

最新伙伴一年级美术教案(通用5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

伙伴一年级美术教案篇一

教学目标：

1. 认知目标，通过观察了解人类眼睛的形状、特征、色彩、构造等一些知识。
2. 技能目标，学会刻画大眼睛的形状、色彩、特征及神态。
3. 情感目标，通过欣赏音乐、观看图片、讨论交流感受眼睛所表达出的人的精神内涵和保护眼睛的意义。

教学重点：人的大眼睛的形状、色彩、特征和神态的刻画。

教学难点：大眼睛的不同的表达方式，眼睛情感意义的表达。

教学准备：常规绘画工具，教学ppt

教学过程：

一、激趣与导入

同学们，老师知道你们最喜欢猜谜语，所以上课之前，我们先来猜个谜语。

上边毛下边毛，中间一个黑葡萄□□ppt□

学生猜，老师板书课题（大眼睛）

二、探究与学习

1、 认知眼睛形状和结构

- a.观察课件中不同年龄，不同形态的眼睛，学生讨论并说说自己看到不同眼睛后的感受。
- b.认真观察同桌的眼睛，告诉自己的同桌，他的眼睛是由几个部分组成的，指名交流眼睛的组成，老师总结眼睛的结构：眼皮、眼睫毛、瞳孔（展示ppt）
- c.老师指导，学生根据眼睛的组成，在纸上画个大眼睛。

2、 启发观察

我们一起来看几只小昆虫，看看你们都看到了哪些颜色，你们是用什么看见的（ppt）

我们用眼睛不仅能看到各种色彩，还可以看清身边的事物和美丽的景色，你们都看到了什么（ppt生活中的图片及春夏秋冬的不同景色）

3、 示范与创作

- a.你们能用自己的一双手把你们看到了的美景画在大眼睛里吗？
- b.教师边示范边讲述绘画步骤：先用深色彩笔画一只大眼睛
再把你心中的美景用笔画在大眼睛里
然后用彩笔涂上美丽的颜色
最后把大眼睛的睫毛打扮得更漂亮。

c.欣赏作品大眼睛[ppt]

三、创作与指导

学生作画，教师巡视指导。

作业要求：1. 把你看到的美丽世界巧妙的画在眼睛里。

2. 比一比，谁是最美的大眼睛。

四、展示与点评：

请几位同学展示自己的作品，请同学们评出最美大眼睛？谁画的大眼睛美景最多哪里最吸引你的眼球，你觉得还有哪里不足？说说你的理由。（自评、互评、师评）

五、知识延伸

眼睛是心灵的窗口，平时同学们要保护好自已的眼睛，这样才能观察并发现我们身边更多美好的事物。

伙伴一年级美术教案篇二

《小伙伴》是义务教育课程标准实验教科书语文(人教版)一年级下册第28课的教学内容。

课文以小学生比较喜欢的春游活动为题材，写了春游时玛莎丢失背包后，几个小伙伴对待这件事的不同态度。故事从春游那天的午餐讲起。当小伙伴们发现玛莎不吃午餐时，都从不同方面表示了关心，但哪种关心是玛莎此时最需要的呢？教学中，让学生通过阅读、比较、感悟，就会懂得：要用实际行动给予别人最需要的帮助。这个故事贴近学生的生活，童趣盎然，文字浅显易懂，适合一年级学生学习。教学中还应让学生掌握生字新词，在读中强化对新词的感悟和运用。

学生分析

由于我校地处城乡结合处，受一些客观因素的影响，学生的知识经验、认知水平和语言表达能力都存在着较大的差异。一部分学生思维活跃，语言表达能力较强，对事物有自己一定的见解，也乐于与人交流；一部分学生只能初步认识一些客观事物，用一些零碎的、不规范的语言表达自己的意愿，甚至连朗读课文都有困难。在教学中，教师应力求尊重学生的个体差异，关注他们不同的学习需求。

设计理念

阅读是学生个性化行为，应让学生在主动积极的思维和情感活动中，加深理解和体验，有所思考和感悟，受到情感熏陶，获得思想启迪。根据教材特点及学生的身心特点，我创设了让文中人物玛莎带学生们一起春游这一情境，使学生们置身于故事中。让学生在良好、愉悦的状态中读、想、说、问、议、演，从而提高学生理解和运用祖国语言文字的能力，发展思维。

教学目标

1. 认识“餐、丢”等13个生字。
 2. 正确、流利、有感情地朗读课文，能分角色朗读。
 3. 理解课文内容，有乐于助人的愿望，并懂得用行动去关心别人。
- 教学流程

一、情境导入。

1. 师：你们每天在一起学习、生活，都是亲密的好伙伴，今天我们来认识几位外国的小伙伴，好吗？这几位小伙伴，就在我们今天要学的这篇课文里，齐读课题。

2. 播放课件：玛莎高兴地走来，说：“嗨！你们好，我是玛莎，很高兴认识你们！真巧，我们今天要去春游，你们和我一块儿去吧，好吗？”

二、初读课文。

1. 师：借拼音自读课文，注意读准字音，把句子读通顺，圈出文中的生字，把它们和在文中连成的词一块儿多读几遍。

2. 字词教学。

(1) 小老师带读(有注音)，想带读哪个就读哪个。(2) 开火车读(有注音)。(3) 集体读(无注音)。

3. 学生自由读课文，给自然段标上序号，并选择自己最喜欢的自然段读给大家听。

三、读懂课文。

1. 学生边读边观察插图，想想图中谁是玛莎、谁是维加、安娜和安东。2. (贴人物图)指名上台找小伙伴，并说说是怎么知道的。3. 师：认识了小伙伴，我们一块儿去春游吧(播放课件)，小伙伴们去春游，欣赏春天的美丽景色。中午，大家都在吃午餐，只有玛莎站在一旁。

4. “玛莎怎么了？”结合学生答问，指导读好玛莎说的话。

5. “小伙伴们是怎么关心玛莎的？”(点击课件)结合学生答问，分别训练朗读维加、安娜、安东的话，相机进行语言文字训练。

例：学生答安娜关心玛莎的部分。点击课件，展示玛莎说的话，指名读、评议，并用句中“丢”字组词、说一句话，说说与“粗心”、“忘记”意思相反的词，想读的齐读。

6. 师：你们最喜欢谁，为什么？请同桌交流。7. 分角色读课文。

(1) 四人小组读，老师参与。(2) 集体分角色读。

四、质疑问难。

1. 鼓励学生提出问题，并让他们自己讨论解决。

五、拓展活动。

1. 师：你们在学习生活中有没有用行动关心过别人？

2. 四人小组演一演自己助人为乐的事，也可演今后打算采取怎样行动。3. 播放课件：玛莎表示今后要像大家一样用行动去给别人最需要的帮助，并向大家告别。

伙伴一年级美术教案篇三

通过玩泥巴的游戏活动体验感受泥性，常识并掌握集中玩泥的基本方法。

通过游戏活动，共享玩泥巴的快乐，初步培养热爱大自然的情感。

探索干支泥性，归纳集中基本的玩泥方法，口头发表体验感受。

感受、探索、泥性及口头发表。

干泥、水、铲子、木棍、水桶

一、导入新课

1、设疑导入，激发兴趣

让学生摸一摸，猜一猜塑料袋下边是什么？

引导学生用手触摸感觉三种不同的干湿泥材，感受其不同的质感和量感。

2、小组探究，实验活动

学生分成几个小组，教师分配干泥和水，学生进行实验探究：用什么方法泥巴才听话。水和干泥的比例搭配情况，教师巡回指导，并总结学生的活动情况。

3、小组感知体验，进行玩泥巴的游戏活动

探究意识的进一步发挥，教师鼓励学生的大胆创新意识，培养学生的想象力和创造力。

教师引导学生积极归纳讲述自己玩泥巴的几种方法。

4、师生小结，学生大胆发表、探究、质疑

引导学生说一说玩泥巴的感受？小组思考讨论泥巴的用途？

5、引导学生收拾整理游戏场地，并清洁自己的双手。

板书设计：

第四课泥巴真听话

和泥捏制

课后小结：

伙伴一年级美术教案篇四

教学目标：

通过欣赏不同美术表示形式的作品，学习简单的观察艺术品的的方法，并能用自身的语言描述作品的内容，表达自身对作品的感受。

教学重点：

引导同学观察画面，找出不同表示方法所出现出不同的效果。

教学难点：

理解不同背景下的艺术作品所表示的情感，并加以描述。

教学准备：

教学过程：

组织教学

1、检查纪律、稳定情绪。

2、说明本节内容、要求。

导入：

谈话：讲一讲自身的伙伴是谁，向大家介绍。

游戏：你了解你的朋友(伙伴)吗?说说他(她)的特点，最喜欢什么……

欣赏评述：

欣赏课文中的艺术作品，谈谈自身的感受。

重点欣赏《艰苦岁月》，学习细致地观察作品中的细节，找一找这尊雕像都有哪些伙伴关系。

教师讲述作品，请同学扮演。

德育渗透：

你的好伙伴是谁？你要对他（她）说什么？为他（她）做什么？

讨论：人与动物也可以做伙伴吗？小动物也有情感吗？

欣赏有关赞颂友谊的儿歌、小诗、画片等。

实践交流：

按书中作业提示，画一幅与伙伴在一起的画。

自由活动：找你的伙伴聊聊天，互相说一说对方的优点。

游戏：我的伙伴大家猜，说出自身伙伴的特点，大家猜猜看是谁。

为伙伴画张像。

教师引导，大家都是伙伴，生活在一个大家庭中。游戏：找朋友。

伙伴一年级美术教案篇五

1、学习用泥塑的方法进行点心的立体造型。

2、运用色彩搭配、花纹装饰等知识美化点心。

3、培养学生从生活中细心观察的能力；培养学生自主探究学习的能力；培养学生大胆创新的精神。

4、初步感受点心文化中的美，开阔视野，热爱生活。

1、花点心的制作步骤与方法。

2、用漂亮的花纹装饰点心，突出“花”。

1、突出“花”，注意形与纹色彩搭配要协调美观。

2、学生对点心的造型大胆有创新。

教师：《花点心》图片、实物、橡皮泥和工具等。

学生：橡皮泥和工具。

（一）创设情境

师：同学们，今天老师给大家带来了一个新朋友！大家想不想认识一下它呢。“小乌龟”实物导入。（揭示课题：花点心）为了让小朋友们能成功的做出点心，老师先和小朋友们一起去看看点心师傅做的点心。（图片欣赏）

（二）认识点心

（出示图片、实物）

师：各种形状的花点心，如植物形状，动物形状，几何形状。

（三）探究点心的各种形状及泥塑方法

a□了解点心的种类，讲解点心的造型，同时渗透点心的文化。

师：你知道的点心形状有哪些？

生：圆的、三角形的……

师：刚才我们看了许多的点心，小朋友，你想做什么形状的点心？

生：五角星形的、心形的……

师：下面我们就来做一个你最喜欢的点心形状，在做的时候想一想，你是用什么方法把这些漂亮的形状做出来的，呆会儿把你想的方法告诉大家。

学生制作（五分钟）

展示学生做的形状，并请学生说说是用什么方法做的。引出揉、搓、压、捏等方法。

b□探究点心的色彩搭配及各种造型装饰

师：老师也做了两个花形的`点心。

（出示两个点心，一个色彩搭配漂亮，一个只有一种颜色，让学生从视觉上感受到色彩搭配的美感。）

师：喜欢哪一个？

（学生一般都会选择色彩鲜艳的）

为什么喜欢这个？

生：颜色很漂亮

师：那你会用哪些颜色来制作点心呢？

老师还带来了许多漂亮的花点心。

（让学生欣赏有各种颜色，装饰漂亮的花点心，并让学生说一说你喜欢哪个，为什么？）

（四）学生制作

师：这么多美丽的花式“点心”，你能做的比它更漂亮吗？

要求：1、在做时不要把彩泥掉在地上，如果掉下了马上捡起来。

2、不要将彩泥放入口中。

3、可以小组合作，也可以单独完成。不要影响他人。

师：比一比，哪些小朋友制作的点心最漂亮，谁是最能干的小师傅。

生制作，教师巡视指导。

（五）展示评价

生谈自己的见解。

（六）小结与课外拓展

今天小点心师们设计的点心作品真棒，在课外，你能不能尝试用其它的材料来做点心呢？

板书设计：

做了点心又作花

轻轻揉捏细细搓

颜色多样不均匀

与众不同我最棒