代桥梁，对茅以升先生笔下的未来桥梁应该有了一个比较感性的认识。譬如作者在第7段中，写将来的桥梁造得很美，“桥的构件不再是现在的直直通通的棍子，而是柔和的.，有如花枝一般;它也不是头尾同样粗细，而是全身肥瘦相间的”。未来造桥变化很大，速度快、质量好;造价便宜;讲究实用和美

观。未来桥梁变化：一是桥身低，但可以自动调节高度，方便车船的过往;二是没有桥墩，即使有也是漂浮桥墩;三是桥身弯曲，讲究美感，“九曲十八廊回”;四是袖珍桥，便于携带，方便使用;五是“无梁飞渡”。总之，作者笔下的未来桥梁，是集实用性、方便性、美观性于一身。

3、默读课文，体味文章的语言特色。

学生默读课文，自主品味，并与同桌交流。

4、小结：

口语化语言通俗易懂，形象化的打比方、作比较，恰当的引用，都为文章增色。

四、拓展迁移，延伸教学。

1、课外查阅、搜集相关资料，看看作者的哪些“幻想”今天变成了现实，并谈谈你的感想。

2、请以“的远景图”为话题，说一段话，展望某一技术今后发展的趋势。

学生思考后进行说话训练，教师适当引导和评价。

五、课堂小结。

嫦娥奔月，是我们祖先共同的梦想。而今，嫦娥一号腾空而起，奔向月球，带去了华夏五千年的梦幻。“一份耕耘，一份收获”，愿明天的你们收获理想，愿我们伟大的祖国明天更美好!

六、作业：

1、完成课后“思考与练习”三。

2、请以““的远景图”为题，写一篇文情并茂的作文。

六年级语文教案部编版教案篇三

教学目标：

【知识与技能目标】

1．有感情地朗读课文。

2．运用已经掌握的品词析句的阅读方法，自主学习课文，体会和感受课文中表现的这种极其珍贵的父爱。

3．结合生活实际，联系上下文，理解文中含义深刻的句子。

【过程与方法】

在理解内容的基础上，要注重朗读。让学生在读中再现情境，在读中体会感情。

【情感态度价值观】

体会和感受课文中表现的这种极其珍贵的父爱。

教学重、难点：

难点：理解课文内容，感受父亲深沉的爱，感受父女之间那种浓浓的亲情。

重点：结合生活实际，联系上下文，理解文中含义深刻的句子。

教学时间：1课时

教学准备：

布置预习作业：

a□读通课文，把遇到的读音问题以及不理解的地方做出标注。

b□思考：课文讲了一件什么事？

教学过程：

一、导入新课

二、初读课文，感知文章内容。

1．学生以自己喜欢的方式读课文，注意把文章读正确、读流利。

2．小组内相互检查生字词的认读情况。

3．自愿朗读自己喜欢的段落。

三、再读课文，回答问题。

说说文章主要讲了一件什么事？让孩子们尽情地说出自己的想法，教师可在概括方法上予以指导。

四、细读课文，感悟理解文章内容。

1．提出中心议题，学生自读自悟。

中心话题：文章中哪些地方让你体会到了父亲“无言的爱”，边读边在文中作出标注，说说自己的理由。

2．小组交流。

3．全班交流。

重点引导：

（1）引导学生从第一部分内容体会父亲“勤劳实干”的优秀品质。通过自由读课文，从作者叙述的.一个个事例中了解父亲的品质，感受父亲的形象，让学生充分体会作者为有一个“勤劳实干”的父亲感到自豪的情感。

（2）抓住重点段落中写父亲帮“我”早玩具房子的内容，体会“无言的父爱”，引导孩子自己去读，去讨论，去领悟。通过理解父亲引导、启发“我”自己动手做木头房子的话，让学生领悟到真正的父爱就是引导“我”“创造自己的天地”。父亲用双手、用行动来表达对“我”无言的爱，要让学生通过度、议，抓住有关语句，深刻理解父亲这种最深沉的爱。

（3）最后一自然段，要充分放手让学生讨论、理解：“我”身上最要紧的部分是什么？父亲给“我”的最珍贵的财富是什么？在这一环节中，要引导学生一读为本，反复有感情地朗读课文，特别是重点语句，一定要让学生读中悟情，以读表情。

五、课堂延伸。

引导学生说一说自己的父亲对自己的爱是怎样的，从哪些事例中可以体现出来。

六、作业：

回家替父亲捶一捶背，沏一杯茶，与父亲交谈一次。

板书设计

19、无言的父爱

小时候生活无定

很早就养成了勤劳实干的习惯

父亲亲手为我制作圣诞礼物

用双手传达给我“无言的爱”

把最珍贵的财富给了我

六年级语文教案部编版教案篇四

1.词语超市：复习巩固要求会认和会写的词。

2.金钥匙：培养学生在阅读好文章时，品味好词好句的能力。

3.语文故事：培养学生抓住文章主要内容的能力；通过对“一字师”的理解，了解修改对写作的重要性。

4.古诗诵读：使学生在读背中感悟古诗的意境，领略西湖之美，达到积累的目的。

5.语文生活：通过说毕业感言的活动，提高学生的演讲能力。

6.习作：写在小学六年中一件难以忘怀的事，注意写清事情的经过，写出真实感受。

课前准备一些纸条，纸条上分别写上“向老师说”“向同学说”“向母校说”“向家长说”“向自己说”等。

4课时

1.激发学生学习兴趣，复习会认词、会写词。

2.多种方式认读第一组词语。指名读，检查掌握情况。

3.认读、练习第二组词语。可以听写检查，也可以做选词写

话练习。

1.导言：《秋天的怀念》是一篇饱含深情的文章，这篇课文对母亲描写非常细致，词句也非常讲究。今天我们再一次品读品读这些好句子。

2.自主朗读，抓住带点的地方细细品读，想想这些地方写出了母亲的什么内心活动？

3.指名读，并谈谈读后的体会。

4.教师小结：阅读好文章时，一定要培养一边标记、一边思考的习惯，这样既有助于对文章的理解和感悟，也可以从中学习好的写作方法，积累好词佳句。

5.拓展：用一边标记、一边思考的方法从本单元的课文中找出好句品味品味。

1.导语激趣。

“一字师”讲的是什么样的.老师？“一字师”讲述的又是怎样的故事呢？

2.自读故事，完成以下自学要求。

（1）正确、流利地读短文。

（2）边读边想：短文讲了一件什么事？

（3）读了短文，你有什么样的启发？

3.汇报交流自学情况。

鼓励学生说出自己真实的感受，可以谈对故事的看法，也可以联系自己的实际谈启发。

1.导言：《晓出净慈寺送林子方》《饮湖上初晴后雨》这两首诗你们会背吗？（指名背或齐背），这两首诗都描写了西湖美丽的风光，今天我们再来学一首描写西湖的古诗，再一次领略西湖的美。

2.自主朗读，读准字音，把这首诗读熟，质疑。

3.检查自学效果。

（1）指名读，在难读处指导，解疑。

（2）通过引读，指导学生读出韵味。

师：乌云汹涌像把墨汁泼翻，但不能遮住青山，白色的雨点好似蹦跳的珍珠，打入游船。

生：黑云翻墨未遮山，白雨跳珠乱入船。

……

4.品读，边读边想象诗句描绘的画面。

5.练习背诵。

（1）同桌合作背诵或自己背诵。

（2）齐背。

（语文生活）

六年的小学生活就要结束了。六年来多少事令我们回忆：老师的关心、同学的友爱、有趣的活动……即将要分别了，你一定有许多话想要对老师、对同学、对朋友说！

今天，就请同学们到讲台前，作一个简短的发言，说一说你

们想说的话。

1.抽签确定发言内容，内容有：向老师说、向同学说、向母校说、向家长说、向自己说……抽签后，准备几分钟。

2.要抓住主要内容说，不必面面俱到。要根据抽到的说话对象使用称谓语。

3.上台后不要慌张，态度自然，发言口齿要清楚，声音响亮，语速不要太快。

4.认真听别人的发言，听完后要掌声鼓励。

5.发言后，同学之间相互评价一下，看看发言的内容是否符合确定的内容，语言是否流畅，是否做到了表情自然、不怯场。

1.四人为一小组，组内抽签，确定内容。

2.各自准备几分钟。

3.组内发言，同学评价。

1.指名发言（或小组内推荐发言人）。

2.全班同学评价。

这一次说毕业感言的活动，就是为了锻炼同学们即席演讲的能力，这是一种很重要的能力。它需要我们平时善于观察、积极思考，还要求我们有比较强的语言表达能力，落落大方的讲话姿态。只要我们在生活中做个有心人，多找机会发表自己的见解，多与人交流，就会提高自己的讲能力。

（习作）

1.谈话导入，激发兴趣。

2.说一说你最难忘的那件事。（同学自由说，教师给予肯定和鼓励，纠正学生表述不清的语句）

根据学生说的内容，教师要及时适当归纳。

1.学生构思后自主习作。

2.教师帮助有困难的学生，根据情况进行个别指导。

（习作评改）

一、学生朗读习作，进行自改

二、指名朗读习作，师生共同评议

请3—4名学生读习作，一个一个评，相机指导，肯定优点，引导补充修改。通过典型习作的评议，使学生明白评改作文的要求和方法。

三、小组互读互评，对习作提出修改意见。

四、进一步修改习作。

六年级语文教案部编版教案篇五

加强信息技术与语文学科的整合，提高学生学习的积极性、主动性。通过互联网搜索技术的引入，拓宽学生获取信息的途径，培养学生自主学习能力，为学生的终身学习打好基础。

课题：人教版语文第十二册第8课《各具特色的民居》。

教学时间：1课时

中国民居具有古老而独特的魅力，是中华文明的宝贵遗产，体现了民族的智慧和深厚的文化底蕴。本文是描写我国地方民居的说明文，介绍了特色鲜明的客家民居和傣家竹楼。通过这篇课文的.学习，一是让学生了解客家民居、傣家竹楼的特点及民风民俗，激发学生对民俗文化探究的兴趣;二是体会课文的说明方法和语言的表达特点，并能运用到自己的习作中去。

1、读读记记“骚扰、偏僻、魅力、清风徐来、和睦相处、勤俭持家、秩序井然、遮天盖地、宏伟壮观、别致美观、蜂拥而至、安然无恙、崇山峻岭”等词语。

2、默读课文，了解客家民居、傣家竹楼的鲜明特色，体会中华传统民居丰富的文化内涵。

3、学习课文准确的说明和生动形象的描述，积累语言，领悟表达方法。

创设情境、小组合作、互联网搜索等学习方法相结合。

1、教学环境：多媒体及网络环境;

2、教学资源：课前布路学生通过互联网搜索获取关于民居的文字、图片、视频等资料。

六年级语文教案部编版教案篇六

1.认真观察图画，懂得“不懂就问”都是重要的良好的学习习惯。

2.知道处处皆学问，遇到不理解的地方，不清楚的问题，都应虚心向人请教，争取弄懂弄通。

3.培养学生勤学好问的好习惯。

懂得“不懂就问”都是重要的良好的学习习惯。

让学生逐步养成收集资料的好习惯。

一、指导看第4页上的图，让学生感知“不懂就要问”的重要

1．齐读“不懂就要问”。

2．指导学生先按从上到下，再按从左到右的顺序观察。

(1)第1幅图上有什么人，在哪里，干什么?

(2)第2幅图是在哪里?从哪里看出来?图上有哪些人?分别在于什么?

(3)第3、4幅图表现的是哪里?怎么知道的?有哪些人?正在干什么?

(4)看第5页上面左边一幅图，这是在哪里?两名同学正在干什么?老师呢?

(5)看第5页上面右边一幅图，这几名同学在哪里?他们在干什么?

(6)最后两幅图表现的是哪里?同学在干什么?老师又分别在干什么？

二、组织讨论，使学生懂得如何做到“不懂就要问”

1．看完第4、5页的8幅图后，你明白了什么?

(1)遇到不懂的问题，不清楚的地方，要大胆向他人求教。

(2)只要有不懂的地方，都要敢于问，不管是在学校，在家里，在展览厅，走廊上，在教室里，在校园里，还是在其他任何

地方。

(3)可以问老师，问家长，问解说员，问本班同学，问其他班的同学，问所有懂的人。

(4)可以问课本上的问题，可以问报刊上的问题，还可以问观察到的所有书本外的其他问题。

(5)留心处处皆学问。

2．假如遇到不懂的问题不问，或者不懂装懂，结果会怎样?

3．我们今后应该怎么办？

三．发出号召，希望学生早日养成“不懂就要问”的好习惯。