

小壁虎借尾巴教学反思(优秀6篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

小壁虎借尾巴教学反思篇一

今天，我忽然发现我家里的墙壁上有一团黑黑的东西，我走近一看原来是一只壁虎，便用碾子把它捉下来放进一个透明的罐子里。

我仔细地观察这只壁虎，它有着三角形的头，长长的尾巴又尖又细，四只脚像青蛙一样，我用手轻轻摸在它的身体上，感觉冰凉冰凉的，有趣极了！这时，我发现它的爬墙技术非常了得。它可以紧紧地贴在墙壁上以迅雷不及掩耳之势的速度奔跑，我想它爬墙时这么厉害是因为它的脚有粘性吧。我看着看着就有一只小蚊子飞进罐子里，没想到壁虎的敏捷性这么高，刹那间张开了它那血盆大口，伸出它那长得惊人的舌头把小蚊子卷入口中，那只小蚊子顿时成了壁虎的美餐，这时我才真正看到壁虎的凶的一面。后来，我看见壁虎的尾巴又长又细的，便觉得很好玩，于是就用碾子抓起了它的尾巴，谁知我一抓起来那尾巴就断了，我以为它会死了。我又观察了好几天，却发现了奇迹般的变化，壁虎就像死里逃生一样，不但没有死，而且尾巴又长好了。我觉得很奇怪，就问爸爸。这个问题终于被我问的水落石出了，原来这是壁虎的逃生绝招，如果别人一抓它的尾巴，壁虎就会断开它的尾巴，迷惑别人自己就迅速逃跑。

想不到小小的壁虎竟然有这么大的秘密，自然界真是美丽而神秘呀！

小壁虎借尾巴教学反思篇二

一提到古代文明，人们就会想到古埃及金字塔和狮身人面像，被称为世界七大奇迹之一。很多地方，连现代文明都无法完美解释。还有很多人在研究它，探索它。它是古代文明的纪念碑，矗立在广阔的撒哈拉沙漠中。

这座金字塔和狮身人面像究竟是怎么来的？

原来古埃及有一种宗教迷信：“人死后，只要身体得到保存，他的灵魂进入阴界就会复活。”习惯了酒醉奢靡的皇帝们，想死后永远享受财富，于是命人死后对尸体进行防腐处理，装满香料，长期保存，称为“木乃伊”。金字塔是存放木乃伊的坟墓。金字塔是一种方形的锥形建筑。因为它的形状很像中国的“金”字，所以古代中国人称之为“金字塔”。

有70多座大大小小的古埃及金字塔，全部位于开罗以南10~20公里的沙漠中。到现在，在开罗西南的吉萨，有三座屹立如巨人的金字塔，分别由第四王朝的胡夫王、卡布拉王、蒙考拉王的祖孙建造。其中胡夫国王是最大的，被称为大金字塔，有四五千年的历史，是金字塔的顶点。

据说胡夫是第四王朝（公元前2680—2560年）的创建者，斯内弗洛国王的儿子。他在任的时候。为了继续享受另一个世界的荣华富贵，招了三十万人，每批十万人。历时整整30年，最终建成了规模庞大、结构复杂的大金字塔陵墓。

金字塔的体积约为250立方米。底部呈正方形，每边长230多米，高146.5米（由于几千年的风化剥蚀，现在高138米）。它占地52900平方米，由230万块石头制成。每块石头一般重25吨，最大的重30吨。有人估计，如果把这些石头切成碎片，铺上一尺宽的路，就可以绕地球一圈！

更神奇的是，所有的石头都是粘着的，没有任何砂浆，都是

靠自己的重量堆积起来的。而且塔四个斜面朝东、朝西、朝北、朝南，倾角都是51度52分。塔东南角和西北角的高度误差只有1 cm和27 cm，可见施工的精度。

在金字塔的北极，有一个离地17米的人口，可以通过三条通道到达金字塔内部。顶部是法老墓地，垂直距离42米，离地28米，墓室长10米。43米，5或82米高。这么大的空间只有一个红色花岗岩石棺。中间一个是女王的墓地，和法老的大致相同。最下面一个叫副墓。据说是法老和皇后的灵魂休息室。法老墓有几个洞到达金字塔面。除了用来通风之外，也是作为老皇后的“灵魂”出门，“自由活动”出入口。多么丰富的想象力。

小壁虎借尾巴教学反思篇三

我妈给我买了一只灰绿色皮肤，还有些金黄色的小壁虎。

我给壁虎买了一个玻璃罐，上面覆盖了一层厚厚的沙子。我种了一些杂草，并在里面放了一些水。

小壁虎吃起来很漂亮。我给它带了十几只蚂蚁，它的舌头舔得很快，然后就吃完了。吃完后，他两眼直勾勾地看着我，仿佛在对我说：“小主人，我还没吃饱，但我还是想吃！”毛绒壁虎很开心。它有时在缸壁上爬行，有时在树荫下乘凉，有时在湖边喝水。

小壁虎很调皮。有几次我没盖上它，它就爬出来跳到我头上。我低头一看，它又跳到了我的笔记本上。我勇敢地和它搏斗，又把它放进了罐子里。还有一次，我给壁虎抓了一只苍蝇，放在它的罐子里。很开心。它试图伸出舌头，眼睛转了几圈。突然它攻击并抓住了苍蝇，漂亮地吃掉了它。

夏天，我也会拿出来给它一个“风”，说是风。其实我有点介意让它抓我房间里的蚊子。这个招数真的很管用。不一会

儿，我房间里的蚊子就被它消灭了。为了让壁虎更快乐，我给它一个小风扇，拿起一些石头，放一个聚光灯当太阳，给它建了一个小天堂。

小壁虎，我喜欢你！

小壁虎借尾巴教学反思篇四

小壁虎向小鱼妹妹、牛伯伯、和燕子阿姨借尾巴，它们都不愿意把尾巴借给小壁虎。小壁虎不甘心，还想再试试，于是小壁虎来到了树林里。

它看到了树枝上站着一只小猴子，它很有礼貌问小猴子：“猴子哥哥，你能不能把尾巴借给我？”猴子笑了笑说：“小壁虎弟弟，你可知道尾巴是我的第五只手呢，我还要用它在树上窜来窜去呢，有时也要用它攫取食物的，所以我不能把我的尾巴借给你。”

小壁虎向前爬呀爬，它看到旁边的树枝上有一只小松鼠在跳来跳去，它就上前问：“松鼠姐姐，你能不能把你的尾巴借给我？”小松鼠调皮地笑了笑说：“不行，晚上睡觉我还要用尾巴当棉被呢！”

小壁虎继续往前走，向很多小动物们借尾巴，可是最后一条也没有借到，动物们的尾巴都有它们的用处。小壁虎很伤心的回到家，告诉了妈妈借尾巴的经过，妈妈摸了摸小壁虎的脑袋说：“小宝贝，你的尾巴不是在你的后面嘛！”小壁虎转过头，开心的跳了起来：“我的新尾巴长出来了，太好了太好了，我又有自己的尾巴了！”

小壁虎借尾巴教学反思篇五

天黑了，在不起眼的墙角，有一个个的黑影在动，再定睛一瞧，原来是壁虎。

我细细端详着：壁虎全身深褐色，椭圆形的头上长着三角形的嘴，两眼突起，凶相毕露。身躯呈长筒状，腹部两侧长着四只短脚，脚上有许多细毛，尾巴尖细。尽管周围很脏，但它却一动也不动。

接着，我看见四周有许多飞虫，壁虎也一直窥探着，那么，它怎么捕食飞虫呢？

忽然，一只飞虫飞到壁虎面前，鄙虎以“迅雷不及掩耳之势”，“唰”得伸出它那长的惊人的舌头，舌头一碰到飞虫的身体，舌头就圈了起来，飞虫一下子就成了壁虎的晚餐。我被它吓了一跳。

听说壁虎的尾巴在危险时还会脱落，不知道是不是这样。

我就近找来只壁虎，在它不动时，我拿了块石头，压在它的尾巴上，壁虎先拉了几下，发现不行，石头下就只剩下尾巴了。我把石头拿到一边，尾巴立刻跳动起来。我想：这一定是壁虎在自然界进化出的技能，尾巴就是在危险时吸引对方的“猎物”，自己逃走。

壁虎，秘密真多，但在于发现。

小壁虎借尾巴教学反思篇六

今天晚上，我在家的墙角下发现了一只小壁虎。它一看见我就瞪大了眼睛，表示出一种害怕的神态。我看它多么可爱，鱼鳞似的波浪花纹，葡萄一样的眼睛又圆又黑，尾巴像一根细绳轻轻摆动，我就和它说起悄悄话来，我对它说：“你想回家是吗？我能帮助你吗？乖乖过来我送你回家吧！我们交个朋友好吗？”这时小壁虎已经爬到了楼梯口，正要爬墙回屋顶上。可是这只小壁虎好象爬不上墙，我想帮它，就跑进房间问妈妈：“妈妈，小壁虎爬不上墙，我该怎么帮它呢？”妈妈说：“孩子，你不要去帮它，你帮了它反而是害

了它呀。它要长大就要经历风风雨雨，经受许许多多考验，才能成为一只成熟的壁虎。”

我明白了这个道理，原来很多时候妈妈不帮我，就是想让我自己的事情自己做，将来成为一个有价值的人才呀。人生之路必经考验，连动物也是一样啊！

我走出房间，依依不舍的`对小壁虎说：“再见小壁虎，若是
有缘我们会再见面的！”