

2023年小学语文教师年度考核自我鉴定(精选7篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

小学语文教师年度考核自我鉴定篇一

短暂而难忘的培训活动已经结束。现将培训期间的学习情况总结如下：

专家们深入浅出的比喻，结合实际的教育理论，使我的思想和心灵受到了一次又一次的强烈碰撞，教育思想也得到了进一步提升。

1、树立终身学习观。

俗话说：“教师要教给学生一滴水，老师就要有一桶水”。这句话明确要求教师要有广博的知识，从而也不会使自己的教学枯燥乏味，学生也会产生浓厚的学习兴趣。特别在今天，竞争激烈的环境中，从自身的发展，学生的需求，家长的需要，社会的期待，更急切需要我们教师自身的知识修养。如：周均东老师讲座中所谈到的“五个一工程”说：“教师必须有一颗红心，一肚知识，一张利嘴，一手好文，一笔好字。”这样的概括让我备受震动。同自己相比自我感觉还有许多需要努力的地方。

2、语文教学必须贯穿“情”

“语文”顾名思义是语言文字，既然是语言文字，它就能表达人间的种种真情，这种真情必须通过语言表达出来，教师

在指导学生的学习活动中，教师必须首先入情，这样才能让学生入情入境，这样才能与作者的思想产生情感共鸣。从而达到语文教学的目的，而平淡的教学只是教学形式的表现。如唐朝霞老师在解读“文本”时，从字里行间里提炼的好词佳句，引导参与培训的教师去有感情的朗读时，她举到了《秋天的怀念》一课，唐老师在讲解时，声情并茂，感情真挚动人，参训的老师无不为之动容，一个年过六旬的师长，对教学工作是那么的执着、投入，而我们这些年轻人呢？应该怎样面对今后的工作？“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”。12天的培训给人以很多的启示，更激起了我们对语文课堂教学更深层次的反思。

短暂的培训虽然已结束，但它给了我启迪、思考，我将把这次学习的“收获”作为我教学工作提升的阶梯，让它随时鞭策我前进，做一个真真实实、心地坦然的人民教师。我将不断努力，开拓进取，力求在教育的新天地里走得更宽、更远！

小学语文教师年度考核自我鉴定篇二

现任职多年来，自己一直忠诚党的教育事业。在思想上，自己不断加强政治理论学习，提高思想认识和理论水平，努力做好本职工作。在工作上，自己能兢兢业业，克己奉公，以“一切为了孩子，为了孩子一切”为准则进行教育教学，效果显著，曾多次受到县、乡、学区的表彰奖励和广大家长的肯定。

现将自己三十多年来的工作总结如下：

一、俯身就教，树立终身从教的思想，强化教书育人意识

教育的根本目的是为社会主义现代化建设服务，这就需要大量的高层次、多类型的人才，而教师正肩负着这一使命，为此，从教以来，我把“勤勤恳恳教书，兢兢业业育人”作为自己的座右铭。在教育教学中，全力推进素质教育，使

学生在德、智、体、美、劳诸方面得到全面发展。

坚决拥护以为首的党中央，把认真学习、坚决贯彻党的xx大会议精神，当作自己义不容辞的责任，努力搞好工作，紧跟全国人民前进的步伐奋勇向前。

在近年来的纪律作风整改中，自己认识明确，责任心强，通过复杂、细致的努力，保证了自己所代班级学生的能遵纪守法。深受广大家长和社会舆论的好评。

总之，通过这几年的努力，曾被县级评为“模范班主任”、被县局评为“我心中最敬业的老师”奖励，并多次被学区评为优秀教师。

二、狠抓观念转变，力促质量上乘

我是一名普通的教师，我的中心工作是搞好教育教学。近几年中，为了切实地贯彻落实党的“素质教育”的政策，在中小学普遍推行“新课改”。在这一新形式面前，自己一马当先，积极探索，在20xx年的八月份，自己毅然放弃家庭琐事的纠缠，参加了“基础教育课程改革”培训，初步懂得了“新课改”的重大意义及实施的原则。在实施的过程中，自己努力探索，大胆实践，取得了较好的效果，自己还订阅了《陕西教育》、《教师报》等报刊杂志，从理论上武装自己，从能力上提高自己。

当时，自己代的是五年级数学，要由原来的“教师站在讲台专制传授，学生坐在下边被动接受”变为“教师走下讲巡回指导，学生围在一起主动探索”真不容易，也闹了不少笑话，费了不少周折。因为学生以前没有那样做过，没有那样的习惯。但功夫不负有心人，我终于成功了。并且探索出了一些适应小学四、五、六年级学生学习的路子，写了两篇论文，总结了三次经验，在全学区进行了推广，在全县范围内进行了交流。

不管四、五、六年级的语文教学还是数学教学，自己都能根据教材内容或事先布置题目让学生自我讨论解决，或将语文内容排为“课本剧”、编成快板、相声等；让学生提前预习，自学，让学生自己在课堂上讲述，或课堂提出并而置预习题目，让学生在课堂上相互讨论，相互解决有解决不了的由教师引导，补充或纠正。

经过这样教学，大大提高了学生学习的积极性，几乎堂堂都是全员全身心的投入，不但提高了教学质量，而且培养了学生动手、动口、动脑的习惯，培养了学生自主学习、探究学习、合作学习的习惯。连续两年来，自己所代的不管是语文或是数学的质量都名列学区前茅，受到县、乡、学区的表彰奖励，受到了全社会的肯定。

总之，在教育教学这一大块上，自己确实付出了一定的心血，但看到一个个学生学得生动活泼，学得扎实有趣，看到一位位家长微笑、满意，我就知足了。

三、时时严于律己，保障学校全局

整个教学工作既有个人的独立性，又有集体的群体性，而且只有把个人的独立性自觉地融入集体的群体性中，才能取得可喜的成果。

多年来，自己一直担任班主任工作，在工作中，自己能忠实地并且灵活地把学校的安排，党的旨意贯彻落实下去，决不另搞一套，有力地配合了学校的整体工作。

这几年以来，自己都能学法守法，都能严格遵守学校的一切规章制度，都能先人后己、助人为乐；都能尊敬领导，团结同志；都能急公慢私，服从指挥，受到学校领导和全体教职工的好评。

小学语文教师年度考核自我鉴定篇三

时间飞逝，转眼间又一个学期接近尾声，为了更好地指导以后的教学，现将本学期的工作总结如下：

在飞速发展的当今社会，注重学习是使自己不被社会所淘汰的最有效的手段。本学期，我广泛涉猎各种书籍，开阔视野、增长见识。

其次，积极参加业务学习。平时，我能积极利用课余时间，认真学习教育类刊物，从刊物中汲取营养，领略教育改革的趋势和方向，学习他人的成功经验，移植到自己的教学中去，达到事半功倍的效果。同时，认真学习了《基础教育课程改革纲要》，对课改要求有了一个全面的了解，促使自己彻底改变陈旧和落后的教育观念。

作为一名普通的小学语文教师，最紧迫的问题是具有新的教学理念，要把课上得生动而有趣，才能够抓住学生的兴趣。教学质量是学校的生命线，我深感肩负责任之重大，虽工作繁杂，但不敢懈怠，唯恐有负家长和学生。为此，我从以下几个方面努力提高教学质量。课前认真备课，根据学生特点，对教案进行认真修改，课后布置作业力求少而精，努力做到既减轻学生的负担，又提高教学质量。其次，教学中培养学生良好的学习习惯。如教会学生预习的方法，坚持课前预习，让学生在预习中发现问题，带着问题上课，鼓励学生大胆质疑等。再次，在教学中渗透本班的德育课题教育，充分利用教材中好的内容对学生进行爱清洁、讲卫生的教育。

除了教学，我还担任班主任工作。古人云：“其身正，不令而从。其身不正，虽令不从。”在管理班级、教育学生的过程中，我始终坚持这一原则，要求学生做到的，我首先做到；反对学生做的，我也坚决不做。现在，我班学生基本做到令行止禁，班级风气正，同学关系融洽。

在教学中，过高地要求学生，但自己对课堂的把握、师生的互动等掌控的不够好，在班级管理中，经验不足，方法不够灵活多样。当然在以后的教育教学中，我会更加努力，克服问题与不足，使自己更快地成长。

雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”我愿做绿叶，为了花更红，花更艳，奉献自己的青春。

小学语文教师年度考核自我鉴定篇四

今年，我参加了r市教师进修学校组织的教师专业发展90学时集中培训。本次培训虽然只有短短的十二天，但是收获还是蛮大的。学习的过程虽然有点辛苦，但也是欢畅的。

理论培训开始的日子，烈日炎炎，酷暑难耐。老师对出勤的要求很严格，中餐后没有休息的场所，学员们不免有些抱怨，觉得带班老师不够方圆，干嘛这么较真呢？但是，几天下来，聆听了多位著名语文教学专家、名师的精彩讲座后，我们渐渐忘却了炎热，也没有了抱怨，取而代之的是自觉，是欢乐。

a老师的《从学课文到学语文，期待语文教学的美丽转身》，用《太阳》的案例，很明确地帮我们界定了“学课文”和“学语文”的不同内涵。她还带领我们去追溯了目前部分教师陷入学课文怪圈的原因，并且直面方法，教我们如何做到从学课文到学语文，如：清晰教学目标；精选教学内容；优化教学路径等。在林老师绘声绘色的描述中，我们的教育观念悄然地美丽转身，期待在今后的语文教学实践中也能优雅地美丽转身。

v老师的《作文，语文教学的半壁江山》，很直接地告诉我们：语文最重要的三件事是读书、写字、作文。钱老师先是简单地谈了目前学生的作文头疼现象，然后认真地为作文问题把脉、诊断，最后毫无保留地为作文教学开出药方。钱老师开

的药方全面周到，清清楚楚，既确定了各学段该采用怎样的作文形式，又具体明白地介绍了这些不同的作文形式该怎么进行有效指导。

c老师，不仅为我们讲了《故事性文章教学内容的选取》，还借用大量有视觉冲击力的图片和我们分享了一段生活禅。我们在享受视觉的盛宴后，由衷地感受到：人生有三宝，它们是好习惯、好心态、好人缘；人生的品质在于发现美，发现美是一种存在，是一种生活，一种态度，是一种宽容，更是一种创造；美，因境而生，因人而异，因时而变。作为语文教师，需要多方面的人文修养积淀，才能作出美的判断与选择，才能创造出美丽的生活，实现美好的理想与目标。这段生活禅，如三月春风，吹进每个学员的心里，使这个炎炎夏日瞬间春意盎然。

d老师的《文本解读与教学设计》、彭永帆老师的《叙事文的文本解读》和方斐卿老师的《文本解读的流程和方法》，则是用大量鲜活的案例为我们的文本解读和教学设计作了方向的引领。

基地培训的五个半天里，金风送爽，丹桂飘香。我们感受到了基地学校的热忱和导师的认真，心情十分舒畅。每天，负责联络的方丽娜老师总是热情地为我们递上热乎乎的茶水。被借班级的语文老师都能积极配合，课前布置孩子们预习好课文，做好孩子们的纪律工作。我们的导师翁文明老师更是好得没话说。他的专业水平是大家公认的好。通过接触，我发现他“语”好，“德”更高。他很亲切，完全没有导师的架子。听课时，他比谁都专心。听完课后，他会很高兴地表扬课的精彩之处，也会很真诚地指出不足之处，并且给出有效的修改意见。听得我们每位学员都心服口服，肃然起敬。此外，翁老师还和我们分享了一些语文教学的新理念和金点子。如：备课时要如何学会做减法？怎样把握一篇课文该教什么？怎样发现课文的语言形式？如何培养孩子的倾听能力……各学员之间也都十分友好，能相互欣赏，相互建议，

相互帮助，相处得十分融洽、欢畅。

此刻，我在写这次小学语文教师专业发展90学时集中理论培训的总结。回首12天的培训，觉得很短，它已经如风般吹过去了，又觉得很长，因为专家导师们留给我们的宝贵经验将会在很长一段时期内引领着我们今后的教学方向，指导着我们的教学工作，一直到我们把这些经验完全内化，加工，吸收，释放能量。

小学语文教师年度考核自我鉴定篇五

20xx年11月18日，我参加了国培学习，在一周的学习过程中，使我感受颇多，收获颇多，现在就自己的学习情况进行总结，为自己的国培学习划上圆满的句号。

在这次国培培训中，通过观看、学习专家们的在线视频，参加在线研讨，使我深刻感受到了自己在教育教学中的不足，学到了许多教学实用方法。专家们真挚的教诲，让我受益匪浅，他们渊博的知识和见解，让我们的心灵增加了无穷的力量。在国培中，我结识了许多教师，他们先进、实用的教学方法、手段，为我的教学之路打开了另一扇门；他们真诚的留言、专业的评语，让我感受到了温馨，同时也激励自己在今后的教学之路上要勇往直前。辅导老师真诚的关怀，认真负责的精神，鼓舞着自己把国培学到最好，也让自己明白无论做什么事都要有一个认真负责的精神。

国培中专家们的讲座和视频课，让我对新课改有了更深的体会和感悟。每一节的讲座我都认真听讲，专心记有用、实用的笔记，重新的做一回学生。在国培中我阅读了许多和教学

小学语文教师年度考核自我鉴定篇六

一年级是打基础，培养习惯的关键时候，而学生活泼好动、自控能力差，对大量枯燥的练习不感兴趣，容易产生厌倦心

理，教学中如果把握不好，有可能使学生获得的知识显得很零碎，不扎实。所以我总是想方设法带领学生轻松学习，让学生感觉学习是一种快乐。

我严格按照教学计划上课，精心设计教学程序、课内外作业。课前都精心准备，从来不打“无准备之仗”。教学中总是采用学生感兴趣的方法，做游戏、讲故事、猜谜语、开展活动等，让学生轻松快乐地学习知识。还不怕麻烦，制作各种教具，辅助教学，有效地激发了学生的学习兴趣，提高了课堂教学的效率。为了能更好地立足课堂搞好教学，平时注重自己业务能力的提高，积极参与学校组织的听课评课活动，平时利用空余时间随时随地进行教研，开展探讨性的交流和反思。

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我与年级组里的老师经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。我采用了歌声中学发音，儿歌中记字母的形，故事中掌握拼读规则等方法教学生学习汉语拼音。同时，在开学前一个半月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，每天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过学儿歌、“摘苹果”游戏等形式激发学生学习的兴趣，达到快乐学拼音的目的。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。学生的字写得好坏美丑，在很大程度上可以反映他的语文水平，也可以体现其文化素养。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。其次，我充分利用教材中的写字教程，引导学生学会描红，临写。既从技能方面要求学生，又从习惯方面要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，

这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨骼发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

让一年级学生学会读书，喜欢读书，将为他们今后的学语文奠定牢固基础。

其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。

第三，注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

通过这一个学期的努力，我班的教学成绩，习惯养成都得到了学领导及家长的一致好评。下学期我将继续在提高课堂教学效率和学生学习习惯上下功夫，争取取得更好成绩。

小学语文教师年度考核自我鉴定篇七

时间这个东西，总是抓不住的，转眼之间，我来到xx学校上班已经有一段时间了。我也很高兴我实现了我自己儿时的梦想，站上了这个三尺讲台，成为了一名小学四年级语文教师。人的一生有一个梦想是不容易的，更何况是说实现这个梦想，这都是不容易的。但是这却也是值得骄傲的，现如今我实现了自己的梦想，但是做好却也是更加不容易的，现在我对我小学教师的工作做如下的一个总结。

身为一名教师，我首要的任务就是教好我们的学生，小学其实在学生漫长的求学之旅当中还只是一个起步的阶段，在这个阶段，一切都才是刚刚的起步，但是别小看起步，起步其实也是很重要的。在小学这段时间，我们要让学生形成一个良好的学习习惯，更是要让学生们打下牢固的学习基础，只

有基础打牢实了，后面的叠加项目才好向上叠加，这样也不至于之后会摔下来。

我们除了要关心学生的学习情况，还要时刻的注意学生的身心健康。因为以后他们走出去不仅要具备经得起考验的知识，还要有一个好的心，一颗积极向上，善良美好的心。而他们的身心健康其实也是影响学习成绩的一个关键因素。要是他们的心态不好，是不能很好的学习的，甚至有一些严重的可能也会出现一些的一个情况，面对这样的情况，是会很大程度的影响学生的一身的。

学习成绩固然的重要，但是我却也觉得我希望我的同学们的身心都是健康的，我希望他们茁壮的成长，更希望他们成为有用的人。即便不能成为为社会做出巨大贡献，但是我也希望他们过的很是开心的。所以我在教育学生的时候，从来都是开放式教育，我并不要求他们一定要怎样，但是我让他们知道他们必须怎样。

我也经常在班级里面组织一些活动，让学生们积极参加，因为劳逸结合一定会使学生们学习事半功倍的。更加使他们对于上学没有什么恐惧，相反的全是一种愉快的心情，甚至还会抱着期待的来学校。你只有让学生喜欢学校，喜欢课堂，那么他们才会好好的学习。因为我觉得我现在教的`学生他们都是小朋友，他们的心智并没有完全的成熟，但是他们却是处在一切形成的阶段，在这一阶段，我要好好的引导他们。让他们走上正确的道路。

当然，我在教育学生的时候，可不光只是带他们玩了，我对他们的学习情况其实也是很注意的。早自习这一节课可是很宝贵的，毕竟一天的美好都是从清晨开始的。而在早上我并不拘于让他们读背，我让他们自己来安排早自习，他们可以读书，可以背书，可以写作文，可以做数学题，让他们自己来决定这么重要的一节课的时间，他们应该用在什么上面。

其实我在教他们的时候也常常想起自己小学的时候，因此我也常常用小学时候自己的感受来体谅他们。我觉得小学这个阶段的学习固然是重要的，但是要是光注重学习，那么学生一定会变得模板化了。

以上就是我对我在xx学校工作的这一段时间的一个工作总结，要做的不是很对的地方，望各位领导和前辈们指正，我也一定会虚心的接受。

今学期我担任六年级x班语文教学。由于教学经验尚浅。因此，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心向前辈学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学期的教学情况总结。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。最初接触教学的时候，我还不懂得了解学生对教学的重要性，只是专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。

一方面，农村的学生听，说的能力相对较弱，授课采用较深的普通话教学，同学们还不能适应。而用广州话教学，又削弱语文语感教学的功能。另一方面，七班的同学比较活跃，上课气氛积极，但中等生、差生占较大多数，尖子生相对较少。因此，讲得太深，没有照顾到整体，我备课时也没有注意到这点，因此教学效果不如理想。从此可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如

不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。例如我在讲授“安塞腰鼓”的时候，这课的主题是“认识和理解安塞腰鼓”，教学难度比较大。如果照本宣科地讲授，学生会感到困难和沉闷。为了上好这节课，我认真研究了课文，找出了重点，难点，准备有针对性地讲。为了令教学生动，不沉闷，我还为此准备了大量的教具，授课时就胸有成竹了。当讲到一半的时候，我拿出准备好的录象带，让学生观摩学习，学生特别用功，教学效果十分理想。相反，我没有认真备课的时候，课堂气氛沉闷，教学效果不好，与此相比可见，认真备课对教学十分重要。

备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不让其分心，这就很讲究方法了。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。回看自己的授课，我感到有点愧疚，因为有时我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

语文是一门工具学科，对学生而言，既熟悉又困难，在这样一种大环境之下，要教好语文，就要让学生喜爱语文，让他们对语文产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。为此，我采取了一些方法，就是尽量多讲一些文化生活故事，让他们更了解语文，更喜欢学习语

文。因为只有语文水平提高，他们才能提高同学们的语文写作能力，对成绩优秀的同学很有好处。

因为语文的特殊情况，学生在不断学习中，会出现好差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。因此，绝对不能忽视。为此，我制定了具体的计划和目标。对这部分同学进行有计划的辅导。我把这批同学分为三个组。第一组是有能力提高，但平时懒动脑筋不学的同学，对这些同学，我采取集体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有水平；第二组是肯学，但由于能力不强的同学。对这部分同学要适当引导，耐心教导，慢慢提高他们的成绩，不能操之过急，且要多鼓励。只要他们肯努力，成绩有望搞提高；第三组是纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分人要进行课余时间个别辅导。因为这部分同学需要一个安静而又不受干扰的环境，才会立下心来学习。只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。

语文是语言。因此，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，在早读时，我坚持下班了解早读情况，发现问题及时纠正。课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生即时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。

经过一个学期的努力，期末考就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高学生的语文水平。