

2023年以师德为的演讲稿 教师师德的演讲稿(模板7篇)

演讲稿首先必须开头要开门见山，既要一下子抓住听众又要提出你的观点，中间要用各种方法和所准备的材料说明、支持你的论点，感染听众，然后在结尾加强说明论点或得出结论，结束演讲。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲稿以下是我帮大家整理的演讲稿模板范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

以师德为的演讲稿篇一

亲爱的领导和同学们：

大家好!今天，我演讲的题目是：《爱洒三尺讲台，无怨无悔》。

让我以一首小诗开始今天的演讲吧：

我喜爱这首诗，因为，它，真情讴歌了我们人民教师高尚的师德、美好的心灵。也让我们从中依稀看到自己的身影。

一九九〇年，我走上了向往已久的三尺讲台。一晃，十八年过去了，我还站在这里，工作着、奉献着，任青春在平凡的岗位上悄悄流走。我无怨无悔，因为，这里，是我永远不变的选择，这里，有我终生热爱的追求!

那么，是什么给了我这有力的支撑，让我在这讲台站得如此坚定?是爱!是源于我多年来对教育、对学生深深的爱，我固执地以为，爱，是我们教师的专利!

工作以来，我担任了十几年的班主任。我爱着自己带过的每一个班集体，把它当作自己的家。我爱着每一个学生，把他

们当成自己的亲人。在孩子们一双双纯洁的眼睛后面，闪烁着多少家长期待的眼神哪！我回报他们的，只有爱，只有努力。我告诉学生：“老师喜欢你们，老师愿意做你们的朋友。”孩子们是那样可爱，一句话就能换来他们所有的信任。他们愿意把自己的心交给老师，愿意用自己的行动把班级建设得充满朝气、欣欣向荣。而我，回应他们的，是源源不断的爱，洒向三尺讲台，洒向每一名学生。

这些年来，为了把爱心化作给学生的营养，我从未放松学习，努力提高自己。我的课堂，充满欢声笑语，学生们在开心快乐中学到新知。我的班级管理，科学、民主、和谐，学生们时时感受到班级大家庭的温馨和欢乐。教学工作中，我一直对后进生充满信心，因为我有一个法宝，那就是爱，加倍的爱。我用自己的爱心和不懈的努力，引导他们转向光明的人生之路，为他们鼓劲加油。我想，只有这样，我们才能无愧于人类灵魂工程师这个光荣的称号，才能不辜负家长和社会对教师这一群体的期盼。

今天，6月12日，汶川地震整整过去了一个月时间，这场惨烈的地震中，涌现出无数舍己为人的优秀教师。就像谭千秋老师，用自己的鲜血和生命，向人们诠释了什么是师德高尚，什么叫大爱无言。与这些英雄的老师相比，我深深感到，自己还要做的还有很多、很多……现在，我能做到的，就是坚守三尺讲台，把自己站成一棵树，植根于三尺讲台，用自己的身躯，为孩子们撑起一方明媚的蓝天，把一颗爱心，化作丝丝春雨，来浇灌讲台下一棵棵希望的秧苗！

我的演讲到此结束，谢谢大家！

以师德为的演讲稿篇二

尊敬的领导和老师：

大家好！

经过反思和沉淀，我觉得做一个让人民满意的好老师，学生要喜欢，家长要满意。这一切都源于老师对学生和工作的热爱。

教师的工作不仅是“传道、授业、解惑”，更是“以人格培育人格，以灵魂塑造灵魂”。爱因斯坦说：“爱是老师！作为老师，你要爱学生，尊重学生，用自己的爱打动学生，影响学生的内心。”

记得有一年，我接手了全校有名的“后进生班”。因为学生受家庭影响不同，大部分学生学习基础薄弱，行为习惯差。面对这样一群孩子，我做的第一件事就是营造一个家一般的环境，让孩子们用小手装扮教室，让他们在集体劳动中感受到大家庭的爱的温暖。之后，我利用业余时间一次又一次去看望“特殊”孩子的父母，和他们聊天聊天，交流孩子的进步。

为了促进孩子的进步，我在班里实施了一系列激励措施：发小标兵记分卡，把他们的名字放在荣誉榜上，选择冠军等等。从而发现每个学生的闪光点，树立信心。爱情的力量如此之大，以至于我用爱情留下了一系列坚实脚印。孩子们的傲慢、偏执、自私和moo较少，班级里有团结、友谊和互助的良好氛围。学生比学生好。师生谈笑风生，平等互助。在老师和学生的共同关心下，我们班成了学习、生活和成长的天堂。

作为老师，也要有耐心。学生应该像在自己家里的孩子一样被对待。当他们犯错误时，他们不应该盲目地批评和责骂。他们要认真分析孩子犯错的原因，找到孩子内心的震撼点，让他们清醒过来，从此奋进。关爱每一个学生，做一个让学生满意的老师。

露出微笑：“老师，谢谢你。我以后再也不会惹你生气了。”

真挚的爱可融化一切。从这以后，一同学显得有信心了。尽管学习依然很吃力，但是态度在变化，对班集体的热情也很高涨，每次打扫卫生他都累的满头大汗。其他同学对他的态度也改变了很多。于是我也不断地鼓励他，在班里表扬他、关心他，留意他成长的每一个足迹，把更多的爱给了这个孩子。

作为一名教师，要用心、细心关心学生的点点滴滴，让每一位学生都健康、快乐成长，让每一位学生都健康、快乐成长，让每一位家长都放心、安心。做一个让家长满意的教师。

还记得那天上午，我正在办公室批改作业，忽然班长气喘吁吁地跑来报告：“老师，一病了。”我一听，赶紧跑去教室。一看到他因发烧而涨红的脸，一听到他粗重的呼吸，二话没说，我这个并不强壮的人一下子抱起他，放到电动车上飞也似的冲到医院，当医生给孩子挂上吊瓶时，我才想起给家长打电话……家长见到我，握着我的手，一个劲地说：“谢谢！”

我也深知，要想成为人民满意的教师，光有爱心是不够的，还要有过硬的业务能力。在工作上我对自己提出了严格的要求，平时做到主动听课，精心备课，认真上课，并做好课后的摘记工作。大家都说，你要给学生一杯水，你自己必须有一桶水。为了灌满这一桶水，并让他不因为蒸发而减少，我在业余时间还认真学习业务知识。除了上网查阅资料外，我还大量翻阅学校现有的教育杂志，并认真作好理论笔记，不断积累，不断给自己充电，让自己永远矗立于新知识的源头。

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”我相信我会在这求索的过程中不断的完善自我，因为我心中也有一个不倒的信念——做人民满意的教师。

“撑一支长篙，向青草更青处漫溯”，虽然我早已知道，那间教师里放飞的是希望，守巢的是自己；那快黑板写下的是

真理，擦去的是功利；那根粉笔画出的是彩虹，流下来的是泪滴。但我仍用我手中的粉笔，继续延续着我平凡的故事。做一个平凡的灵魂营养师，做一个平凡的心灵导航员，做一个人民满意的教师。

谢谢大家！

以师德为的演讲稿篇三

尊敬的评委老师、现场的同行们：

大家好！我是来自校的7号参赛选手，同事们都爱亲切地唤我一声“燕子”，虽然我没有古时齐国大夫——晏子，面对楚王时的聪慧机智、勇敢镇定，但是我却有跟他一样瘦弱精悍的身材；虽然我性格内向、不善表达，但是此刻我还是勇敢地踏上了这神圣的演讲台，为的就是跟大家道上一句心灵的呐喊，那就是：爱可以改变一切。

“岁月如歌”这个词真是不错，就在岁月不经意地一唱一和中，我已从教12个春秋了。学生们来了又走，走了又来，不经意间，我已先后做了五个班级的班主任了。孩子们给了我很多东西，他们让我笑过，让我哭过，也让我感动过。在孩子们的成长中，我也逐渐成熟起来。我感谢他们，是他们让我在过去那么单调的生活中，感到了快乐和满足；是他们让我有了成就感。在这些孩子当中，只有07届毕业班的40个男孩们，他们带给我的不仅仅是这些，他们带给我的还有感动、伤心和震撼。他是最与众不同的，他就是李嘉良。

李嘉良是个让人一见就非常难忘的小家伙：中等个头，小脸白白的，小单眼皮里装的是满眼的倔强与叛逆。四年级时，刚开学班级里就转来了他这样一个问题人物，每天闯祸最多，而且无论你怎么说服他，他也不会说一句“我错了”。他对待任何一个老师的态度都是高昂起脖，用不信任的眼光看你，对我也是一样。他的这种态度真的把我气的不得了，有时我

想：这哪里是个孩子？分明是块顽石。每当科任老师对我说李嘉良太难管的时候，我只能苦笑，因为我对他真的是软硬皆施了，真的是无能为力了。就在我不知所措时，我惊异地发现了他的闪光点：他很聪明，写字工整；也很爱劳动，爱打抱不平。从此，我每天都用爱的目光去迎视他的漠然。渐渐的，他的漠然淡了，也许他感受到了老师不嫌弃他，有时也很喜欢他，甚至对他比对别人还好。直到有一天，他又犯错了，我轻轻地摸着他的头对他说：“嘉良，你又犯错了，老师知道你不是故意的，只是有时管不住自己，是吗？只要你能知错就改，老师是不会嫌弃你的。”此时，他不说话，把头低下了，眼角也湿润了，但是他的倔强，使他努力不让眼泪流出来。

过了好一会儿，他轻轻地说：“老师，我错了！”就在这个时刻，我的眼泪却流了出来。一年多了，我终于等到了这句话，是多么的不容易呀！从此以后，他能够认错了，虽然经常是改了犯，犯了还改，但是我很知足，因为他终于可以诚恳地听我的劝告了。我相信我所给他的每一份叮咛，每一份鼓励都将使他向正确的人生路上靠近。

三尺讲台，舞台虽小，但我手捧师爱，憧憬明天；一间教室，视野虽短，但我热爱学生，无悔青春。12载苗圃耕作，让我顿悟：

拥有，我承担着责任；奉献，我体验着喜悦；创造，我感悟着生命；育人，我享受着幸福！

老师们，善存于心，爱在于行！让我们用爱心搭起桥梁，用关心凝成温暖，用真心传递幸福，用时光铸就“爱可以改变一切”的金色长城！

以师德为的演讲稿篇四

尊敬的各位领导、各位老师：

大家好！我今天演讲的题目是“上善若水，大爱无痕”。

我不是诗人，不能用漂亮的诗句讴歌我的职业；我不是学者，不能用深邃的思想思考我的价值；我不是歌手，不能用动听的歌喉歌咏我的岗位。

然而，我是一名教师，我要在我脑海中采撷如花的词汇，构筑我心中最美好的诗篇；我要用深深的思索，推演我心中最奥秘的哲理；我要用凝重的感情，唱出我心中最动人的颂歌，我爱我的学生，我爱我的事业，我执着着我的追求。

我国古代伟大的哲学家、思想家老子，曾经说过：“上善若水，水善利万物而不争。”我们教师是“真、善、美”的倡导者、传播者、践行者，无私无畏，无欲无求，从不言弃，居平凡可安详，赴潮流能浩荡；纳琐屑于胸中，化万物以时日；先结冰而冷却，后沸腾而涌动；遇不平则咆哮，处池塘则坦然。

是呀，“上善若水”，我们教师就是“善利万物”的水。当其为雨露，则润物而无声；当其为云霞，则遮天以蔽日；当其为池塘，则包容万物；当其为瀑流，则一泻千里；当其为河海，则滚滚而成涛。蜗居斗室，则平静而安详；汇入江海，则汹涌而澎湃。平淡是我们的本色，耕耘是我们的脚步，无悔是我们的追求，燃烧是我们的价值。

“大音希声，大爱无痕”，庄子在《逍遥游》中曾这样写道。教师的爱，就是这种春风化雨、润物无声、无私奉献、不求给与回报的“大爱”。

教师的爱，是用自己的汗水辛勤耕耘，不断浇开一朵朵美丽的心灵之花的高尚的爱；教师的爱，是“吃的是草，挤的是奶和血”的无私的爱；教师的爱，是“有教无类、精心施教”的神圣的爱。教师无愧于人类灵魂的工程师称号，教师的爱，是用笔耕耘、用语言播种、用汗水浇灌、用心血滋润。

三年前，怀揣着美丽的梦想，我踏上这条充满希望的阳光之旅。漫漫长路，一路走来，虽有山重水复疑无路的困惑，但更多的时候是柳暗花明又一村的惊喜。两年的辛勤耕耘，两年的默默守望，使我深深的喜爱着教师这一平凡而充实的职业。

清晨，当黎明的曙光射进教室，我静候在三尺讲台旁聆听孩子们琅琅的读书声，那是天底下最动听的乐章，而我仿佛在享受人世间最美的旋律；黄昏，踏着最后一抹儿夕阳，我目送学生们安然的离去，充实一天就这样流逝。夜晚灯光下，看着孩子那稚嫩的笔迹，在我严格要求之中，逐渐成熟起来，我便感到：这就是我人生地追求与安慰。

然而，工作的道路并非一帆风顺，班里淘气韧性、不求上进、学习成绩一落千丈自暴自弃的学生时常有之，他们常常使我头疼万分，不知所措。但身为人师的这颗心告诉我：不要放弃！每一朵花都有盛开的理由，每一颗草都有泛绿的时候。用爱去宽容他们，呵护他们，赋予他们怒放的生命。我相信：野百合也有美丽的春天。

背负记忆的行囊，一路采撷他人的野果琼浆，只为自己能够成长为教坛的一颗长青之树。一代魏书生老师那诙谐幽默的谈吐、那渊博的学识，让我崇拜不已。大灾面前，谭千秋老师那无悔的抉择，用男儿血肉之躯托起人间最美丽的彩虹，他是我们挥之不去的记忆。一个是生者永无止境的燃烧，一个是死者用一种舍己的大爱共同谱写对人民教育的无限忠诚，更奏响了新时代教育嘹亮的凯歌，他们的精神如春风化雨般影响着我，更鞭策着我。

早已知道，那间教室里放飞的是希望，守巢的是自己；那块黑板上写下的是真理，擦去的是功利；那根粉笔画出的是彩虹，流下的是泪滴，奉献的是自己。但是！对教书的选择，今生我无怨无悔。我将用自己的双手和大家一道默默耕耘，共同托起明天的太阳！

耿耿园丁意，拳拳育人心；身于幽谷处，孕育兰花香。让我们发起青春的誓言：任凭岁月更迭，世事沧桑，任凭青春流逝，红颜憔悴，我会永守心中这盏希望之灯；树万世之师表，铸不朽之师魂！

谢谢大家！

以师德为的演讲稿篇五

大家好！

现代教育家蔡元培先生曾这样说过：“要有良好的社会，必先有良好的个人；要有良好的个人，必先有良好的教育。”我想，同样可以推而广之，那就是要有良好的教育，必先有优秀的教师。

有位古人告诉我们：师者，传道、授业、解惑也。作为一名教师，我们教育学生的第一目的就是“传道”，即教授做人的道理，第二才是知识技能。教师的品德和素养是能否培养好学生和教师发展的重要前提，只有对“怎样做一名好教师”这一问题有深刻的认识，对教师这一职业有崇高的责任感，才能培养出优秀的学生，才能对自己提出更高的要求。十年树木，百年树人，踏上了三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之路。

言传身教，为人师表是师德师风的具体体现。教师工作的“示范性”和学生特有的“向师性”，使教师在学生心目中占有非常重要的位置。在我们的周围或许会听到这样的事情，某位老师政治观念不强，课堂上不能把握分寸，导致负面影响；有的人把主要精力放在“第二职业”上，对本职工作得过且过，敷衍了事；学生反映某些教师缺乏责任心，备课不认真，教学内容陈旧，教学方法呆板。虽然说这可能不是普遍现象，但同样也应唤起我们每一位教师的忧患意识。我们说大学是学生世界观、人生观和价值观形成的重要时期，

大学教师是学生健康成长过程中的关键因素。

孔子曰：其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。教师对政治的关心和了解，对职业的热爱和投入，对同事的团结和合作，对学生的尊重和爱护，对学术的严谨和进取，对自己的要求和自律都在时时刻刻地影响着学生的学风和学校的校风，教师的形象直接关系到学生素质的培养。学高为师，身正为范，只有教师们用自身的榜样作用和人格魅力，让学生佩服，从而仿效，学生才会“亲其师，信其道”。

教书育人是爱的事业，关爱每一位学生是我们教师的责任。教师的爱与众不同，它是严与爱的有机体现，是理智与热情的巧妙结合。陶行知先生曾对教师说过这样一句话：“你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生。”同时陶先生用自己的言行为我们诠释了“爱”的涵义。有一天，陶先生看到一位男学生欲用砖头砸同学，就将其制止，并责令其到校长室。等陶先生了解了一下情况回到办公室，见到那个男生已在等他。陶行知掏出一块糖递给他：“这是奖励你的，因为你比我按时来了。”接着又掏出一块糖给男生，“这也是奖励你的，我不让你打人，你立刻住手了，说明你很尊重我。”男生将信将疑地接过糖果，陶先生又说：“据我了解，你打同学是因为他欺负女同学，说明你有正义感，”陶先生拿出了第三块糖。这时男生哭了：“校长，我错了，同学再不对，我也不应该采取这种方式。”陶先生又掏出第四块糖说：“你已认错，再奖你一块，我的糖分完了，咱们的谈话也该结束了。”通过这个小故事，是不是可以得出这样一个道理，某些老师从所谓的差学生身上找不到可赞扬、可夸奖的理由，除了不会多角度思考问题，缺少爱心不能说不是一个原因。

以师德为的演讲稿篇六

从走出大学校门的那天起，我就下决心当一名优秀的教师，这两年来也一直为之探索努力着。什么样的老师才是优秀的

教师呢?有人会说,优秀老师就是有渊博的知识,端庄的仪表,优雅的风度,健康的体魄。可我认为,要当一名优秀教师,首先要有爱心,不热爱学生的老师,决不是我老师,学生们也决不会欢迎他。

陶行知先生说:“没有爱就没有教育。”热爱学生,不仅是一名教师人品、学识、情感与亲和力的展现,实际上更多的是倾注了我们教师对祖国、对人类、对未来的热爱。因为有爱,我们才有耐心;因为有爱,我们才会关心;因为有爱,我们才和同学贴心。爱学生成长过程中的每一个微小的“闪光点”,实际上是我们教师最大的乐趣。但是教师的爱也不是盲目的,爱是一门艺术,我们不仅要能爱,而且要善爱。“爱”要一视同仁。学生没有贫富贵贱之分,他们有一样的智慧和热情,有一样被爱护的权利,我们应该用一样的心去关爱他们。“爱”要以爱动其心,以严导其行。这点上咱们学校我多老教师为我们树立了榜样,指明了方向。她们疼自己的学生吗?疼。有的老师带生病的学生回自己家照顾;有的老师经常给贫困的学生衣物;有的老师甚至为同学挤大便。她们都学生身上倾注了爱心,但是她们对学生的要求也是非常严格的,不放过一点小错误,及时进行教育,以促其不断进步,这才是善爱。“爱”要以理解,尊重,信任为基础。平等,民主,理解,尊重,信任会使我们更容易走进学生的心,更我的帮助他们进步。

付出爱的过程是甜美的,付出爱的道路是艰辛的。我曾为学生不学习而大动肝火;曾为半夜找不到学生而心焦如焚;曾为作通学生的思想工作而绞尽脑汁;曾为学生的不理解而心酸流泪。我犹豫过,消沉过,有时候问自己,和读研或干其他工作的同学比起来,自己是不是太累了。但是当看到学生们体会到老师的苦心奋起直追,成绩进步时;当生病时看到学生关切的目光,听到他们亲切的问候时;当听到他们骄傲的谈起“我们老班……”时;当经过自己和同学们努力班级取得成绩时,一种感动和自豪就会油然而生,原来付出就有收获,爱的付出就有爱的回报。这时我又燃起了工作的热情,又充

满了事业的执着。我想虽然我的工作做的并不优秀，离“名师”的目标还有相当大的距离；虽然可能我的事业永远也不能够轰轰烈烈，惊天动地，但我的工作充满着希望，决定着未来，所以我会始终坚持用心去做，用爱心耕耘终生。

座的各位都是教育工作者，让我们大家一起努力，都用自己的爱心来创造美我的未来。

以师德为的演讲稿篇七

各位领导、老师：

你们好！

记得小时候，父亲问我：“你长大了干什么？”“当老师！”是的，小时候，我最大的愿望就是当一名老师。为了那梦想，常常召集几个小顽童，墙上挂上一个小铃铛，用手摇几下，表示上课了，然后便摇头晃脑的讲起了连自己都一知半解的“锄禾日当午，汗滴和下土。”那种庄严而神圣的感觉便油然而升，长大后，当我带着大学校园青春的激情踏入一中校门时，当我开始成长为一名人民老师时，才真正懂得了这已不再是一种游戏，而是一种事业，伴着这种事业要求我具备高尚的老师道德、素质，这才是我们心灵的归宿。

俗话说：“教学是一个良心活儿！”这句话一针见血地道出了师德的重要性。师德高尚的老师会用自己的言行影响学生，潜移默化的感染学生，在传授知识的过程中，教会学生如何做人；师德高尚的老师，会不断更新教育观念，教学中指导学生学学习，传授学习方法，使学生终生受益；师德高尚的老师，会时时处处默默耕耘，无私奉献，蜡烛一样，无怨无悔。一中早已是xx市的一流学校，社会各界人士都已认可。一份耕耘，一份收获，我校之所以取得如此骄人的成绩，那是因为我们有一支过硬的领导班子，更离不开老师们辛勤的付出。我们随处可以看到，我们学校的老师无时无刻不在起着示范

作用，以他们执着的精神、渊博的知识，丰富的教学经验为一中发挥着光和热。多少次老师们都是带病上课，多少天老师们都是以校为家，多少位老师都是一个班主任，三个班的课，孩子尚且在读书求学的关键时刻。然而，他们无怨无悔，他们不曾抱怨。

当看到学生们羽翼丰满、展翅高飞时，他们倍感欣慰；当他们听到学生“老师，您辛苦了”这普遍的问候时，艰辛都已烟消云散，换来的又是旭日东升的明天。

有人说，从来没有哪一个职业像老师一样付出如此的多。是啊，他们只求付出不求回报。说无私吧，太老套了，用他们自己的话说就是对得起自己的良心，我们的老师呀，在世人肆意践踏良知时，却用生命去维护，一遍一遍地向学生们讲述着真、善、美，不惜付出毕生的代价，何以为证？夜晚的星光可以作证，校园的梧桐树可以作威作福证，桌上大大小小的药瓶可以作证，那在门口等妈妈回家冻得瑟瑟发抖的孩子可以作证！

“勤勤恳恳、默默无闻”这是老黄牛的精神；“采得百花成蜜后，为谁辛苦为谁甜”这是蜜蜂的精神，燃烧自己，照亮了别人“就是蜡烛的精神。可以说每种产物的存在，都有年一种精神支撑着它。老师的存在呢？支撑它的就应该是这种高尚的师德吧！

一位哲学家说过：“人的一生只有三个日子：昨天、今天、明天。昨天叫无奈，今天叫无畏，明天叫无悔。“到年迈花甲，蓦然回首，感慨平凡孕育了伟大，生活赐予了幸福。因为我在一中找到了我心灵的归宿，从教人生我有泪无悔。

还是在儿时，我的老师就在我的心中播下了一颗种子，一颗对“老师”这一职业期望的种子。这颗种子在老师爱的雨露和关怀的阳光下，渐渐地在我心中，生了根，发芽了，长大了。今天，它终于结出了果实——我也成了一位老师。当我还怀

着期望看“老师”时，在他的周围总围着一圈光环，“春蚕”，“红烛”，“灵魂的工程师”。

于是，我就带着这样的一份崇敬走进了老师的队伍，当我穿过了它面前的光环，走进了它的内核时，也渐渐地理解了它的内涵，老师也是平凡的，普通的：就如一颗小小的铺路石，也只是社会中的沧海一粟，大多数的老师，都只是默默地在自己的岗位上，燃烧尽了自身全部的光和热，再悄悄地退下了，没有惊人的事迹，没有辉煌的成就，犹如一块黑板，曾经写满了神奇，最后擦去的都是功和利。

但在老师的手中，都握着无数的金种子——那便是希望，这就是老师的全部财富，也是老师的神奇之处。

当每个生命来到这世界上，在他们的心中，都有一块空白的土地。很多的爸爸妈妈细心地给它浇水，施肥，唯独望了播下种子，于是他们就带着这块空白的沃土来到学校，请求老师在那儿播种。

老师便大把大把的把金种子散向他们的心田。老师的关爱，在他们的心中播下了热爱生命的种子；老师宽容在他们的心中播下了善待生活的种子；老师的才华在他们的心中，播下了渴求知识的种子；老师的期待在他们的心中播下了希望的种子。

当其余的种子在他们的心中扎下根，成为泥土的一部分时，这希望的种子变成了上面最灿烂的一朵花。于是，老师笑了，笑着等待结出希望的果实。