

# 2023年大班艺术绘画教案助人为乐(优秀5篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

## 大班艺术绘画教案助人为乐篇一

培养幼儿细微的观察能力，进一步引导幼儿能抓住人物的典型特征，大胆表现。

不同脸型人物的范画两张。

一、导入。

1. 组织游戏《猜猜我是谁》，请幼儿闭上眼睛用手触摸被猜幼儿的脸，然后说出被猜幼儿的姓名，并引导幼儿说说你是怎么发现的。（如，他的脸比较长、他的眼睛很大、她的嘴巴很小等。）
2. 请幼儿说说你喜欢的人是谁，他长的什么样？引导幼儿说出人物的典型特征。
3. 幼儿仔细观察自己喜欢的人的脸，再与画册中的人物相比较，看与哪一张脸相同。
4. 请幼儿为自己喜欢的人画一张像，引导幼儿把人物的典型特征表现出来。

二、作画。

1. 幼儿开始作画，教师为作画有困难的幼儿做指导。
2. 出示范画，请幼儿欣赏并说出范画中人物的典型特征。引导幼儿抓住典型特征大胆表现。
3. 鼓励幼儿大胆表现。

### 三、欣赏。

1. 师生共同欣赏作品。
2. 猜猜你画的是谁。

## 大班艺术绘画教案助人为乐篇二

丰富幼儿美术表现经验，鼓励幼儿用遮拦的画法创造性地表现生活印象。

《谁是木头人》游戏，幼儿观察人群；范画两张

### 一、导入

师：今天我们来做一个游戏，小朋友都来参加，看看谁最棒。

（游戏中幼儿静止时）

师：谁能给游戏中的小朋友拍张照片？并对大家说说，你都拍到了什么？

幼1：我看到xx和xx在一起。

幼2：我看到xx站在xx的后面。

师：你能具体说说他们都在做什么吗？

幼1：xx的头低着，两只胳膊是弯着的，他的一条腿往前伸，还有一条腿被挡住了，看不见。

幼2：我只看到xx的手往上伸着，他的头昂着，其他部位被挡住了，我看不到。

幼：好多的人在一起叫人群。

师：你在哪里见过人群？

幼1：在马路上。

幼2：在操场上。

幼3：在超市里……

师：你们能把你们见到的‘人群画下来吗？咱们比比，谁画的人群最好看。

## 二、作画

教师出示范画，幼儿欣赏，注意画出人物的不同角度，画出被遮挡的人群。教师对有困难的幼儿给予一定的指导。

## 三、欣赏

师生共同欣赏作品。

# 大班艺术绘画教案助人为乐篇三

内蒙古大草原，鲜碧如画，一望无际。蓝天白云、弯弯河水、茵茵绿草、群群牛羊、点点毡房是蒙古族皮画彩绘反映的内容，皮画是我国蒙古族独特的文化艺术表现形式，设计此次活动旨在让幼儿萌发对蒙古族皮画的兴趣，体验自制皮画彩

绘的乐趣，萌发民族自豪感。

1、通过活动欣赏蒙古族皮画，感受皮画彩绘色彩的鲜艳，画面的生动。

2、鼓励幼儿尝试皮画彩绘，在欣赏与制作中体验皮画的艺术美。

尝试皮画彩绘，在欣赏与制作中体验皮画的艺术美。

积极参与活动，大胆作画，体验创作活动的乐趣。

1、皮画彩绘的相关知识。

2、海绵纸、彩笔。

3、多媒体课件、音乐。

4、皮画作品。

1、引入活动：教师与幼儿一同随音乐入场。

2、观看课件，激发幼儿兴趣。

出示多媒体课件，通过生动形象的画面让幼儿进一步了解草原上的风情，草原人家的故事。丰富幼儿知识，为创作绘画打下良好的基础。

3、引导幼儿欣赏皮画作品。

(1)讲解、介绍蒙古族皮画知识：

教师：“勤劳的蒙古族人民特别聪明，他们根据自己的生活习惯利用牛皮绘制作出美丽的’皮画，它也是我们内蒙地区独有的工艺品，今天老师也带来了好多的皮画作品，请小朋友

说说这幅皮画作品中画了什么？”

(2)教师：“在我们的周围还有好多的皮画作品，请小朋友就近欣赏一下皮画作品。”幼儿欣赏作品，感受皮画彩绘色彩的鲜艳，图案的生动。

教师引导幼儿讲述画面内容。

4、幼儿尝试皮画彩绘制作。

(1)教师：“今天我们用海绵纸、彩笔、油画棒进行”皮画彩绘”，因为海绵纸比较软而且容易上色，颜色也很漂亮，和牛皮有很多相象的地方。

5、作品展示与请幼儿相互欣赏作品，并向小朋友进行描述自己绘画的内容。

## 大班艺术绘画教案助人为乐篇四

周末在家看了一个综艺节目是《爸爸回来啦》，看到节目里李小鹏和女儿奥利给鹅蛋做彩绘作为生日礼物送给妈妈，彩绘出来非常好看，我想我们学校每周孩子们加餐还有午饭的时候都有鸡蛋，那些蛋壳就直接扔掉了多可惜，如果利用废弃蛋壳给幼儿上一节美术活动课不是很好吗。《纲要》中美术内容和要求就有一条是指导幼儿利用身边的物品和废旧材料制作玩具、手工艺品等来美化自己的生活或开展其他活动，为幼儿创设展示自己作品的条件，引导幼儿相互交流、相互欣赏、共同提高。蛋壳是我们身边天天可见的东西，是我们生活中所丢弃的废弃物，幼儿对此非常熟悉，让幼儿通过自己的动手操作，做出漂亮的蛋壳彩绘，知道蛋壳可变废为宝，这也可以对幼儿起到很好的环保教育作用。

1、学习彩绘鸡蛋的方法，引导幼儿设计制作自己独特的彩绘蛋壳作品，充分发挥幼儿的想象力和创造力。

- 2、培养幼儿的动手操作和颜色设计搭配能力。
- 3、培养幼儿的环保意识，体验能够利用生活中废旧材料变废为宝的乐趣。

1□ppt课件。

- 2、整个鸡蛋壳若干、彩笔、剪刀、双面胶、各色卡纸。
- 3、教师自制彩绘蛋壳和大礼物箱子。

活动一：蛋壳的由来。

1、观看课件。

师：小朋友们今天老师给你们来了一位好朋友，你想看看它是谁吗？（播放课件可爱的小鸡画面）

2、继续引入。

师：你们看小鸡宝宝手里拿的是什么东西？（播放小鸡手捧一个礼物盒子图片，让幼儿观看课件并猜想能是什么礼物呢。）

通过课件导入，激发幼儿兴趣，并且自然引出蛋壳。

活动二：参观彩绘蛋壳作品。

1、呈现大礼物盒。

师：你们看老师去了小鸡宝宝家把他们做的礼物都装到这个大礼物盒里，特地拿来给你们看看好不好。

2、幼儿参观彩绘蛋壳。

师：那老师把大的礼物盒打开拿出小礼物，给你们看看鸡宝宝给妈妈做的礼物。（便于幼儿观看，把彩绘蛋壳放在前面一个高的桌子，让幼儿围着桌子自由观看。在幼儿观看的过程中让幼儿想想这是什么做出来的，怎样做的。）

### 3、观看感想。

《纲要》指出教师的作用主要在于激发幼儿感受美、表现美的情趣，丰富他们的审美经验，使之体验自由表达和创造的快乐。所以彩绘蛋壳采用故事礼物引入能给他们创造自由表达和表现机会。

总结：彩绘，直接用色彩在蛋壳表面画上美丽的图案

### 活动三：彩绘蛋壳。

（鼓励幼儿大胆表达自己的情感、理解和想象，尊重每个幼儿的想法和创造，支持幼儿富有个性和创造性的表达，能充分发挥他们想象力和创造力。）

### 活动四：作品展示与评价。

师：我们小朋友都做好了了自己的作品，我们把礼物放到展示台让大家一起观赏。

师：我想问大家，你们喜欢哪一个小朋友作品为什么？

师：我想请小朋友来说一说你彩绘蛋壳内容有什么意义。你为什么要把它彩绘成这样？（通过自己动手彩绘蛋壳，不仅培养他们动手和欣赏能力，让他们在劳动合作中体验为妈妈做礼物的快乐。）

师：那老师也把你们的礼物放大大礼物盒里，放学的时候把你的礼物带回家送给妈妈好不好，你还可以回家教爸爸妈妈

他们一起做。

活动五：活动延伸。

拓展幼儿进行废旧材料利用的生活知识，并日后开展亲子废旧材料利用比赛活动。

四、活动反思：

《彩绘蛋壳》这节美术活动以鸡宝宝给妈妈做的礼物贯穿整个活动，让幼儿自己动手操作，不仅让他们体验变废为宝的快乐，而且充分发挥他们想象力，创造力和激发他们感受美、表现美的情趣，让他们分享自己创造的快乐。整个活动中幼儿参与积极性很高，而且做的作品也非常好看，整体效果不错。

## 大班艺术绘画教案助人为乐篇五

1、学画不同动态的蛇，练习先深后浅或先浅后深两种色重叠涂的方法。

2、通过活动，发展幼儿的想象力和表现能力。

3、教育幼儿有保护动物的意识。

1、各种动态蛇的图片。

2、教师范例一份。

3、绘画工具：记号笔、水彩笔、油画棒、水彩颜料、绘画纸等。

1、欣赏故事，引起兴趣。



2、教师出示范例，帮助幼儿理解故事内容。

“在作品中，有哪些动态的蛇？它们在干什么？绘画时，怎样表现这些动态？”

这些蛇的颜色有什么特点？怎样涂色才有这种效果？（组织幼儿讨论。）

小结：作品中，有多种动态的蛇，有的画得大些，有的画得小些……蛇身上的颜色也很特别，先涂深色后涂浅色或先涂浅色后涂深色两种颜色重叠涂或间隔涂的方法，教师边讲边示范。

你想画什么动态的蛇？给它涂上怎样的颜色？（组织幼儿讨论。）

3、幼儿按要求作画，教师巡回指导。

鼓励幼儿根据自己的经验大胆表现蛇的不同动态。

蛇要画得有大有小，有疏有密，不断丰富画面。

鼓励幼儿画出画面情景。

利用今天学的涂色方法涂色。