

2023年大班科学活动教学反思(优质10篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

大班科学活动教学反思篇一

活动目标：

- 1、感知推力的作用——克服物体的静摩擦力，从而使其倾倒。
- 2、感知推力的作用点的不同，产生的效果（使物体倾倒）也不同。

准备：

- 1、多米诺骨牌若干。
- 2、颜料、毛笔，画有图形的纸若干。
- 3、宽敞平整的活动场地。
- 4、多媒体课件一套。

活动过程：

一、骨牌推骨牌。

- 1、师：“今天我们来玩一种很特别的. 游戏——多米诺骨牌，小朋友请看。”

教师出示第一列骨牌。推倒第一块后，一块接一块，逐个被推倒。

2、教师出示第二列骨牌，引导幼儿仔细观察，讨论发现骨牌的排列方法。

3、“骨牌为什么会一块接着一块地倒下呢？”（幼儿讨论）

引导幼儿讨论后发现：只要推倒第一块骨牌，它就会碰到自己前面的一块，会把它推倒，就这样一块推一块，直到骨牌全部倒下。

4、幼儿按照老师的要求，将骨牌排列成一横排，进行游戏。

5、老师小结。

二、骨牌新连接。

1、师：“骨牌排成竖排和横排都能够推倒，那么排成其他的图形会怎么样呢？”

2、幼儿自由选择图形，自由结伴，合作游戏。

3、幼儿交流讨论，分析不能倒下的原因。

4、师：“多米诺骨牌这种好玩的游戏，不光小朋友喜欢，世界上很多的大人也很喜欢，而且他们还举行了各种有关多米诺骨牌的游戏呢，我们一起来看一看。”（观看图片）

5、师生共同设计一种图案，在地板排列骨牌，观看骨牌连续倾倒的景象。

大班科学活动教学反思篇二

活动目标：

- 1、感知空气是没有颜色、没有味道、看不见摸不着的特点，知道我们周围到处都有空气；
- 2、能运用多种感官动手动脑学习探索空气的简单方法。激发幼儿探索欲望，培养幼儿对科学实验的兴趣。
- 3、培养幼儿的尝试精神。
- 4、培养幼儿与他人分享合作的社会品质及关心他人的情感。

活动准备：

玻璃杯、玻璃缸、毛巾、背景音乐、袋子、气球、吸管、蜡烛、多媒体课件

活动过程：

小朋友，早上好！今天，老师要变个魔术，你们想不不想看啊！（想）那小眼睛可要仔细看哟！

这是什么（毛巾），是干的还是湿的呢？来，小朋友用手摸一摸。是什么样的毛巾啊？是块干毛巾。这是什么呀？（杯子），老师现在要把毛巾放到杯子里面，然后把杯子直直地倒放在水里……你们猜猜毛巾会不会湿？（请你说……），那我们取出来看一看，湿了没有呢？小朋友用手摸摸，湿了没有呀？（没有）咦，真奇怪，毛巾明明是放在水里的，却没有湿，是不是很神奇呢？现在，老师再来变个魔术，这是（毛巾），这是（杯子），我们也要把毛巾放进杯子里面，这次老师是斜斜地放进水里，小朋友仔细观察噢！看一看会发生什么现象（气泡产生）。小朋友，猜猜毛巾有没有湿（你说说看……）到底毛巾湿了没有？让我们取出来看一看，我用手扭一扭，湿了没有？（湿了）。为什么毛巾会湿了呢？这一次啊，老师的杯子是斜斜地放进去

的，斜斜地放杯子里面有空气，空气跑出来了，小朋友说说，什么跑进去了？对空气跑出来了，水就跑进去了，所以我们的毛巾就会湿了，而第一次没有湿，是因为空气跑出来了没有（没有），所以毛巾是干的。刚才老师给你们变了两上关于空气的小魔术，好看吗？（好看）

那么空气它在哪里呢？它又是一种什么样的东西呢？接下来我们来做个实验。小朋友看，这是什么（袋子），我要用袋子去捉空气，看看老师是从哪里捉到空气的（用红色袋子从桌子底下捉了一袋），诶，我捉了袋空气，你说说我是从哪里捉到的呀？（用白色的更大的袋子从四周，再用最大的蓝袋子从拐角捉）……我在旁边也捉了一大袋的空气，你们也想来捉捉空气吗？（想）请小朋友从老师这儿每人拿一个袋子，你们都有了没？（都有了），现在我们把袋口张开，来捉捉空气，捉好后要捏紧袋口，举起来，我看看，谁捉得空气又多又快？（你真能干！）现在，我们把袋口慢慢张开，用眼睛看一看空气，你们能看得见袋子里面的空气吗？（看不见）对，空气是看不见；袋子里的空气有颜色吗？（没有颜色）空气是没有颜色的。（同样的方法再来捉）袋口张开，用你的小鼻子闻一闻，袋子里面的空气有气味吗？对，空气是没有味道的；用你的小手伸进袋子里摸一摸，小手能摸到袋子里面的空气吗？空气是摸不着的。我们去到别的地方去捉捉空气，好不好？试试能不能捉到空气呢？（播放背景音乐带幼儿到各个地方去捉空气）。好，请小朋友把袋子放回来。我请小朋友相互说一说，你是从哪里捉到空气的？（你告诉旁边的小朋友你是在哪里捉到空气的，自由发言）。好了，你们刚才是不是在各个地方都捉到了空气？那小朋友你们说空气能看得见吗？有颜色吗？有味道吗？能摸到吗？原来，我们到处都有空气，空气是没有颜色，没有味道，看不见也摸不着的，因此，小朋友通常认为我们周围没有东西，实际上空气是的确存在的，我们用小手扇一扇空气，有什么感觉？再用小嘴巴吹吹空气，又有什么感觉？这说明空气是存在的、是流动的。

而且空气也是很好玩的，我们来和空气宝宝玩一玩，好不好

呢?我们来用吸管吹杯子里面的水,看看有什么现象发生。当我们轻轻吹和使劲吹发生的现象有什么不同吗?来,从你开始一个一个走过来。……好了请小朋友回来!小朋友,你们玩过气球吗?(玩过)今天,老师也请你们来玩气球,你们高兴吗?不过,你们先想一想,怎样让气球鼓起来呢?(往气球里面吹空气),怎样让气球吹得大一些呢?如果气球小说明我们吹进去的空气是多还是少呢?请小朋友从老师这儿每人拿一个气球。(小朋友再吹的时候询问个别幼儿)好了,气球宝宝累了,请小朋友把它们回家,小筐是它的家)。哦,空气宝宝这么好玩,我也想和空气宝宝玩一玩。

小朋友看,这是什么(蜡烛),这是什么呢(打火机),现在我要把它点燃,再来点一根,我要把杯子罩在蜡烛的上面,小朋友想一想蜡烛会怎样,会不会灭?(请你说说……)小朋友仔细看,蜡烛怎么样了啊(熄灭了),你们想不想来试试呢?请小朋友到后面来,我们每个小朋友找一杯子,罩的时候要小心,不要让蜡烛烫着手了。好的,请小朋友回来!你们看看这支蜡烛灭了吗?而被杯子罩住的`的蜡烛却熄灭了,那刚才你们有没有注意到蜡烛是怎样熄灭的啊?是慢慢的,还是很快的呢?那我们再来看一次,这一次小眼睛可要看仔细了。噢,蜡烛是慢慢地熄灭了。为什么用杯子罩住蜡烛后,蜡烛就会熄灭了呢?(你说说看……)老师告诉你真正的原因:这是因为杯子把蜡烛罩住,杯子里面有空气,空气中能够让蜡烛燃烧的成份用完了,而外面的空气又进不来,所以蜡烛就熄灭了。那你们说说,蜡烛燃烧的时候要不要空气(要),蜡烛燃烧的时候需要空气,我们人要不要空气呢?你们说说。我们来做个小实验,把你的嘴巴闭上,再把你的鼻子捂起来。我请一个小小朋友说一说有什么感觉?是不是不舒服的感觉呢?为什么会有不舒服的感觉呢?因为我们把嘴巴闭上,把鼻子捂起来,空气就不能进入我们的嘴巴和鼻子里面,我们就不能进行呼吸空气了,所以我们会感到喘不过气来,非常难受,你们说我们人要不要空气啊。对我们人需要空气,动物也需要空气,花草树木呢?也需要空气,凡是有生命的地方都需要空气,如果没有空气,会怎样呢?就会无法生存。

我们虽然离不开空气，我们需要怎样的空气呢？是干净清新的空气，还是需要受到污染的空气呢。现在我们来看看大屏幕！小朋友说说，这样的空气干净吗？这样的空气不干净，被污染了，如果我们吸进被污染的空气就会生病，对我们的身体就不好，所以小朋友要保护我们的环境。垃圾能不能乱扔，能不能随地吐痰，爸爸抽烟了，我们怎么对他说。不然会污染我们的空气的，我们还可以怎么做呢？我们来看看别人是怎么做的，好不好？小朋友说说他们在做什么？（让幼儿把看到的说说）他们在做环保小卫士，来保护我们的环境，让我们空气的更加清新更加干净，我们吸入干净的空气，我们的身体才会棒棒的，更加健康！

小朋友，你们愿不愿意来做环保小卫士呢？（愿意）好的，请你们到老师这排排队，我们的环保小卫士马上就要出发了。环保小卫士要出发了！跟客人老师再见！（播放环保小卫士音乐结束）

活动反思：

一、在游戏中鼓励幼儿积极主动探索。

在本次活动中，我首先让幼儿探索与空气袋做朋友的方法，鼓励幼儿在亲身体验中探索与空气袋接触的方法，用身体部位与空气袋接触。在游戏中，幼儿通过交流、尝试，想出了许多与空气袋做朋友的方法。有的小朋友向上跳，用手触碰空气袋，这是大部分小朋友想到的办法；有的幼儿想到了用头顶、用脸颊去触碰空气袋，也得到了成功尝试，还有的小朋友说可以用脚，但失败了。尝试有成功，有失败，但幼儿在这个过程中主动思考、积极探索的精神，是他们良好学习品质的体现，养成良好的学习品质对幼儿的发展至关重要。

二、不足之处

在活动中，我先鼓励幼儿探索、尝试与空气袋做朋友的方法，

再分组进行游戏。在游戏中，个别幼儿不能根据自己的需要选择适宜的高度，如：个别较矮的小朋友选择了一个高的空气袋，他用手纵跳触物较困难，也无法体验到其他的触物方法；个别较高的小朋友选择了较矮的空气袋，他没有跳起就能用手触碰空气袋，没有达到纵跳的目标。因此，我认为可以调整绳子的高度问题。请幼儿从矮到高排列，将绳子一头系矮，一头系高，鼓励幼儿初步探索。再将绳子调高高度，增加难度，鼓励幼儿探索、尝试，教师小结纵跳触物的方法：较高的空气袋可以用手纵跳触物，较矮的空气袋可以用头、手臂等纵跳触物，在感知并有一定经验之后，再鼓励幼儿自由选择高度、方法纵跳触物。

大班科学活动教学反思篇三

从生活经验中体会乐音的特性：响度、音调和音品，能用实验验证影响乐音特性的主要因素。能知道影响常见乐器发音特性的因素。

体会乐音的特性：响度、音调和音品。

1课时。

收录机、磁带（几种乐器的独奏曲）、吉他、橡皮筋。

以观察、实验为主，辅以讲解、讨论。

新授课。

一、复习提问

1、锣发声时，有手按住锣面，锣声就消失了。为什么？

二、新课引入

用吉他奏出几个音，让学生分析有何不同。原来是这几个音的音调不同。

三、新课讲授

乐音和噪声

我们周围有很多的声音，有规律、好听悦耳（使人感到愉快）的声音叫做乐音；无规律、难听刺耳或污染环境的声音叫做噪声。

演示，先一段优美的轻音乐，后用铁片刮，让学生感觉。

讲述：同样是乐音，有的高，有的低有的听得见，有的听不见。为什么呢？乐音有一些特性。

乐音的特性

1、响度[loudness]

（1）声音不但有高有低，还有大小（强弱），在物理学中，把人耳感觉到的声音的强弱叫做响度。

（2）响度与什么有关系

学生讨论得出

声源振动幅度越大，声音的响度越大。

响度还跟距离声源的远近有关系，离声源越远，声音声音越小，响度也越小。

（3）响度的量度

在声学上，人们学用分贝作为单位来计量声音的强弱。

阅读课本上一些声音的分贝数和人耳的感觉情况

2、音调

在物理学中，把声音的高低叫做音调[pitch]。通常我们把音调高的声音叫高音，音调低的声音叫低音。

再欣赏音乐，由学生区别高音、低音，反复二三次。

弹吉他两个音，让学生区分高、低音。

音调由什么决定的？

演示：转动齿轮（如课本图3—20所示），注意听两次发声有何不同？同时注意观察齿轮的齿数。

问：音调跟声源振动的快慢有何关系？学生回答。后再次验证

小结：振动快的音调高，振动慢的音调低。

振动的快慢取决于每秒振动的次数，每秒振动的次数越多，振动得越快。物理学中把声源每秒振动的次数叫做频率。频率的单位是赫兹，简称“赫”，其符号是 Hz 。如果声源每秒振动50次，它的频率就是 50Hz 。

频率高，振动快，频率低，振动慢。现在我们可以总结音调高低的原因了，请大家填好课本方框中的填空。

声源振动的频率高，声音的音调高；声源振动的频率低，声音的音调低。

简单说就是“频率高，音调高；频率低，音调低。”

人发音的音调是不同的，一般来说，小孩的音调比成人高；女人的音调比男人高。同样是成年的男人（或女人），音调也有不同，故在音乐界有男（女）高音、男（女）中音之分。人的发声频率，大约在85hz到1100hz左右。

音乐上的调，就是根据物理上的音调得出的。如中音“c调”中的“1”的频率是262hz，“1”的频率是524hz，“d调”中的“1”的频率是294hz，“1”的频率是589hz

除弦乐器外，其他乐器通过别的办法也奏出不同的音调，如被称为世界八大奇迹之一的我国古代编钟，奏出了中国古代的文明，奏出了世界音乐史上的奇迹。

看“信息窗”图3—21编钟

编钟属打击乐器，你也可以发明一个“编钟”请同学们自己设计，回家自己计划试试，如成功还可做为你的保留节目在文娱活动中演出。

3、音色

放录音：放两、三曲独奏曲

请学生说出是用什么乐器演奏的。

乐器发出的声音不同，声音除了音调和响度外还有第三个特征，音色，反映了声音的品质与特色。

每个人的声音都具有与别人不同的音色，所以我们能从电话、广播的声音中分辨出是不是熟人？是哪位熟人在讲话；同一个人，随着年龄的增大，以及饮食、起居和健康状况等因素，也在发生变化。

通过锻炼可以改善和保持音色。

“迷你实验室”

问：为什么弦乐器上要安装几根粗细不同的弦。学生回答（在弦的松紧、长短相同的情况下，可改变粗细来改变音调，使音域更为丰富。

问：二胡、吉他等是怎样调节弦的长短和松紧的？学生回答

四、小结

通过本节的学习，我们知道声音的三个特征：响度、音调、音色。声音的高低叫做音调[pitch]声音的强弱叫做响度，响度跟声源振动幅度有关，还跟距离声源的远近有关系；不同的发声体的音色不同。

四、小结（学生总结）

通过本节的学习，我们知道

五、布置作业：

1、阅读课文[p4]3作业。

§ 3—2 乐音与噪声

一、乐音和噪声

二、乐音的特性

1、响度：声音的强弱叫做响度

2、音调：声音的高低叫做音调[pitch]

3、音色[xx]

这节课的知识点不是太难，可以通过大量生活中的实例进行解释，让学生对本节课中的知识与技能得以掌握。同时，通过与学生的互动，活跃气氛，注意多一些单独提问，加强学生的注意力，但要控制课堂的兴奋度。在做练习评测时，要多一些时间给学生做，再进行提问，尽可能的照顾到中下程度的学生。注意加强整节课的环节与环节之间的过渡连接，要思考怎么让整节课更连贯，更有整体性。

大班科学活动教学反思篇四

- 1、萌发创造宁静环境的愿望，有初步的环境意识。
- 2、感受噪声和乐音并会区别，知道噪声的危害。
- 3、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 4、在活动中，引导幼儿仔细观察发现现象，并能以实证研究科学现象。
- 5、激发幼儿对科学活动的兴趣。

重点：区别感受乐音和噪声，萌发创造宁静环境的愿望。

难点：用不同的形式表现乐音和噪声。

经验准备：初步知道什么是乐音、什么是噪声。

物质准备：录音机、录有噪声和乐音的音带、笔，制作“安静”标志的“静”字（电脑割字）、剪刀、圆形卡片、小木棍、长方形卡纸等工具和材料。

一、感知乐音和噪声

- 1、幼儿随着优美的音乐做动作，突然录音机里传出刺耳的电

钻声。

2、让幼儿进行讨论说说刚才是什么东西发出来的声音？听起来感觉怎样？喜欢哪种声音？

3、请幼儿听听小鸟的叫声，说说听这种声音的感觉。

教师小结：我们把悦耳动听的音乐叫做乐音，把那种刺耳、难听的声音叫做噪声。

二、区别乐音和噪声

1、请幼儿听小溪流淌的声音和嘈杂的市场叫卖声的录音，说说哪种是乐音，哪种是噪声。

2、请幼儿用动作来表示乐音和噪声。听到乐音时用优美的舞姿来表示，听到噪声时用夸张的表情来表示。

3、教师用一种乐器演奏出两种声音，请幼儿说说哪种是乐音，哪种是噪声，为什么同样的乐器，演奏同样的节奏，会产生不同的效果。

教师小结：美妙的乐音放大音量后会变成噪声。所以平时我们要控制音量，不要把乐音变成噪声。美妙的声音放大后就会影响别人的休息，那样乐音也就会变成噪音。

三、了解噪声的危害

你们还听到过哪些噪声？你们喜欢噪声吗？为什么？

四、创造安静的环境

1、噪声的危害那么大，我们可以用什么办法来减少噪声呢？哪些地方特别需要安静？

2、启发幼儿大胆想象，利用材料制作“安静”标志。如在圆形卡片中间画上嘴和手指；在长方形纸上画上睡觉的小朋友，然后插上小木棍做成标牌，在圆形卡片上贴上“静”字等。

幼儿对这节活动课比较感兴趣，大多数的幼儿能够积极的回答老师的问题，通过对周围环境的观察，幼儿已经对乐音和噪音有了基本的认识。能够区分乐音和噪音。在幼儿的日常生活中，我们常会听到一些噪声，如：大声地讲话、发出尖叫声、音乐活动中杂乱的敲击声等，而且劝阻效果甚微。在我们的生活中，噪声也无处不在。本次活动的重点是区别感受乐音和噪声，并用不同的形式表现。围绕这个重点，启动幼儿的各种感觉器官去感知，如用耳朵听、用动作表现、用手画自己的感受等，使幼儿充分理解，同时还让幼儿从自己发现中来理解噪声的危害，并共同来参与环保活动，使环保意识深入幼儿的心里。还使幼儿养成了不在公共场所大声喧哗的好习惯。

大班科学活动教学反思篇五

活动目标：

- 1、通过观察，了解太阳是个大火球，能放射出光和热。
- 2、能迁移生活经验进行交流与讨论，了解太阳与动植物及人类的关系，知道有了太阳，植物才能生长、动物和人才能生存。
- 3、教幼儿养成细心、认真的学习态度。
- 4、乐意大胆地把自己的想法告诉大家。

活动准备：

挂图、深色太阳镜或深色玻璃。

活动过程：

一、猜谜语引入。

圆球红彤彤挂在天空中，雨天看不见，晴天就出现，小朋友猜猜这是什么？(太阳)小朋友真棒，我们先自己表扬自己，(棒、棒、棒、我真棒!)好，这节课老师教你们学习《活力太阳》。

二、通过观察，了解太阳是个大火球，能放射出光和热。

1、讲解：太阳是个大火球会发光发热，太阳的能量巨大给我们带来了无限的光明和热量。

(1)、观察太阳的时候我们要意识什么呢？(引导幼儿认识太阳光的强烈，不能用眼睛直接看太阳)

(2)、教育幼儿如何看太阳安全。

(3)、集体交流自己观察到的太阳。

(4)、感受太阳会发热的特点，引导幼儿摸摸自己的头发、衣服等感受太阳带来的温度。

(5)、小结：太阳像个大火球，不仅会发光，还会发出热量。讲解太阳与动植物及人类的关系。

2、了解太阳与动植物及人类的关系，知道有了太阳，植物才能生长、动物和人才能生存。

(1)、请幼儿仔细看一看图中的动物、植物和小朋友，你们告诉我们太阳有哪些好处。

(2)、小树大声地告诉我们：有了太阳，我可以长得更壮。小花说：有了太阳，我才有美丽的颜色。小花猫说：有了太阳，

我才能晒着太阳，舒服地睡觉。小青蛙说：有了太阳，我才能活蹦乱跳的’。小朋友说：有了太阳我们才有明亮的教室。老师说：有了太阳，我们才能生活。

(3)、小结：万物生长靠阳光，没有阳光，植物就不能生长，人和动物就没有办法生活，我们离不开太阳。

3、学习诗歌《太阳》。

太阳火红太阳照四方，它的好处说不完，太阳不晒草不绿，太阳不晒花不香，太阳不晒果不熟，太阳不晒苗不长，被褥也要太阳晒，太阳晒了暖洋洋，人体更要太阳晒，太阳晒了才健康。

四、让幼儿积极参与观察和交流，进一步激发他们探索宇宙的兴趣。

引导幼儿说说对太阳的了解。个别、分组、集体读诗歌《太阳》。

活动反思：

本活动幼儿很喜欢，都能积极参与，探索兴趣很足，很愿意做实验。也懂得了许多关于光的知识，明白了光的这些特性。但内容有点多，时间稍长，所以建议将光的颜色部分探索和制作变色陀螺另设一课时。

文档为doc格式

大班科学活动教学反思篇六

教师在写教案时，一定从实际出发，要充分考虑从实际需要出发，要考虑教案的可行性和可操作性。该简就简，该繁就繁，要简繁得当。

1、知识与技能

了解噪声的来源和危害

知道防治噪声的途径，增强环境保护的意识。

2、过程与方法

通过体验和观察，了解防治噪声的思路

3、情感、态度和价值观

通过学习，培养热爱、保护我们赖以生存的地球村的环境意识

重点：噪声控制的途径

难点：噪声的危害以及提高学生的环保意识

多媒体电脑、闹钟、纸盒

分组讨论法、阅读法

放一段录像，先放出一段优美的旋律，然后放出一段嘈杂的声音。

1、噪声的来源

学生活动

(1) 阅读课文分别从物理角度和环境保护的角度找出噪声的含义

(2) 分组讨论：在你的周围，有哪些是噪声？

总结学生的分析，得出噪声的含义：

发声体做无规则振动时发出的声音(物理角度)

凡是妨碍人们正常休息、学习和工作的声音，以及对人们要听的声音产生干扰的声音。(环境保护角度)

2、噪声的等级和危害

学生活动

(1) 阅读课文，找出噪声的等级是按什么划分的

(2) 不同的噪声的等级对人们所产生的危害又是怎样的？

(3) 认真阅读p26的噪声分类表。

总结学生的分析，得出三条界线：

90db□会破坏听力；

70db□会影响学习和工作；

50db□会影响休息和睡眠。

噪声的三个控制途径是本节课的重难点，因此在突破这方面的时候，需要尽可能多举例子，让学生明白。微课的作用就发挥出来了。

大班科学活动教学反思篇七

1、萌发幼儿想办法控制噪音的兴趣

2、发展幼儿动手动脑的能力

3、通过探索，引导幼儿想办法减少自己在生活中遇到的噪音

1、请助教老师隐藏在黑板下，利用一些工具制造噪音，让小朋友注意听

2、提问：你听到了一些什么

1、哪些东西相碰撞时发出的声音很吵很大？哪些东西相碰撞是发出的声音很小？

2、小组讨论、讲述自己的操作教学

1、我们一起来动脑筋想一想，用什么办法可以减少我们生活中常见的一些噪音？

2、启发幼儿自选材料，动手操作，解决问题

让孩子们找找我们的教室里有什么噪音，有什么办法可以解决，请孩子们自己动手，将自己的想法用行动表示出来。的方法，并相互交流。

学生的日常生活中观察和思考不够，缺乏对物理现象观察的针对性和敏锐性，这也说明学生物理联系生活的意识比较淡薄，这一状况的改变同样需要平时的日积月累。

在新课程改革的实践中，虽然已领会了一些理念，摸索了一些做法，但要真正落实课堂教学的多元目标，实现高效率，促进学生的全面发展，还要长期坚持不懈的努力。

大班科学活动教学反思篇八

活动目标：

1、让幼儿认识水的基本性质：无色、无味、透明、流动。

2、知道水是生命之源，了解水的用途。

3、培养幼儿勇敢、活泼的个性。

4、鼓励幼儿大胆说话和积极应答。

活动准备：

脸盆6个、玩水工具若干、玻璃杯若干、糖若干、奶、录音机、磁带、图片

活动过程：

一、创设环境，激发兴趣。

幼儿自由玩水，体验水的玩法。谈话活动——水可以怎么玩？

二、简单介绍水的三态

三、探究水的性质

1、猜一猜，各是什么？实验：分别出示1号杯水、2号杯奶，让幼儿猜一猜，看一看，通过观察比较明白水是没有颜色的，而奶是白色。

小结：水是没有颜色的。

2、尝一尝，各是什么味道？

实验：让幼儿闻闻、尝尝1号杯内的水，说说水是什么味道？然后再来闻一闻、尝一尝2号杯内的奶，说说奶是什么味道？在幼儿亲身体会的基础上小结：水是没有味道的。

3、看一看，你发现了什么？

实验：把两块糖分别放入1号杯与2号杯中，让幼儿观察比较你看见了什么？为什么？

最后得出结论：水是透明的。

4、抓一抓，你知道了什么？

实验：用饮料瓶制作一个水槽，下面接一个杯子或者一个盆，让幼儿观察水是怎么进了下面的杯子或盆里的，幼儿就会说出是流进去的，从而得出水是流动的。最后得出结论：水是流动的。

四、讨论水的用途，教育幼儿节约用水。

老师小结了水的性质后，问孩子们：“水能用来干什么呢？”“来；自。屈；老师；教。案；让幼儿互相讨论后回答，孩子们会根据自己的生活经验说：水可以洗脸、洗头、洗脚、洗衣服、洗澡等等，老师可以扩宽思维告诉幼儿还可以灭火、灌溉农田、发电等，让幼儿知道水的用途很大，人类离不开水，从而引出要节约用水。

让幼儿设想如果没有了水，我们会怎样？厕所会怎样？做饭时会怎样？这样加深印象让幼儿真正做到节约用水。

师问幼儿：“你们见过哪些浪费水的现象呢？那以后应该怎样节约用水呢？”幼儿各抒己见，纷纷发表自己的意见，老师总结。

五、做律动《水龙头不哭了》在轻松愉快的氛围中结束活动。

活动延伸：

区域里继续探究水的其它特性

活动反思：

大班孩子在生活中很喜欢玩水，对水的特性也有初步的认识。水的三态的变化在生活中也经常出现，像水烧开会冒水蒸气，孩子夏天吃的冷饮不吃一会就化了……通过这节课的小实验让孩子对水的三态的变化有了一个初步的认识，并能够联系到实际生活中的现象，培养做科学小实验的兴趣。活动延伸部分让孩子们讨论如何节约用水，本节活动的重点是通过小实验让孩子了解水遇冷会结冰，冰遇热会变成水，水加热会变成水蒸气，水蒸气遇冷又会变成水。其中水变冰，对于冰变成水的过程，孩子已经有了一部分的经验，所以水加热会变成水蒸气、水蒸气遇冷又会变成水为难点。

我的语言不够精练。在这节活动课中，活动目标的制定虽说简单但是有点太多了，在科学活动中需要老师准确精练的引导话语，我在上课过程中给孩子的引导话语有些罗嗦，这需要在以后的活动中更加注意。对于大班孩子来说活动内容安排的有点多，最后环节应该制作课件让孩子们从直观上产生节约用水的意识，这样孩子们才会更结合生活实际思考如何节约用水。另外酒精灯应该用火柴点，不能用打火机，这是一个错误，课前没有做好充分的准备。应该在实验延伸的时候给孩子更多发言机会。实验的操作可以再熟练一些。

大班科学活动教学反思篇九

【活动目标】

- 1、通过猜谜语引出《有趣的钟表》、知道钟表上时针、分针的名称以及运转规律，从而使幼儿学会看整点、半点。
- 2、引导幼儿拨出幼儿园一天的生活作息时间。
- 3、培养幼儿珍惜时间、遵守时间的良好习惯。
- 4、对钟表有浓厚的兴趣，热爱生活乐于探索。

5、在交流活动中能注意倾听并尊重同伴的'讲话。

【活动准备】

1、自制课件、录音磁带

2、数字头饰、动物头饰

3、大钟表一个、幼儿每人一个可拨动的小动物钟表模型

【活动过程】

一、导入课题，认识钟表：

1、幼儿听音乐做拍手游戏进入活动室。

2、用猜谜语形式导入活动，使幼儿了解钟表的名称，引起幼儿活动兴趣。

谜面：“会说没有嘴，会走没有腿，它会告诉你：什么时候起，什么时候睡”（谜底：钟表）

3、观察活动

通过观察活动认识时针、分针以及他们之间的不同，认识钟面上12个数字以及数字的排列位置。

提问：

(1)每只钟面上都有什么?(出示3只不同形状的钟表，幼儿找出钟面上都有两根针和1~12的数字)

(2)比比看，两根针什么地方不一样?(长短、粗细之分)它们的名称叫什么?(了解时针、分针的名称)

(3) 钟面上的数字排列位置是怎样的?(认识典型的几个数字位置12369)

二、认识整点:

1、放课件,让幼儿感受时针和分针的运转规律。

师演示:时针、分针都指到“12”上,然后将分针转一圈,又回到了“12”上。让幼儿注意这时时针有什么变化(时针走了一个大格,指到数字“1”上),提问幼儿是几点,这样反复演示几次。

总结:当分针指到数字“12”上,时针指到数字几上就是几点整。

2、出示小动物时钟模型,让幼儿自己拨出下列作息时间,并比一比谁拨得又对又快。

早上7:00起床;中午12:00吃饭;晚上8:00睡觉。

三、放歌曲《小时钟》:

教育幼儿珍惜时间,不能浪费时间。

四、认识半点:

1、放课件,让幼儿再次感受时针和分针的运转规律。

师演示:时针和分针都指到数字“12”上,然后将分针转半圈,指到数字“6”上,让幼儿观察时针有什么变化(走了半格,指到“12”和“1”中间)。提问幼儿是几点?反复演示几次。

总结:当分针指到数字“6”上,时针指到两个数的中间,时针前面的数字是几,就是几点半。

2、出示小动物钟模型，让幼儿拨出作息时间：

上午8：30上课；下午3：30做游戏；下午5：30放学

五、帮助幼儿理解钟表的功能，重点说明钟表与人类生活的关系

1、提问：小朋友，你们家里有钟表吗？你还在什么地方看见过钟表？为什么那么多的地方都要用到钟表呢？（启发幼儿结合生活经验或看图片来说出钟表的用途）

2、教师归纳：钟表和手表都是计时工具，它可以告诉人们，现在是什么时间了，应该干什么事情了；它可以帮助人们形成良好的生活习惯，钟表是人类的好朋友。

小朋友认识了钟表，可以按时起床，按时上幼儿园。老师可以根据钟表上的时间按时上课，按时做游戏，按时让小朋友吃午饭，钟表的用处可大啦。

六、表演游戏：（结束）

小朋友戴头饰围成一圈，师说：“小钟表呀表盘圆，12个数字围一圈，分针长来时针短，分针带着时针转。小朋友们仔细看，现在时间是几点：8：00；2：00；9：30；11：30游戏反复进行，结束活动。

大班科学活动教学反思篇十

- 1、感知空气的存在，掌握空气的特征及作用。
- 2、让幼儿初步了解空气污染的情况及其危害性。
- 3、培养幼儿的尝试精神。

4、培养幼儿与他人分享合作的社会品质及关心他人的情感。

1、器材：杯子、手帕、大玻璃缸、蜡烛、尼龙袋子、气球、打火机、水。

2、自摄的有关空气污染的录像片。

（一）感知空气的存在及其特性

1、小朋友，今天老师要和你们玩个变魔术的游戏（师示范）。

杯里除了手帕外还有其他东西，是它把水顶住不让水流进杯子，所以手帕才不会湿。

3、你们能看见杯子里的东西吗？这东西手摸得到吗？用鼻子闻得出吗？那么，杯里到底是一种什么东西呢？请小朋友仔细看老师示范。将杯口斜着浸入水中。你们看到了什么？是什么东西从杯子里跑出来吹出泡泡的？（学习词：空气）。

4、请小朋友拿起尼龙袋，张开袋口。看看袋里有什么？请幼儿迅速将袋口拧紧，用手慢慢向袋底挤。为什么挤不动了？尼龙袋里有什么？（空气）。

小结：我们的周围充满着空气。空气是看不见、摸不着、闻不到的气体，因此，小朋友通常认为我们周围没有东西。

（二）认识空气的作用

1、将点燃的蜡烛用杯子完全罩住，点燃的蜡烛为什么会熄灭了？

2、请小朋友用手捂住口鼻，说说有什么感觉？

3、除了我们人需要空气外，还有谁也需要空气？

小结：除了人类离不开空气外，动物、植物也离不开空气，凡是有生命的东西都需要空气。

（三）了解空气遭受污染的情况及其危害性

2、放映自摄录像片，请幼儿观看，镜头一：满天飞扬的尘土，对空气的污染；镜头二：汽车排出的废气对空气的污染；镜头三：烧香、放鞭炮时的缭绕烟雾；镜头四：工厂烟囱排放的黑烟；镜头五：焚烧垃圾时产生的浓烟；镜头六：正在公共场所吸烟的人。

3、讨论：刚才我们看到了很多污染空气的事，这些事对人类会有什么危害？

小结：如果我们吸入了被污染的空气，就容易得感冒、气管炎、哮喘病，严重的还会导致肺癌，对我们人体危害很大。

4、那如何让我们身边的空气变得更新鲜清洁呢？

改善空气质量的办法：如种植花草树木、禁止在公共场所吸烟，不在生活区焚烧垃圾，不随地吐痰、不乱丢垃圾等。

（四）游戏《气球火箭》

1、为什么鼓起的气球一松手就会飞走？

2、什么样的气球火箭会飞得高些远些？

3、师生共同游戏数次结束。

这次活动的内容实际是很抽象的，如何能让幼儿理解是个难点。根据幼儿年龄的特点，我设计了一个以幼儿动手操作为核心的活动过程。让幼儿在玩中学，在一个轻松快乐的氛围中，感知了空气的特点及作用。利用幼儿的好奇心引起他们的学习兴趣，并且达到了预期目标，效果非常好，甚至超过

了预期效果。幼儿既体验了实验成功时的快乐，也增强了自信心。同时也培养了幼儿的观察力及动手操作的能力。