

# 最新爱丽丝漫游奇境记读后感(汇总7篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

## 爱丽丝漫游奇境记读后感篇一

寒假期间我读了一本书叫《爱丽丝漫游奇境记》，爱丽丝漫游奇境的主人公是爱丽丝。

我非常喜欢爱丽丝，因为她很勇敢，当他因为没办法进入美丽的小花园而流了泪，但她很想进入美丽的小花园，就要求自己不要再哭了，然后克服了种种困难，终于进入了那座美丽的小花园。这对一个五六岁的小孩是很可贵，很直的人去学习的。有一次，体育老师教我们玩沙包，有一个同学一下就被打到了，然后就哭了。结果，直到下课一直被别人砸到。老师说：“会不会这个游戏并不重要，但从中可以看出他在面对困难时缺乏战胜他的勇气，这才是让他感到担忧的。

以后，不管我们遇到什么困难，我们都要勇敢的战胜它。爱丽丝就是一个很好的例子，我们要好好向他学习。

希望读过这本书的人都和爱丽丝一样勇敢。

## 爱丽丝漫游奇境记读后感篇二

“多么奇怪的感觉呀，爱丽丝发觉自己的身体在慢慢变小，不一会儿就只有十英寸高了。爱丽丝惊奇地叫喊起来，她发现她的身体在迅速长高。”这是多么奇怪的感觉啊！这几天

我一直在看《爱丽丝漫游奇境记》这本书。

《爱丽丝漫游奇境记》讲的是小姑娘爱丽丝追赶一只会说话的白兔时，坠入一个奇妙的地下世界。在这里，她一会儿变得比房子不这高，一会儿又变得只有毛毛虫那么小。她还遇到了一群稀奇古怪的人和动物：会咧嘴笑的柴郡猫，一直居喝茶的三月兔和帽匠，整天酣睡的睡鼠，长着鹰头的狮子，多愁善感的`素甲鱼，还有动不动就要砍人脑袋的红心王后。在审判红心武士的法庭上，爱丽丝和红心国王以及红心王后发生了争执。扑克兵们纷纷扑向爱丽丝，在和扑克兵们打斗的时候，爱丽丝猛然苏醒，原来一切奇遇都不过是一场梦。

我多么想象爱丽丝那样在奇妙的世界中痛痛快快地玩一趟呀！但愿我的愿望能实现。

### 爱丽丝漫游奇境记读后感篇三

《爱丽丝漫游奇境》是享誉世界的十大哲理童话之一，也是英国魔幻文学的经典代表作，这部童话我很喜欢。书中除了优美的文字，美丽的插图，还有许多饱含乐趣的诗歌。

《爱丽丝漫游奇境》讲述的是小姑娘爱丽丝在梦境中的奇遇经历：爱丽丝追赶一只红眼兔子，跟着它掉进了兔子洞，由此开始了她的奇幻之旅。在奇境世界中，爱丽丝经常遇上古怪的事：吃的东西会让爱丽丝改变身体的大小，像孙悟空一样变化多端；猫能自由隐身；毛毛虫还会吸烟；扑克牌里的人会打槌球；残暴的`王后总在发脾气，追砍别人的脑袋……直到最后，爱丽丝与扑克牌王后发生顶撞，她才急得从梦中惊醒。

我喜欢爱丽丝，她真美：长长的头发像瀑布，大大的眼睛像清泉；更可贵的是，她勇敢坚强。当王后发怒要砍掉三名花匠的头时，爱丽丝灵活机智地帮助他们躲过了士兵的追捕。当遇到困难时，爱丽丝善于思考，她会联系学过的知识分析

问题，她总会劝慰自己：“哭有什么用啊，一定要想办法。”这点，我要向爱丽丝学我喜欢看名著，因为名著总能让我受益匪浅。而且还有很多的好词佳句，有助于我的作文水平提高。其中——《爱丽丝漫游奇境》这本书让我回味无穷。

相信大家都看过吧。这本书主要讲的是爱丽丝遇见的种种奇境，还有随时变大变小、和动物说话……然后发现那是一场梦，她正趴在姐姐的腿上睡觉的故事，表达了作者富于想象的精神还有他那纯洁的心灵。让我明白了童年很美好，一切皆有可能。

虽然书中的语言不够铿锵有力，可是用那第一人称写的故事的确吸引人。刚开始写爱丽丝在玩，姐姐在旁边，为下文设置了悬念，做了垫铺。

令我印象最深刻的是霸道的皇后。虽然他们都是“扑克牌一族”，但是皇后却有着很大的权威。她总是喜欢说“砍掉他的头”或者“砍掉她的头”，其实士兵们都没有真真正正的执行任务，等到士兵全都被“砍”完了，那些已经“死”的士兵又会回来。其实士兵们也就是忽悠皇后而已，可是可怜的皇后却被蒙在鼓里。

还有那个可笑的运动会，当爱丽丝变小了后掉进之前变大时流的“眼泪潭”后，衣服湿透了。结果那些动物们净想些馊主意。先是讲一个无趣而沉闷的故事，可是尽管故事讲完了，衣服还是没有干。于是他们想举办一个运动会。可是这个运动会是全员一起参加的，没有裁判，没有时间，只能了无停止的围着一个圈跑。最后停下来时。一个小动物却宣布全部人都赢了！结果爱丽丝口袋正好有一些小糖果，给他们每人一个。但是她自己却没有奖励。于是他们决定把爱丽丝自己的东西奖励给自己。

……

读完这本书，我觉得很惊讶，这只是爱丽丝一个梦，并且我非常喜欢这本书。作者把整个故事整个局面设计的不露破绽，这种巧妙的写作手法实实在在令我敬佩。我永远都不会忘记书中的内容，不会忘记爱丽丝她的小小奇遇。

## 爱丽丝漫游奇境记读后感篇四

《爱丽丝漫游奇境》运用幽默的文字，精彩的故事情节和充满魔幻的想象，创造出了一个奇妙又无与伦比的世界，让我无不沉浸在这荒诞并令人向往的奇境里。

小说中有很多富有想象力的情节，而最让我印象深刻的就是公爵夫人和爱丽丝谈“意义”这个话题的时候与素甲鱼介绍自己的时候。公爵夫人说的一句话：“每件事都会有它的意义的，只要你能够找出来。”给了我很大启发，我认为她讲得很有道理。就比如我们现在需要努力学习，而这件事的意义就是丰富我们的内心世界，提高我们的修养，让我们获得更渊博的知识。再比如说运动可以锻炼我们的身体，增强我们的抵抗力，让我们变得更强壮。又比如说我们日常生活中的一件十分重要又不可缺少的事——吃饭。人如果不吃饭，就会肚子饿，就没有心情可以学习，就没有精力可以工作。久而久之，我们还可能生病。通过吃饭，我们能补充身体的营养，让自己变得更高大，更强壮。最后就是克服困难。困难让我们正视自己，让我们看到自己的不足，而克服困难可以磨砺我们的意志，增强我们的自信心……所以每件事都具有不同的意义，只有我们认真完成，我们才能发现并发挥它的最大作用。即使我们不能及时地完成，我们也能从这个充满艰苦的过程中体会到别样的意义。

在素甲鱼跟爱丽丝谈论自己的故事时，它用了“假发”“剪发”“丑法”“厨法”等谐音，这会让我感觉十分有趣，也仿佛自己身临其境，就好像素甲鱼真的和我们一样，每天都要到学校上课，都要接受新的知识。这让原本就充满想象的故事变得更真实，更让人难以忘怀。

这本书既童真又有趣，带我们领略了一个神奇和魔幻的世界。如果有机会，我推荐你去看一下这本小说，感受魔幻的故事。

《爱丽丝漫游奇境》这本书，我很喜欢读。

## 爱丽丝漫游奇境记读后感篇五

爱丽丝漫游奇境记这个童话故事讲的就是：爱丽丝和姐姐在树下读书，姐姐在读书，而爱丽丝就在一旁看书里面的内容，爱丽丝觉得这个书里没有图画，爱丽丝就想：“没有图画怎么好看呢？”

突然，一只兔子飞快地跑了过去，手里拿着一块表，嘴里喊着：“快迟到了，快迟到了，”

爱丽丝觉得很新奇，就跟了上去，兔子跑到了一个树洞里，树洞有点小，爱丽丝只好钻进去，突然，爱丽丝就坠入到了一个神奇的世界。

在这个世界里，喝一口水就能缩得如同老鼠大小，吃一块蛋糕又会变成巨人，在这个世界里，似乎所有吃的东西都有古怪。况且还遇到了一大堆人和动物。

最后，爱丽丝才清醒过来，才明白，原来这只是场梦。

读了这个故事我感受到了，其实梦里的童话世界也是很美妙的，所以，我们不要光以为书上的童话世界和幻想中的'童话世界很美妙，其实，梦里的童话世界更美妙。

## 爱丽丝漫游奇境记读后感篇六

《爱丽丝漫游奇境记》这本书讲了：爱丽丝梦中的奇遇。神秘的药水、扇子、蘑菇·····奇怪的人，半鹰半狮兽、素甲鱼和随手砍头的王后，把我带进一个神秘、光怪陆离的

世界。

读了这一本书我真心感受到爱丽丝是一个天真可爱的小女孩。幼稚的想法，戏剧性结局，都让我感到生活中我的存在。生活中爱丽丝遇到的事和人，在梦中爱丽丝把他们组成奇怪世界的一个个人物。像动漫一样发生，每个人说着自己的真心话，做着自己想做的事情。然而困难竟像登山一样一个接着一个。可是，爱丽丝都没有放弃，而且还帮助其他人。这是我真正佩服爱丽丝的原因。

在生活中，我们也会遇到各种各样的困难，我们要学习爱丽丝身上的优点：遇到困难绝不退缩，要勇敢面对。有困难，就解决困难；有需要我们帮助的人，我们就倾尽全力。帮助别人，快乐自己；战胜困难，快乐自己。

人人都有缺点也有优点，取长补短，学习别人的优点改正自己的缺点。这就是爱丽丝身上最闪光的地方。

## 爱丽丝漫游奇境记读后感篇七

我读了爱丽丝漫游奇境记这本书，这觉得爱丽丝变大和变小的时候最好看了，我来告诉你爱丽丝怎么变的吧！

爱丽丝看见一个瓶子上写“喝我”的瓶子变小，吃了“小糕”变大，戴着小白糕皮的手套变了，吃石头的小糕变小等。

还有的就是第五章请教毛毛虫也非常的有趣，爱丽丝拿着毛毛虫给她的蘑菇，她吃了右边一点变成了比小矮人还小呢！过了一会儿，她又吃了左边一点，就变的比一棵树还高。

她想：我怎样才能变回来呢。

爱丽丝拿起手中的蘑菇右咬一口，左咬一口，这样爱丽丝就变回原来的大小了。

我还觉得皇后的球场上，是个非常奇妙的追球场，她只要看见有人，在什么地方，都会叫士兵去砍掉他们的头，其实，士兵没有砍他们的头，而是对皇后说：“他们的头已经砍了。”

我觉得爱丽丝漫游奇境记这本书非常神奇、有趣等，你觉得吗？