

七年级课前两分钟演讲稿 七年级政治课 前三分钟演讲稿内容(优秀5篇)

演讲是练习普通话的好机会，特别要注意字正腔圆，断句、断词要准确，还要注意整篇讲来有抑有扬，要有快有慢，有张有弛。优质的演讲稿该怎么样去写呢？以下是我帮大家整理的演讲稿模板范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

七年级课前两分钟演讲稿篇一

尊敬的老师、亲爱的同学们：

大家好！

有个女孩，在月台上追赶一张被风吹飞了的纸。热心的人们看见她万分焦急的样子，以为那是一张对她十分重要的纸，便纷纷加入追赶的队伍，可那张纸仿佛要存心捉弄大家，飞起又落下，落下又飞起来，像附了魂一样。越是这样，女孩追它的决心就越大。

终于，在众人的努力下，那张纸乖乖地就范了。那个追到纸的人，得意地将战利品递给女孩。女孩优雅地向大家道谢，然后拿着纸在众目睽睽之下走到一个垃圾筒跟前，将它塞了进去，回过身，她微笑着对大家说：好了，现在它终于去了它该去的地方。

七年级课前两分钟演讲稿篇二

尊敬的老师、亲爱的同学们：

大家好！

今天我演讲的题目是《改变不了环境，就改变自己》。

著名的文学家托尔斯泰曾经说过：“世界上只有两种人：一种是观望者，一种是行动者。大多数人想改变这个世界，但没人想改变自己。”想要改变现状，就要改变自己；要改变自己。就得改变自己的观念。一切成就，都是从正确的观念开始的。一连串的失败，也都是从错误的观念开始的。要适应社会，适应环境，适应变化，就要学会改变自己。

柏拉图告诉弟子自己能够移山，弟子们纷纷请教方法，柏拉图笑道，说：“很简单，山若不过来，我就过去。”弟子们一片哗然。

这世界上根本就没有移山之术，唯一的一个移动山的方法就是：山不过来，我便过去。同样的道理，人不能改变环境，那么我们就改变自己。

一个黑人小孩在他父亲的葡萄酒厂看守橡木桶。每天早上，他用抹布将一个个木桶擦干净，然后一排排地整齐地放好。令他生气的是，往往一夜之间，风就把他排列整齐的木桶吹得东倒西歪。

小男孩很委屈地哭了。父亲摸着小男孩的头说：“孩子，不要哭，我们可以想办法去征服风。”

于是小男孩擦干了眼泪坐在木桶边想啊想，想了半天终于想出了一个办法，他从井边挑来一桶又一桶的清水，然后把它们倒进那些空空的橡木桶里，然后他就忐忑不安地回家睡觉了。第二天，天刚蒙蒙亮，小男孩就匆匆地爬了起来，他跑到放桶的地方一看，那些橡木桶一个一个排列得整整齐齐，没有一个被风吹倒的，也没有一个被风吹歪的。小男孩开心地笑了，他对父亲说：“要想木桶不被风吹倒，就要加重木桶的重量。”男孩的父亲赞许地微笑了。

是的，我们不能改变风，改变不了这个这个世界上的许多东西，但是我们可以改变自己，给自己加重，这样我们就可以适应变化，不被打败！

在威斯敏斯特教堂地下室里，英国圣公会主教的墓碑上写着这样一段话：当我年轻自由的时候，我的想象力没有任何局限，我梦想改变这个世界。当我渐渐成熟明智的时候，我发现这个世界是不可改变的，于是我将眼光放得短浅了一些，那就只改变我的国家吧！但是我的国家似乎也是我无法改变的。当我到了迟暮之年，抱着最后一丝努力的希望，我决定只改变我的家庭、我最亲近的人——但是，唉！他们根本不接受改变。现在我在临终之际，我才突然意识到：如果起初我只改变自己，接着我就可以依次改变我的家人。然后，在他们的激发和鼓励下，我也许能改变我的国家。再接下来，谁又知道呢，也许我连整个世界都可以改变。

人生如水，人只能去适应环境。如果不能改变环境，就改变自己，只有这样，才能克服更多的困难，战胜更多的挫折，实现自我。如果不能看到自己的缺点和不足，只是一味地埋怨环境不利，从而把改变境遇的希望寄托在改变环境上，这实在是徒劳无益。

虽然我们不能改变世界，但我们可以改变自己，让我们用爱心和智慧来面对一切环境。

我的演讲完毕，谢谢大家！

七年级课前两分钟演讲稿篇三

尊敬的老师、亲爱的同学们：

大家好！

今天我演讲的故事是《爱思考的“数学王子”高斯》。

在德国的一个农村，有一个贫苦的农民家庭。爸爸是小店的伙计，妈妈是石匠的女儿，他们的骄傲就是聪明的小高斯。小高斯从小就表现出数学天才。

小高斯上了小学，在这里有一位从城里来的算术老师。他不愿意大老远来教这群乡下笨孩子，所以总是发脾气，孩子们都特别地怕他。一天，他发完脾气后，在黑板上写下了一个长长的算式，边写边说：“今天，你们给我算 $1+2+3+4\cdots$ 一直加到100的总和，算不好不准回家吃饭，听到了没有？你们这些笨家伙！”“天哪，这道题真难，快算吧。要不回不了家了。”“ $1+2=3$ ， $3+3=6\cdots$ ”“咦，高斯，你怎么还不快算？”“哦，我知道，我在想一个更好的办法。”“天哪，快，来不及了。”“唉，算到什么时候才能算完啊。”

此时的小高斯正用一只手托着脑袋，在细心地观察着这个算式，他在开动脑筋，找它们的规律。突然，他眉开眼笑起来，“ $1+2+3\cdots$ 一直加到100，等于5050。”“老师，我算好了。答案是不是这个？”“去去去，这么快就能算好，肯定是错的。”“老师，是不是5050？”“什么？你？你是怎么算出来的？”“老师，我仔细看了这个算式。在这100个数里，一头一尾两个数相加，都是101，这样一共有50个101，也就是总数为5050，”“唉呀，我怎么就没有想到？你叫什么名字？”“高斯！”“你从哪里学的数学？”“我自己！”“哦？是嘛，了不起！”从此，这位老师再也不对大家凶了。尤其是对高斯，更是精心指点，把他引入了神奇的数学王国。高斯小学毕业那年，发现了二项式定理，惊动了整个数学界。

19岁那年，他在大学读书。一次，他的导师无意中把一道两千多年来的难题夹在了他的作业纸中。他用了整整一夜的时间，终于成功地用圆规和直尺画出了17边形，解决了这个大难题。当他的导师看到他的作业时，又惊又喜，激动地对他说：“你知不知道，你解开了一道有两千多年历史的数学悬案？阿基米德没有解出来，牛顿没有解出来，你竟然一个晚上就解出来了！你真是个天才！”

后来，为了纪念高斯，人们给他造了一座底部为17边形的纪念碑。

同学们，世上无难事，只怕有心人。只要我们像高斯一样地爱思考，相信我们也会有所发现。

同学们，只要我们从现在开始，热爱数学，钻研数学，相信不久的将来，我们也会成为祖国的栋梁！让我们赶快行动起来吧！

我的故事讲完了，谢谢大家！

七年级课前两分钟演讲稿篇四

七年级的课前演讲要说什么呢？下面是小编为大家精心搜集的七年级政治课前三分钟演讲稿内容，欢迎大家参考借鉴，希望可以帮助到大家！

敬爱的老师，亲爱的同学们：

大家好！今天我演讲的题目是《改变不了环境，就改变自己》。

著名的文学家托尔斯泰曾经说过：“世界上只有两种人：一种是观望者，一种是行动者。大多数人想改变这个世界，但没人想改变自己。”想要改变现状，就要改变自己；要改变自己。就得改变自己的观念。一切成就，都是从正确的观念开始的。一连串的失败，也都是从错误的观念开始的。要适应社会，适应环境，适应变化，就要学会改变自己。

柏拉图告诉弟子自己能够移山，弟子们纷纷请教方法，柏拉图笑道，说：“很简单，山若不过来，我就过去。”弟子们一片哗然。

这世界上根本就没有移山之术，唯一的一个移动山的方法

法就是：山不过来，我便过去。同样的道理，人不能改变环境，那么我们就改变自己。

一个黑人小孩在他父亲的葡萄酒厂看守橡木桶。每天早上，他用抹布将一个个木桶擦干净，然后一排排地整齐地放好。令他生气的是，往往一夜之间，风就把他排列整齐的木桶吹得东倒西歪。

小男孩很委屈地哭了。父亲摸着小男孩的头说：“孩子，不要哭，我们可以想办法去征服风。”

于是小男孩擦干了眼泪坐在木桶边想啊想，想了半天终于想出了一个办法，他从井边挑来一桶又一桶的清水，然后把它们倒进那些空空的橡木桶里，然后他就忐忑不安地回家睡觉了。第二天，天刚蒙蒙亮，小男孩就匆匆地爬了起来，他跑到放桶的地方一看，那些橡木桶一个一个排列得整整齐齐，没有一个被风吹倒的，也没有一个被风吹歪的。小男孩开心地笑了，他对父亲说：“要想木桶不被风吹倒，就要加重木桶的重量。”男孩的父亲赞许地微笑了。

是的，我们不能改变风，改变不了这个这个世界的许多东西，但是我们可以改变自己，给自己加重，这样我们就可以适应变化，不被打败！

在威斯敏斯特教堂地下室里，英国圣公会主教的墓碑上写着这样一段话：当我年轻自由的时候，我的想象力没有任何局限，我梦想改变这个世界。当我渐渐成熟明智的时候，我发现这个世界是不可改变的，于是我将眼光放得短浅了一些，那就只改变我的国家吧！但是我的国家似乎也是我无法改变的。当我到了迟暮之年，抱着最后一丝努力的希望，我决定只改变我的家庭、我最亲近的人——但是，唉！他们根本不接受改变。现在我在临终之际，我才突然意识到：如果起初我只改变自己，接着我就可以依次改变我的家人。然后，在他们的激发和鼓励下，我也许能改变我的国家。再接下来，谁又知

道呢，也许我连整个世界都可以改变。

人生如水，人只能去适应环境。如果不能改变环境，就改变自己，只有这样，才能克服更多的困难，战胜更多的挫折，实现自我。如果不能看到自己的缺点和不足，只是一味地埋怨环境不利，从而把改变境遇的希望寄托在改变环境上，这实在是徒劳无益。

虽然我们不能改变世界，但我们可以改变自己，让我们用爱心和智慧来面对一切环境。

我的演讲完毕，谢谢大家！

尊敬的各位老师,亲爱的同学们:

大家好!

今天我演讲的故事是《爱思考的“数学王子”高斯》。

在德国的一个农村，有一个贫苦的农民家庭。爸爸是小店的伙计，妈妈是石匠的女儿，他们的骄傲就是聪明的小高斯。小高斯从小就表现出数学天才。

小高斯上了小学，在这里有一位从城里来的算术老师。他不愿意大老远来教这群乡下笨孩子，所以总是发脾气，孩子们都特别地怕他。一天，他发完脾气后，在黑板上写下了一个长长的算式，边写边说：“今天，你们给我算 $1+2+3+4+\dots$ 一直加到100的总和，算不好不准回家吃饭，听到了没有？你们这些笨家伙！”“天哪，这道题真难，快算吧。要不回不了家了。”“ $1+2=3$ ， $3+3=6+\dots$ ”“咦，高斯，你怎么还不快算？”“哦，我知道，我在想一个更好的办法。”“天哪，快，来不及了。”“唉，算到什么时候才能算完啊。”

此时的小高斯正用一只手托着脑袋，在细心地观察着这个算

式，他在开动脑筋，找它们的规律。突然，他眉开眼笑起来，“ $1+2+3+\dots$ 一直加到100，等于5050。”“老师，我算好了。答案是不是这个？”“去去去，这么快就能算好，肯定是错的。”“老师，是不是5050？”“什么？你？你是怎么算出来的？”“老师，我仔细看了这个算式。在这100个数里，一头一尾两个数相加，都是101，这样一共有50个101，也就是总数为5050，”“唉呀，我怎么就没有想到？你叫什么名字？”“高斯！”“你从哪里学的数学？”“我自己！”“哦？是嘛，了不起！”从此，这位老师再也不对大家凶了。尤其是对高斯，更是精心指点，把他引入了神奇的数学王国。高斯小学毕业那年，发现了二项式定理，惊动了整个数学界。

19岁那年，他在大学读书。一次，他的导师无意中把一道两千多年来的难题夹在了他的作业纸中。他用了整整一夜的时间，终于成功地用圆规和直尺画出了17边形，解决了这个大难题。当他的导师看到他的作业时，又惊又喜，激动地对他说：“你知不知道，你解开了一道有两千多年历史的数学悬案？阿基米德没有解出来，牛顿没有解出来，你竟然一个晚上就解出来了！你真是个天才！”

后来，为了纪念高斯，人们给他造了一座底部为17边形的纪念碑。

同学们，世上无难事，只怕有心人。只要我们像高斯一样地爱思考，相信我们也会有所发现。

同学们，只要我们从现在开始，热爱数学，钻研数学，相信不久的将来，我们也会成为祖国的栋梁！让我们赶快行动起来吧！

我的故事讲完了，谢谢大家！

河水断流、水井干涸、农田龟裂……，持续高温少雨天气，导致西南五省的旱情不断加重。其范围之广、历时之长、程度之深、损失之大均为历史罕见。目前旱情仍在持续发展、

灾情仍在进一步加深、加重，灾区群众的生产生活遇到了严重的困难。

灾情无时无刻不在牵动着大家的心。在伟鸿高端教育专项基金(该基金隶属于民政部中国社会福利教育基金会公募基金)的倡导下，清华大学战略经营总裁班组织全体学员企业，发起“水滴行动”，我们坚持践行“长江不择细流，故能浩荡万里”的口号!哪怕我们只是一滴水，哪怕我们只是一瓶饮用水，只要我们汇聚在一起，就是对灾区的支持，就是干涸土地的希望;我们应该用我们的实际行动，去帮助那些需要我们帮助的兄弟姐妹，体现我们中华民族战胜困难必胜的信念!在3月22日，清华大学战略经营总裁班举行了抗旱救灾捐款仪式上，众多学员郑重承诺：我们要像水滴一样汇聚到一起，以爱心灌溉西南五省受灾同胞的家园。

有了大家的支持，我们就不再是一滴水，会变成大海，以爱和力量灌溉那些干涸的家园。我们呼吁越来越多的爱心水滴，加入这个行列，支持“水滴行动”，共同抗击特大旱灾的挑战，齐心协力再创美好家园。

为此，清华大学战略经营总裁班、求是《小康》杂志社和伟鸿高端教育专项基金共同发起，中国小康网等单位向社会各界联合发出倡议：

希望心怀天下的企业家们拿出社会责任感，奉献真情，参与“水滴行动”。同时邀请您随时关注，对其进行监督，以确保其能落到实处。

我们承诺：捐款绝不仅仅出于一时的冲动和激情，而是将之视作我们终生的使命；

我们呼吁：中国每一位企业的总裁，都贡献出自身的力量，给灾区人们以希望，扶助他们走完这段艰辛坎坷路。

同学们：

大家好！

有个女孩，在月台上追赶一张被风吹飞了的纸。热心的人们看见她万分焦急的样子，以为那是一张对她十分重要的纸，便纷纷加入追赶的队伍，可那张纸仿佛要存心捉弄大家，飞起又落下，落下又飞起来，像附了魂一样。越是这样，女孩追它的决心就越大。

终于，在众人的努力下，那张纸乖乖地就范了。那个追到纸的人，得意地将战利品递给女孩。女孩优雅地向大家道谢，然后拿着纸在众目睽睽之下走到一个垃圾筒跟前，将它塞了进去，回过身，她微笑着对大家说：好了，现在它终于去了它该去的地方。

七年级课前两分钟演讲稿篇五

又是一年的花期，春风吹散了少女的头发，在风中飘散，淡淡的青草香和微风揉在空气中，弥漫在我的鼻尖又不断地吸入我的心间。在小溪，此时没了冰的踪迹，在田野，也没有了雪花留下的洁白，迎来的是新一轮的花期。

快听，花期来了，是，花期真的来了，她如蜻蜓点水一般，悄悄地迈着爽快的脚步，谱写 in 溪涧的是河水的乐章。她虽然没有冬季那般洁白的戎装，她也没有夏天的热情，她却用青草编织地毯，她能用双手捧出娇艳的鲜花，她能把世界打扮得灿烂缤纷，她唤醒了身边的生灵，她把生命赋予了蚂蚁，把翅膀给予了蝴蝶，让生灵们有了活力，懒惰被对春的执着驱散开来，诞生出青春正能量。此季没有了懒惰，此季新生勤奋，此季痛苦渐远渐行，快乐渐近渐多。此季，就是这样，一个花蕾含苞的季节，一个梦的季节。

也不知道为什么，也不知道从何时起，我特别喜欢花期。我喜欢一个人躺在岸边的绿草地上，闭上眼睛，屏住呼吸，静静地聆听柳条舒展的咔嚓声，聆听蜜蜂采蜜的嗡嗡声，聆听花瓣被蜜蜂翅膀拍打的滋滋声，聆听树叶，草叶，花瓣被微风吹起的交响声，她们混成了华丽的乐章。走进了自然的音乐厅，陶醉于如此美妙旋律之中。当我情不自禁地呼吸那一刻，嗅到了一种气息，一种草儿萌芽，努力挣扎出来带出的泥土被阳光蒸发出来的气味。我努力分辨这种气息的成分。一个古怪的想法油然而生，噢，那不是去年埋葬的花，草还是树叶，经过一冬的酝酿，随着芽儿萌动而窜出来陈酒香吗。我用鼻子喝着这美酒，随手抓一把野菜当作佳肴。不知过了多长时间，嗅觉告知我醉了，迷瞪得开始了幻想，幻想五彩缤纷的植物，小兔子的耳朵紧贴在我的脖子上，柔柔得，世上所有香味糅合在一起，吸进自己的心田，我难以区分单纯的那个香味。姑姑草调皮地在我的眼睑跳动，姑姑草的大毛头撩动起我的睫毛，最终把我弄醒。我睁开了眼睛，看见眼前是五颜六色的鲜花，还有蜜蜂在花蕾之间，眼前复苏的万物都投在蓝色画布上，蓝色的画布上还有几朵漂浮的白云。多美的油彩画，比梵高画胜百倍。我没有来得及欣赏美妙的油彩。我一股劲的在想，我梦中闻到的是那种花香。我凑近花间，贴近鼻尖，还是不能确定，当我眼光移开花儿的时候，我才明白，草香原来就在我的身边，再看看树叶在招展，其实每个植物都有他们的芬芳。起身才恍悟刚才听到的其实那是广利河上一场河水运动会的声音，河水拼命地往大海奔跑，拍打这岸边的石头，岸上的柳条挥动小旗为河水呐喊，蜜蜂在花间穿梭相告，河鸟拍打着翅膀，为河水助威。原来这是生命运动的季节，我只有用心去感受这一最唯美的花期。

我喜欢她，这个花期，我喜欢的即是如此的情景，在这草长莺飞的季节，是哪个花期赋予了我的活力，是缤纷装扮了我的人生起跑线，从到现在，我每天都在期盼花期，每个花期的到来，我就长大一岁，我就不知不觉得迎来了我人生的第14个花期，我的青春期，也是最炫美的花期。

现在，初春的时候，只有柳枝在舒展他的秀发，山野间青草并没有完全的复绿，花儿只是打着朵儿，零零散散。虽然这样，我依然感受到花期将至，我也听到花期到来的脚步声，轻轻地走来，一天两天，花期就要到来，花儿开始争艳，青草开始于微风糅合出花期的清香。花期越来越近了，杜鹃相鸣，百花齐放，万鸟争鸣，小溪敲出冰的欢乐乐章。快听，花期越来越近了。