

最新职高语文教学总结报告 职高语文教学工作总结(大全5篇)

报告，汉语词语，公文的一种格式，是指对上级有所陈请或汇报时所作的口头或书面的陈述。报告对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇报告。下面我就给大家讲一讲优秀的报告文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

职高语文教学总结报告篇一

在职高语文教学工作中,教师一定要把提高教学针对性作为重要的切入点,有效组织语文教学活动,今天本站小编给大家整理了职高语文教学工作总结,谢谢大家对小编的支持。

这学期以来,在各位领导和老师的热心支持和帮助下,我认真做好教学工作和值日教师工作,积极完成学校布置的各项任务,本学期我担任中医康复保健专业1118班、1119班的语文教学工作,另外兼带《临床心理学》、《医学礼仪》这两科的选修课,下面我把这学期的工作做简要的汇报。

一、师德表现

平时积极参加全校教职工大会及党员大会,认真学习学校下达的上级文件,关心国内外大事,注重政治理论的学习。配合教研组里搞好教研活动。每周按时参加升旗仪式,从不缺勤。服从安排,人际关系融洽。本学期全勤。

二、教育教学情况

在教学工作中,我注意做到以下几点:

- 1、深入细致的备好每一节课。在备课中,我认真研究教材,

力求准确把握重难点，难点。并注重参阅各种杂志，利用现代先进的网络科技技术，进行课堂教学的研究，制定符合学生认知规律的教学方法及教学形式。注意弱化难点强调重点。教案编写认真，并不断归纳总结提高教学水平，充分利用了网络教学资源。。

2、认真上好每一节课。上课时注重学生主动性的发挥，发散学生的思维，注重综合能力的培养，有意识的培养学生的思维的严谨性及逻辑性，在教学中提高学生的思维素质。保证每一节课的质量。

3、根据汽车维修这个专业的特点，由于其是一门实践性很强的专业课，针对此特点，在授予学生理论知识外，比如在课堂上多举一些与车间维修常遇到的问题作为课堂实例。除此之外，还对学生进行实践指导。让他们同时掌握理论与实践知识，这符合现今社会对此专业人才的需求。

4、认真及时批改作业，注意听取学生的意见，及时了解学生的学习情况，并有目的的对学生进行辅导。

5、坚持听课，注意学习教研组里老师的教学经验，努力探索适合自己的教学模式。本学年认真听有经验老师的授课，对自己的教学促进很大。

6、注重教育理论的学习，并注意把一些先进的理论应用于课堂，做到学有所用，。写教学反思，使自己的教学水平得到很大的提高，但也使我意识到了自己在教学方面的不足之处，因此我努力借鉴老教师的经验，并向他们请教有关教学的问题，弥补自己的不足。

三、值日教师工作情况

本学期我担任值日教师工作，一学期的工作使我认识到作为一名值日教师，除了维持好正常的教学秩序，保证同学良好

的学习环境外，更应该关注每一个学生的思想状况，全面了解学生情况。我平时非常注重与学生的交流，通过与学生谈心，排除学生思想上的顾虑，解决他们的实际困难，特别是职校学生的迟到、早退、打架的现象比普通高中频繁，对此，作为值日老师更需要对学生付出耐心的教导，以免伤害中职生的自尊心，创造有利于学生的学习和生活的学校氛围。

以上是我这学期来的个人工作总结，不足之处请各位领导及老师指正。我一定再接再厉，努力工作。力争当一名人民满意的教师。

学期工作已经结束，我的四年级一班的语文教学工作也告一段落。在本学期中，我不断研讨教学方式方法，并积极进行课堂教学改革尝试，有所收获，当然对于四一学生的语文实践活动实施也有一些尚未解决的问题。现在将这一学期的四年级一班语文教学如下：

一、加强教研，创新有为，提高业务素质。

素质教育要求搞好教研教改。要求每一名教师都要不断提高业务素质。为此，我积极探索，大胆实践。我积极向同年级的教师学习，努力实施创新教学，积极发挥每一名学生的积极性、主动性和创造性，让他们真正尝试到成功的喜悦。在教学中，我努力鼓励学生敢说敢为，引导学生能说会做，不断促进学生各方面素质的提高。

为了更好地促进教学，我认真备课、上课、辅导和批改作业。每一环节我都精心设计，力求做到学生愿学。在集体备课中，我认真记录，积极发言，虚心向有经验的老师学习，同时阐述自己的见解。

二、依托语文综合实践活动教学，提高学生的知识积累。

本学期的努力方向是学生的古文诵读。在教学中，针对我们

四年级一班学生的实际，我充分激发他们的古诗文诵读积极性，每天早上，我都坚持用最俊秀的字在黑板上抄写优美的古诗文和学生一起诵读。激发学生背诵古诗文的兴趣。

为了更好地培养学生的自学能力，我一直要求学生坚持写阅读笔记，并且鼓励学生大胆展示自己的阅读成果，通过手抄报等形式进行展示。

三、抓科学研究，阅读教学的主旨性的研究有一定的认识。

本学期，我的科研目标是对研究阅读教学目标的研究。我认为首先应加强学生基本技能的培养。学生的基本技能的形成以基础知识的全面掌握为前提。我们在四年级语文组将大力加强语文基础知识的教育教学，进而不断巩固基本技能。

抓好探究性的研究，让探究性真正为教师们所掌握并灵活运用。注意发展学生的能力，强化好奇心，启发学生敢于想象，勇于质疑，鼓励学生逆向思维、发散思维、求同思维、求异思维，努力开发学生思维的深度与广度。

教学中始终坚持以学生为主体，以教师为主导，教师的创新建立在此基础上。搞好创新，积极实施探究性学习方法的研究，让每个学生都成为探究性教学的主体。

积极创设情境，让学生在探究性学习中培养兴趣，激发好奇心和求知欲。我们使学生成为学习的主人。认真指导学生自主学习、独立思考，鼓励学生自主地发现问题，提出问题和解决问题。

改革教法，注重学法。变满堂问式教学为学生自由发展式教学。教师加强学法指导，给学生学习充足的时间与空间，让学生充分体验学习的艰辛与喜悦。教师适时加以点拨，迸发学生好学的火花。

总之，经过一学期的语文教学工作，我的教育理论水平有一定提高，课堂教学方面也有明显进步。但也不不足，如本班学生不遵守纪律，成绩一直不够理想。今后立足实际，开拓进取，不断前进。

光阴似箭，日月如梭。一个学年的学习生活即将画上句号。身为一名语文教师，我感触颇多，越来越感觉到书上仅有的知识远远不能满足学生那一双双求知若渴的眼睛，自己仅有的知识更是满足不了他们如饥似渴的求知欲。作为一名年级组长，仅靠多动嘴、多跑腿就能做好年级工作是远远不够的，必须用心、动脑，身先士卒，调动一切积极因素才会较好地引领全年级向更快、更好的方向发展。现将本学期的语文教学工作总结如下：

一、在晨读、午练中提高读写能力

“晨读、午练、暮省”是我校博雅教育的七大行动的重中之重，它作为学生生活的行为方式，我们特别重视晨读、午练、暮省，在行动中培养良好的学习习惯，促进学生的全面发展。

(一)晨读。

1. 定内容。每周两次的晨读，我都会认真组织，积极对待。首先时间上保证，7:30准时开始。其次内容上有选择，《花开的声音》、《日有所诵》、《拼音报》、《同步阅读》都是孩子们喜闻乐见的。《日有所诵》一书，我们选择名家名篇，指导孩子们熟读成诵，实在背不下来的读熟即可。《花开的声音》来自于身边的同学，可模仿性、可阅读性都比较强，为此我结合教材内容，选择典型的文章指导阅读，学习作者的选材方法和布局谋篇，让孩子们在仿效中提高写作能力。每期《拼音报》，我最先阅读，选择有指导意义的篇章利用晨读、自习课时间充分阅读，训练孩子们的阅读能力和写作能力。

2. 求实效。俗话说：一年之计在于春，一日之计在于晨。学校之所以将“晨读”定为孩子们的生活方式，一定源于此吧！无论什么内容，我们的宗旨都是充分利用早读时间，保证效果。在我的影响下，四年级全体都能保证晨读的时间，保证晨读的质量。

3. 养能力。一个月评选一次语文学习积极分子，这样促进学生自觉守纪，养成良好的学习习惯。此外，每日组织一位“小老师”领读，既培养学生的组织能力，又培养学生的朗读能力。经过一学期的努力，学生能充分利用晨读时间，大声朗读，上课热情高涨，自我组织领导能力都得到了锻炼。

另外，积累大量的语汇是写好作文的关键。我充分利用课前一分钟，借助故事，作文佳作，让学生边听边记好词好句。平日里每天轮流，一位学生在黑板上摘录好词好句，要求其余学生读读记记。

(二)午练。加强写字指导，提高学生的写字能力。长期以来，写字教学往往被老师忽略，好像写字指导都在课外的写字训练班。本学期，我们结合学校的学习方式，严格午练时间，重视写字指导，从基本笔画入手，将统一结构、统一偏旁的字归类指导，引导孩子们在明确目标和方法的前提下练习，让每天的午练落在实处。另外，还重视了学生的写字习惯的培养，课堂中注意提醒，利用文化餐对学生进行写字指导，课外严格要求学生认真书写。在学校里举行的写字比赛中，全体同学积极参与，我班的七位获得了优秀的成绩。

二、在探索中努力实践高效课堂

我们深知：课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。本学期，我们尤其重视课堂教学，运用新理念，实践新模式，提高课堂教学效率。为了上好每一节课，我们积极探索、实践新学期我校提出的“先学后教，精讲精练，当堂反馈，单元过关”的教学模式，课前认真钻研教材，吃透教材，并结

合本班学生的实际特点，采用生动活泼的教学形式，激发学生的学习兴趣。课堂上努力创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，形成群言堂。以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导主动探究，自主获取知识，提高学生的能力。

“高效课堂”是我们正在实践的理想课堂，也是我们努力奋斗的目标。开学初，我们又一次复习了学校的“高效课堂”实践模式，并在论坛中交流、学习。如今，我们对“高效课堂”已有畏惧、模糊，发展到清晰、珍爱，因为这样的课堂回归自然，真正实现了学生为主体，老师为主导的至高境界。每一课的知识，孩子们先自学，不会的互学，也就是兵教兵，实在攻不下的难关教师该出手时就出手，这样孩子们才会真正学到知识。

另外，我们积极发挥同组教师的团队力量，对教学中的疑点、难点，采取不定时的研讨，有时甚至面红耳赤，但我们的教研不再是固定时间，围在一起的形式，而是实实在在。当然，每周一次的教研活动我会认真组织，大家围坐在一起学习教学理论，研究单元知识点，共话能力训练点，在教研活动中不断提高教研教改能力，促进教师成长。

职高语文教学总结报告篇二

上周周四周五，我参加了__县语文教师高校课堂教学比武活动。通过两天的听课以及自己讲了一节课，我受益匪浅，感想颇多。

教学永远是遗憾的艺术。任何一堂课，当你课后反思的时候，总会觉得有一些不足和遗憾。对我来说，不足和遗憾就更多了。

1、对于导学案的编制，我平时就力求科学实效，可这节课密

度还是大了些，特别是时间的预设做得不够好，导致拖堂，没能完美的体现“五步三查”的各个环节。以后更要精心设置问题，适当减少知识的投放量，特别是对或然性、拓展性题目的设计时间应该更长一些。

2、课前的预习很重要，只有充分的课前预习，课上才能有精彩的展示和质疑。不过没有指导的预习效果肯定不会太理想。

3、课前预先让课代表抄教学目标，各小组将需要展示的题目抄到展板上，确实解决了高效课堂时间不足的问题，是个不错的办法。

4、课代表的回顾与导入创意比较新颖，本节课效果不错，但绝对称不上精彩。仍需课前加强对其培训，确保精彩展示。

5、板书的设计中，回顾的内容设计让课代表先抄到黑板上，预留出上课时教师的补充空间。更加便于学生对文本知识的复习、归纳与梳理，用起来较好。不过，本课没能完美展示。

6、课上的“五步三查”环节应紧密相连，环环相扣，疏密有致，一气呵成。此点我做的还很不到位，应多向这次讲课的许多年轻教师学习，特别是多向六道河的王海栓老师、二中的贾晓静老师学习。

7、展示环节中的书写与讲解需进一步强化，特别是不需要板展的，只需口展或公示答案即可，以节省时间。确需讲解的，板展后尽可能脱稿展讲并着重讲解过程和方法，同时做好预设，最好有时间限制。展讲时，对正确的补充和质疑应及时评价加分。展讲完毕，嘱咐展讲者督促其他同学修改导学案。

8、听展者注意倾听以及时补充和质疑，提出的问题尽量要有价值，不必要过分追究细枝末节，耗费时间。这时就需要教师随机应变了。

9、达标测评一定要嘱咐学生不得提前做，但可以提前准备，到时必须统一时间把导学案折起来独立背答，完成后公示答案对组互评。组长检查统计小组得分。我不赞成教师口头对答案，我认为答案一定要提前写好，对答案时及时公示出来，以保证答案的准确性。测评的实效性。

10、对我来说，评价方式应更加灵活多变并有所创新。通过本次活动我要多学习那些年轻教师的做法，如：赛龙舟、智慧树、报道站、发奖状、赠礼品等等形式，以提高学生的参与意识充分调动学生的学习积极性，以确保高效课堂的高效。

11、评价一定要做到客观公正及时准确，特别是对那些补充质疑正确者，应嘱咐展讲者予以评价加分。下课前一定要统计小组得分，公布成绩兑现奖励。

12、收获与感想环节，要求学生重点书写课上的纪律表现，听课的状态，以及预习的完成，检测的情况，独学、对学、交流研讨、展示与听展、补充和质疑、达标测评、导学案的整理等各个环节的表现和改进措施等等。

职高语文教学总结报告篇三

本学期我们七年级步入了课改的行列，通过教办的组织学习以及学校的老师莅临指导，再加之我们七年级语文组三位教师的群策群力，课改取得了一定的效果，现将半学期所做的工作总结如下：

我们备课组认真学习孙窑学校，多次对其课堂观摩，与其学生交流，深刻把握其课改内涵，确立了“人文教育”的目标，改变了原来教学以教师为主体，学生自主学习甚少，课堂缺乏情感交流，课程设计与教法“三中心”的被动局面。我们一致认为，教育以“立人”为本，语言不单是一种交际工具，它是人的生存空间、生存条件和生存方式；语文教学是“人文教学”，在教学活动中，对学生听、读、说、写能力进行综

合培养，最终促进学生精神成长，个性全面发展。

“愉悦课堂”的精髓在于小组合作，通过组内竞争与组际竞争调动每一位学生的学习积极性，让所有的学生都动起来。于是，“让每一位学生都成为参与者”是我们要走的第一步。第一步走得有些艰难，不少学生被动学习已成习惯，尤其是通过口头完成的作业容易被误解为无甚意义的作业。于是，在课改初始阶段，我们语文组的三位老师基本在上好每一课后就共同讨论课堂学生参与与发言情况，并探寻方法以激励学生。现基本以借鉴孙窑学校的加分奖励为主，辅之以评出“课堂发言明星”，总结一周的发言情况，发家校告知家长，通过家长的奖励(家长的奖励多以物质为主)进一步激发其积极性，正逐渐形成良性循环。

学生的听说读写能力都有赖于一定的知识储备，尤其是对语言的驾驭能力，课堂上经常发现，学生有话要讲，但真的将发言机会给他，他又不知从何说起，即使有只言片语，又犹如隔靴搔痒，与要点失之毫厘。这其实反映了一个问题：语言表达能力不能很好的为思维能力服务，甚至前者成为后者的桎梏。

面对这一问题，我们语文组决定从课内外双管齐下，课内重点让学生组内合作，形成互补，合多人之力将意思表达到位；更重要的是课外，往往一周布置一个专题，如：我心目中的鲁迅先生、中国的园林建筑特色等，建议学生们走进图书室、上上网，看别人对鲁迅先生的评价或者搜集中国著名的园林的图片等，通过这些感性认知，以形成自己的观点，如此以培养其搜集、整理、运用信息的能力。只是课外这一举措不能面向全体。

努力的汗水浇灌的花蕾已初露娇艳，但要让花蕾美丽绽放，我们须今后在以下几个方面努力：

1. 探寻更为合理的时间安排，鼓励并要求学生及时反馈学情，

以利于教者制定科学的课上活动单;2. 对于心智发育早熟的学生, 探索相对应的奖励机制, 以调动其积极性;3. 力求活动单的设置多层次, 让所有的学生在研究活动单时既具有挑战性又拥有成就感。

总之, 课改以来我们七年级语文组在教办的组织领导下, 在孙窑学校的悉心指导下取得了些许成绩。但我们的目标绝不是这微不足道的成绩, 在今后的工作中, 我们将不断改正、完善, 将语文教学改革推向纵深发展, 让我们的语文课堂成为学生们终身受益的精神财富!

职高语文教学总结报告篇四

光阴似箭, 日月如梭。一个学年的学习生活即将画上句号。作为一名语文教师, 我感触颇多, 越来越感觉到书上仅有的知识远远不能满足学生那一双双求知若渴的眼睛, 自己仅有的知识更是满足不了他们如饥似渴的求知欲。作为一名年级组长, 仅靠多动嘴、多跑腿就能做好年级工作是远远不够的, 必须用心、动脑, 身先士卒, 调动一切积极因素才会较好地引领全年级向更快、更好的方向发展。现将本学期的语文教学工作总结如下:

一、在晨读、午练中提高读写能力

“晨读、午练、暮省”是我校博雅教育的七大行动的重中之重, 它作为学生生活的行为方式, 我们特别重视晨读、午练、暮省, 在行动中培养良好的学习习惯, 促进学生的全面发展。

(一)晨读。

1. 定内容。每周两次的晨读, 我都会认真组织, 积极对待。首先时间上保证, 7:30准时开始。其次内容上有选择, 《花开的声音》、《日有所诵》、《拼音报》、《同步阅读》都是孩子们喜闻乐见的。《日有所诵》一书, 我们选择名家名

篇，指导孩子们熟读成诵，实在背不下来的读熟即可。《花开的声音》来自于身边的同学，可模仿性、可阅读性都比较强，为此我结合教材内容，选择典型的文章指导阅读，学习作者的选材方法和布局谋篇，让孩子们在仿效中提高写作能力。每期《拼音报》，我最先阅读，选择有指导意义的篇章利用晨读、自习课时间充分阅读，训练孩子们的阅读能力和写作能力。

2. 求实效。俗话说：一年之计在于春，一日之计在于晨。学校之所以将“晨读”定为孩子们的生活方式，一定源于此吧！无论什么内容，我们的宗旨都是充分利用早读时间，保证效果。在我的影响下，四年级全体都能保证晨读的时间，保证晨读的质量。

3. 养能力。一个月评选一次语文学习积极分子，这样促进学生自觉守纪，养成良好的学习习惯。此外，每日组织一位“小老师”领读，既培养学生的组织能力，又培养学生的朗读能力。经过一学期的努力，学生能充分利用晨读时间，大声朗读，上课热情高涨，自我组织领导能力都得到了锻炼。

另外，积累大量的语汇是写好作文的关键。我充分利用课前一分钟，借助故事，作文佳作，让学生边听边记好词好句。平日里每天轮流，一位学生在黑板上摘录好词好句，要求其余学生读读记记。

(二)午练。加强写字指导，提高学生的写字能力。长期以来，写字教学往往被老师忽略，好像写字指导都在课外的写字训练班。本学期，我们结合学校的学习方式，严格午练时间，重视写字指导，从基本笔画入手，将统一结构、统一偏旁的字归类指导，引导孩子们在明确目标和方法的前提下练习，让每天的午练落在实处。另外，还重视了学生的写字习惯的培养，课堂中注意提醒，利用文化餐对学生进行写字指导，课外严格要求学生认真书写。在学校里举行的写字比赛中，全体同学积极参与，我班的七位获得了优秀的成绩。

二、在探索中努力实践高效课堂

我们深知：课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。本学期，我们尤其重视课堂教学，运用新理念，实践新模式，提高课堂教学效率。为了上好每一节课，我们积极探索、实践新学期我校提出的“先学后教，精讲精练，当堂反馈，单元过关”的教学模式，课前认真钻研教材，吃透教材，并结合本班学生的实际特点，采用生动活泼的教学形式，激发学生的学习兴趣。课堂上努力创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，形成群言堂。以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导主动探究，自主获取知识，提高学生的能力。

“高效课堂”是我们正在实践的理想课堂，也是我们努力奋斗的目标。开学初，我们又一次复习了学校的“高效课堂”实践模式，并在论坛中交流、学习。如今，我们对“高效课堂”已有畏惧、模糊，发展到清晰、珍爱，因为这样的课堂回归自然，真正实现了学生为主体，老师为主导的至高境界。每一课的知识，孩子们先自学，不会的互学，也就是兵教兵，实在攻不下的难关教师该出手时就出手，这样孩子们才会真正学到知识。

另外，我们积极发挥同组教师的团队力量，对教学中的疑点、难点，采取不定时的研讨，有时甚至面红耳赤，但我们的教研不再是固定时间，围在一起的形式，而是实实在在。当然，每周一次的教研活动我会认真组织，大家围坐在一起学习教学理论，研究单元知识点，共话能力训练点，在教研活动中不断提高教研教改能力，促进教师成长。

职高语文教学总结报告篇五

语文学科中心教研组围绕学校教学这项中心工作，在本学期主要开展了业务学习、学科研讨、能力展示、培训实践等四个主题的活动。通过活动，提升了教师的业务素质，特别是

教师对新课程理念的理解更深刻，教师对远程教育资源(自制课件)的利用有了更多的方法;通过活动，也促进了学校语文教学工作的正常、有序、创新地开展。但是，由于本学期各项迎检工作过多，语文学科中心教研组的各项活动未能按计划开展，许多活动没有落实到。现将本学期语文学科中心教研组主要工作总结如下：

一、业务学习，形式多样。

语文组开展业务学习形式多样，主要采取集中学习与分散学习相结合的方式。在开学初，语文组集中观看了特级教师靳家彦的阅读课《珍珠鸟》和于永正的习作指导《练些对话》课，全体语文组教师认真领会，撰写观后反思，有蔡妮娅、宋军红、马艳、赵秀红、乔慧等教师反思深刻，体会独特。通过这次观摩，教师们无论是在课堂知识的落实，还是在授课的艺术、评点的独特上，都得到了一次很大的提升。

教师业务学习的另一种常见的方式是自学，教师利用业余时间，自学《育人三部曲》、《给教师的一百个建议》以及学科杂志，如马艳副校长，利用业余时间自学《小学教学》杂志、宋军红主任利用业余时间自学《小学语文教师》杂志、李友元老师自学《人民教育》杂志。教师们各自认真学习，做好业务学习笔记，撰写学习心得，均达到1万字。这种业余充电的方式，极大地发挥了教师的潜能，发展了教师的个性。

二、学科研讨，落到实处

语文组的学科研讨，既注重了对新课程理念理论的学习，又联系了学校实际，创新地进行校本教研。语文组学科研讨落到实处主要体现在：

一是把外面新鲜的学科理念带回来。本学期，学校分别派李友元老师到省参加“构建和谐课堂，提高教学实效”的教学观摩活动学习，派马校长、董晓丽等三位教师到一市参加小

语年会。这几位教师回校后，分别给语文组教师上了汇报课《那片绿绿的爬山虎》，传达了小学语文新理念：崔峦的专题报告《提高实效性——语文教学的不追求》，孙双金老师《情智语文理论与实践的研究》；同时，还组织教师观看了孙双金老师执教的《走近李白》，听取了省小语教研员文本解读的六个策略。这些关于小学语文教学的最新理念，让教师更加明确了小学语文的实质，指导教师们怎样具体地去上好每节语文课。

三、能力展示，炼铁成钢。

语文组通过给教师提供展示能力的平台，让每位教师的教学个性得以充分发挥，进而激励教师专业成长。9月下旬语文组开展了语文教师朗读比赛，分别评出了一、二、三等奖，让有朗读才能的教师得以呈现，并且通过这次比赛活动，形成了教师读课文、悟课文的学习高潮。

语文组还组织各年级教师开展对同一篇课文进行不同授课的研讨活动，给每位教师提供了一个展示能力的平台。每位年级组内的教师共同商量，挑选同一课题，教师先在组内上研讨课，教师互评，然后推选一位教师在全语文组内上精品课，展示自己的课堂教学艺术。

这一系比赛、授课活动的开展，全面提升了每位教师的备课、上课、评课能力，达到了展示教师上课才能的目的，促进教师组内互学，形成教师间相互听课、研讨的学习氛围。

四、培训实践，主题突出

本学期，语文组主要开展的培训是关于远程教育下载资源、设备使用、课件制作方面的培训，同时，围绕远程教育这个主题，教师开展实践活动，进行电子教案、课件的制作与收集，围绕远程教育，开展教学研讨活动。

在远程教育资源下载、设备使用、课件制作方面，有郑芹香、苏海燕、王逸、武红、罗云等教师业力能力强，带动了一大批教师学习远程教育，特别是课件制作，为课堂教学提供了最新的教学手段。