

沁园春长沙橘子洲导游词(实用5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

沁园春长沙橘子洲导游词篇一

大家好，我是今天长沙一日游的导游陈芳，大家可以叫我小陈，希望小陈的服务能够给您今天的行程增添一丝光彩。长沙是全国优秀旅游城市，著名风景比比皆是，岳麓山之清幽，湘江之浩荡，天心阁之古朴，马王堆之神秘无不令人赞叹，但要说到令咱们长沙与众不同、独树一帜的还是首推我们即将要达到的——橘子洲。

橘子洲又称水陆洲，为长沙城区湘江水域中的一个小岛，南北长5公里，东西宽约0.1公里，远在唐代，就以盛产美桔著称，所以得名橘子洲，上个世纪初期外国人在这里修建了领事馆及公寓住所，今天的橘子洲已经旧貌换新颜，成为了一个耗资100亿元打造的航母式的内陆岛上的人文公园，是一个大气、唯美、天人合一的休闲场所但又充满遐思历史的厚重元素。

毛泽东青年时代就读湖南第一师范时，常与同学友人到洲头搏浪击水，探求真理，议论国事。1920__年他在此挥就了脍炙人口的诗篇《沁园春·长沙》，开篇就写到“独立寒秋，湘江北去，橘子洲头。”，其中诗词中提到的“橘子洲头”就是橘子洲的最南端，我们停车场的位置是在它的北端，那么现在各位可以从州尾搭趁环保车到洲头纵览橘州美景。

沁园春长沙橘子洲导游词篇二

远在唐代，这里就盛产南橘，远销江汉等地。“荻花秋，潇湘夜，橘洲佳景如屏画。碧烟中，明月下，小艇垂纶初罢。水为乡，篷作合，鱼羹稻饭常餐。酒盈杯，书盈架，名利不将心挂。”这是唐末李殉的诗句，描绘了12前橘洲的江景。杜甫也曾为此写下了“桃源人家易制度，橘洲田土仍膏腴”的诗句。

橘洲，便是湖南省著名的旅游胜地。古潇湘八景之一的“江天暮雪”就在这里。宋肖大经的《肖夏诗》誉称橘洲为“小蓬莱”，名胜水陆寺中的“拱极楼中，五六月间无暑气；潇湘江上，二三更里有渔歌”的名联至今仍脍炙人口。

橘子洲是一帧展示风情的画。它以岳麓山为邻，与湘江水作伴，风光美不胜收，形成了“一面青山一面城”的独特景观。西望层峦耸翠的岳麓山，与岳麓书院、爱晚亭及建设中的岳麓山大学城相邻；东瞰湘江风光带尽览都市繁华。从西向东，山、水、洲、城融为一体，似流动的画，如放大的盆景。游客登洲，听渔舟唱晚，观麓山红枫，看天心飞阁，赏满树橘红，吟先贤辞赋，其乐融融。

橘子洲头橘子洲是一座承接历史的桥。她浸染着湖湘文化，形成了浓厚的历史底蕴。南面朱熹、张轼往来于岳麓书院与城南书院讲学过江的朱张渡，诠释着八百年前湖湘子弟求学的盛况；水陆寺、拱极楼讲述着元代宗教文化的兴盛；曾国藩操练水上湘军的号声依稀回荡在橘洲上空；饱经风霜的外国领事馆、高级别墅则见证着长沙开埠后的历史；毛泽东站在橘子洲头发出的“问苍茫大地，谁主沉浮？”的天问更改写了中国历史的进程。

橘子洲头又名水陆洲，全长5公里，宽40至200米，若站在岳麓山上远眺，它宛如一根长带，飘浮在湘江上。对于它的来历，有种种传说。其中一说是：

在湘江中尚无洲的时候，江边上生活着一群渔民。渔民中，有一位绰号为胡子爹的老人，德高望重，深受众人的敬爱。于是大家商定，要做根腰带扎在老人腰上，让他感到温暖有力。他们挑选了7位最会编织的姑娘，编织了一根结实的白腰带；姑娘们还在腰带上绣了一座美丽的长岛。胡子爹接受了这一特殊的礼物，并把它系在腰中。有一天，胡子爹和渔民们在江中捕鱼突遇暴风雨，一时间，狂风大作，白浪滔天，十分危险，可处在风浪中的胡子爹只觉得腰间产生了一股巨大的力量，只划几下就到了岸边。他深感奇怪，双手往腰间一摸，才发现是腰带给了他力量。于是，他解下腰带，奋力向正在风浪中挣扎的伙伴们扔去……腰带向江中飘去，越飘越长，越飘越大，最后飘到渔民们的面前，变成了一决腰带形的陆地。渔民们登上陆地得救了。他们知道这陆地是胡子爹的腰带变成的，都十分珍爱这块陆地，于是就在陆地上安家立户，精心耕种，将陆地耕耘成一座美丽的长岛。

沁园春长沙橘子洲导游词篇三

橘子洲又称橘洲、水陆洲，它位于长沙市区对面的湘江江心，是湘江下游众多冲积沙洲之一，也是世界上最大的内陆洲。橘洲，西望岳麓山，东临长沙城，四面环水，绵延数十里，狭处横约40米，宽处横约140米，形状是一个长岛，是长沙重要名胜之一。

1925年，毛泽东同志从广州回到湖南领导农民运动，寒秋时节，重游橘子洲，写下了《沁园春·长沙》，因此，橘子洲声名大振。1960年，在洲头建橘洲公园，占地14.2公顷，从湘江大桥修一专用支桥直通岛上。堤岸围砌石栏，垂柳护堤。洲头面江建望江亭和游廊，迎面耸立一块巨型汉白玉纪念碑，上刻毛主席手书“橘子洲头”四个大字和他1925年秋所作《沁园春·长沙》一词中的“独立寒秋，湘江北去，橘子洲头”。洲上种有柑橘数千株，金秋时节，橘果累累，洲下两测为平坦河滩，是天然游泳场地。每到盛夏，人们结伴而往，嬉戏水中，纳凉消暑。橘子洲南北长约6公里，东西宽约0.5

公里。橘子洲尾，水净沙明，开辟了天然游泳池。橘子洲头，地广江阔，建成了美丽的橘洲公园。耸立在公园中央的巨型汉白玉纪念碑格外醒目，正面镌刻着毛泽东手书“橘子洲头”，背面是《沁园春·长沙》全文。洲头，还建有一座具有民族特色的亭阁，飞峙在湘水之上。

沁园春长沙橘子洲导游词篇四

桔子洲位于长沙市城区、湘江中间，东侧紧邻市中心，西侧面面对岳麓山，洲长约5000米，平均宽度145米，面积65.3公顷（980亩），现有居民1600多户、5000余人。桔子洲生态公园规划范围包括桔子洲、傅家洲、柳叶洲和无名岛4部分。桔子洲呈南北向纵贯江心，与东侧的主城区和西侧的岳麓山交相辉映，加之洲头建有著名的桔洲公园，洲尾又有“潇湘八景”之一的“江天暮雪”景观，融自然风景与古城文化于一体。

桔子洲因洲上多产美桔而得名。古代在洲尾建水陆寺，故又名水陆洲。桔子洲历史悠久，在史书和游记上多有记载。唐宋以来，著名诗人杜甫、张九龄、宋之问等都曾在这里留下佳篇。北宋著名书画家米芾曾作“潇湘八景图诗序”，把桔子洲尾一带描绘为“江天暮雪”景观；清学者郭俊作《桔洲赋》，对桔子洲的美丽景色进行了生动描述。至近代，来自英、日、美、德、俄等国的官员、商人、传教士纷纷在洲上建领事馆、洋行别墅，桔子洲一时成为外国人的乐园。1925年毛泽东写下了不朽名诗《沁园春·长沙》，勾画出桔子洲、岳麓山一带的壮丽景色，并以此为基础抒发了气吞山河的革命情怀，在很大程度上提高了桔子洲的知名度。周恩来总理生前也曾往洲上游览，称之为“世界上罕见的内河沙洲”。

闻名遐迩的桔子洲，是长沙市的重要部分，关于它有不少历史记载。北魏郦道元在《水经注》中有。“湘水北径南津，城西西对桔洲”的记载。宋代《方輿胜览》记载说“湘江中有四洲曰桔洲、直洲、誓洲、泉洲。”从这里我们可以看出，

现在景色秀丽的桔子洲，也是处在不断的变迁之中的。从史书中我们得知，在宋代湘江中有四块洲地，大约在清代前后，桔子洲才成为现在我们所看见的样子。解放后，桔子洲成为长沙市著名风景区之一，建有文化宫、疗养院、游泳场。岛的南端，已经成为布满桔林的江心公园。解放前，这块总面积为零点六平方公里的秀丽江心岛，曾被帝国主义的领事馆、教堂、洋油商行、海员俱乐部所霸占，连洲上的南桔，也被伐光砍净。

沁园春长沙橘子洲导游词篇五

市政府拟将此地建成一个集园林、旅游、娱乐、体育、文化、商贸于一体的多功能国际性观光文化名胜区。规划中的景区分为“二廊七园”：十里湖湘文化廊、十里水上游乐廊、万橘竞秀园、回归自然园、来者谐乐园、购物美食园、健身益寿园、风情度假园、野外生活园，拟投资20亿元。