

幼儿园劳动最光荣教案设计意图 幼儿园 劳动最光荣教案(实用5篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

幼儿园劳动最光荣教案设计意图篇一

- 1、初步学唱歌曲，唱准旋律，唱清楚歌词。
- 2、通过倾听和观察图片感知、记忆歌词的内容。
- 3、培养爱劳动的情感。

课件准备：《劳动最光荣》歌曲音频、歌曲伴奏音频，歌曲内容相关图片。

引导幼儿谈论有关劳动的话题。

——我发现我们的教室非常干净，是谁这么能干把教室打扫的这么整洁干净？

——在家里，小朋友可以帮妈妈做哪些力所能及的事情呢？

播放歌曲，组织幼儿学唱歌曲《劳动最光荣》。

1. 播放歌曲《劳动最光荣》，请幼儿欣赏，初步感知歌词。

——我们一起来欣赏一首歌曲，仔细听一听歌里唱了什么事？

——为什么要学习小喜鹊和小蜜蜂，不能学小蝴蝶呢？

2. 再次播放歌曲，请小朋友仔细欣赏歌曲，用歌里的话说一说歌里唱了些什么？（幼儿说出一句歌词，教师即出示相应的图片）

3. 组织幼儿按节奏念歌词，教师带领幼儿按节奏念歌词，速度稍慢。

4. 重点练习歌曲中的切分节奏和弱起节奏。

——你们有没有地方觉得困难的地方？（教师引导幼儿发现歌词或节奏掌握的还不准确的部分，重点练习切分节奏和弱起节奏）

5. 引导幼儿学唱歌曲。

——我们现在跟着伴奏一起轻轻唱歌，要看着图片，把歌词唱清楚，好吗？（演唱1-2遍，可针对一字多音和弱起节奏单独练习）

6. 练唱歌曲。

——我们玩图片捉迷藏的游戏，如果将图片拿走，你们能清楚地唱歌吗？（教师可以请幼儿分几次将图片拿走，每拿走一次就练习一遍歌曲）

播放歌曲，请幼儿边唱歌边表演。

——这首歌还可以边唱边表演，你们想做什么动作呢？

曲谱

幼儿园劳动最光荣教案设计意图篇二

1、使幼儿理解歌曲的内容，初步学会歌曲的演唱方法。

- 2、使幼儿知道唱歌时应该用最优美的声音唱。
- 3、培养幼儿热爱劳动的品质。
- 4、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 5、引导幼儿初步掌握日常生活中的劳动。

1、课件-歌曲《劳动最光荣》

2、课件-图片：蜜蜂儿歌-《劳动最光荣》

（一）导入

- 1、律动：手挽花，要求幼儿用优美的动作进行表演
- 2、歌曲-大雨小雨让幼儿用最好听的声音唱歌，注意唱大雨的声音时，应该声音大一点，唱小雨的声音时唱的声音小一点。

（二）展开

1、幼儿学唱歌曲-劳动最光荣出示图片-蜜蜂提问：小蜜蜂是爱劳动的小动物吗？

请小朋友说说小蜜蜂是怎样爱劳动的？

教师：雄鸡一早就来唱歌，它特别的勤劳。小喜鹊在造新房，小蜜蜂在采蜜糖，他们都很勤劳。大家要向他们学习。

老师这里还有一首歌曲呢，你听一听歌曲里面唱的什么，听出来的`小朋友来告诉大家。

2、教师完整的示范歌曲一遍

3、教师引导幼儿按歌曲的节奏说歌词两遍幼儿听旋律，闭上眼睛轻轻的听，用身体的动作打节奏，直到幼儿熟悉。

4、让幼儿把歌词填到旋律里面，教师重点示范：附点音符的地方，让幼儿多唱，熟悉。

5、请幼儿按自己的意愿表演歌曲三、结束音乐游戏：种葵花幼儿在游戏中的自然结束。

《劳动最光荣》是一个音乐欣赏活动，欣赏活动中“创造”是非常重要的。虽然只是一个欣赏活动，但活动中我把歌唱教学也作为了一个重点，因为歌曲的歌词内容唱的都是孩子们所熟悉并喜欢的动物，而且这首歌也是比较传承的歌，部分孩子能唱上那么几句，所以孩子们听几遍就能够很好的演唱。

幼儿园劳动最光荣教案设计意图篇三

1、使幼儿理解歌曲的内容，初步学会歌曲的演唱方法。

2、使幼儿知道唱歌时应该用最优美的声音唱。

3、培养幼儿热爱劳动的品质。

4、感受音乐的欢快热烈的情绪。

5、通过听、唱、奏、舞等音乐活动，培养学生的创编能力与合作能力。

1、课件-歌曲《劳动最光荣》

2、课件-图片：蜜蜂

一、导入

1、律动：手挽花，要求幼儿用优美的`动作进行表演

2、歌曲-大雨小雨

让幼儿用最好听的声音唱歌，注意唱大雨的声音时，应该声音大一点，唱小雨的声音时唱的声音小一点。

二、展开

1、幼儿学唱歌曲-劳动最光荣

出示图片-蜜蜂

提问：小蜜蜂是爱劳动的小动物吗？

请小朋友说说小蜜蜂是怎样爱劳动的？

教师：雄鸡一早就来唱歌，它特别的勤劳。小喜鹊在造新房，小蜜蜂在采蜜糖，他们都很勤劳。大家要向他们学习。

老师这里还有一首歌曲呢，你听一听歌曲里面唱的什么，听出来的小朋友来告诉大家。

2、教师完整的示范歌曲一遍

3、教师引导幼儿按歌曲的节奏说歌词两遍，幼儿听旋律，闭上眼睛轻轻的听，用身体的动作打节奏，直到幼儿熟悉。

4、让幼儿把歌词填到旋律里面，教师重点示范：附点音符的地方，让幼儿多唱，熟悉。

5、请幼儿按自己的意愿表演歌曲

三、结束

音乐游戏：种葵花

幼儿在游戏中自然结束。

儿歌《劳动最光荣》

太阳光金亮亮

雄鸡唱三唱

花儿醒来了

鸟儿忙梳妆

小喜鹊造新房

幼儿园劳动最光荣教案设计意图篇四

- 1、通过对各种行业的劳动内容的初步了解，使幼儿了解劳动的艰辛，直接激发幼儿对劳动者的尊重之情。
- 2、通过活动体验劳动所带来的成功感，培养幼儿热爱劳动好习惯。
- 3、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 4、通过学唱歌曲，体验歌曲的氛围。
- 5、让幼儿知道歌曲的名称，熟悉歌曲的旋律及歌词内容。

1、各行各业劳动者的图片，如：医生、司机、警察、消防队员、教师、营业员等。

2、歌曲《劳动最光荣》的磁带、录音机或钢琴。

欣赏歌曲《劳动最光荣》，吸引幼儿注意力，培养幼儿热爱劳动的好习惯。

1、教师出示劳动者的图片，提问：

(1) “图片上的人是做什么工作的？”

(2) “他们工作时主要做哪些事情？”

2、学习儿歌《勤劳的孩子》

(1) 教师讲解儿歌每一句话的意思。

(2) 请幼儿跟随教师一起学念儿歌。

(3) 幼儿站起来围成半圆，和教师一起一边念儿歌，一边做模仿动作。

1. 歌曲具象，让幼儿“动心”

幼儿的学习是心灵的接触，因为只有心灵方能达到心灵，知识的传授也不能脱离心灵的轨道。当幼儿“动心”后，才能直接接触及幼儿的理智和心灵，从而作用于对事物的认识，对自身的反思。

要让幼儿对歌唱活动“动心”，首先要有意识地选择一首能激发幼儿“动心”的歌曲。“劳动最光荣”的音乐用节奏、装饰性变奏的手法发展为a+a'的结构，旋律用五声音阶宫调式，活泼明朗，节奏鲜明。但整个歌曲较长，作为歌唱活动开展就必须截取a部分：“太阳光，金亮亮，雄鸡唱三唱，花儿醒来了，鸟儿忙梳妆。小喜鹊造新房，小蜜蜂采蜜忙，幸福的生活从哪里来？要靠劳动来创造。”歌词具体形象，易于理解，符合大班幼儿好模仿，对生活化的、趣味性的、象声的、象形的歌曲特别感兴趣的年龄发展特征。

2. 策略有效，让幼儿“开心”

(1) 教师的清唱。随着电教设备、多媒体的投入，老师的清唱似乎“难得一求”。中班幼儿还没有能力视唱，听唱便成了他们学唱歌的唯一途径，歌唱活动首先得让幼儿听清楚演唱的内容是什么。在清唱时，教师走近幼儿、走进幼儿，字正腔圆地和幼儿面对面唱歌，通过教师自己的范唱将歌曲所要表达的感情以幼儿能接受的方式充分表现出来，由内而外，以情带声，让幼儿感受到歌唱时“弹”的魅力，从而产生情绪、情感的共鸣，促使幼儿与教师一起歌唱。

(2) 图谱的运用。对于中班幼儿来说，他们更能接受直观的事物。图谱教学在歌唱活动中的运用是一种视觉参与，它更具体、更形象地展现歌曲的结构、内容，由于“劳动最光荣”的歌词无规律可循，“突出顺序法”能有效地帮助幼儿解决记忆困难，促进幼儿积极动脑、主动学习。在倾听了教师的清唱后，“你听到了什么？”针对幼儿的回答出示对应的图谱；再次倾听教师的演唱后（伴奏很轻），给图谱按照歌词的先后顺序排队；幼儿尝试演唱后，找一找“你最喜欢哪句？”“哪句你觉得有困难？”对于“喜欢”的，图谱具有提示歌词的作用，对于“困难”的，则直接点击图谱，大家一目了然。图谱运用的每一个环节，教师都提供了充分自主学习的机会，引导幼儿在乐中学。当然，运用图谱应关注其科学性，不是每个歌唱活动都需要利用图谱，只有教师适宜地选择、有效地利用，才能最大限度地发挥它的作用。

小百科：劳动是人类社会生存和发展的基础，主要是指生产物质资料的过程，通常是指能够对外输出劳动量或劳动价值的人类运动，劳动是人维持自我生存和自我发展的唯一手段。

幼儿园劳动最光荣教案设计意图篇五

1、知道“五一”国际劳动节是劳动者的节日。

2、懂得劳动是最光荣的。

3、有参与劳动的热情和兴趣。

1、劳动工具或替代物品。

2、教学挂图：《劳动最光荣》。

3、歌曲磁带，录音机。

1、幼儿欣赏歌曲《劳动最光荣》。

(1) 教师：歌曲里有谁？它们在干什么？

幼儿看教学挂图，再次欣赏音乐。

(2) 教师：你们想学习歌曲中的谁？为什么？

(3) 我们一起来学一学它们是怎样劳动的。

幼儿随音乐做模仿喜鹊、蜜蜂等劳动的动作。

2、了解“五一”国际劳动节的含义。

(2) 教师：你们知道有哪些人在这一天过节呢？

(3) 教师：为什么这一天是你们的爸爸妈妈、爷爷奶奶还有老师的共同节日呢？

3、游戏“我也来劳动”。

(1) 教师：小朋友长大以后也会成为一个光荣的劳动者，那么你想做什么呢？

幼儿自选一样能代表自己理想的劳动工具或替代物。

(2) 幼儿随《劳动最光荣》的歌曲，手拿劳动工具或替代物，根据自己对相应职业的想象随音乐做动作。