

2023年清明节教案及反思中班 中班数学 活动教案反思(大全9篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

清明节教案及反思中班篇一

《纲要》指出：引导幼儿能从生活和游戏中感受事物的数量关系，并体验到数学的重要和有趣。所以，我采用了游戏化的形式组织本次活动，活动中以“密码”为线索，让他们在“破密码—配钥匙—开箱子”的过程中不仅能感知8以内物体的数量，明确数字与数量的关系，并且能在破密码、配钥匙的过程中学习一组物体与一组数字相对应，同时体会到成功的喜悦，激发它们学习的乐趣，使活动目标与幼儿兴趣达到最优化的整合。

活动贯穿在攻破密码箱的情境中进行，当我出示密码箱时，孩子们都能主动观察、发现密码箱上的点数，有个孩子还能说出这些点数就是密码箱的密码。紧接着又出示多把钥匙，引导幼儿观察钥匙上的数字，初步感知数字与数量的关系，掌握开解密码箱的正确方法。然后逐步提升要求，出示几组密码箱的图片，要求为密码箱找到开启的钥匙并连线。这一环节，幼儿也能马上找到相应的多个数字的密码钥匙。最后是游戏环节，我为每个幼儿准备了一把写有不同数字组的钥匙，然后逐一出示密码箱，每个密码箱只有一把钥匙可以打开，请幼儿根据密码箱上的点数，观察自己手里的钥匙上的数字是否与密码箱上的点数相对应，对应即可攻破密码取得礼物。

整个活动幼儿都积极的参与，每个环节都有孩子们的兴奋点，对于老师抛出的问题不仅能争着回答，准确率也较高。幼儿在老师的引导，同伴们的公共探索下已初步了解匹配的规律，活动目标达成的较好。并在最后赢得礼物的同时体验到成功与分享的快乐和竖立解决困难的信心。

但本次活动仍然存在较多的问题，活动结束后，在老师们的意见下、自我的反思下，我总结了以下几点不足之处。

首先，在第二环节尝试寻找打开密码箱的钥匙，说说什么钥匙可以打开这个箱子，为什么。不仅要求幼儿根据密码箱上的点子数量寻找相应数字的钥匙，还要引导幼儿按顺序一一对应，从而明确数量与数字对应的关系。

其次，在集体为密码箱找钥匙连线的练习环节中，可以稍微提升一下难度，可从简单的打开两个密码的密码箱，逐渐打开两个以上密码的密码箱，引导幼儿认真数清箱子上点子的数量并按顺序找到数字密码。

同样的道理，在最后的环节，也应该逐渐加大操作的难度。此环节可以把游戏变的再有趣些，能让每个幼儿都积极地动起来。如：制作多个较大的密码箱投放在活动教室的各个角落里。幼儿手中的钥匙可重复，然后根据自己手里的钥匙寻找能开启的密码箱。这样不仅每个幼儿都可以利用起手里的钥匙，还能更好地体验到成功的喜悦感。

总之，本次活动缺少层次性，不能体现数学活动层层递进的关系。

j?fm?? ?? s new roman"; mso-fareast-font-family:"times new roman"; mso-ansi-language:#0400; mso-fareast-language:#0400; mso-bidi-language:#0400;}

《纲要》指出：引导幼儿能从生活和游戏中感受事物的数量

关系，并体验到数学的重要和有趣。所以，我采用了游戏化的形式组织本次活动，活动中以“密码”为线索，让他们在“破密码—配钥匙—开箱子”的过程中不仅能感知8以内物体的数量，明确数字与数量的关系，并且能在破密码、配钥匙的过程中学习一组物体与一组数字相对应，同时体会到成功的喜悦，激发它们学习的乐趣，使活动目标与幼儿兴趣达到最优化的整合。

活动贯穿在攻破密码箱的情境中进行，当我出示密码箱时，孩子们都能主动观察、发现密码箱上的点数，有个孩子还能说出这些点数就是密码箱的密码。紧接着又出示多把钥匙，引导幼儿观察钥匙上的数字，初步感知数字与数量的关系，掌握开解密码箱的正确方法。然后逐步提升要求，出示几组密码箱的图片，要求为密码箱找到开启的钥匙并连线。这一环节，幼儿也能马上找到相应的多个数字的密码钥匙。最后是游戏环节，我为每个幼儿准备了一把写有不同数字组的钥匙，然后逐一出示密码箱，每个密码箱只有一把钥匙可以打开，请幼儿根据密码箱上的点数，观察自己手里的钥匙上的数字是否与密码箱上的点数相对应，对应即可攻破密码取得礼物。

整个活动幼儿都积极的参与，每个环节都有孩子们的兴奋点，对于老师抛出的问题不仅能争着回答，准确率也较高。幼儿在老师的引导，同伴们的公共探索下已初步了解匹配的规律，活动目标达成的较好。并在最后赢得礼物的同时体验到成功与分享的快乐和竖立解决困难的信心。

但本次活动仍然存在较多的问题，活动结束后，在老师们的意见下、自我的反思下，我总结了以下几点不足之处。

首先，在第二环节尝试寻找打开密码箱的钥匙，说说什么钥匙可以打开这个箱子，为什么时。不仅要求幼儿根据密码箱上的点子数量寻找相应数字的钥匙，还要引导幼儿按顺序一一对应，从而明确数量与数字对应的关系。

其次，在集体为密码箱找钥匙连线的练习环节中，可以稍微提升一下难度，可从简单的打开两个密码的密码箱，逐渐打开两个以上密码的密码箱，引导幼儿认真数清箱子上点子的数量并按顺序找到数字密码。

同样的道理，在最后的环节，也应该逐渐加大操作的难度。此环节可以把游戏变的再有趣些，能让每个幼儿都积极地动起来。如：制作多个较大的密码箱投放在活动教室的各个角落里。幼儿手中的钥匙可重复，然后根据自己手里的钥匙寻找能开启的密码箱。这样不仅每个幼儿都可以利用起手里的钥匙，还能更好地体验到成功的喜悦感。

总之，本次活动缺少层次性，不能体现数学活动层层递进的关系。

清明节教案及反思中班篇二

《蛙跳高手》是中班的一堂健康课，它的目标是：1. 尝试各种跳跃动作，练习纵跳触物；2. 发展跳跃能力。它的重点就是原地各种动作跳跃和纵跳触物。为了达到重点我先从大四班老师那借来了一根长长的跳皮筋，把跳皮筋横系在教室的前面空地上，又挂上一些纸条作为“害虫”。准备就绪，去请了几名小朋友过来试试高度，一开始很容易够到，所以我就把皮筋又拉高了些，可这回幼儿怎么纵跳都够不到。我在旁边示范着：蹲下再起来，努力向上蹦去够到纸条！孩子们越跳越起劲，越跳越正确，终于有一个高个子男孩抓到了纸条，可他使劲地一拉，其他孩子就跟着拉，当我阻止时皮筋已经松了。我发现皮筋好像不太适合，因为它的弹性很大，一位幼儿拉下后就会送下来能拉到很低很低，所以我打算寻找另一种道具。找什么代替好呢？我去问了我的指导老师，她说我们班有很长的布条很适合用。我就去跟着拿了，可一卷很新很新的布条，我不好意思用，怕这样的课堂一过，布

条就会没有其它用处了，这样不就很浪费吗？可老师说：“用吧，为了课堂！”于是我又开始拉线了，这下好了没有了很足的弹性。我很开心的’又叫来了几位幼儿，请他们尝试，调好了高度。

于是上课开始了，我的心里很忐忑，因为这样的跳跃在我看来很枯燥，没有什么新意。唯一有新意有趣的地方就只是后面的环节：青蛙捉“害虫”。那需要幼儿的想象和扮演青蛙角色，可“害虫”只是用纸条来做的，没有任何的形象性，我很担忧提不起幼儿的兴趣，我想让课堂更吸引孩子，更贴近孩子，可又心有余而力不足，不知该如何下手，如何修改？我很纠结……在课上我一开始还是处于纠结状态：该把重点怎么放呢，真的可以到达效果吗？到了课堂的中间环节时我才松了一口气，因为孩子们对这样的青蛙跳非常的喜欢，练习地也非常非常地认真，幼儿用他们的表现感染了我，我也变的情绪高涨，指导着跳的姿势有点不正确的幼儿，不断都自己加入其中！在后面的青蛙捉“害虫”环节达到了本堂课的高-潮：幼儿们分批扮演青蛙去捉“害虫”，在碰到纸条后孩子们露出了自信的笑容，让每一位幼儿感受到了运动的快乐和来之努力换来的成功感！

通过这样的课堂让我看到了虽然只有一个简单的在成人看似无趣的纵跳动作，孩子们却乐此不疲；虽然“害虫”没有任何的装饰，可孩子们非常认真地捉着“害虫”。在活动最后，一个孩子跑过来告诉我：“张老师，我们再玩这个游戏好不好？我觉得很好玩！”

清明节教案及反思中班篇三

幼儿园中班安全教案：安全用电

活动名称：注意安全用电

活动目标：

- 1、了解电的用途，知道安全用电不会发生危险。
- 2、通过辨析活动，了解安全使用电器的基础知识。
- 3、增强自我保护意识。

活动准备：

- 1、幼儿用书人手一册。
- 2、电线一段、插座一个、“电”的标志一个。

活动过程：

1、在教师提问的基础上，初步了解电器的用途：

（1）在我们日常生活中，有许多电器产品，你知道哪些电器呢？它们有什么作用？

（2）这些电器给我们生活带来了许多的方便，但是这些电器要工作，都离不开什么呢？

（3）你知道电从哪里来？（发电站）

（4）教师小结：电给我们人类带来了许多方便，我们的生活再也离不开它了。它是我们的好朋友，但这位电朋友有时候也会发脾气伤人的。

2、出示电线，向幼儿介绍有关知识。

（1）这是什么？你在哪里见过？仔细看看里面和外面有什么不一样的地方？

(2) 教师介绍：这是电线，里面是铜线，会导电。外面是塑料，包裹着铜线，是保护层，我们抓在手里没有电。但是塑料坏了，我们就会碰到电，发生危险。

3、组织幼儿讨论：

(1) 如果你们家的电线破了，怎么办？（用专用胶布包裹）

(2) 如果你看见电线断落在路上，应该怎么办？（绕过去）

4、出示插座，向幼儿介绍有关知识。

(1) 这是什么？它有什么用？

(2) 教师介绍：这是插座，里面有铜丝或铜片，可以导电，外面是塑料做的盒子，是保护层。如果将手伸进去，就会碰到铜片，电就会传到人的身上，发生危险。除了人和铜会导电，水也会导电，所以小朋友不能用潮湿的手接电源。

(3) 出示“电”的标志，让幼儿认识，并知道看见“电”的标志就要提高警惕，注意安全。

5、引导幼儿观察幼儿用书，看图说说：图片上的小朋友在做什么？他们这样做对吗？

使幼儿知道简单的安全用电常识，学会保护自己。活动前给幼儿看各种家用电器的图片，激发他们的兴趣。

在安全用电环节上，请孩子们再看使用电器正确与错误的录像，知道安全用电的重要性。

活动反思：

科学活动重在激发幼儿的认识兴趣和探究欲望。在本次活动中，我利用让幼儿分组自由讨论的方法，自由的探索家用电

器的名称、功用等，幼儿兴趣很浓，讨论得很激烈，很多幼儿能根据已有经验讲出自己知道的想法、结果。最后又启发幼儿用记录的形式区分家用电器。很多幼儿能分辨出是否是家用电器，本次活动达到了较好的教学的教学效果。

清明节教案及反思中班篇四

主要涉及领域：

科学

活动目标：

- 1、学习一维排序。
- 2、能愉快地参与操作活动，并在集体面前大胆地表达。
- 3、对数学排序活动感兴趣。

活动准备：

- 1、圆形、正方形、三角形等图形组成一座图形王国。
- 2、用图形串成的“皇冠”、“项链”、“腰带”各一个。
- 3、幼儿操作用小图形、标记、双面胶若干。

活动过程：

- 1、参观图形王国，激发幼儿参与活动的兴趣

(1) 师：今天天气真好，老师想带我们班的小朋友到图形王国去参观。（在欢快的音乐伴奏下，师生一起模仿开汽车的动作边走边参观图形王国，并寻找位置坐下。）

(2) 引导幼儿复习巩固所认识的图形。

(评析：老师和幼儿一起开着汽车参观图形王国，从很大程度上调动了幼儿参与活动的积极性，幼儿也能从很多图形中找出自己所认识的圆形、三角形和正方形，也能说出图形的不同颜色、不同大小，为接下去按图形的大小、形状、颜色特征排序作了铺垫。)

2、学习按图形大小不同的顺序排序

教师出示一顶由大圆形和小圆形相间做成的“皇冠”，引导幼儿探索并发现是按图形大小不同的顺序排列的。

老师在黑板上讲解并示范做“皇冠”的方法：

认识“皇冠”的接口。出示准备的不同的圆形，从接口处按大圆形、小圆形、大圆形、小圆形的顺序做成“皇冠”。

(评析：“皇冠”接口处的一朵小花，既符合事物存在的客观事实，又让小班幼儿初次进行排序活动有了一个着手的地点，便于幼儿养成从左向右排的排序方法，增强了幼儿的规则意识。)

3、学习按图形的不同形状排序

教师展示一条由正方形和三角形相间做成的“项链”，引导幼儿探索并发现是按图形的不同形状排列的。

师：看看这个又是什么宝贝呢？这条漂亮的“项链”它又是用什么图形做出来的？它们是按什么顺序排列的呢？（引导幼儿说出是按正方形、三角形、正方形、三角形的顺序排列的）

师：那这条项链怎么串呢？请同伴之间互相说说看。

教师请能力强的幼儿和老师合作在黑板上示范按图形的不同形状排序。

（评析：这一过程给孩子充分的自主权，老师作为活动的支持者、引导者出现，幼儿都能按自己的意愿表达了自己的意见，很快地找出了按图形的不同形状排序的规律，在操作示范时也能运用两种不同的图形间隔进行排序。）

4、学习按图形的不同颜色顺序排序

教师打开一条由红图形和黄图形相间做成的“腰带”，引导幼儿探索并发现是按图形的不同颜色排列的。

师：看看这又是什么宝贝？这条漂亮的“腰带”它又是用什么图形做出来的？这些正方形是什么颜色的？它是按什么顺序来排队的？请你们在同伴之间互相讲一讲。

（引导幼儿说出是按蓝、黄、蓝、黄的颜色顺序排列的）

教师出示其他两种不同颜色的图形，老师给他们一定的规律，请一幼儿到黑板上示范操作，做成“腰带”。

5、幼儿分组操作活动

复习巩固按照物体的形状、大小、颜色特征进行排序活动。

请小朋友到你喜欢的图形娃娃那儿去，按照小花后面给你的样子一个接着一个排列在胶带上，做成“皇冠”、“项链”和“皮带”。

（评析：这个环节是本次活动的重点，操作中，每一组都提供了不同的材料，并且幼儿操作的材料具有多用性的功能，为不同层次水平的幼儿提供了练习的机会，如：图形大的、胶带长的可做成“项链”和“腰带”，图形小、胶带短的可

做成“皇冠”和“手链”，教师启发幼儿操作探索，巩固了在没有其他因素的干扰下进行单一特征排序的技能，让幼儿充分得到锻炼和发挥。)

6、展示幼儿的成果，感受成功的喜悦

(1) 幼儿戴上自己制作的“皇冠”、“项链”和“腰带”，相互之间说说是按什么顺序排列的。

(评析：展示幼儿制作的“皇冠”、“项链”和“腰带”等作品，使每位幼儿都表现出了极大的满足感和成功感。让幼儿自己讲述操作过程，既是活动的反馈，又使幼儿的语言表达能力、逻辑思维能力得到提高。)

(2) 请幼儿戴着自己制作的作品，按男、女、男、女的顺序排队，开着汽车离开图形王国。

(评析：幼儿戴着亲手制作的“皇冠”、“项链”和“腰带”等作品按男女男女的顺序排队，开着汽车离开图形王国，使幼儿在良好的游戏情境中自主地活动，既做到首尾呼应，又较合理地处理好了整个活动的动静交替，并使整个活动在高潮中结束。)

活动延伸：

将各种大小、颜色、形状不同的图形材料投放在数学角中，让幼儿进行点数、找相同的图形、练习排序等。

活动评价：

1、本次活动以到图形王国旅行为主线的游戏形式展开，复习巩固所认识的图形，在王国里制作幼儿喜欢的各种小挂件，最后，开着汽车离开王国。动静交替的活动形式符合小班幼儿的年龄特点。

整个设计生动有趣、结构巧妙、操作性强。

2、这是一次提升教师教学机智的数学活动。活动中教师能根据幼儿的反映及时修正教学行为，针对幼儿的需要及不同能力给予适时的支持和引导。

始终保持着积极探究的愉快情绪。

孩子的情感及表达欲望也得到了充分地满足。

清明节教案及反思中班篇五

活动目标

- 1、激发幼儿对线组成的蜘蛛网的兴趣。
- 2、学习用不同的方式来织蜘蛛网。
- 3、在游戏中培养幼儿的想象力和创造力，并体验成功的快乐。

重点难点

幼儿学会用不同的方式进行织网。

活动准备

蜘蛛胸饰若干个、音乐磁带、画有树的铅画纸、蛋糕盒、美工钉、各色粗细不同的毛线、乳胶、带有锯齿的'卡纸、幼儿用的地垫拼图等。

活动过程

一、通过律动，激发幼儿上课的兴趣。

二、学习蜘蛛织网的方法。来源[<http://>

1、教师扮演蜘蛛妈妈，幼儿扮演小蜘蛛，在游戏的过程中，引导幼儿观察各种蜘蛛网的织法。

2、师示范织一遍，“宝宝们看妈妈织一张这样的网，看仔细了，待会儿你们也来学学这个本领。”边念儿歌边织网：小蜘蛛，小蜘蛛，拉银丝，拉银丝，来来回回把网织，织个网，干什么？专吃苍蝇和蚊子。

三、幼儿操作，师巡回指导。

1、“我们蜘蛛的本领真大，会织这么多不同的网，宝宝们，你们想不想自己也来织一张网？”“蜘蛛网要织得密密的还是稀疏的？为什么？”

2、“妈妈为你们准备了好多材料，你们自己去选一样织，也可以两个好朋友一起织一个大网，比一比谁织的网又密又结实。”

3、幼儿自选材料操作，教师个别指导。（幼儿根据自己的想象，创作作品，充分体现幼儿的主体性。）

四、教师和幼儿共同评价作品

五、音乐游戏《小蜘蛛》，结束活动。

教学反思

在活动中，幼儿们很有兴趣，我也充分给了幼儿自由的空间，让幼儿自主的探索、去创造，使幼儿的探索事物的兴趣增强，尝试观察事物的方法在创新，他们的想象和创造在丰富。在操作时，通过自由组合，让幼儿体验到合作的力量和成功的快乐，幼儿玩得不亦乐乎而且意犹未尽。纵观整个活动，让

我深深感悟到：教师要在幼儿的学习过程中善于发现幼儿的兴趣点，只有抓住幼儿兴趣点，才能让幼儿把更多的热情投注到学习中。

清明节教案及反思中班篇六

1、 欣赏烟花图片，感受烟花的造型美、色彩美。

2、 尝试用各种点、线组合绘画烟花。

1. 欣赏视频，激发幼儿兴趣。

教师：看，这是什么？

烟花到天空中怎么样？

教师：过年过节的时候，夜晚的天空中真热闹。随着“呼，叭”声，一朵朵烟花爆出来，五颜六色，真是好看极了。

2、观看图片，感受烟花的美。

（1）浏览部分图片，整体感受。

教师：这里还有许多美丽的烟花，我们一起来看看。

（2）重点欣赏几幅烟花图片。

教师：有那些颜色的烟花？是什么形状的？像什么？（可动作模仿） 观看线条组成的烟花教师：烟花打到天空中，慢慢散开，越变越大！它们有的线条长，有的线条短短的，有的都变成小点啦！有的线条直直的，有的弯弯的，还有的像闪电。

观看单个烟花图片。

教师：这个烟花是什么样子的？有什么颜色？最里面是什么颜色？然后呢？

观看一组烟花图片。

教师：有的烟花也像小朋友一样，有的是几个好朋友密密的靠在一起。它们有的散的`比较大，有的刚刚散开。有的在高高的天空中，有的在矮一点的地方。

3、幼儿创作。

（1）出示材料、范画，共同讨论作画方法。

教师：我们也来画一画美丽的烟花！烟花“啪”的升到天空中，散开来，越放越大，我们画的时候可以画完一圈再画一圈，用不同的线条和点子进行装饰。

（2）师生共同示范，完成范画。

（3）交代要求，幼儿作画。

4、展示、评价。（大背景图，有城市楼房剪影）

花让生活在城市里的孩子们用自己的多种方式来表达对烟花的欣赏、对城市的热爱。

2. 教师的教师策略：空手练习、出示（电子）步骤图的方法，帮助幼儿了解烟花的基本方法，在此基础上，鼓励幼儿进行大胆的想象、组合、创作。

清明节教案及反思中班篇七

目标：

1. 学习运用在单线上连续画圈的方法画出小雨滴的雏形。
2. 尝试用自己的方式大胆添画，画出小雨滴的各种动态。
3. 学习小组合作，体验绘画创作的乐趣。

准备：

大张铅画纸每组一张，音乐，作画工具等。

过程：

1. 引题激趣。

让这根线条跟着动听的音乐跳一段美丽的舞蹈吧。

2. 学习在单线上连续画圈。

(1) 教师听着音乐画线条，边画边用语言表述，表现出曲线、弧线等。

(2) 幼儿空手练习。

3. 尝试添画小雨点的各种动态。

(1) 引导观察：仔细看看这些线条里藏着什么？

(2) 引导添画：你在什么地方找到了小雨滴，然后添画上小雨滴的各种动态。

4. 幼儿操作，体验创作乐趣。

(1) 提出创作要求：4个小朋友一组，合作完成一幅作品。

(2) 线条转圈时有大有小，还可以和同伴的线条交叉。

(3) 仔细观察，小雨滴躲在哪里，然后大胆画出小雨滴的多种动态。

5. 欣赏、评价幼儿作品。

(1) 你最喜欢那幅画，为什么？

(2) 找一找，还有哪些小雨滴没有找出来。

6. 活动延伸：

原来小雨滴会跳这么漂亮的舞蹈，让我们也学着一起来跳个舞吧。

课后反思：

对中班幼儿来说，画小雨滴的形状相对来说显得有点简单，所以，我把这个活动的目标定位在运用单线连续画圈的方法画出小雨滴的形状，然后通过想象，添画，画出小雨滴的各种动态。这种形式的教学活动在平时组织的相对来说少一点，加上我这次是让孩子们三人一组进行合作绘画，也打破了以往传统的美术活动的形式，所以整个活动中，孩子们的兴致还是很高涨的，整体效果也比较好。但是在活动的组织过程中，也存在着一些问题：

问题一：教师示范的范画太小。教师的预操作不到位，导致在示范时教师的范画，也就是线条画得套小，所以线条形成的雨滴的雏形也显得太小了。应该可以再大一点，这样添画上雨滴的动态也就更大气了。

问题二：教师的提问。教案中的提问是“线条里藏着什么？”而活动中变成了“线条像什么？”导致幼儿的回答是“像鲨鱼”、“像大鸟”……说明教师对预设的活动心中还是没有底，还不够扎实。

问题三：教师的语速还可以放慢一点，音调还可以再轻一点，特别是在个别辅导的时候。

最后，由于时间关系，没有进行活动的评价，在评价中，可以从两个方面考虑：

1. 从多人合作方面，以正面鼓励和肯定为主。
2. 从杂乱无章的线条中发现这么多可爱的小雨滴，引导孩子们知道生活中也有很多惊喜，主要用心去发现，可以看到更多美好的东西。

清明节教案及反思中班篇八

清明节是国务院规定的`法定传统假日，同时也是被列入第一批非物质文化遗产名录的节日。清明节是中国人继春节后又一个重大的节日，我国祭拜祖先从古有之。国家实行清明长假，有着很重要的精神文明教育意义。孩子通过纪念革命先烈、祭奠逝去亲人，祭祀华夏始祖，可以弘扬传统文化，增强民族意识和民族凝聚力，增强孩子热爱环境、保护自然的意识，这也使文化习俗焕发新的时代文化精神。因此，幼儿园为了进一步落实和加强对幼儿的道德教育，对孩子进行爱国主义教育、国情教育，我园结合清明节这一节庆教育的契机，组织题为“敬、孝、礼”的清明节系列活动。通过活动，教育孩子爱祖国、爱家乡、爱人民，教育孩子“敬怀先人、孝敬长辈、礼貌待人”，度过一个有意义、充实的清明节。

1、搜集资料，了解清明文化(最后选取孩子搜集到的材料制成展板交流)

我国传统的清明节大约始于周代，已有二千五百多年的历史。清明最开始是一个很重要的节气，清明一到，气温升高，正是春耕春种的大好时节，故有“清明前后，种瓜种

豆”、“植树造林，莫过清明”的农谚。清明节作为我国的法定传统假日，有着其悠远的文化内涵，通过资料的收集等，让孩子逐步了解清明的文化习俗，从中感受到中华民族文化的魅力与丰富内涵，增加孩子的文化知识和对祖国的热爱之情。

具体内容如下：

- 1、清明节的由来
 - 2、各地的清明节习俗
 - 3、有关清明节的传说、故事
 - 4、了解清明期间的各种春游活动
- 3、清明节亲子“四个一”活动：

(1) 参观一个“爱国主义教育基地”

(2) 开展一项清明节民间传统习俗活动

清明节的习俗是丰富有趣的，除了讲究禁火、扫墓，还有踏青、荡秋千、蹴鞠、打马球、插柳等一系列风俗体育活动。相传这是因为清明节要寒食禁火，为了防止寒食冷餐伤身，所以大家来参加一些体育活动，以锻炼身体。因此，这个节日中既有祭扫新坟生别死离的悲酸泪，又有踏青游玩的欢笑声，是一个富有特色的节日。这里提供一些习俗活动供参考：

a□荡秋千：这是我国古代清明节习俗。秋千，意即揪着皮绳而迁移。它的历史很古老，最早叫千秋，后为了避忌讳，改为秋千。古时的秋千多用树桠枝为架，再栓上彩带做成。后来逐步发展为用两根绳索加上踏板的秋千。打秋千不仅可以增进健康，而且可以培养勇敢精神，至今为人们特别是儿童

所喜爱。

b□踏青：又叫春游。古时叫探春、寻春等。三月清明，春回大地，自然界到处呈现一派生机勃勃的景象，正是郊游的大好时光。我国民间长期保持着清明踏青的习惯。

c□植树：清明前后，春阳照临，春雨飞洒，种植树苗成活率高，成长快。因此，自古以来，我国就有清明植树的习惯。有人还把清明节叫作“植树节”。植树风俗一直流传至今。1979年，人大常委会规定，每年三月十二日为我国植树节。这对动员全国各族人民积极开展绿化祖国活动，有着十分重要的意义。

d□放风筝：也是清明时节人们所喜爱的活动。每逢清明时节，人们不仅白天放，夜间也放。夜里在风筝下或风稳拉线上挂上一串串彩色的小灯笼，象闪烁的明星，被称为“神灯”。过去，有的人把风筝放上蓝天后，便剪断牵线，任凭清风把它们送往天涯海角，据说这样能除病消灾，给自己带来好运。

(3) 诵读一篇与清明有关的诗篇或文章

(4) 收看一个关于清明节的电视节目

(三) 总结交流：领悟清明，升华爱国情感

文化的根在于传承，清明节留给孩子的感受是丰富的、个人的，只有通过交流总结，才能形成一种班级文化，起到更好的教育作用。

安排以下总结交流内容：

1. 以“清明”为话题撰写文章。
2. 以班级为单位出一块“清明节”主题展板。

展板内容：孩子收集到的资料及其在清明节期间的活动照片、优秀文章等。

清明节教案及反思中班篇九

1. 初步理解古诗内容，想象诗中描绘的景象。
2. 对古诗吟诵有兴趣，尝试按古诗的节律吟诵。

挂图、课件、视频。

（一）出示图片，引导观察、讲述。

1. 师：刚才我们看了碟片，知道了故事中的人在清明节发生了什么事情呀？
2. 幼儿讨论交流。

（二）幼儿观看vcd教材，引起兴趣。

1. 教师讲解：小朋友你们知道现在是什么季节吗？（春天）对！春天到了，小鸟都飞回来了，花儿也都开了，春天里有一天叫做清明节，你们说清明节都要干什么呀？（幼儿自由回答）
2. 教师总结：清明节时人们踏春扫墓的日子，古时候有一位叫杜牧的诗人，在清明节这天写了一首诗歌，让我们一起来看一下吧。
3. 教师播放vcd请幼儿观看。
4. 教师向幼儿介绍这个老人就是行人，这个小孩是牧童，这幅图描绘的就是行人在清明节向牧童问路的情节，这首古诗说的也就是这个情节。

（三）教师朗诵并帮助幼儿理解。

1. 教师有表情、有节奏的朗诵，请幼儿欣赏。
2. 教师再次朗诵，请幼儿边听边对照图片内容。
3. 教师请幼儿回答有没有在诗歌中听到什么？教师朗诵第三遍，请幼儿慢慢地跟读。
4. 教师请几个小朋友出来表演，可以边念边对照图片，教师在一边进行指导提醒，可以轮流请几批幼儿。
5. 请幼儿再次朗诵诗歌1-2遍。

（四）结束部分。

师：小朋友们，你们回家可以把这首古诗朗诵给爸爸妈妈听，也可以和邻居的小伙伴分享哦。