

最新蝴蝶的家教学设计意图(汇总6篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

蝴蝶的家教学设计意图篇一

设计意图：

《纲要》反复指出艺术是幼儿“表达自己的认识和情感的重要方式”，要使幼儿“大胆的表达自己情感、理解和想象”。在艺术活动中孩子们很难把握眼神、表情配合身体动作来表达音乐作品与自己的情感，与观众进行交流，老师也为之困惑。为此，我设计本活动，选择贴近幼儿的音乐，创设符合音乐的情境，用生动、形象的方式，激发幼儿的情绪、情感与音乐、动作产生共鸣，鼓励孩子运用眼神与表情、肢体动作大胆地表达对作品的理解与感受。变生硬的教授、练习为幼儿自主地探索、学习，从中获得满足与成功。

活动目标：

- 1、感知眼神在表演中的重要性，初步掌握运用眼神时点与线的区别，增强保护眼睛的意识。
- 2、能夸张运用眼神、表情和肢体动作大胆表现音乐情境。

活动准备：

音乐磁带《森林幻想曲》；幼儿人手一个花儿头饰、蝴蝶手偶一个。

活动过程：

一、热身运动：花儿醒来了

师：春天来了，花儿都醒来了！让我们随着音乐翩翩起舞吧！

从形体的要求提醒幼儿的身体动作，表现花儿在晨风中绽放的姿态。

二、学习情境表演：花儿与蝴蝶

（一）创设“蝴蝶飞来了”的情境，帮助幼儿理解并掌握眼神中点与线的区别。

1、情境导入。

师：花园里那么多美丽的花儿，会引来谁呢？

一只小蝴蝶，飞到花丛中，飞到左、飞到右。

2、幼儿尝试用身体动作、眼睛来告诉大家：一只小蝴蝶，飞到花丛中。

3、请一幼儿做蝴蝶，帮助其他幼儿理解、掌握运用眼神的要领：眼随手动，同时能用表情来表现与蝴蝶游戏时的快乐心情。

4、出示蝴蝶手偶，引导幼儿边讲故事边运用已有经验探索眼神中点与线的不同。到左、飞到右，飞到上，飞到下。（眼神：看点飞来飞去和花儿捉迷藏。（眼神：连成线）

5、集边讲故事边表演一次。

（二）创设找蝴蝶情境，重点引导幼儿学习眼神与表情的配合。

1、提醒幼儿长时间用眼后应该适当休息。边休息边猜想音乐

中花儿与蝴蝶游戏的情景。

2、幼儿表演后，通过个别示范重点指导幼儿理解惊讶、着急、惊喜时不同的感受与表现，并结合眼神进行表演。

3、完整地表演。

（三）通过分组表演，引导幼儿互相学习表演中身体动作的运用。

1、邀请能运用身体动作配合表演的孩子示范。

2、引导幼儿向同伴学习。

指导重点：手臂、旁腰、身体前倾的运用。

3、幼儿自愿向他人展示自己。

（四）集体完整展示

1、集体表演

2、戴上头饰展示。

三、结束部分：

用眼神与老师们打招呼说“再见”。

蝴蝶的家教学设计意图篇二

第一课时

教学内容：学会演唱《蝴蝶花》这首歌。

教学目标：1. 能学会演唱《蝴蝶花》这首歌。

2. 能随着歌曲的变化准确的唱出歌曲的情绪及声音表现出来。
3. 引导学生能用歌声表达歌曲的情绪。

教学重点：学会歌曲，并能随着变化而变化。

教学难点：歌曲中后两句乐句歌词的演唱。

教具：电子琴，教学课件。

教学过程

1、出示课件，音乐互动唱师生问好歌。

2、新课引入

引导学生看图，提问“这些花漂亮吗有同学认识它们吗”来初步了解蝴蝶花，认识蝴蝶花(图见课件第2副图)。

同学们蝴蝶花好看吗那么同学们有谁知道关于蝴蝶花的. 歌曲呀好，那么，大家来听听老师这首歌。

听赏《蝴蝶花》(见课件第3副图)

好听吗同学们想学这首《蝴蝶花》的歌曲吗

3、学唱歌曲

跟老师一边做动作，一边学唱(见课件第4副图)。

唱旋律，注意难点。

学生看图能跟着电子琴将歌曲完整唱出来(图见课件第5副图)。

让学生自编动作来演唱出来。

小结

今天我们学习了《蝴蝶花》这首歌，我们要不乱摘鲜花，踩踏小草。做一个爱护鲜花和小草的好孩子(见课件第6副图)。

蝴蝶的家教学设计意图篇三

《蝴蝶的家》

教学目标：

知识与技能：

1. 认识“撼、盈、玷”3个生字，掌握多音字“雀”，会写“避、撼、喧、嚷、盈、玷”6个生字。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文。
3. 理解课文内容，体会作者对弱小动物的关爱之情。

过程与方法：

1. 运用查字典、联系上下文等多种形式理解重点词语。
2. 读与品词相结合，读与想象相结合，感受文章的语言美、意境美，在读中加深对词句和课文内容的理解，在读中升华情感。

情感态度价值观：

激发学生对蝴蝶的怜惜，激发学生关爱弱小生命的情感。

教学重点：

理解词语，展开想象，感受文章的美，激发学生对蝴蝶的怜

惜，对生命的关爱。

教学准备：课件。

教学设计

设计意图

一、创设导入

同学们看，花丛中、阳光下，小动物们在自由自在地翩翩起舞。突然，天空中电闪雷鸣下起了大雨，青鸟、麻雀都回家躲避起来了，此时你想到了什么？这节课，就让我们跟随作者一起去探寻蝴蝶的家，看老师板书课题，齐读课题。

二、自读课文，认读生词

1. 请同学们打开书130页，自由读课文，注意读准字音，读通句子。并把生字词勾画出来多读几遍。

2. 刚才同学们读课文都很认真，我们先来检查一下生词。

好，先来看第一组词语（出示第一组词语）

吼叫、震撼、喧嚷、雨幕、黑压压、水淋淋

指名读。齐读。

“撼”是个生字，什么意思呢？预习时不理解的生字词查字典是非常好的学习习惯。

“震撼”什么意思？

预设：（震动、摇动）

课文中把什么都震动、摇动起来了？

（读文）

这些词中你有不理解的吗？

预设：“喧嚷”什么意思？（字面意思：好些人大声地叫或说。）

在课文中喧嚷什么意思。联系文章来理解，读出体会。

“雨幕”什么意思？

读了这些词语，你感觉天气怎么样？（风雨太大了）

好，带着你的感受再读读这些词。

3. 第二组（出示：轻盈、素洁、玷污、柔弱）

谁想读读这几个词？

这几个词语都是描写谁的？（蝴蝶）

你有不理解的词吗？

预设：“轻盈”就说到身体轻、动作轻快。

“素洁”理解到特别干净、圣洁无暇。出示图片，你们看，蝴蝶身上的彩粉怎么样？

有一点污痕没有？（没有）

是那么地干净，这就是一（素洁）。

这么素洁的彩粉，一点水都不能（玷污）上的，你怎么理解

玷污？（弄脏）

柔弱的意思学生说一说。（柔软）

读了这几个词语，你觉得蝴蝶怎么样？

好，带着对蝴蝶的喜爱之情再来读一遍这几个词语。（去掉玷污）

4. 指名读课文。

三、再读课文，整体感知

词语理解完了，让我们再次走进文章的字里行间，默读课文，想一想课文都写了什么内容？练习初步把握课文主要内容。

预设：课文写了一个大风大雨天思考蝴蝶避雨场所的过程，表现了“我”敏锐的观察能力，缜密的思考分析能力，积极的探索精神和强烈的同情心。

四、品读感悟、理解课文

从课文中的哪些地方能感受到作者为蝴蝶着急、担心呢？请同学们默读课文，用心体会，用笔画出有关的语句，并写出自己的感受。

2. 学生汇报。

（1）第一段：

谁能读出作者的这种心情。指名读

是啊！此时，天低、云黑、电闪、雷鸣、风狂、雨骤，让人听着心惊，看着害怕。这真是难为蝴蝶呀？能把你的感受读出来吗？（读这句话）

先指明读再齐读。

(2) 第二段:

还从哪儿看出作者为蝴蝶着急、担心?

预设:

生: 想到这里, 我简直没法再想下去了, 心里是那样的着急。

如果学生汇报出: 我从“怎么禁得起这么猛烈的风雨呢”看出作者为蝴蝶着急、担心。

教师引导学生: 为什么从这看出为蝴蝶着急、担心? 作者当时在想什么?

作者刚才想到了什么? (它们的身体一呢?) 由作者想到的你想到了什么? 让我们读出蝴蝶的美丽与柔弱。

是啊! 这样轻盈、素洁、柔弱的蝴蝶怎么能不惹人喜爱? 怎么禁得起这么猛烈的风雨呢?

如果再想下去, 作者会想到什么? 这样美丽柔弱的蝴蝶要经受这样的打击, 想到这里, 这简直没法(再想下去了)。

这样美丽柔弱的蝴蝶怎么禁得起这猛烈的风雨呢? 它们禁(不起)。此时作者是什么样的心情? 谁能通过你的读让我们感受到作者此时的心情。(这样的教学设计有利于引导学生思考, 培养学生的'思维能力。)

(3) 第三、四自然段

学生先汇报出最后一句话“蝴蝶的家到底在哪里呢? 我真为蝴蝶着急了”。

同学们这句话在文中两次出现，我因为什么真为蝴蝶着急了？
（作者找了多次都没有找到蝴蝶，所以更着急了。）

哪些词语可以看出作者为蝴蝶找家时的着急心情，勾一勾、读一读。

通过对读的方式来理解课文。蝴蝶的家到底在哪里呢？我真为蝴蝶（着急了）。

一次次猜想，又一次次否定，作者一次次为蝴蝶找家，希望的是什么？

（4）第六段

还从哪可以看出作者为蝴蝶着急、担心？

（5）第五段

她的话是谁的话，让我们来读一读小女孩的话。

（出示第五段）

小女孩是怎样看待蝴蝶有没有家这个问题的？（三个一定）

小女孩连续说了三个一定，你们想一想，小女孩在说这些话时心里在想什么？

好，让我们再读小女孩的话，通过小女孩的话把作者的美好愿望表达出来。

五、作业

根据自己的感受写一首小诗或者画一副图画。

有声有色的动画导入，激起了学生阅读的兴趣，为课文的学

习做好了铺垫

词语的反复朗读一方面是为了在读中理解记忆，另一方面也有助于对文本的理解。

这一教学环节的设计有助于学生养成良好的学习习惯。

字成词，词成句，句成段，段成章。通过学生用自己喜欢的方式理解词语不仅可以理解文章，而且可以体会到作者用词的准确性，有利于提高自己的写作水平。

对于有些词，字典中的解释不好理解，通过反复读文章也不能理解透彻，就可以借助其他方法来理解如：借助图片理解，换词理解等。

词回句中，做到整体理解。

（不同形式的读可以激发学生的阅读兴趣，默读有一定的速度，养成边读边思考的习惯。

采用不同的形式读书可以增加学生阅读的兴趣，让他们喜欢读书，乐与读书，在不同形式的朗读中感知。

品读的过程也是学生的情感与作者的情感产生共鸣的时候，此时教师是学生学习的组织者、引导者、合作者，是学生的学习伙伴。在此为学生搭建自主学习的平台，让学生充分的展示自我，张扬个性。教师为学生创造良好的学习氛围，让学生在反复的阅读中，在愉快的讨论中体会作者的情感，受到应有的教育，与作者的情感产生共鸣。

蝴蝶的家教学设计意图篇四

一、活动设计背景：

由于大班幼儿比较好动且动手能力强。为了让幼儿能体验到动手的快乐，并能理解劳动的辛苦、伟大。特别是对父母的付出的体会。由于我园幼儿绝大部分都是农村孩子，且父母又大多不在身边。让她们能体会活动意境。锻炼幼儿的动手能力。主要是让幼儿养成知恩、感恩得的优秀品质。

二、活动目标

- 1、感受花朵的形状、色彩，学习剪、卷、压、贴等多种手工制作方法。
- 2、大胆剪贴、体验剪贴的乐趣，培养幼儿的色彩搭配能力。
- 3、培养幼儿的观察力和想像力、创造力。

三、教学重点、难点

学习卡纸卷、压、贴的手工制作方法和色彩搭配的能力

四、活动准备

- 1、剪刀、铅笔、圆形模具、胶水、彩色卡纸若干。
- 2、教师制作的纸花一朵。

五、活动过程

- 1、教师出示已经做好的花朵，提问引发幼儿兴趣：“小朋友们你们喜欢花吗？看老师给你们带来了什么？(花)你们知道老师是怎样做出来的吗？”
- 2、教师用现场制作立体花朵，一边做一边讲解制作的步骤和方法。
- 3、请幼儿自己动手制作花朵。教师分别给予指导。幼儿学会

制作以后，鼓励幼儿用其他颜色的卡纸制作。

4、制作完毕，幼儿用制作的花朵装饰自己的教室、走廊，让冬天幼儿园里“花儿朵朵开”。请幼儿回家后也自己做花送给天天为自己成长默默付出的亲人看，装饰自己的家。

《花儿朵朵开》教学反思幼儿的认知过程已具体形象性和不随意性为主导形式，并逐渐开始带有一定的自觉性，微课以声像结合、图文并茂的方式展开教学，吸引了孩子们的注意力，使孩子在学习过程中保持浓厚的兴趣，并为孩子提供了良好的自主学习的环境，无论幼儿还是在家中，无论有没有老师、家长的陪伴，幼儿都能通过观看微课的视频，进行自主性学习。我希望微课制作能够在幼儿教育中普及。

这是我录制的一节手工制作微课，虽然是短短几分钟，但是花朵的制作过程已经全部呈现，在实际尝试的过程中，我发现了问题，如我一再强调的一定要把卡纸卷号好后再涂胶水，有些小朋友还是乱卷，又如个别孩子社会交往能力不是很好，显得拘束，出现了不肯动手等现象，针对这一情况，我们打算通过个别谈话、老师在旁给予其安全感等手段解决其问题，也相信一回生，两回熟，多次以后这样的情况会随之减少；另外，在颜色的选择上，教师应在适当的时候给予一些建议。因此在我班孩子进行‘教学’时还是应该考虑的再周详些。虽然是刚开始尝试但是收到了不错的效果，学的积极性都非常高，同时也激起孩子做纸花的兴趣。当然，在活动中还会存在其他的问题。但我们相信一边实践，想办法会把问题解决好的，也相信我们的孩子一定能在手工制作中找到快乐的！

蝴蝶的家教学设计意图篇五

教学目标：

1. 结合句子，联系课文内容，体会小蝴蝶花情感的变化。

2. 有感情的朗读课文。

3. 体会到每一个人都拥有一份独特的美，有了自知之明，才做到既不以自己的长处而骄傲，又不因自己的短处而失去自信。

4. 写出自己的感受。

教学重、难点：

1. 教学重点：结合句子，联系课文内容，体会小蝴蝶花情感的变化。

2. 教学难点：体会有了自知之明，才能做到既不以自己的长处而骄傲，又不因自己的短处而失去自信。

课前准备：多媒体课件

教学过程：

一、揭题，进入学习情境

1. 板书课题，这节课老师和同学们一起学习一篇新课文，齐读课题。《小蝴蝶花》

2. 同学们读过课文了，回忆一下小蝴蝶花给你留下什么印象？

交流：

过渡语：小蝴蝶花给你留下这么深的印象，想不想感受一下小蝴蝶花的内心世界？

二、角色转化，读中体验

1. 默读课文思考：阅读提示：小蝴蝶花的情感发生了怎样的变化？为什么会有这些变化？画出有关句子。写批注。同桌交流（出示课件）

过渡语：小蝴蝶花的情感发生了怎样的变化？谁愿意把你的学习成果和大家交流一下：

交流：骄傲的自馁的心情舒畅的（板书）

3、你. 从哪看出小蝴蝶花是骄傲的？读读你画的句子？

你从哪看出她很骄傲？

抓住重点词语：“最了不起、可惜、被埋没、什么时候、出头之日”结合句子让学生说说这些词的意思。除了体现出它的骄傲还体现出了什么？（怨恨，对现状的不满）（板书：最了不起）

假如你就是这朵小蝴蝶花，能读出来她的这些情感吗？自己练练。

展示读——评读

2. 小蝴蝶花为什么这么骄傲？先读读句子。用自己的话说

小蝴蝶花生长在草丛里，从紫色的花瓣里不时飘散出一丝淡淡的清香，都因这蝴蝶从远处飞来。她多么高兴啊！

小蝴蝶花左瞧右看，旁边不过是些平平常常的小草，有的不开花，有的开出一朵半朵小花，也很不惹人注目，更没有什么清香。小蝴蝶花很骄傲。

（板书：草丛里）

抓住重点词句：“不过”什么意思？把“有的不开花，有的

开出一朵半朵小花”去掉行不行？为什么？体会草丛中我是最漂亮的，而且还能散发出淡淡清香。谁也不如我。

小结：与周围小草相比你觉得很骄傲。为自己被埋在草丛中，感到沮丧惋惜。

3. 骄傲的小蝴蝶花，后来你为什么又自馁了？请自读第3段，看看你读懂了什么？

(2) 体会花园里百花争艳的景色。

a. 体会百花的美。学生读读句子。初到这里，她有些头昏目眩。她看看那汉白玉栏杆里的（ ）的牡丹，开得多么（ ）；那正在（ ）的碧桃，开得比朝霞还要（ ）……数不尽的（ ）在（ ），说不清的花香在空气中（ ）。

你从哪些词体会到牡丹、碧桃的美与香？结合句子说说意思

过渡语：小蝴蝶花看见了牡丹、碧桃，还可能看见什么花了？学生交流。

让我们走进花园欣赏这些名花奇葩。分别出示牡丹、碧桃，百花争艳的图片，学生边看图边品读相应的句子。（指名读句子）

师：你能仿照课文中的句子“什么花，开得怎么样？”说一说其她的花吗？指名说（注意给学生评价）

b. 花园里的花这么美，这么香，自己读读，读出感受。分别指名读花美、花香的句子。

出示课件：小蝴蝶花

4. 此时你什么心情？指名说，读出来。

小蝴蝶花一下子变得自馁了。她想：“看来我是百花中最寒碜的花了，谁也不会理睬我。”

5. 在草丛中，你很骄傲，而在花园里，你一下子变得自馁了！变化这么大，能读出来吗？自己练一练。

(1) 展示读2、3段。

(2) 讨论：在情感的变化中，小蝴蝶花为什么找不到自我了？

(3) 交流：骄傲的时候他用自己的长处与小草的短处比，自馁的时候他用自己的短处与百花的长处比，所以小蝴蝶花找不到自我了。

小蝴蝶花的情感变化受谁的影响？

(4) 在生活、学习中同学们有没有找不到自我的时候？

6. 正当你自馁的时候，花园里发生了什么事，让你心情舒畅指读后三段。

这时候，一群孩子来到花园赏花。她听见一个孩子大声说：“大家快来看，这是什么花？”

“她叫小蝴蝶花。”另一个孩子回答。

“多么好看的小蝴蝶花呀！”孩子们都蹲在校蝴蝶花的跟前，仔细欣赏起这不起眼的花儿。听了孩子们的话，小蝴蝶花扬起了头，心情舒畅极了。

(1) 交流：（板书：欣赏）

(2) 孩子们会说些什么呢？

(3) 听了孩子们的赞赏，小蝴蝶花，你感受到什么了？

(4) 小蝴蝶花还是不是最寒碜的花？为什么？

7. 快看，现在的小蝴蝶花多自信啊！变得更加美丽了！读读这段话，读出你的感受。

四、延伸体验：

1、自由朗读全文体会小蝴蝶花的情感变化。

2、小蝴蝶花经历了这样的情感变化，你想对她说点什么？

总结：希望大家都能像美丽的小蝴蝶花一样，正确地看待自己，不因自己的长处而骄傲，也不因自己的短处而自馁，那样我们才会在不懈的努力下，不断进步，永远快乐！

五、作业：

自选角色，以“×××，我想对你说”为题，写出自己的感受。

板书：

21小蝴蝶花

草丛里最了不起骄傲

花园里最寒碜自馁

欣赏舒畅

作者邮箱[wangyuheng725@

[小蝴蝶花(网友来稿)教案教学设计]

蝴蝶的家教学设计意图篇六

沙市第二教育幼儿园张劲

【活动领域】 美术

【活动内容】 美丽的花

【适用班级】 大班

【教学目标】

- 1、能用自己喜欢的撕、贴、粘、剪等方式，进行花的手工制作活动。
- 2、培养幼儿的审美能力与创造能力。
- 3、了解各种花的外性特征和特点。能说出花的外形特征及特点。

教具、学具准备：

- 1、森林的清晨音乐、轻柔音乐
- 2、实物一束鲜花，各种花的图片
- 3、纸剪圆形、三角形、正方形若干。白纸若干。
- 4、剪刀、胶水、油画棒、记号笔

【教学重点】 能说出花的外形特征及特点。发展幼儿语言表达能力。

【教学难点】 能用自己喜欢的美术方式，进行花的手工制作活动。

活动过程：

一、闻花的香，激发幼儿兴趣

（幼）漂亮的花。

二、播放课件认识各种花了解寓意

（幼）：荷花，杜鹃花，玫瑰.....

（师）：黄玫瑰——深深的祝福、

香水百合——田园幸福

郁金香——无尽的爱、最爱

菊花——清静、怀念、成功

蝴蝶花——相信就是幸福

一串红——喜气洋洋、满堂吉庆

向日葵——沉默的爱、光辉、忠诚

（师）：还有谁可以说出画面中没有出现的花的名字？

三、花的相同于不与不同

（师）：老师总结。哦，原来是这样的。那，每朵花都是一样的吗？（幼）：不是。

（师）：我知道花的形状不同，颜色一样？，花还会说话

（老师引导幼儿找不同）（幼）：（师）：小朋友们真棒，知道这么多有关花的知识。

四、集体讨论制作花的方法，激发幼儿创作欲望

（师）：你们喜不喜欢花？

（幼）：喜欢

（师）：老师有一个提议，不知道能不能得到大家的支持，老师想让小朋友动手制作一朵你

喜欢的花好不好？

（幼）：好

（师）：在制作方法上谁有好的创意和我们分享？

（幼）：剪、撕、拼贴、画手工制作

（师）：你们的创意真好。这里有几只老师自己动手制作的花。老师的制作方法和你们一样，用了拼，贴，剪，画等方法。老师准备了许多制作工具，现在请小朋友自己选择你喜欢的制作方法制作。

五、幼儿自主创作，老师巡回指导（播放背景音乐）

六、创作《美丽的花》

（师）：你们创作的花真漂亮，看看，这里有一大片花园，我们把花放到花园里去好不好。（幼）：好（请幼儿将作品随意粘贴在画板上）

边贴边随意请幼儿代表说出自己创作的的名字。

（师）：好漂亮的花海呀，我们一起来给我们的画取个名字吧！

(幼)：《美丽的花》

七、森林的清晨音乐（背景音乐起），幼儿舞蹈结束