

# 最新我的动物朋友中班教案反思与评价(大全5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 我的动物朋友中班教案反思与评价篇一

### 活动目标

- 1、分辨头部不同的特征，画各种动物。
- 2、有了解动物的愿望。

### 活动重难点

能用头部不同的特征，（主要是耳朵的位置）表现各种动物。

### 活动准备

- 1、彩色水笔、蜡笔、绿色水粉。
- 2、长毛绒布偶：象、猴、熊、虎、狮、狗、兔等。

### 活动过程

谈话引起兴趣——欣赏讨论——讨论作画方法——幼儿创作——引导讲评

- 1、语言引导，引起活动兴趣。

建议可让幼儿谈谈野生动物园。知道野生动物园又要来一批

新朋友，激发幼儿对动物的兴趣及参加活动的愿望。

## 2、欣赏讨论。

建议让幼儿观察动物头部的轮廓线，猜猜动物园新来的朋友是谁？

可设问：耳朵长在头顶的是谁？

耳朵长在头顶两边的是谁？

耳朵长在头的两侧的.是谁？

说明：幼儿的回答不可能是统一的，要允许幼儿提出自己不同的看法，如：耳朵在头的两侧的有大象、狗、猴等，形状的不同可放到示范中去分辨。

## 3、讨论作画方法。

建议让幼儿在已画好的图形上添画动物耳朵，集体分辨是否对。如：大象、狗、猴耳朵都在两侧，可大象耳朵大，小猴耳朵，狗的耳朵可画椭圆形往下垂等，动物的眼、鼻、嘴可由老师示范。

设问：熊、虎、猴耳朵的形状，位置差不多，有什么办法区别？建议在观察布袋偶的基础上，让幼儿自来发现。（狮子加鬃毛、虎额上加“王”）等。

## 4、幼儿创作

建议教师可提示：（1）把动物的头画得大些，画出各种动物的重要特征。

（2）把动物梳洗得整整齐齐迎接游客（涂色要涂满，涂浓）

(3)准备好的动物可去草地上与游客见面。(用水粉色点划小草。)

## 5、引导评价

野生动物园来了这么多新朋友，看看有谁呀?(除了以上讲过的动物，还有谁也来了?鼓励幼儿发挥自己的创造力大胆作画。)

## 活动反思

通过孩子们对动物的认识，根据动物的习性特征进行作画，孩子们产生了浓厚的兴趣，这样孩子们不仅学到了知识，还能在快乐中成长。

## 我的动物朋友中班教案反思与评价篇二

### 活动目标：

- 1、根据作品内容，帮助幼儿理解蝴蝶、小草、小花等和春天的关系，培养幼儿关心和热爱大自然的情感以及观察周围事物的能力。
- 2、引导幼儿在理解诗歌画面内容的基础上，学习用鲜艳的色彩描画春天。

### 活动准备：

- 1、围裙(上面贴有小花、小草、春姑娘)蝴蝶指偶
- 2、幼儿绘画工具、纸张
- 3、录音机、音乐磁带

活动过程：

## 一、导入活动，激发兴趣

1、教师：春天来了，小草绿了，花儿开了，花蝴蝶飞来了，让我们听着音乐跳起来吧。（幼儿听音乐进入活动室）

## 二、学习理解诗歌

1、教师随配乐有表情地朗诵一遍诗歌提问：春天的朋友是谁？你听到诗歌里是怎么说的？（幼儿回答）

2、教师系上围裙，拿着蝴蝶指偶边朗诵诗歌，边进行表演

3、教师提问，帮助幼儿理解诗歌内容，掌握朗诵时语气

(1)我们小朋友见到朋友的时候，心情会怎样？

## 4、幼儿学习朗诵诗歌

(1)幼儿集体朗诵

(2)请个别幼儿上来朗诵

## 三、绘画《春天的朋友》

1、教师：春天还有许多朋友，你们想想，还会有谁呢？（幼儿讨论）小朋友又为春天找到许多好朋友，春天真高兴呀！老师想请你们把你们找到的朋友画下来。

## 2、幼儿绘画

3、请幼儿拿着自己画的春天，去找好朋友，告诉好朋友：我为春天找到了××、××。

#### 四、仿编诗歌《春天的朋友》

- 1、鼓励幼儿根据自己绘画的内容，进行诗歌的仿编
- 2、请仿编好的幼儿朗诵给大家听，教师给予适当鼓励
- 3、教师：春天的朋友还有许多，让我们一起到外面去看看，还有谁可以做我们的朋友。

(幼儿离开活动室，结束活动)

活动反思：

文学欣赏活动是一种陶冶情感、培养审美情趣的重要活动形式，对于幼儿的要求比较高。散文运用生动美妙的语言、浅显易懂的句式为幼儿营造了一种优美、惬意的意境。幼儿生来就有一种好奇心、探求欲。让孩子通过各种途径，接受各种信息，帮幼儿尽早进入知识的海洋，开阔他们的视野，启迪幼儿的智慧，陶冶幼儿的情操。

### 我的动物朋友中班教案反思与评价篇三

中班语言游戏《我的朋友在哪里》教案(附反思)

作为一名教学工作者，时常会需要准备好教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。怎样写教案才更能起到其作用呢？以下是小编整理的中班语言游戏《我的朋友在哪里》教案(附反思)，欢迎阅读，希望大家能够喜欢。

空间概念是事物的各种属性关系在人脑中引起的综合反应，复杂且不宜理解，因此根据中班年龄特点，通过在学习了感知方位的基础上，我又设计了语言《我的朋友在哪里》。通过情景以游戏化的教学方式，使幼儿参与其中，让抽象的空

间概念在具体的运用中得到理解，让幼儿在轻松愉快中不知不觉的学会了方位词。

- 1、通过游戏让幼儿理解、掌握方位词，并初步学会正确、灵活运用。
- 2、培养幼儿空间感知能力。
- 3、让幼儿区别物体自身在空间中的. 位置关系。
- 4、使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。
- 5、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。

重点：根据《纲要》和幼儿的已有经验、水平我认为此活动的重点是幼儿能正确地运用方位词表述出小动物所在的位置。

难点：是能在创造性的游戏中灵活的使用方位词并能用完整的句子进行表述。

一、 用玩具作为引子，让幼儿很快地参与到活动中去。

1. 老师将玩具藏起来，请幼儿寻找并说出是在哪里发现玩具的，直接把幼儿引入到方位词的学习中。
2. 通过与小动物的嬉戏，进一步从自身感知方位，激起幼儿强烈的兴趣。

二、 通过挂图，让幼儿进一步了解、观察方位。

引导幼儿观察图片，图中有只小白兔它在干什么？哦，它告诉我，今天天气好，它在和好朋友玩捉迷藏呢。可是，它找了很久也没找着它的好朋友，你们帮帮小白兔好吗？幼儿能

用语言较为清楚地进行描述。

### 三、 通过游戏巩固幼儿对方位词的认识。

1. 第二天，兔妈妈告诉小白兔我们要去旅行，可小白兔告诉妈妈，昨天和朋友玩得很开心，我想在出发前和它们告别，兔妈妈说：“好吧”。
2. 出示挂图，提问，小白兔的朋友住在它的哪个方位，引导幼儿观察思考，并用语言进行描述。

### 四、 律动，让幼儿从自身出发感知方位。

音乐活动《举起你的右手摆一摆》跟着老师一起律动，进一步加深对方位词的概念。

幼儿回家后和家长一同说说家中物品的方位。

在活动中，为了让孩子们掌握和正确使用方位词，我尝试运用了以下教学方法，活动开始我设计了游戏情景，把小动物分别藏在桌子、椅子等地方，用游戏的口吻，请幼儿找寻动物玩具，抓住幼儿喜欢游戏的心理，与玩具进行互动游戏，引发幼儿学习的兴趣。再出示一幅挂图，通过对话问答的形式调动幼儿积极观察和思考，在这个环节根据孩子们的水平给予适当的引导，鼓励他们大胆地表达，说出图片中小动物们躲藏的不同位置，然后请几位幼儿藏在教室的某个地方，请其他小朋友说出他们躲藏的方位，通过师生互动的教学形式来帮助他们加深对方位词的理解与运用，最后一个环节为幼儿准备了一首音乐，引导他们和小朋友、老师一起互动，进一步巩固方位词的理解。整个活动始终将直观的图片材料和孩子感兴趣的玩具贯穿其中，使孩子们对活动一直保持着积极地兴趣，掌握了上下、前后、左右等方位词，取得了预期的教学效果，但也存在一定的问题，在活动中忽视了学习来源于生活，应用于生活的原则，没能将孩子们熟悉的生活环

境中的有关方位的内容融入活动之中。

## 我的动物朋友中班教案反思与评价篇四

### 设计思路

中班幼儿对事物的观察已从笼统转向具体化。但观察仍不够仔细，常会用一些随意的图形来表现物体的特征。在图形组合的方位上也还存在随意性。此活动旨在引导幼儿通过观察动物头部特征，学会用不同图形组合，正确表现动物的基本部分，并学习分辨动物耳朵的方位，区别表示不同动物的明显特征，提高观察和表现力。

### 活动目标

- 1、分辨头部不同的特征，画各种动物。
- 2、有了解动物的愿望。
- 3、培养幼儿敏锐的观察能力。
- 4、发展幼儿的动手能力。
- 5、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。

### 活动重难点

能用头部不同的特征，（主要是耳朵的位置）表现各种动物。

### 活动准备

- 1、彩色水笔、蜡笔、绿色水粉。
- 2、长毛绒布偶：象、猴、熊、虎、狮、狗、兔等。



## 活动过程

谈话引起兴趣——欣赏讨论——讨论作画方法——幼儿创作——引导讲评

### 1、语言引导，引起活动兴趣。

建议可让幼儿谈谈野生动物园。知道野生动物园又要来一批新朋友，激发幼儿对动物的兴趣及参加活动的愿望。

### 2、欣赏讨论。

建议让幼儿观察动物头部的轮廓线，猜猜动物园新来的朋友是谁？

可设问：耳朵长在头顶的是谁？

耳朵长在头顶两边的是谁？

耳朵长在头的两侧的是谁？

说明：幼儿的回答不可能是统一的，要允许幼儿提出自己不同的看法，如：耳朵在头的两侧的有大象、狗、猴等，形状的不同可放到示范中去分辨。

### 3、讨论作画方法。

建议让幼儿在已画好的图形上添画动物耳朵，集体分辨是否对。如：大象、狗、猴耳朵都在两侧，可大象耳朵大，小猴耳朵，狗的耳朵可画椭圆形往下垂等，动物的眼、鼻、嘴可由老师示范。

设问：熊、虎、猴耳朵的形状，位置差不多，有什么办法区别？建议在观察布袋偶的基础上，让幼儿自来发现。（狮子加鬃毛、虎额上加“王”）等。

#### 4、幼儿创作

建议教师可提示：（1）把动物的头画得大些，画出各种动物的重要特征。

（2）把动物梳洗得整整齐齐迎接游客（涂色要涂满，涂浓）

（3）准备好的动物可去草地上与游客见面。（用水粉色点划小草。）

#### 5、引导评价

野生动物园来了这么多新朋友，看看有谁呀？（除了以上讲过的动物，还有谁也来了？鼓励幼儿发挥自己的创造力大胆作画。）

#### 活动反思

通过孩子们对动物的认识，根据动物的习性特征进行作画，孩子们产生了浓厚的兴趣，这样孩子们不仅学到了知识，还能在快乐中成长。

### 我的动物朋友中班教案反思与评价篇五

#### 活动目标：

- 1、能画出好朋友的正面像，并会简单装饰，初步学会表现好朋友的'主要特征。
- 2、能向同伴介绍自己的作品，愿意表达对好朋友的喜爱之情。
- 3、引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。

4、对方形、圆形，线条等涂鸦感兴趣，并尝试大胆添画，能大胆表述自己的想法。

活动准备：

1、画纸、水彩笔、剪刀、胶水

2、规划出活动时的展示墙，为粘贴幼儿的绘画作品做准备。

活动过程：

一、复习歌曲《好朋友》，导入新课。

1、小朋友，在幼儿园开心吗？为什么？（我们都有自己的好朋友），我们把前两天学的歌曲《好朋友》来唱一唱吧。

2、谈话：好朋友的样子。引导幼儿大胆描述好朋友的特征。

3、画画“我的好朋友”。

(1)师幼共同讨论：如果让你画出好朋友，你想怎样画？找出好朋友主要的特征，学习从正面画人并用不同的线条进行装饰。

(2)幼儿绘画，教师巡回指导。指导幼儿画出好朋友最明显的特征，鼓励小朋友将好朋友尽量画大，鼓励幼儿用不同的线条进行装饰。

4、引导幼儿将自己的画沿轮廓剪下，贴到墙上做成“好朋友手拉手”墙饰。

5、师幼共同欣赏。

请小朋友大胆介绍自己的绘画作品，表达自己对好朋友的喜爱之情。鼓励幼儿在生活中交更多的朋友。

6、活动结束。

教学反思：

这从一个侧面反映出小班幼儿的手部精细动作发展还不成熟，教师在今后设计的活动中，可以从平面开始逐步过渡到立体，随着孩子手部动作的不断协调发展来增加操作材料的难度。