

# 最新春天的教案设计意图小班下学期(大全5篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

## 春天的教案设计意图小班下学期篇一

教学目标：

1. 认识生字9个。
2. 积累13个词语和2句句子。
3. 正确朗读课文，背诵课文。
4. 初步了解春天里风、雾、雨、阳光，以及植物的一些特点，激发学生热爱春天的感情。

教学过程：

### 一、揭示课题

#### 1、播放歌曲

小朋友们，春节过得开心吗？看着你们满脸喜气洋洋的，肯定不错。下面让我们一起来听一首歌吧！（播放歌曲）

你们听到些什么呀？（交流）

出示：春天在哪里

## 2、 揭示课题

对，这就是我们今天要学的课文。（齐读课题）

过渡：寒冷的冬天过去了，春天已悄悄来到我们身边，那么它在哪里呢？（补上图片）

### 二学习课文

#### 1、整体感知课文

a) 听录音，看谁的耳朵最灵。

i. 边听课文录音边出示分解的图片，再出示一句句式。

ii. 交流并完成填空。

春天在（ ）、（ ），春天在（ ）、（ ）。

iii. 齐读。

b) 轻声读课文（过渡话说完就出示四句句子，然后布置轻声读课文这一要求）

（1）交流并完成填空。（任选一句来讲）

a.春天在枝头上，（ ）微微吹动，（ ）跳舞，（ ）脸红。

b.春天在草地上，（ ）轻轻细细，（ ）醒过来，换上了新衣。

c.春天在竹林里，（ ）飘飘洒洒，（ ）从地下探出头来啦。

d.春天在田野里，（ ）那么暖，（ ）青，（ ）黄，（ ）

香。

（学生说到哪一句，师就出示哪一句）

## （2）、学习生字

a出示：

柳条 桃花 雾 竹笋 小麦 蚕豆

b小组学习字词。

要求：借助音节，读准音节。

说说用什么好方法记住这些生字？

c交流

由一小组学生来做小老师带读。

开火车读字词。（先有音节，后去音节）

交流识字好方法。

## （3）读课文

i. 回到四句句子图片，加强朗读。

1. 请四个学生来读。2. 分四个小组来读

3. 师生配合读。

过渡：你们看，还有几个生字宝宝也要和大家交朋友啦！

ii. 学习生字

## 1. 出示生字

微风 换新衣 飘飘洒洒 探出头 啦 暖和

## 2. 同桌学习。

3. 交流：同桌当小老师带读。 开双列火车读 交流识字好方法。

如：老师示范做动作让学生猜

问：老师从哪里探出头来说：“小朋友，你们好！” 生答。

那么，课文中是谁从哪里探出头来呢？

出示句子：春天来了， 从地下探出头来啦。

### （一） 分步学习课文

#### 1. 学习第三节

出示此节。

a.指名读 （回答上句）

b.练习说话

想象：春天来了，竹笋从地下探出头来干什么呢？

变化句子：春天来了，竹笋从地下探出头，它 。

c. 指导朗读

瞧，小竹笋看见外面那么精彩的世界多开心，高兴呀，谁能用这样的心情来读一下。

指名读 齐读

d. 背诵课文

(1) 回到课文中，隐去部分内容，师生配合背诵。

师：春天在哪里？ 生：春天在竹林里。

师：春天的雨 生：飘飘洒洒

师：竹笋 生：从地下探出头来啦

(2) 指名背 (3) 齐背

2. 学习第一、二、四节

过渡：课文的第1、2、4节写得也很美，请你把喜欢的一小节读给你的好朋友听，可以配上动作。

a. 好朋友间读

b. 交流朗读

(1) 指名读

(2) 谁和他一样也喜欢这一节的小朋友请站起来一起读。

c. 背诵喜欢小节。

3. 背读全文（回到四幅分解图）

春姑娘披着白纱把美播撒给了人间，我们再次一起来寻找她吧！

## 春天的教案设计意图小班下学期篇二

设计意图：

《纲要》中所述：既符合幼儿的兴趣和现有经验，又有助于形成教育目标的新经验，既贴近幼儿的生活又有助于拓展幼儿经验。大班幼儿对动物都很感兴趣，一说起动物，孩子们的脸上就露出灿烂的微笑，还会滔滔不绝地讲个没完，而

《喂鸡》来源于幼儿生活，内容幽默风趣，我根据大班幼儿的年龄特点，可将生活中各种各样的物品替换到歌曲中，使幼儿大胆地进行创编表演，从而陶冶幼儿的情操，获得美的感受。

活动目标：

- 1、能用自然的、音量适中的声音基本准确地唱歌。
- 2、尝试在图片的提示下，替换歌词演唱。
- 3、享受歌唱活动的乐趣。

活动准备：

- 1、知识经验准备：事先对生活中各种物品的响声有一定了解。
- 2、物质经验准备：与歌曲歌词匹配的图谱；肯德基、照相机、直升机等图片。

活动过程：

一、听一听，在问题中激发活动的兴趣。

- 1、小朋友，你们都有宠物吗？何老师也有一只宠物，你们来听一听，我的宠物是什么？

2、初次范唱，引发关注。

二、唱一唱，在音乐中感受唱歌的快乐。

1、幼儿贴图，完善图谱。

图示不完整，请听听少掉了什么？

2、改编“小公鸡”歌词演唱。

大公鸡今天来是要向你们介绍它的朋友，是谁？能不能把”小公鸡“也放到歌曲中唱一唱？

三、编一编，在创编中感受歌曲的幽默。

1、看图集体仿编新歌词。

(1) 创编吃肯德基的声音，完善歌词并演唱。

(2) 创编”咔嚓咔嚓照相机“。

(3) 创编”轰隆轰隆直升机“。

四、玩一玩，在交流中提升丰富的经验。

我们小朋友身上也有一样东西是带”鸡“的发音，我们一起来找一找。

活动反思

在活动中幼儿能积极参与活动，体验了音乐活动的快乐，认真倾听音乐，注意力比较集中，开动脑筋想出不同的动作，这与充足的前期经验以及直观的图片是分不开的。

# 春天的教案设计意图小班下学期篇三

活动目标：

1. 欣赏歌曲，能用自然和谐的声音演唱并唱准曲调。
2. 借助图谱学唱歌曲，并尝试创编歌词。
3. 感受歌曲欢快、活泼的情绪，体验看图谱学唱歌的有趣和快乐。

活动流程：

- 一、音乐导入，激发兴趣
- 二、借助图谱，记忆歌词
- 三、完整演唱，创编歌词
- 四、结束活动，自然延伸。

活动记录

一、音乐导入，激发兴趣

1. 师：春天到了，小朋友们高兴吗？让我们踏着音乐的节拍一起去寻找春天吧！（随《春天在哪里》音乐，边跳边唱进入活动室）
2. 师：春天在哪儿呢？春天就藏在我们小朋友眼睛里，有红花、有绿草，到处充满着鸟语花香，你们喜欢春天吗？春天带给你什么感觉呢？（幼儿自由回答）
3. 教师小结。

## 二、借助图谱，记忆歌词

### 2. 教师第一次范唱

师：你听到了什么？教师根据幼儿的回答出示图片，引导幼儿用歌曲里的话来说一说，同时带领幼儿按歌曲节奏来说歌词。

### 3. 教师第二次范唱

师：你又听到了什么？（记忆歌词）

4. 带领幼儿跟着伴奏完整的按歌曲节奏说歌词，难点部分可出示节奏图谱。

## 三、完整演唱，创编歌词

1. 师：小朋友说的真好，下面让我们看着图谱一起来唱春天吧。（学唱歌曲2-3遍）

2. 师：小朋友真棒，把春天唱的多么美呀！春天还有哪些美丽的景色呢？将幼儿说的画下来。

3. 幼儿看结构图演唱自己创编的歌曲。

## 四、结束活动，自然延伸。

师：春天还有哪些美丽的景色呢？让我们听着音乐到外面再去找一找春天吧。

## 春天的教案设计意图小班下学期篇四

设计意图：

《纲要》中所述：既符合幼儿的兴趣和现有经验，又有助于形成教育目标的新经验，既贴近幼儿的生活又有助于拓展幼

儿经验。大班幼儿对动物都很感兴趣，一说起动物，孩子们的脸上就露出灿烂的微笑，还会滔滔不绝地讲个没完，而《喂鸡》来源于幼儿生活，内容幽默风趣，我根据大班幼儿的年龄特点，可将生活中各种各样的物品替换到歌曲中，使幼儿大胆地进行创编表演，从而陶冶幼儿的情操，获得美的感受。

活动目标：

1. 能用自然的、音量适中的声音基本准确地唱歌。
2. 尝试在图片的提示下，替换歌词演唱。
3. 享受歌唱活动的乐趣。

活动准备：

1. 知识经验准备：事先对生活中各种物品的响声有一定了解。
2. 物质经验准备：与歌曲歌词匹配的'图谱；肯德基、照相机、直升机等图片。

活动过程：

一、听一听，在问题中激发活动的兴趣。

1. 小朋友，你们都有宠物吗？何老师也有一只宠物，你们来听一听，我的宠物是什么？
2. 初次范唱，引发关注。

二、唱一唱，在音乐中感受唱歌的快乐。

1. 幼儿贴图，完善图谱。

图示不完整，请听听少掉了什么？

2. 改编”小公鸡“歌词演唱。

大公鸡今天来是要向你们介绍它的朋友，是谁？能不能把”小公鸡“也放到歌曲中唱一唱？

三、编一编，在创编中感受歌曲的幽默。

1. 看图集体仿编新歌词。

(1) 创编吃肯德基的声音，完善歌词并演唱。

(2) 创编”咔嚓咔嚓照相机“。

(3) 创编”轰隆轰隆直升机“。

四、玩一玩，在交流中提升丰富的经验。

我们小朋友身上也有一样东西是带”鸡“的发音，我们一起来找一找。

## 春天的教案设计意图小班下学期篇五

教学要求：

1、借助拼音学会本课8个生字“微，轻，新，笋，探，暖，麦，蚕”；掌握“斤字旁”。在语言环境中理解“微微、新衣、竹笋、蚕豆、探出头”等词语。

2、能正确、流利地朗读课文，能根据问题学习“（什么时候），什么（什么）地方怎么样”的句式。

3、继续学习在词语前加上合适的修饰语。

4、发挥想象尝试仿写课文。

教学重点：

1、读懂课文，感知春天的自然特征和美丽景色。

2、能根据问题学习“（什么时候），什么（从什么）地方怎么样”的句式。

教学难点：

1、理解“轻轻细细、飘飘洒洒”等词语的意思。

2、读好儿化音：柳条儿、桃花儿、草儿。

教具准备：录音带幻灯生字卡片

教学时间：2课时

第一课时

教学要求：

1、读通课文，理解描写春天美景的诗句。

2、学会本课有关生字：微、轻、新、笋、探

3、初步认识句式：（什么时候），什么（从什么）地方怎么样

教学过程：

更多请浏览金辉教育资源网

一、谈话，揭示课题

1、你喜欢春天吗？一年之中有四个季节，三四五月是春天。再过些日子，春天就要来了。到那时，春光明媚，百花齐放，一切会变得十分美好。这节课。我们就来学习一篇关于春天的诗歌。

2、出示课题、齐读

3、“春天在哪里”是一篇“读短文学词句”的课文。它要求我们多读课文，要读得熟、读得好；还要注意学习字词，学习句子。

4、“春天在哪里”是一句完整的句子，后面可加什么标点符号？

5、练读，注意语调往上扬。

6、这个句子在课文中出现四次，都表示提问，句末语调都要上扬。不过，在课题中，并没有标点，也不表示提问，就不必把语调往上扬。（再读课题）

二、范读，了解大意

1、那么，春天到底在哪里呢？一边看课文，一边听录音，把说春天在哪里的句子划出来。

听课文录音后，学生回答。板书：枝头草地竹林田野

2、看插图，理解词语“枝头草地竹林田野”

3、学说话：春天在枝头，在草地，在竹林，在田野里。

三、自读，读准字音

春天的枝头、草地、竹林、田野是怎么样的呢？让我们自己来读一读，注意读准字音，不加字漏字。

- 1、学生自读课文。思考：这首诗有几节？你是怎么看出来的？
- 2、指名分节朗读课文。边评议边正音。
- 3、自读课文

#### 四、读短文，理解词句

春天的枝头、草地、竹林、田野是怎么样的呢？让我们继续学习课文。

##### （一）学习第一节

- 1、女生读。思考：春天的枝头是怎样的？哪两行诗回答了这个问题？

出示：柳条儿跳舞，桃花儿脸红

- 2、“柳条儿跳舞”是什么意思？动作演示柳条来回摆动，好象在跳舞。）

- 3、朗读指导，语气中有欢快的感觉。

- 4、“桃花儿脸红”是什么意思？桃花开出粉红色的花朵，像涨红了脸。）

- 5、表情朗读。

- 6、柳条儿为什么会跳舞？桃花儿为什么会脸红？（春天的风微微吹动）

- 7、理解“微微”（动作）

- 8、春天的风轻轻的，暖暖的，非常柔和，像母亲的手轻轻抚摩着我们的脸。

9、小结：这节主要说了春天的风吹绿了柳树，吹红了桃花，是用一问一答两句话写的。我们也用一问一答的形式来读。

（二）学习第二、三节课文。

春天在草地上和竹林里又是怎样的？让我们按“读读课文，找找句子，理解词句”意思的顺序来学习课文。

1、自读课文。思考：文中哪几行诗告诉我们春天的草地和竹林是怎样的？

男女分别读草地和竹林的内容

2、看插图，理解“草儿醒过来，换上了新衣”。春天来了，小草重新长出嫩叶，像刚睡过一觉刚刚醒来，换上了绿色的新衣。）

4、指导朗读，注意声音稍轻。

5、指导动作演示，理解“探出头”。探还可以用哪些词代替（钻露长）

6、句式训练：竹笋探出头来

竹笋从哪里探出头来？（从地下）

什么时候，竹笋从哪里探出头来？（春天）

小草也是从地下长出来的，用这个句式怎么说？

用小草和竹笋合起来，一起说行吗？

读句：一阵春雨过后，小草和竹笋从地下探出头来。

7、用问答的形式朗读第二三节课文。

8、小结：让我们来做春天的使者，把春天的气息带进教室，一起有感情地朗读课文。

## 五、写字，掌握字形

学习“斤字旁”分析“微”

### 第二课时

教学要求：

- 1、读懂课文，继续理解描写春天美丽景色的诗句。
- 2、学会生字：暖春蚕
- 3、会根据问题，用“（什么时候），什么（从什么）地方怎么样”的句式写句。

教学过程：

#### 一、复习

- 1、春天的枝头、草地、竹林是怎么样的？
- 2、读句：一阵春雨过后，小草和竹笋从地下探出头来。
- 3、句式训练。（课后练习3）

#### 二、读短文学词句

- 1、春天的田野又是怎样的一幅景色？让我们用上节课学习的方法自己学习第四节。
- 2、教学暖。”理解麦青、菜花黄、蚕豆花儿香”

3、朗读体会。

4、配上动作，朗读全文。

5、春天里，柳条儿、桃花儿、小草儿，许许多多的景物发生了很大的变化，这自然现象同春天的自然现象有很大的关系。书上怎么写春天的自然现象？读有关的四句话。

6、读句：春天来了，威风轻轻地吹着，温暖的阳光照耀大地。

三、总结朗读全文

四、写字：指导：暖蚕

五、练习

完成课后练习2

仿照课文的写法，说说春天还在哪里？（小河里、树林中）那里怎么样？

板书：

1、春天在哪里

枝头 柳条儿跳舞，桃花儿脸红

草地 草儿醒过来，换上了新衣

竹林 竹笋探出头来

田野 麦青、菜花黄、蚕豆花儿香